

MASTREN

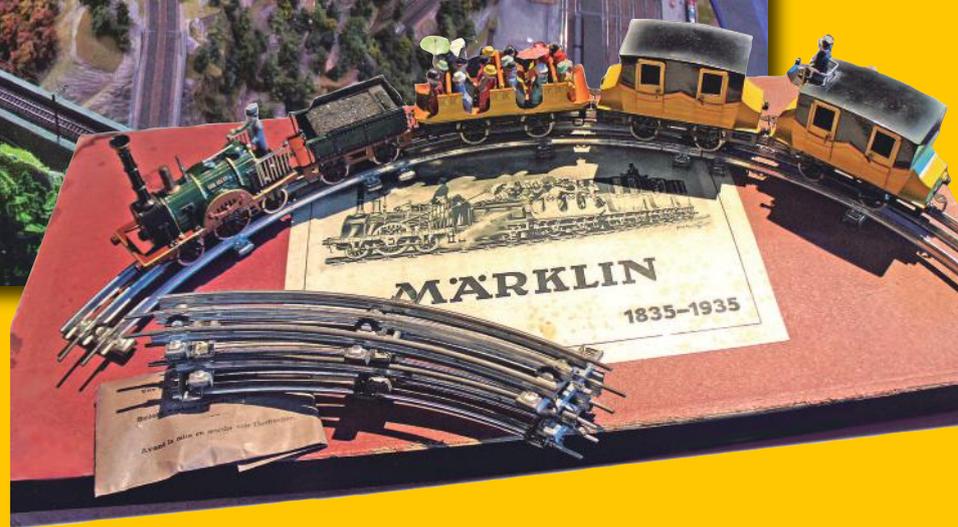
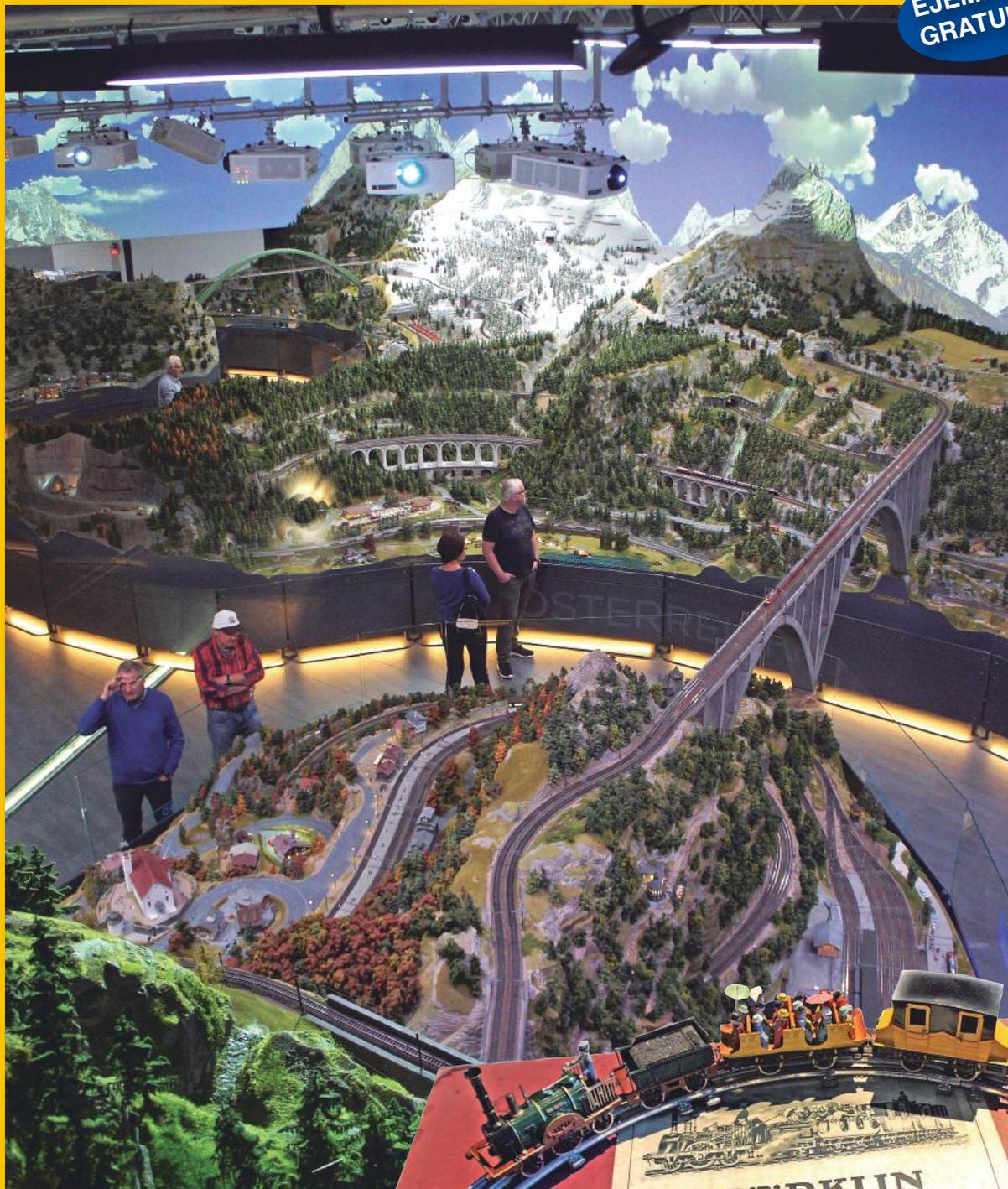
Acceso versión digital online:



MODELISMO FERROVIARIO - MAQUETISMO - EVENTOS Y MÁS...

EJEMPLAR GRATUITO

Nº 3 - 2025 - TERCER TRIMESTRE: JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE



- NOTICIAS
- AGENDA
- EVENTOS
- REPORTAJES
- EXPOSICIONES

● **REPORTAJE** TraumWerk (Fábrica de Sueños)
El museo de Hans-Peter Porsche

DESTACADO

Cierra el emblemático comercio Bazar Matey

Después de casi 100 años de existencia, la tienda colgó el cartel “liquidación por cierre”



La tienda Bazar Matey en su histórico emplazamiento de la calle Fuencarral.

Foto: @Bazar Matey

La historia de esta tienda madrileña se remonta a 1931, Antonio y Santiago Matey abrieron una papelería en la calle Fuencarral que años más tarde, concretamente en 1954, compaginó el negocio con la venta de trenes en miniatura y juguetes de calidad.

En 1970, los hermanos Santiago y Fernando Matey se hicieron cargo del negocio y lo consagraron al mundo *hobby* con la venta trenes en miniatura y sus accesorios, kits de maquetas de todo tipo, figuras de plomo y objetos de colección.

Huelga decir que Bazar Matey fue durante años una de las tiendas de referencia de la capital, estaba muy bien surtida y además le avalaban sus largos años de experiencia. Vivió los años dorados del modelismo ferroviario y se convirtió en lugar de visita obligada para coleccionistas y aficionados avezados.

En 2015, con Fernando Matey al frente, la tienda abandonó su histórico emplazamiento de la calle Fuencarral y se trasladó a la calle de la Santísima Trinidad. A partir de entonces ya nada fue lo mismo, y no porqué la propiedad no pusiera todo su empeño, los tiempos habían cambiado y el sector del *hobby* estaba en “horas bajas”, además, los comercios on-line tanto nacionales como extranjeros habían copado gran parte del mercado.

Ahora, Bazar Matey quedará en el recuerdo de aquellos buenos tiempos en que varias generaciones disfrutaron de su pasión por el modelismo y el coleccionismo.

TRENES Y JUGUETES ANTIGUOS

JAVIER LOZANO



La tienda más grande de España dedicada al juguete de colección

Comparamos trenes de todas las escalas y juguetes antiguos
Asesoramiento personalizado, discreción y seriedad

 javierlozano_bcn

 670 057 788 

Calle Sant Antoni Maria Claret, 424, Barcelona - E-mail: eurotoys09@hotmail.com

Destacado	2
Editorial	3
Nocicias	4
Agenda	9
Museos	12
Maqueta	16
Curiosidad	22
Reportaje	24
Historia	27

MÁSTREN

Ejemplar gratuito, prohibida su venta
Nº 3 - Tercer trimestre 2025

Edita: **PRESS OKEDI SL**
Paseo del Parc, 69 - 25700 La Seu d'Urgell (Lleida)
Dirección: Raül Valls
e-mail: info@mastren.com - web: mastren.com
Impresión: GoPrinters - D.L.: L 19-2025

La publicación de esta revista ha sido posible gracias a:
El Imperio del Hobby - Grupo Basar Valira - Emili Sanmartin
Javier Lozano - Baratillo Tren - Tren Eléctrico
Eloy Mateu - JC Tren - Lutjens S.L. - ModelsCut - JC Tren
Trenes y Juguetes Borsot - Ruedas de Acero - Lleida Expo Tren
El Tren de Álex - Grupo Hornby - Al Tren

Con la colaboración de:



Monumento con la locomotora Locomotion n° 1 de 1825.

La energía producida por el vapor revolucionó la industria y cambió la forma de vida de la sociedad desde que el escocés James Watt inventó la máquina de vapor en 1765.

