

XXVIII Anno Accademico
Programma A.A. 2024/2025



UNI3 *La Fenice*

Università della terza età e del tempo libero
Comune di Roseto degli Abruzzi



Comune di Roseto degli Abruzzi

Provincia di Teramo

Università della Terza Età e del Tempo Libero

“La Fenice”

Anno Accademico 2024/2025

Comitato d'onore

**Mario Nugnes
Sindaco**

**Angelo Marcone
Vice Sindaco**

**Gabriella Recchiuti
Pres.te Cons. Comunale**

**Francesco Luciani
Ass.re alla Cultura**

**Antonio Di Felice
Presidente Emerito**

**Patrizia Di Filippo
Presidente UNI3**

**Mario Giunco
Storico**

**Adriana Piatti
Centro Studi Filippone - Thaulero**

**Teresa Ginoble
Consigliere Comunale**

Comitato esecutivo

Patrizia Di Filippo

Andreina Salvatore

Francesco D'Andrea

Patricia Corradi

Franco Eugeni

Dante Di Flaviano

Miria Franchini

Ursula Hermann

Adriana Piatti

Aurelio Formicone

Jennifer Ashton

BIOGRAFIA DELL'ARTISTA

Luciano Astolfi

Luciano Astolfi vive e lavora a **Roseto degli Abruzzi**, in provincia di **Teramo**. Diplomato all'Accademia delle Belle Arti dell'Aquila sotto la direzione di Gino Marotta, ha partecipato con la realizzazione scenica e con un ruolo attoriale allo spettacolo teatrale di Fabio Mauri dal titolo "Gran serata Futurista".

Lo spettacolo è stato rappresentato nei teatri Nuovo di Milano, Olimpico di Roma e Comunale dell'Aquila. Ha partecipato al film "Una città per la musica" di Bruno Vespa e M. Warren e nel 1985 ha diretto la performance "Immagini e suoni in una sera d'estate" nel parco della Villa Comunale di Roseto. È stato finalista del **Premio Lubiam**, presieduto da Renato Guttuso, e nel 1979 è risultato vincitore nella sezione Grafica del Premio G. D'Annunzio a Pescara.

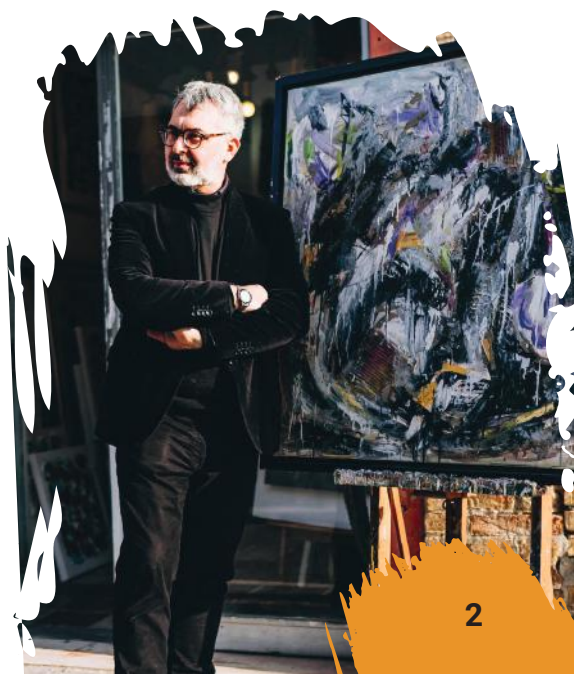
Negli anni ha partecipato alle fiere d'arte di Viterbo, Forlì, Bari, Reggio Emilia, Padova.

Ha esposto in diversi musei tra cui: Museo Ugo Guidi e Gilardi di Forte dei Marmi, Michetti di Francavilla al Mare, Barbella di Chieti, Palazzo Bastogi di Firenze, Castello Estense di Ferrara, Fortezza di Civitella del Tronto, Museo Colonna e Aurum di Pescara, Castello Svevo di Barletta, Hotel de Paris di Montecarlo, Cantieri culturali Zisa di Palermo, Palazzo Bramante di Roma, Gallery Simone di Bratislava. Dal 2011 è presente al Premio Sulmona.

