ARNAUD BASTERREIX
GÉRARD DROUILLET

THRILLER
EN ALPILLES

Textes - Arnaud Basterreix
Dessins - Gérard Drouillet

INTRODUCTION

Que dessine l'écrivain avec ses mots, qu'écrit le peintre avec ses dessins ? En étroite collaboration, nos deux auteurs ont su mêler leurs talents.

Avec ses haïkus, Arnaud Basterreix nous restitue des instants de vie, des ressentis. Dans une forme aussi brève et donc complexe, il utilise l'essence des mots pour nous emmener dans nos propres imaginaires. Que demander de plus à un poète ?

Au-delà de la simple illustration, Gérard Drouillet ne nous livre ni sa vision de ces poèmes, ni une ligne de lecture. Non, dans son extrême sensibilité, il a su rester fidèle aux haïkus d'Arnaud Basterreix et ses dessins en deviennent non pas des clefs, mais des indices.

À divers degrés, chacun de ces deux auteurs nous permet d'entrer en des strates d'interprétations.

Xavier Spatafora

« Un artiste ne peut attendre
aucune aide de ses pairs. »

Jean Cocteau

« On n’est pas artiste
Sans qu’un grand malheur
s’en soit mêlé
C’est un jeu qui exige
que nous restions en éveil. »