A finales del siglo XVIII las fábricas y la industria minera de Gran Bretaña ya utilizaban la fuerza del vapor, y los ingenieros de la época no tardaron en utilizarla en el diseño de locomotoras, fue Richard Trevithick en 1802 quien desarrolló la primera locomotora de vapor capaz de funcionar, pero no fue hasta 1825 que George Stephenson presentó una locomotora verdaderamente funcional que logró arrastrar a una velocidad media de 13 Km/h un tren cargado de pasajeros que recorrió los 40 kilómetros de la línea Stockton-Darlington, lo que significó el comienzo de una nueva era en el transporte público, revalidada cinco años más tarde con la locomotora Rocket y la inauguración de la primera línea férrea del mundo que unió las ciudades de Manchester y Liverpool.

En poco tiempo, el nuevo medio de transporte se propagó por mundo y desde hace 200 años, además de prestar un servicio de comunicación esencial a la sociedad, el ferrocarril ha sido protagonista de infinidad de historias tanto reales como de ficción y su magia capaz de generar pasiones entre mayores y pequeños hasta nuestros días.

¡Larga vida al tren!

www.expotrenshop.com



Tot LEGO®



Avda. Carlemany, 45
Tel.: +376 727 808

Basar Valira

Coches
Modelismo
Hobby
Juguete técnico
Herramientas

Avda. de les Escoles, 7
Tel.: +376 821 314



Whatsapp
+376 640 656

Email: info@basarvalira.com - AD700 Escaldes-Engordany. Principat d'Andorra



NUEVA TIENDA
DE JUGUETES



Avda. Carlemany, 28
Tel.: +376 829 387



FIESTA DEL VAPOR 2025

A todo vapor en Móra la Nova

Durante un fin de semana, la tracción vapor fue protagonista en el Museo del Ferrocarril



Foto: Más Tren

El fin de semana del 17 y 18 de mayo, el Museo del Ferrocarril a Móra la Nova (Tarragona) celebró la segunda edición de la "Fiesta del Vapor".

El evento está reservado a la tracción con vapor y el Museo pone todo su potencial de vaporosas en funcionamiento para el deleite de la afición más exigente y del público en general, que hicieron posible que la fiesta fuera un éxito rotundo al más puro estilo "europeo". Estamos convencidos que en algún momento de las dos jornadas algunos de los asistentes dudaron de encontrarse en la provincia de Tarragona o en la Alemania profunda...

Y es que no fue para menos, los entusiastas del Museo de Móra tuvieron en funcionamiento continuo durante todo el fin de semana nada más y nada menos que cinco locomotoras de vapor: la 0-2-0 T "Cuco"; la 1-2-0 T Sharp; la SAF N° 1 construida en 1952 (llegada del Museo del Ferrocarril de Asturias) y el coche de pasajeros HT RN construido en 1892; la "Olot", de vía de 1.000 mm y los coches de estilo modernista C117, C31 y C103 que fueron construidos entre 1923 y 1925; y la pequeña AM105 de vía de 600 mm. Para hacer posible la circulación de estas dos últimas loco-

motoras de galgas métrica y estrecha, el Museo ha construido un tramo que incorpora los dos anchos de vía y que cuenta con 500 metros de longitud.

Y como espectadoras de excepción, esperando pacientes su turno de restauración, estaban presentes en las vías adyacentes a las naves del Museo, la Bonita, la Mikado, la doble Mikado Garratt (Garrafeta), y la enorme doble Pacific Garratt.

El modelismo ferroviario tuvo su representación con un circuito de cinco pulgadas de galga y una pequeña vaporosa que hizo las delicias del público infantil (y de algunos mayores...). La tracción eléctrica y diésel de la colección del Museo también se pudo admirar, aunque en esta ocasión de forma estática, en las naves/taller: la 1.000, la Alsthom, la "Memé"... y se pudo visitar el espacio museístico de la torre de enclavamientos.

En definitiva, esta segunda edición de la "Fiesta del Vapor" elevó al Museo de Móra la Nova a una dimensión nunca vista en nuestro país en un museo ferroviario, por la cantidad de locomotoras restauradas y en orden de marcha, incluyendo las máquinas eléctricas y diésel que estaban expuestas en las naves.