Tra le sue ultime partecipazioni: Casa d'Aste Picenum di Cingoli, Circolo

Aternino di Pescara, Collegio Raffaello di Urbino, Piccole Cisterne Romane di Fermo, Palazzo dei Consoli di Gubbio, Palazzo dei Capitani di Ascoli Piceno, Palazzo dei Sangallo di Tolentino, Castello De Sterlich di Nocciano, Palazzina Azzurra di S. Benedetto del Tronto.

L'opera artistica di Astolfi si distingue per un **codice linguistico aperto, informale, carico di ritmo e cromaticità**. Come sottolinea lo scrittore Renato Lamperini, "la potente acutezza del colore e la decisa fusione delle tonalità focalizzano posture ed atteggiamenti, con il risultato di evidenziare al massimo le tipiche immagini figurali che, sovente, risultano deformate nei contorni come a voler sottolineare la libera trascrizione di uno sconcertante racconto immerso tra il razionale e l'irrazionale".



Mons Pagus

L'Uni3 "La Fenice" si è resa protagonista fin dal 2018 delle rievocazioni storiche che si sono svolte tra le vie dell'antico borgo di Montepagano.

Il periodo è quello rinascimentale, più precisamente il 1569. Il lavoro si è svolto in sinergia con le altre associazioni del territorio e con gli studenti del Liceo Saffo. Si ringraziano per le immagini i fotografi Marco Cimososi e Angelo Stama.

2018 / 2019



2020 / 2021



2023 / 2024



Il Modello Roseto

DALL'ARTICOLO DEL PROF. FRANCO EUGENI

Il principale ente culturale che gestisce il *modello Roseto* è l'**Università della terza età e del tempo libero UniTre**, presieduta dalla **prof.ssa Patrizia Di Filippo** e coordinata dall'esperto in informatica **Aurelio Formicone**, dai **proff. Andreina Salvatore, Francesco D'Andrea** ed anche dal sottoscritto, che recentemente ha assunto la Presidenza della Pro-loco Roseto che condivide con l'UniTre la gestione del *modello Roseto*.

Da ottobre a giugno si tiene, ogni settimana, *La Conferenza del Martedì dell'UniTre*, nella sede del Consiglio Comunale o nel Palazzo del Mare, con una interessante schiera di relatori, provenienti anche dal mondo delle professioni.

Da luglio a settembre, si svolgono i *Mercoledì di cultura*, nuovi incontri estivi con varie conferenze, utilizzando spazi all'aperto come la pertinenza esterna del Centro Anziani e il giardino dell'antica Villa Comunale, favorendo l'aumento del numero degli spettatori, anche grazie alla presenza di turisti e villeggianti.

Inoltre si organizzano **convegni, serate conviviali, gite in luoghi d'arte** e in **centri termali**, un corso annuale di **conversazione in lingua inglese**

gestito dalla nostra socia **Jennifer Asthon**, di lingua madre, **corsi liberi di arte varia** e un **corso annuale di Teatro**, gestito dall'attrice Amedea Cerruti.

Da quest'anno l'UniTre, in collaborazione con i giovani dell'Associazione **Roseto Art Club** e con l'Amministrazione Comunale, ha organizzato una riuscitissima **Mostra di Pittura**, esponendo l'ampia produzione dei suoi Silver - painting (pittori d'argento).

Con la collaborazione del **Liceo Saffo** di Roseto, si è portata avanti la **Rievocazione storica dell'antico borgo di Montepagano**.

Ringraziamo l'Amministrazione Comunale di Roseto degli Abruzzi, nelle persone del Sindaco Mario Nugnes, dell'Assessore alla Cultura Francesco Luciani, della Presidente del Consiglio Comunale Gabriella Recchiuti e dell'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio, per il supporto costante che ci viene fornito.