Jean Genet

Plusieurs nuages
Font le plaisir des pierres et
Des arbres d’ici

Plusieurs nuages
Font le plaisir des pierres et
Des arbres d’ici

GD
08
EYG

une tendance

Chez les •● Électrons

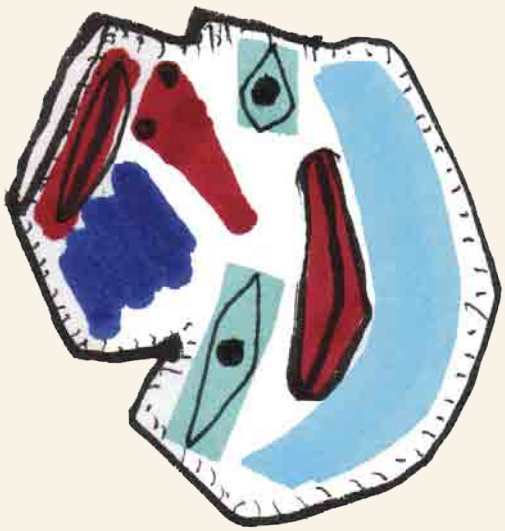
des noyaux atomiques

une tendance

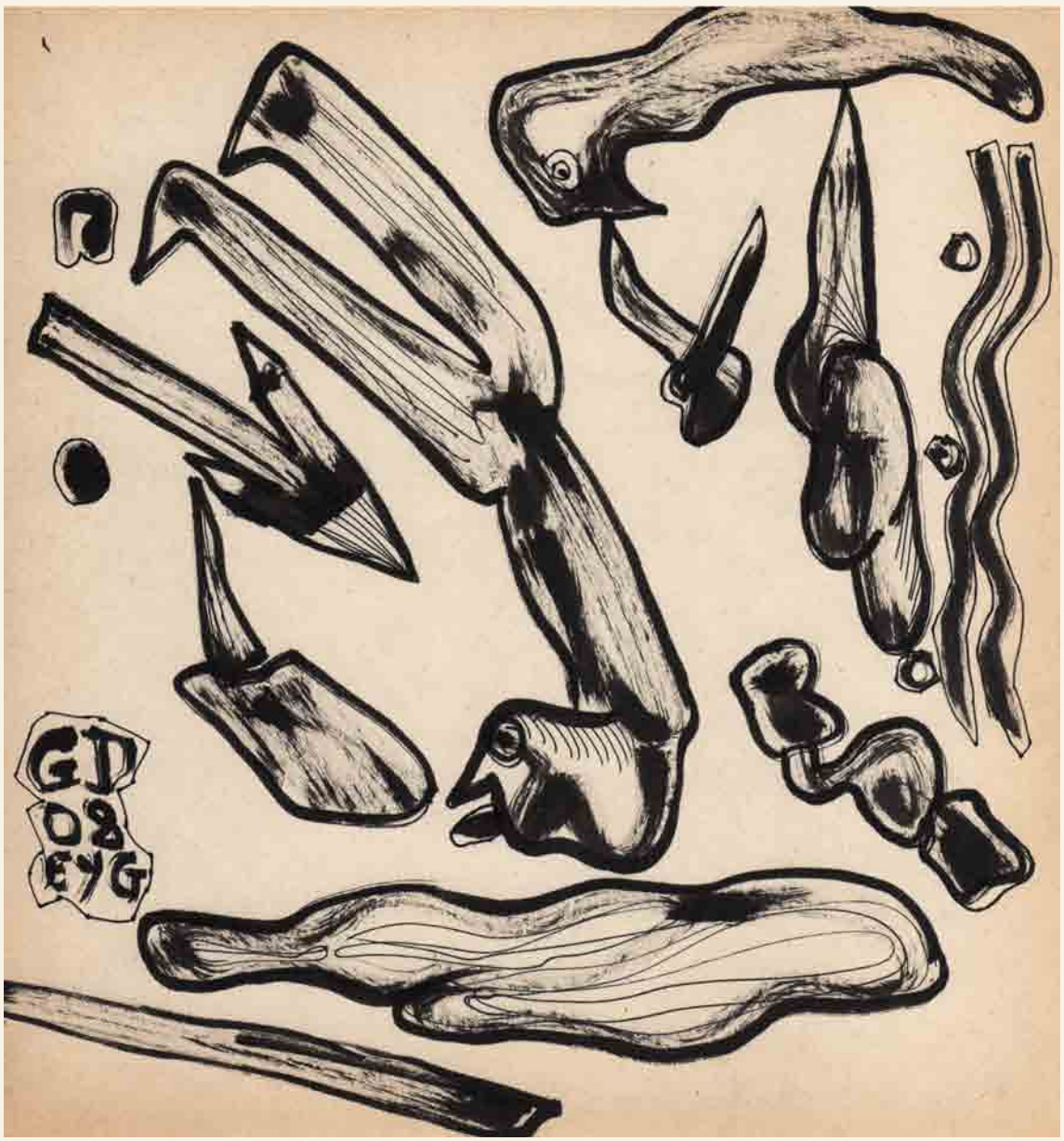
Chez les ●• Électrons

des noyaux atomiques

On doit regretter
L’heure et le jour inconnu
Où on l’a perdu



On doit regretter
L’heure et le jour inconnu
Où on l’a perdu



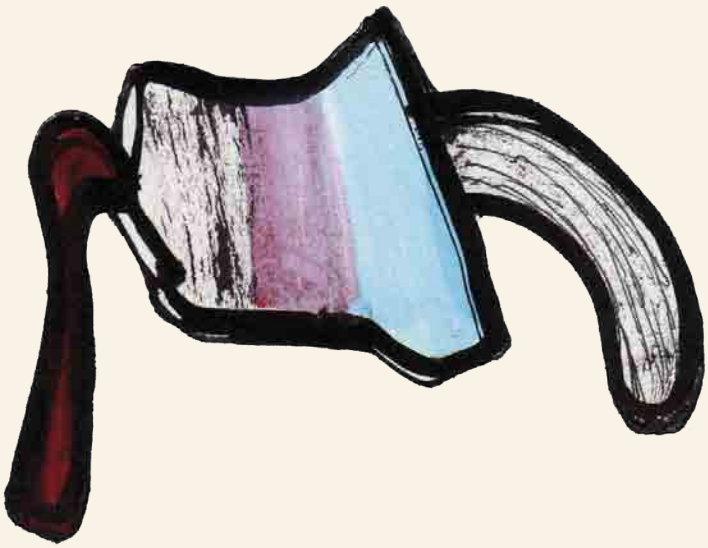
DiscutionS
FermeS
DevanT
Le cafÉ
DeS
AR
TS