www.marklin.es

200 años del primer ferrocarril del mundo

En 1825 el Stockton and Darlington fue el primero en recorrer una línea de 40 km

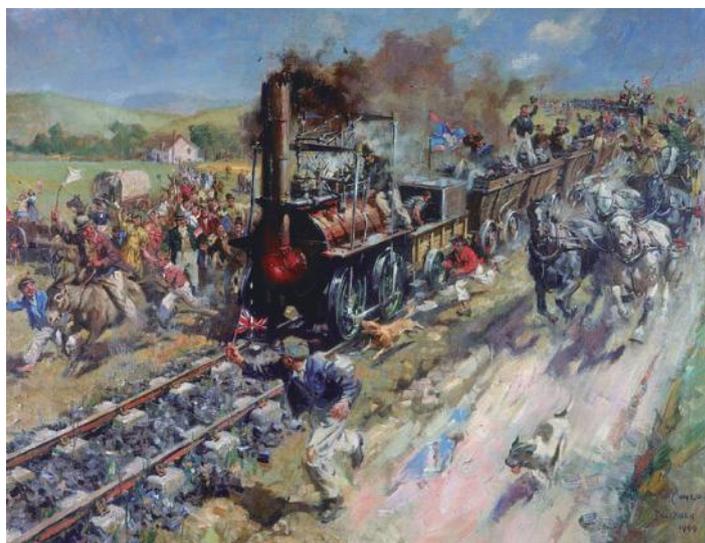
A principios del siglo XIX, el Imperio Británico vivía la revolución industrial y era un semillero de tecnología, pero nadie había viajado más rápido que un caballo a galope. En el noroeste del país, plagado de explotaciones mineras, se utilizaban primitivos ferrocarriles con tracción animal formados por vagonetas de madera que facilitaban el traslado del mineral.

En 1803, Richard Trevithick introdujo la primera locomotora de vapor, pero los progresos fueron muy lentos y no tuvo éxito al no conseguir el capital suficiente para desarrollar el proyecto.

Por otra parte, en los mismos años, el ingeniero George Stephenson había ensayado diversas locomotoras de vapor, y en 1825 presentó a la compañía ferroviaria Stockton and Darlington Railway (S&DR) la locomotora "Locomotion nº 1", una máquina mucho más evolucionada y que el 27 de septiembre del mismo año inauguraría la línea arrastrando 21 vagonetas de carbón equipadas con asientos.

El tren recorrió una distancia de 25 millas (40 km) a una velocidad media de 8 mph (13 km/h), toda una proeza para la época que culminó llegando a destino mucho antes que una diligencia tirada por caballos.

Aunque este no fue el primer ferrocarril, y tampoco fue el



Pintura de Terence Cuneo recreando el histórico viaje en tren.

primero en transportar pasajeros, el rotundo éxito obtenido demostró la eficacia del ferrocarril como medio de transporte público y se puede considerar que fue el embrión del primer tren eficiente del mundo.

A partir de ese momento, la historia cambió por completo y el progreso en el diseño de las locomotoras de vapor de George Stephenson y su hijo Robert fue constante, hasta que en 1829 participó con la locomotora Rocket en el concurso de Rainhill, convocado para demostrar la viabilidad de los ferrocarriles de vapor y designar la máquina que se usaría en el primer ferrocarril moderno interurbano que en 1830 uniría las ciudades de Liverpool y Manchester.

La Rocket fue la más potente y rápida, alcanzando una velocidad de 46 Km/h, y aunque su diseño era vetusto, ya se podían observar los parámetros que regirían en las futuras locomotoras de vapor.

Estas primeras gestas fueron el comienzo de una nueva era y su éxito propició el desarrollo del ferrocarril en todo el mundo, convirtiéndose en el medio de transporte eficaz y sostenible de nuestros días.

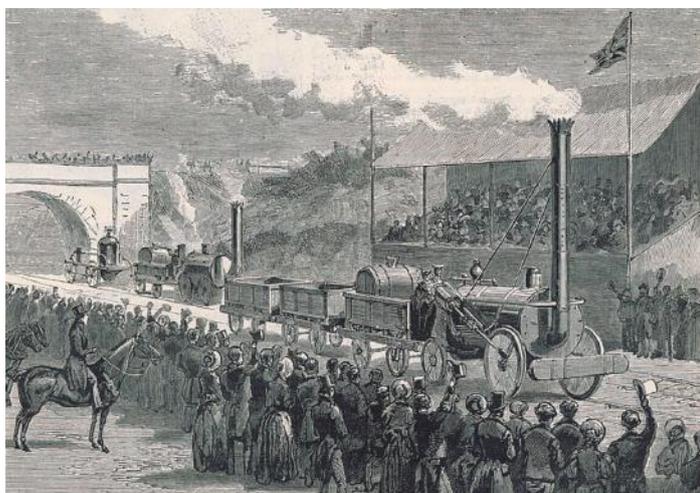


Ilustración de la competición de locomotoras de Rainhill en 1829.