Il nostro messaggio finale è chiaro: noi silver possiamo e dobbiamo trasmettere **l'importanza della cultura** in tutte le sue sfaccettature.

Uni3 & Moretti

Continua e si rafforza la collaborazione con l'Istituto d'Istruzione Superiore Vincenzo Moretti e in particolar modo con l'indirizzo di Grafica e Comunicazione, che si impegna con professionalità e dedizione a progettare e realizzare gli opuscoli di programmazione annuale, le nostre locandine e i nostri manifesti.

Ringraziamo per la fiducia accordataci la **Dirigente Scolastica, Prof.ssa Daniela Maranella**, e i professori del corso di Grafica e Comunicazione: Roberto Mastromarini, Tiziana Cianciarelli, Fabio di Evangelista, Marco Lacomba Di Cintio, Aurora D'Addazio, Giorgia Annunzi e Simona Marziani, che hanno guidato gli studenti nella realizzazione del progetto.



Diario e programma delle attività

INAUGURAZIONE dell'Anno Accademico 2024/2025

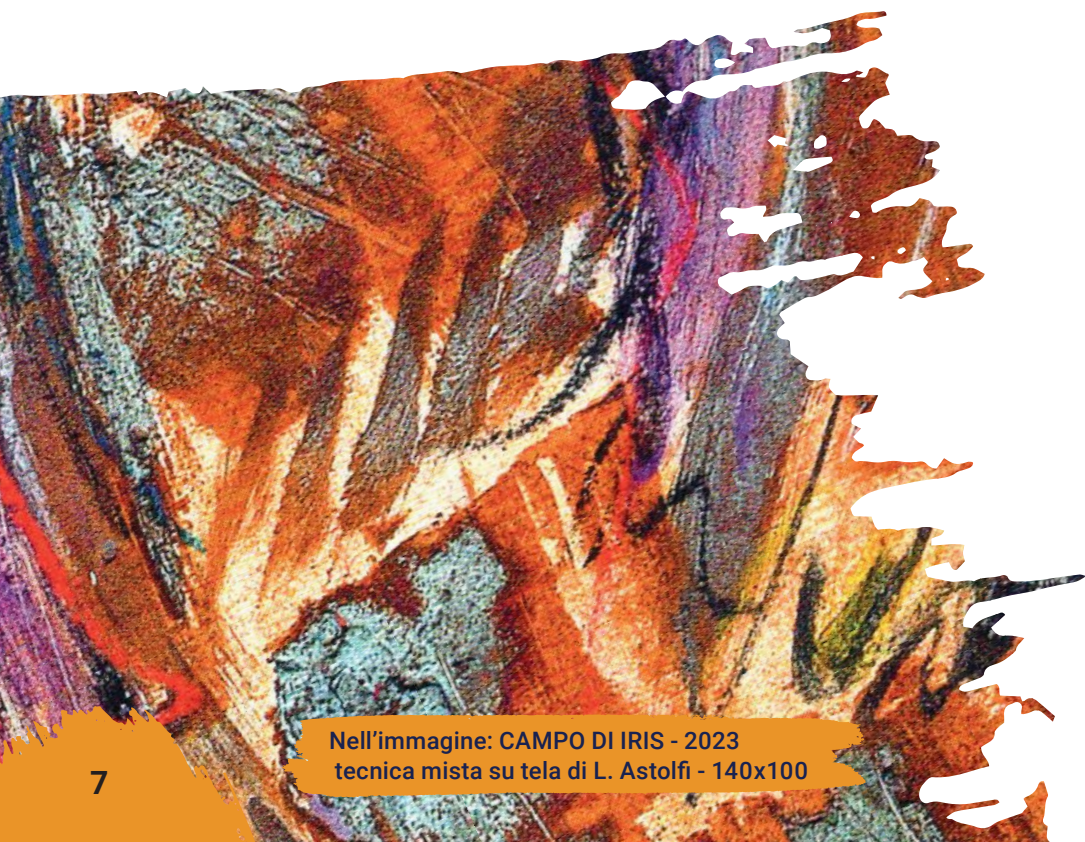
Martedì 26 Novembre, ore 16:00, presso la Sala Consiliare del Comune di Roseto degli Abruzzi.