ENCORE

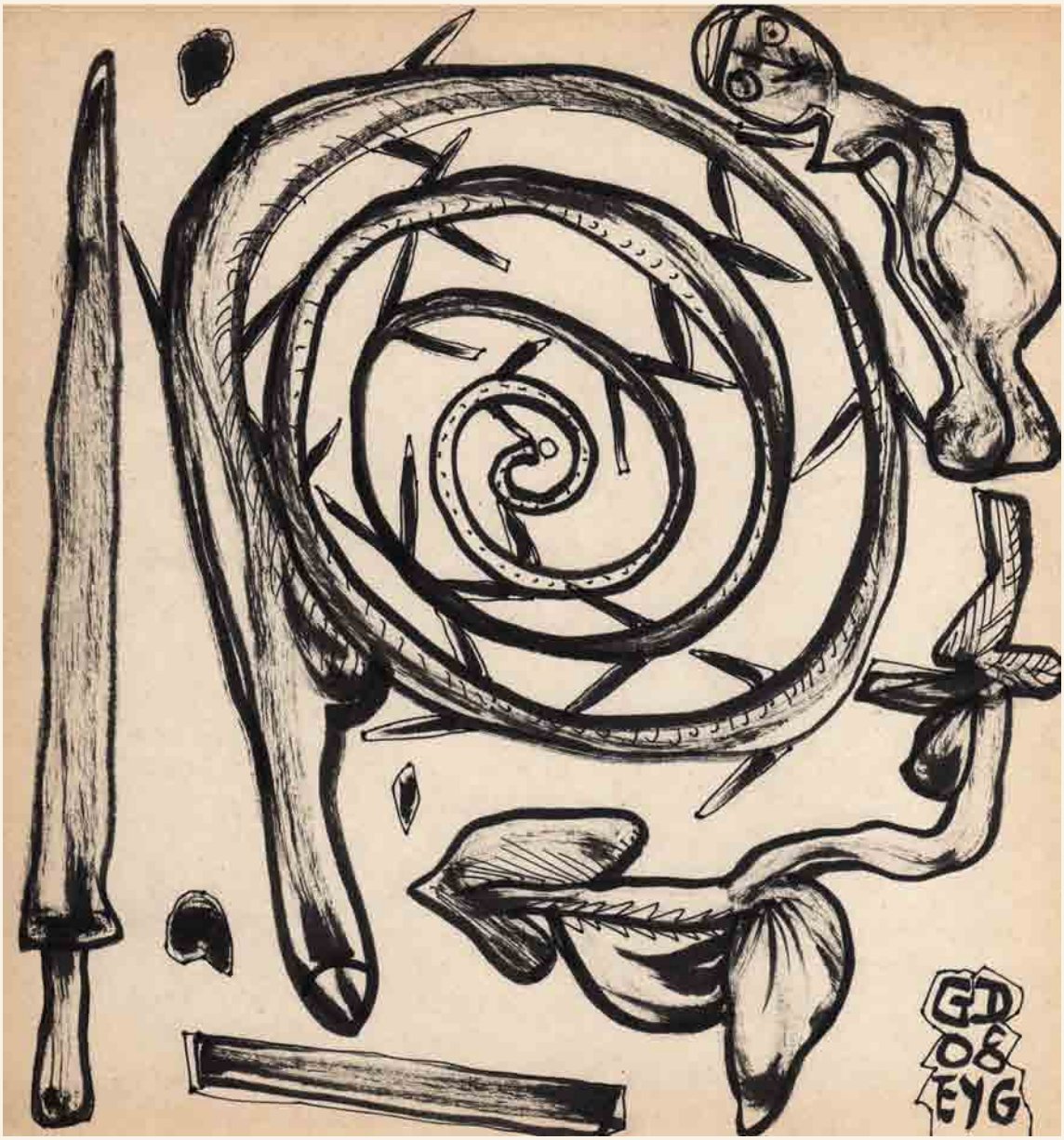
fermé

Discussions fermes
Devant le Café des Arts
Encore fermé

J’étais recentré
Si je tranchais au sujet
De tous mes plaisirs



J’étais recentré
Si je tranchais au sujet
De tous mes plaisirs

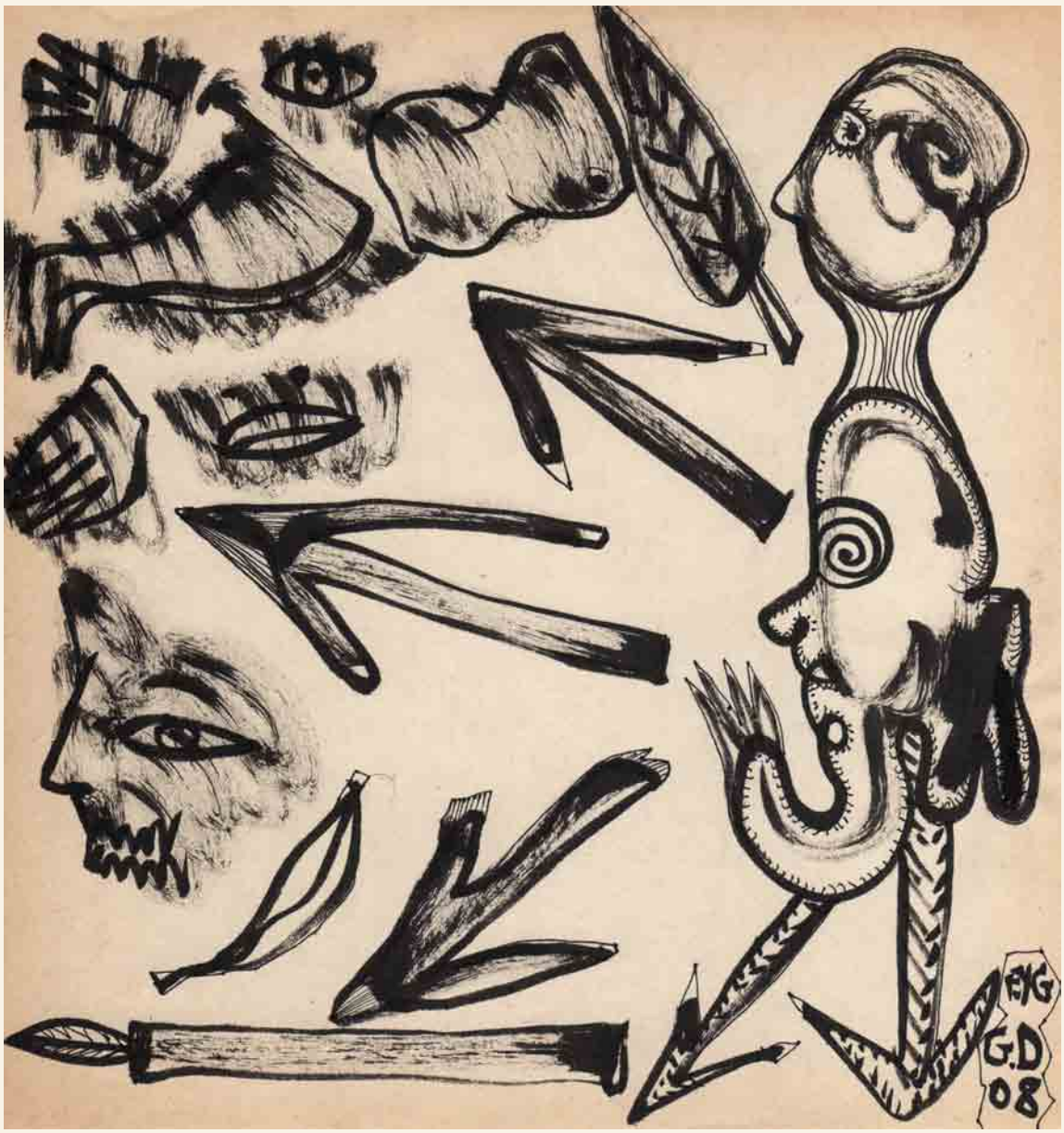

GD
08
EYG

Vent dans les voiles
Dans le sens du temps
La proue des modes émergées

Vent dans les voiles
Dans le sens du temps
La proue des modes émergées

Le jour est sombre
Si l’on déclare
Préparer une guerre

Le jour est sombre
Si l’on déclare
Préparer une guerre


EXG
G.D
08

squelette dont la nature éclaire le