JC TREN

Modelismo Ferroviario




Especialidad en Märklin H0 - Piezas descatalogadas y de colección. COMPRAMOS COLECCIONES

Material rodante * Kits y artículos para decoración * Repuestos y herramientas * Taller para reparación y digitalización

www.jctren.com - e-mail: informacion@jctren.com

Envíos Nacionales e Internacionales por correo o agencia
Teléfonos: 91.684.00.37 - 606.062.070

Visítanos en los mercadillos de Chamartín y Delicias, y en LLEIDA EXPO TREN

Macro encuentro de la escala N en Cuenca

Las agrupaciones del Club N de España montaron una enorme maqueta modular

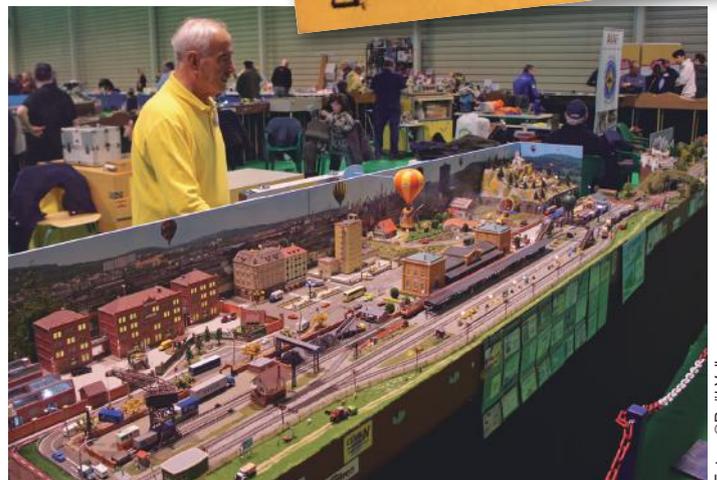


Conjunto modular de la agrupación "Sherry" de Jerez de la Frontera.

Durante el fin de semana del 5 y 6 de abril la ciudad de Cuenca fue el epicentro de la afición al modelismo ferroviario en escala N.

La Agrupación Conquense del Club N de España celebró su segundo encuentro que concentró agrupaciones llegadas de toda la geografía nacional, que con sus conjuntos modulares montaron una enorme maqueta de más de un kilómetro de vías por las que circularon todo tipo de trenes, desde la actual alta velocidad, hasta expresos y mercantes con tracción a vapor y algunas joyas construidas artesanalmente.

No faltaron a la cita algunos comercios de modelismo, completando así lo que fue una gran fiesta de la escala N que hizo las delicias de los visitantes avezados y de público en general que durante el fin de semana visitó el recinto ferial "La Hípica" de Cuenca.



El detallado conjunto modular de Fidel, llegado desde Palencia.

Fotos: ©Raül Valls

ELOY MATEU

Trenes y todo tipo de accesorios y decoración de ocasión para maquetas

¿Busca algo?

Consultenos, posiblemente lo tengamos...

COMPRAMOS MAQUETAS Y COLECCIONES

E-mail: eloymateugrau@hotmail.com

Tel.: 615 675 976



Estamos en el mercadillo "Estació del Nord" de Barcelona, en Lleida Expo Tren y en las ferias más importantes de modelismo ferroviario

Nuevo tren turístico Expreso de Canfranc

Funciona desde el 12 de julio con vehículos históricos

Más información:



La empresa ALSA realizó el pasado 12 de julio el viaje inaugural de su nuevo tren turístico el Expreso de Canfranc, que circula entre las estaciones de Jaca y Canfranc.

La iniciativa, que cuenta con el apoyo institucional del Gobierno de Aragón, de la Mancomunidad del Alto Valle del Aragón y de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles (FFE), consta de un tren histórico con la tracción diésel de una locomotora de la serie 316 formado por varios coches y un furgón.

El convoy discurre por una de las líneas férreas más espectaculares del Pirineo y recorre el tramo entre Jaca y Canfranc realizando parada en las estaciones de Castiello de Jaca y Villanúa. Dispone de tres frecuencias diarias por sentido de miércoles a domingo y el viaje tiene una duración de poco más de media hora, contando con una oferta de 250 plazas por trayecto.