PROLUSIONE

Del **Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Teramo, Professor Christian Corsi**.

Allieterà la serata il flautista **Prof. Livio Libbi**, accompagnato al pianoforte dal **Maestro Franco Giallonardo**.

Le lezioni si svolgeranno **ogni martedì** se non diversamente indicato, alle **ore 16:00**, presso la **Sala Consiliare** del Comune di Roseto degli Abruzzi.



Nell'immagine: CAMPO DI IRIS - 2023
tecnica mista su tela di L. Astolfi - 140x100

Le discipline dei corsi



Letteratura Italiana
e Storia



Teatro



Scienze



Medicina



Tradizioni
popolari



Ecologia



Psicologia



Musica



CAR BOOT SALE

Mercatini dell'usato in cui i propri oggetti usati vengono messi in vendita nel bagagliaio delle proprie vetture. *Car Boot sale* si terrà ogni seconda domenica del mese, con posto da prenotare a 5 euro.

Per info rivolgersi ai seguenti numeri:

Patrizia: 339 2789672 e Andreina: 334 3810172.

L'arrivo degli espositori sul piazzale Olimpia (Palazzetto dello Sport) è previsto alle ore 09:00.

L'apertura del mercatino sarà alle ore 09:30, per continuare fino alle ore 13:00, in un clima di convivialità, curiosità ma soprattutto di riciclo.



INCONTRI DI CONVERSAZIONE

In lingua Inglese per uso quotidiano. Gli incontri si svolgeranno presso il Centro Anziani di Roseto degli Abruzzi, il **mercoledì dalle ore 16:00 alle ore 18:00** in forma gratuita.



CORSI DI INFORMATICA

Nei giorni di **lunedì e venerdì, dalle ore 16:00 alle ore 18:00**, a partire da ottobre 2024 presso l'ex scuola elementare di via Piemonte a cura dell'Associazione **Guardie Ambientali**.

A disposizione dei partecipanti al corso anche un utile *Pronto Soccorso Informatico*.



JUKE BOX LETTERARIO

Musiche e letture a tempo, foto e percorsi tra parole e musica. Attraverso un ciclo di cinque incontri aperti alla cittadinanza sarà rivolto un invito alla lettura inclusiva che possa dar corpo ad uno dei valori fondanti della lettura ad alta voce, quello di incoraggiare la partecipazione alla vita.

Il percorso si svolgerà da gennaio 2025 a maggio 2025 con incontri a cadenza mensile.

Coordinatrici **LA AV di Roseto degli Abruzzi** sono Pamela Prospero, Giorgia Savini e Concita Ventura, referente del progetto.

Gli incontri si terranno il **lunedì dalle ore 16:00 alle ore 18:00** presso la sede della Pro-loco in via Piemonte (ex scuola elementare).

Per maggiori informazioni:

laavrosetodegliabruzzo@gmail.com



LABORATORIO DI TEATRO THERAPY

L'attività di teatro terapia è rivolta ad adulti, giovani e bambini. **Gli incontri si terranno una volta a settimana per un'ora e trenta.** Tanti sono i benefici che si possono trarre dalla frequentazione di questo corso: comunicare meglio con gli altri, avere una più chiara percezione di sé e maturare una buona dose di autostima. Il corso è condotto da Amedea Cerutti, attrice, performer e musicoterapeuta. È previsto un piccolo contributo dei partecipanti.