... a été vivant

dont la nature éclaire le car.. le caractère est comme un

le caractère est comme un squelette

caractère est comme un squelette dont la nature éclaire

Le caractère
Est comme un squelette
Dont la nature éclaire

La chanson de l’eau
Passée inaperçue sauf
Aux coeurs attentifs

La chanson de l’eau
Passée inaperçue sauf
Aux coeurs attentifs

C·D
08
EYG

Meilleure loi que le meurtre
Un ciel au matin
Pris par l’aurore

Meilleure loi que le meurtre
Un ciel au matin
Pris par l’aurore

Un grand chien gris-blanc
Sous une table
Que son pied nu caresse

Un grand chien gris-blanc
Sous une table
Que son pied nu caresse

GD
OG
EYG

des sentiments de liberté pour rompre avec des servitudes des sentiments

... des sensations

Des sentiments de liberté
Pour rompre avec
Des servitudes

Ce comptoir ce jour
C’est pour lui du petit lait
L’anis en Pastis

Ce comptoir ce jour
C’est pour lui du petit lait
L’anis en Pastis

AWIS?
GD
DOEYG

E

BIO

VIT UN

ENSEMBLE DE

POUR

N

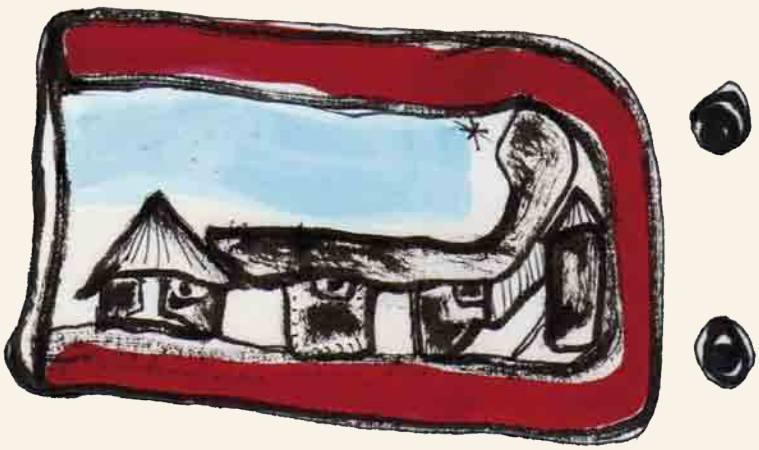
LOGIE

CLAIR

CONNAISSANCES

NOUS

Ce village étendu
Sans numéro aux maisons
Peut vous laisser «quoi»



1

30

19

1108

Ce village étendu
Sans numéro aux maisons
Peut vous laisser «quoi»