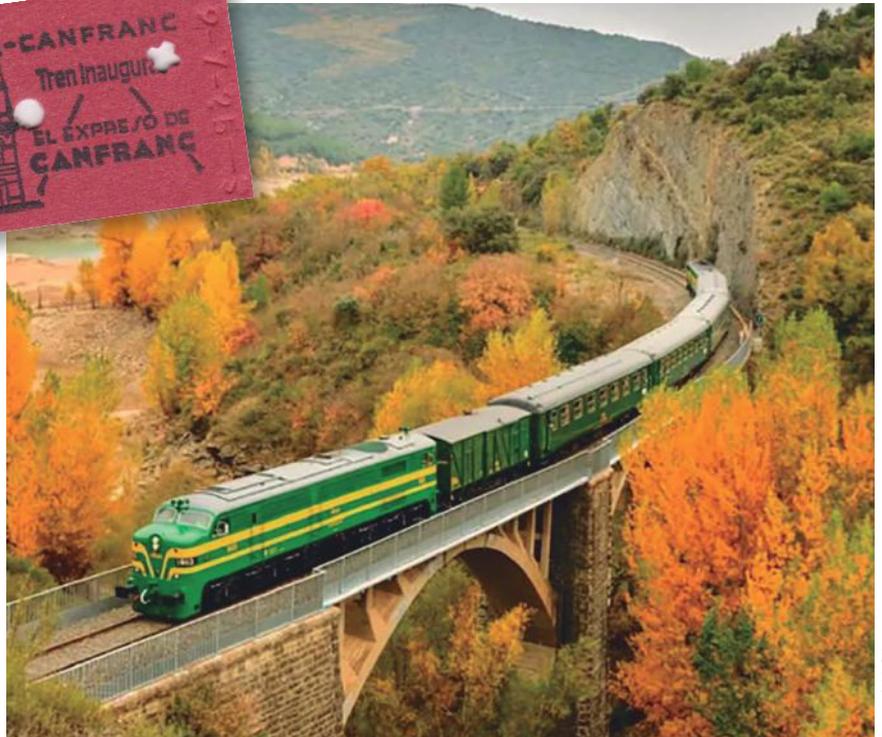


Foto: ©ALSA



Emili Sanmartín



- VENTA DE MATERIAL NUEVO
- VENTA DE MATERIAL DE OCASIÓN / 2ª MANO
- COMPRA-VENTA DE COLECCIONES
- ESPECIALISTA EN DIGITALIZACIÓN

Tus trenes en las mejores manos



www.emilisanmartin.com

649 30 11 46

trenes@emilisanmartin.com



Un fin de semana intenso en Göppingen

Märklintage & Internationale Modellbahnausstellung IMA

Del 19 al 21 de septiembre se celebrará en la población alemana de Göppingen el Märklintage & Internationale Modellbahnausstellung IMA, o sea, las jornadas de puertas abiertas en la fábrica Märklin y la feria internacional de modelismo ferroviario IMA.

Esta feria, que se celebra cada dos años, se puede considerar como la más completa de Alemania ya que abarca la afición en todas sus facetas en tres eventos diferentes. Por una parte, el recinto ferial que cuenta con diversos pabellones que acogen los stands de los principales fabricantes de modelismo ferroviario y los comercios especializados; también podemos contemplar una gran muestra de maquetas de diferentes escalas aportadas por clubes; por otra parte, la visita a la fábrica y Museo de la firma Märklin, cita obligada para los incondicionales de la marca centenaria.

Y, como colofón, en la estación, encontraremos una espectacular parada de locomotoras históricas; podemos ver máquinas de todo tipo, eléctricas, diésel... viajar en un ferrobús, acceder a las cabinas... pero sin duda las vaporosas en marcha con sus impresionantes columnas de humo son los indiscutibles protagonistas.

Cualquier persona que sienta pasión por el ferrocarril no puede pedir más, tres jornadas disfrutando del tren a lo grande que convierte a Göppingen una vez más en punto de encuentro de la afición.



Locomotoras históricas en la estación de Göppingen.

Foto: ©Rauli Valls

MINI EXPO TREN

8 - 9 noviembre 2025

La feria del modelismo y el coleccionismo ferroviario

fira lleida

Calendario de actividades de entidades FCAF 2025



Esta agenda refleja exclusivamente las actividades organizadas por asociaciones que forman parte de la FCAF o que cuentan con el apoyo de la entidad.

SEPTIEMBRE

DÍA	LUGAR	EVENTO
1/7	Chemnitz (Alemania)	72 Congreso MOROP
6/7	Sant Cugat del Vallés (BCN)	Fiesta del tren en miniatura
13/14	Sta. Eulàlia de Ronçana (BCN)	VII Encuentro de módulos escalas grandes
 <p>13 i 14 de setembre de 2025 Centre Cívic La Fàbrica dissabte 10:00 - 13:30 i 16:00 - 20:00 diumenge 10:00 - 13:30</p> <p>Organitza:  AMICS DEL FERROCARRIL Col·laboren:  Ajuntament de Santa Eulàlia de Ronçana  xavigim-tren.com</p>		
25	Sant Cugat del Vallés (BCN)	Conferencia: retos de la enseñanza de la técnica ferroviaria en el ámbito universitario

OCTUBRE

12	Vilanova i la Geltrú (BCN)	Jornada de la Vía 0
18	Cornellà de Llobregat (BCN)	Fiesta del Tren en el Parque de Can Mercader
18/19	Móra la Nova	Fiesta del Tren Museo del Ferrocarril
28	Mataró	Celebración aniversario del Primer Tren de la Península
31	Barcelona	EUROFER visita a las de ALSA-RAIL en Barcelona

NOVIEMBRE

8/9	Lleida	Feria MINI EXPO TREN
7-9	Gelida (BCN)	Feria FUNIFIRA

DICIEMBRE

2	ámbito general	Día del Modelismo Ferroviario
---	----------------	-------------------------------

AGENDA

2025

ACTIVIDADES DESTACADAS

25 Octubre



DÍA DEL TREN (Madrid)

25/11. Museo del Ferrocarril de Madrid

Jornada de Puertas Abiertas en el Museo con la organización de diversas actividades entorno al ferrocarril y muestra de maquetas modulares con la colaboración de distintas asociaciones.