Nell'immagine: ANIMO CONTRITO - 2023
tecnica mista su tela di L. Astolfi - 200x125 cm



ROSETO ART CLUB

Incontri settimanali tra appassionati d'arte, gratuiti e senza maestri. I lavori prodotti costituiranno la base di una mostra alla fine dell'Anno Accademico.

I corsi si terranno il **giovedì dalle ore 16:00 alle ore 18:00 presso il Centro Anziani di Roseto.**

Interverranno all'Art Club esperti d'arte nazionali e internazionali che, con dimostrazioni pratiche, ci illustreranno le loro tecniche artistiche.

Durante il corso verranno proposte visite nei musei regionali e nazionali.



NOVEMBRE 2024

Martedì 26 | ore 16:00

INAUGURAZIONE

DICEMBRE 2024

Martedì 3 | ore 16:00

Franca Minnucci

La divina Eleonora

Martedì 10 | ore 16:00

Giovanni Damiani

I segreti delle antiche fontane

Martedì 17 | ore 16:00

Sandro Galantini

Turismo e turisti a Rosburgo



Nell'immagine: AUTUNNALE - 2003
tecnica mista su tavola di L. Astolfi - 110x80 cm



GENNAIO 2025

Martedì 7 | ore 16:00

Marco Moretti

*Neuropsicologia
dell'invecchiamento:
prevenzione e neuro hacking*

Sabato 11 | ore 16:00

Presentazione del libro:
Un capostazione al confino
di **Ercole Luciani**, a cura di
Emma e Silvia Luciani, presso
il Palazzo del Mare di Roseto

Martedì 14 | ore 16:00

**Padre Fabrizio Messina
Cicchetti**

*Fiori e Frutti Santi: libri
e documenti decorati tra
Subiaco e Farfa*

Martedì 21 | ore 16:00

William Di Marco

*Il tempo della Letteratura
Italiana: dal male di vivere al
nichilismo*

Martedì 28 | ore 16:00

Mario De Bonis

*Quarantennale della
scomparsa del mitico
Eduardo: teatro e poesia*

FEBBRAIO 2025

Martedì 4 | ore 16:00

Angela Ghirardini

*Collurania: la direzione
di un fiorentino*

Martedì 11 | ore 16:00

Franco Eugeni

*Pitigrilli, scrittore osè del
ventennio*

Martedì 18 | ore 16:00

Dalia Maggetti

*L'ereditarietà: dalle leggi
di Mendel alla genetica
molecolare*

Martedì 25 | ore 16:00

Francesco D'Andrea

*Anna Maria Luisa, l'ultima
dei Medici*



Nell'immagine: FERITE DELLA VITA - 2023
tecnica mista su tela di L. Astolfi 200x135 cm



MARZO 2025

Martedì 11 | ore 16:00

Fiammetta Ricci

*Discriminazione di genere
sul web: forme e linguaggi*

Martedì 18 | ore 16:00

Aldo Corsetti

*Alimenti fermentati,
probiotici e salute*

Martedì 25 | ore 16:00

Mario Giunco

Le eroine pucciniane

APRILE 2025

Martedì 1 | ore 16:00

Genovino Ferri

Dialogo tra generazioni

Martedì 8 | ore 16:00

Francesco Giovanni Maria Stoppa

Abruzzo senza tempo

Martedì 15 | ore 16:00


Valerio Ivo Montanaro

*Dal matriarcato al patriarcato,
storia di un passaggio epocale
vista dall'inconscio collettivo*

Martedì 29 | ore 16:00

Alessandra Gasparroni

Il Corallo Abruzzese



Nell'immagine: NATURA VIOLENTATA - 2023
tecnica mista su tela di L. Astolfi - 140x100 cm



MAGGIO 2025

Martedì 6 | ore 16:00

Patricia Corradi

*Cucina e gastronomia
nell'Antica Roma*

Martedì 13 | ore 16:00

Carmine Leonzi

Dentro un'opera lirica

Martedì 20 | ore 16:00

Pierluigi Evangelista

*Il fenomeno culturale
del Grand Tour, fra Sei e
Ottocento. L'Italia e l'Abruzzo*