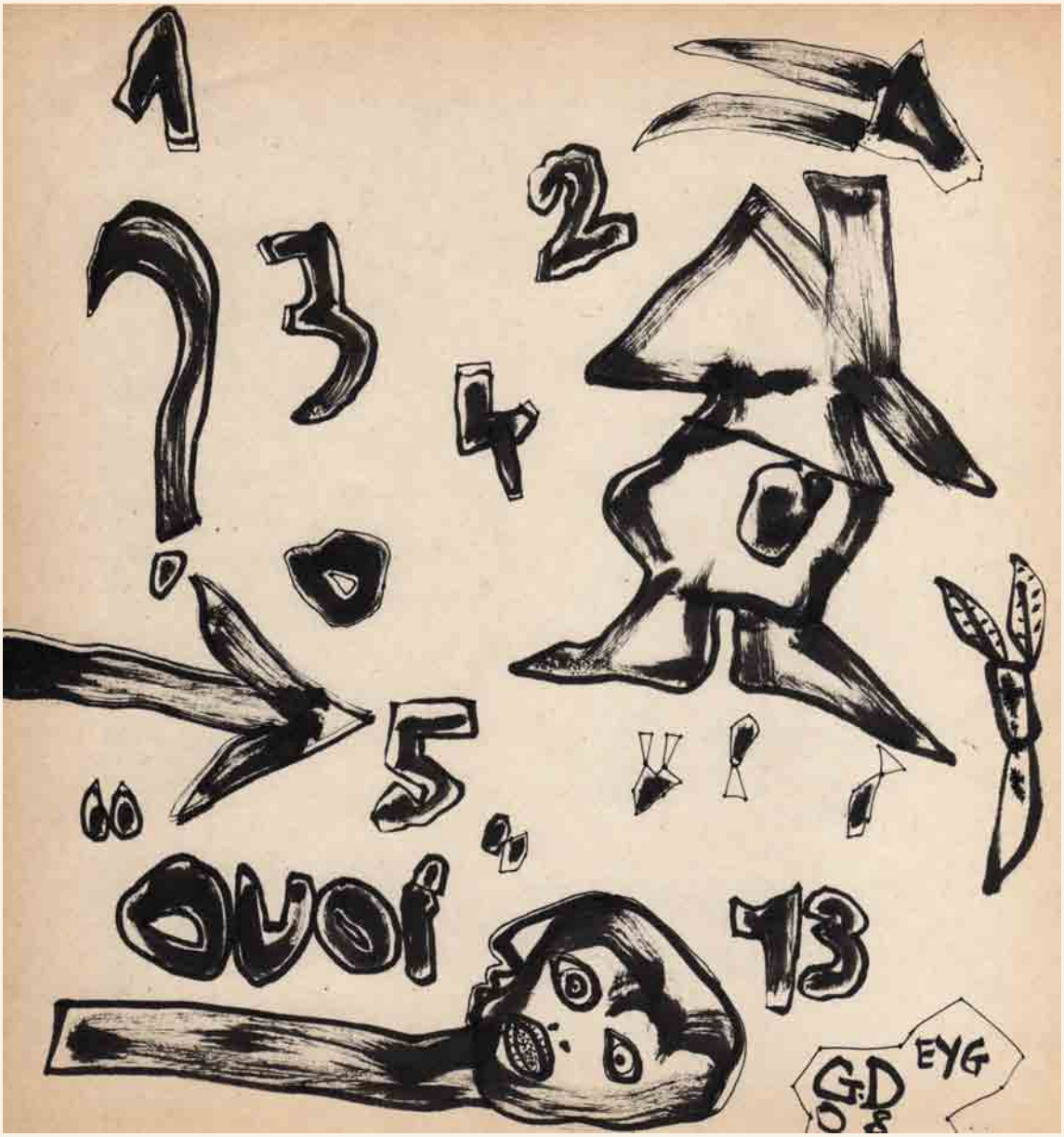
313

2

5

7

66


1
2
3
4
5
OUOI
13
EYG

TROUVER DES ROSEAUX

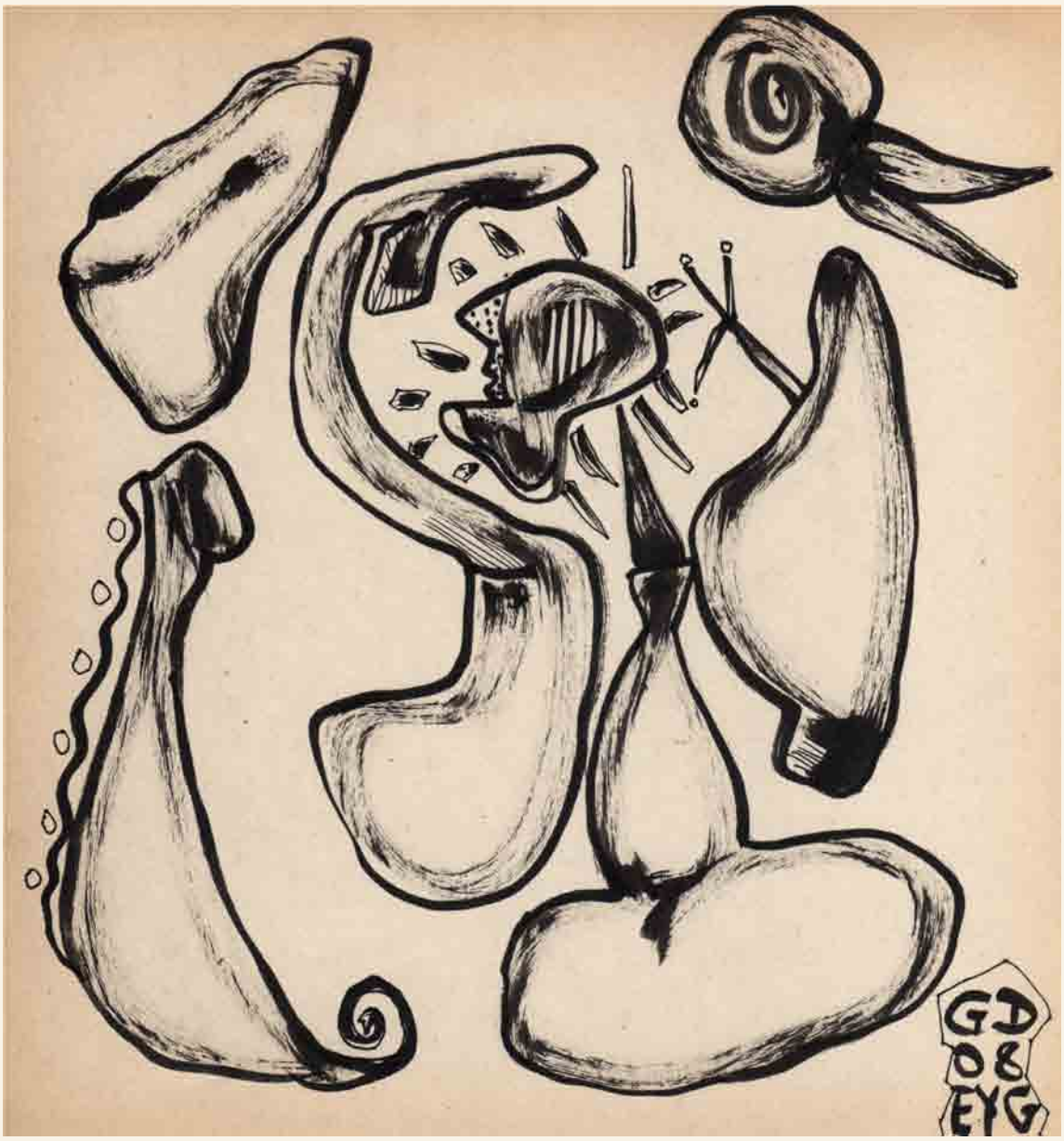
DANS LES MÉANDRES

DES COURANTS MÉDIATIQUES

Dans les méandres
Des courants médiatiques
Trouver des roseaux

La liberté d’expression
N’a pas de maître
Ainsi brille-t-elle

La liberté d’expression
N’a pas de maître
Ainsi brille-t-elle


GD
O&
EYG

THRILLER

THRILLER
EN ALPILLES

Haïkus - Dessins