08/09 Noviembre



MINI EXPO TREN (Lleida)

08-09/11. Feria de Modelismo Ferroviario y más...

Tercera edición de la MINI EXPO TREN que tiene lugar en el recinto ferial de la Lleida. Una feria dirigida a los aficionados y coleccionistas de modelismo ferroviario a la que acuden un buen número de comercios especializados que ofrecen material nuevo y de ocasión; todo ello amenizado con la exhibición de la maqueta modular en escala N del Ateneu de Ponent y de alguna asociación invitada.

La feria comparte espacio con el salón de anticuarios "Lleida Antic", la exposición de vehículos clásicos "Lleida Retro" y el Encuentro del Disco de coleccionista.

INTERNACIONAL

31/10 - 02/11 Octubre



Faszination Modellbau (Friedrichshafen - Alemania)

31/10 - 02/11. Feria de Modelismo Ferroviario y más...

23 edición de esta feria de modelismo que incluye modelismo ferroviario con la presencia de las marcas más importantes y comercios especializados.



CONTENEDORES N - HO - O

 +34 624 073 281

www.eltrendealex.com

EL TREN DE ALEX

POLIDEPORTIVO MUNICIPAL DE TORAL DE LOS VADOS (LEÓN) **04 OCTUBRE 2025**

FIESTA DEL MODELISMO FERROVIARIO 2025



ENTRADA GRATUITA

ORGANIZAN: ALITREN [WWW.ALTRENONLINE.COM](http://www.altrenonline.com) info@altrenonline.com
AYUNTAMIENTO DE TORAL DE LOS VADOS

COLABORAN: AMIFT, X-trains, T-TRAK Nordeste, LEMKE, Märklin, Maqueifen, Más Tren, PTT TRAINS, Green Stuff World, Brio, IGA, etc.

Fiesta del modelismo 2025

Toral de los Vados apuesta por el tren miniatura

La población leonesa de Toral de los Vados, conocida por su popular fiesta anual "Toral en Tren", apuesta por el modelismo ferroviario de la mano del comercio especializado Al Tren, y ha organizado el fin de semana del 4 y 5 de octubre la "Fiesta del Tren". El evento tendrá lugar en el Pabellón Polideportivo Municipal y acogerá las maquetas aportadas por la Asociación de Módulos Foro Trenes (H0), T-Trak Nordeste (N) y Euro N, además de maquetas procedentes de Francia (H0 y H0e). También contará con la participación de fabricantes y distribuidores de modelismo ferroviario y venta a cargo de la tienda Al Tren.

MERCADILLOS MENSUALES

Mercadillo de Modelismo (Madrid)

Museo del Ferrocarril de Madrid
Paseo de las Delicias, 61 - 28045 Madrid
Todos los primeros domingos de mes (excepto agosto)
Horario: de 10:00 a 14:00 h.

Estación del Norte (Barcelona)

Estación del Norte
C/. Alí Bei, 78 - 08013 Barcelona
Todos los primeros domingos de mes (excepto agosto)
Horario: de 10:00 a 14:00 h.

Mercadillo de Chamartín (Madrid)

Hotel Chamartín The One - Estación de Chamartín
C/. Agustín de Foxá, s/n - 28036 Madrid
Todos los últimos sábados de mes (excepto julio y agosto). Horario: de 9:00 a 13:00 h.

Estación Santa Justa (Sevilla)

Estación de Santa Justa (lateral Kansas City)
C/. Joaquin Morales y Torres, s/n - 41003 Sevilla
Todos los segundos domingos de mes (excepto agosto)
Horario: de 10:00 a 14:00 h.

Sercotel Sorolla (Valencia)

Hotel Sercotel Sorolla Palace
Avda. de les Corts Valencianes, 58 - 46015 Valencia
Todos los primeros sábados de mes (excepto agosto)
Horario: de 9:00 a 14:00 h.

Feria de coleccionismo (Madrid)

Museo del Ferrocarril de Madrid
Paseo de las Delicias, 61 - 28045 Madrid
Todos los primeros sábados de mes (excepto agosto)
Horario verano: de 10:00 a 14:00 h.
Horario invierno: de 10:00 a 19:00 h.

Mercat Masadas (Barcelona)

Canódmromo Meridiana. C/. Riera d'Horta, 31
08027 Barcelona
Todos los primeros domingos de mes (excepto agosto)
Horario: de 10:00 a 14:00 h.