Martedì 27 | ore 16:00

**Federica Fornaciari,
Alessandra Borreca**

*Abitare la soglia. Suggestioni
di architettura e psicologia*

GIUGNO 2025

Martedì 3 | ore 16:00

Marco Perletta

Italia Anno Mille

Martedì 10 | ore 16:00

Umberto Braccili

Persone bellissime. Viaggio tra la gente in un momento in cui il "mai" è poco usato

PROPOSTE DI VISITE GUIDATE

- Scanno
- Urbisaglia
- Fiastra
- Lago di Bolsena
- Roma, mostra di Botero
- Agnone
- Sepino
- Castelpetroso
- Caserta e Museo della Seta
- Assisi
- Ravenna
- Roccamorice e S. Spirito



ELENCO DEI DOCENTI “La Fenice”

Anno Accademico 2024 / 2025

01. Franca Minnucci	03 Dicembre 2024
02. Giovanni Damiani	10 Dicembre 2024
03. Sandro Galantini	17 Dicembre 2024
04. Marco Moretti	07 Gennaio 2025
05. Emma e Silvia Luciani	11 Gennaio 2025
06. Padre Fabrizio Messina	14 Gennaio 2025
07. William Di Marco	21 Gennaio 2025
08. Mario De Bonis	28 Gennaio 2025
09. Angela Ghirardini	04 Febbraio 2025
10. Franco Eugeni	11 Febbraio 2025
11. Dalia Maggetti	18 Febbraio 2025
12. Francesco D’Andrea	25 Febbraio 2025
13. Fiammetta Ricci	11 Marzo 2025
14. Aldo Corsetti	18 Marzo 2025
15. Mario Giunco	25 Marzo 2025
16. Genovino Ferri	01 Aprile 2025
17. Francesco Giovanni Stoppa	08 Aprile 2025
18. Alessandra Gasparroni	29 Aprile 2025
19. Patricia Corradi	06 Maggio 2025
20. Carmine Leonzi	13 Maggio 2025
21. Pierluigi Evangelista	20 Maggio 2025
22. Federica Fornaciari	27 Maggio 2025
23. Alessandra Borreca	27 Maggio 2025
24. Marco Perletta	03 Giugno 2025
25. Umberto Braccilli	10 Giugno 2025

AVVERTENZE



La frequenza dei corsi è aperta a tutti.

L'Uni3 "La Fenice" espleta le sue attività con il contributo dei soci. Le attività iniziano il **26 Novembre 2024** e terminano il **10 Giugno 2025**. La quota associativa annua è di euro 50.

Per le iscrizioni, rivolgersi nei pomeriggi in cui si tengono le lezioni alle signore:

Patrizia Di Filippo tel. 339 2789672

Andreina Salvatore tel. 334 3810172

I viaggi culturali realizzati durante l'Anno Accademico saranno guidati da docenti esperti o da guide turistiche e verranno notificati tempestivamente durante le lezioni, accogliendo le prenotazioni di coloro che vorranno parteciparvi. Sono previsti inoltre altri incontri culturali.

Inizio delle lezioni martedì 26 Novembre 2024 alle ore 16:00, Aula Consiliare del Comune di Roseto degli Abruzzi.

In prima di copertina: **REPERTO - 2017**
tecnica mista su polietilene di L. Astolfi - 110x110 cm

In quarta di copertina: **MAI AVREI CREDUTO - 2020**
tecnica mista su tela di L. Astolfi - 120x100 cm

UNI **3**
"La Fenice"



Per maggiori informazioni

patrizia.difilippo@hotmail.it - 339 2789672

andreina.salvatore@aol.it - 334 3810172

formicone@hotmail.it - 328 6576275

Progettazione grafica a cura di: **Luca Malatesta**