* Por diversos motivos, los mercadillos pueden cambiar la fecha de celebración, se aconseja informarse antes de acudir.

Contenedores químicos CONTANK 20"



ESCALA
H0 - N

ALITREN

Venta exclusiva en: www.altrenonline.com





La obra maestra de los Ferrocarriles Federales Alemanes

Había que encontrar un aspecto elegante para la nueva locomotora de vapor exprés de la clase Pacific 10 de la Deutsche Bundesbahn. Precisamente por este motivo las fábricas de locomotoras y la Oficina Técnica Conjunta de la Industria de Locomotoras (TGB) fueron invitadas a presentar diversas variantes de diseño. La propuesta nº 1 de Maschinenfabrik EBlingen presentaba una locomotora de aspecto extremadamente dinámico con una librea de color rojo óxido (como la serie 05).

Aunque la decisión final no se decantó por este diseño, a ROCO le gustaría llevar la locomotora de vapor exprés BR 10 en la versión del Estudio de Diseño 1 a la vía H0 como modelo «Edition».

En términos de tecnología, los modelos de la gama «Edition» en las versiones digitales son particularmente impresionantes, además de su extraordinaria realización estética: un potente sonido emana de la caldera a través de un gran altavoz. Allí se aloja también el vapor dinámico, que emite potentes nubes de vapor en sincronización con con la rotación.

Locomotora de vapor 10 001, DB



- ▶ estudio de diseño - versión EBlingen 1
- ▶ líneas embellecedoras elevadas y cromadas
- ▶ faros LED blanco/rojo que cambian según el sentido de la marcha

versiones digitales: 7110015/7120015:

- ▶ movimiento de cilindro sincronizado, salida de vapor dinámica
- ▶ descarga de vapor también en los cilindros

7100015	DC	
7110015	DCC	
7120015	AC	



Escanea el código QR
y mira el modelo:

“Tren aéreo” en el Museo

La Sala de Juguetes y Modelismo Ferroviario estrena un ferrocarril aéreo

Un “tren aéreo” recorre en suspensión la nueva Sala de Juguetes y Modelismo Ferroviario del Museo del Ferrocarril de Madrid. Se trata de un circuito que tiene forma de óvalo y la vía se ha montado sobre una bandeja metálica de rejilla colgada del techo con unos finos cables de acero.

El tren, de la firma LGB, está compuesto por una pequeña locomotora 0-2-0 con sonido y tres vagones de mercancías, y se pone en marcha automáticamente cuando termina la exhibición de la maqueta dinámica en escala H0.

Este tren aéreo rinde un modesto homenaje a algunas antiguas tiendas de juguetes que tenían un circuito similar para el deleite de la clientela.



El “tren aéreo” en funcionamiento durante una visita escolar.

Foto: © Más Tren



Playmobil y los trenes

Un viaje a través de la historia del ferrocarril

El Museo del Ferrocarril de Cataluña presenta la exposición “Viaja en tren con Playmobil”, una muestra que une de manera extraordinaria el mundo de los trenes con el universo Playmobil.

Un conjunto de dioramas invita al visitante a hacer un viaje por la historia del ferrocarril con escenas que recrean sus principales hitos protagonizados por los personajes de esta popular marca de juguetes.

Una exposición singular que hace las delicias de pequeños y mayores. Del 26 de julio al 23 de noviembre

RUEDAS®
de acero

TODO EN MODELISMO FERROVIARIO
JUGUETERIA A ESCALA
TODAS ESCALAS
MODELOS DESCATALOGADOS

• COMPRA - VENTA •

630 759 162

Después de años de dedicación al mundo del modelismo ferroviario, llegó la hora de la jubilación...

Quiero dar las gracias a todos los clientes y amigos su confianza durante esta larga etapa.

José Luis Maganto Martínez

Teléfono: 630 759 162

E-mail: zaratransexpres@hotmail.com

MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID



Paseo de las Delicias, 61
28045 Madrid
taquillamuseo@ffe.es - Tel.: 91 539 00 85
web: museodelferrocarril.org
tel.: 91 506 83 42
Abierto todos los días del año excepto el 25 de diciembre, 1 y 6 de enero.

MUSEU DEL FERROCARRIL DE CATALUNYA



Plaza Eduard Maristany, s/n
08800 Vilanova i la Geltrú (Barcelona)
comunicacio@museudelferrocarril.org
web: museudelferrocarril.org
tel.: 93 815 84 91. El museo abre todos los días del año de martes a domingo excepto el 25 de diciembre, 1 y 6 de enero.

TREN DE ARGANDA



Avenida de la depuradora, s/n
28500 Arganda del Rey (Madrid)
vapormadrid@vapormadrid.com
web: vapormadrid.org
tel.: 630 33 68 40
Consultar periodos de apertura en las temporadas de primavera y en otoño.

MUSEO DEL FERROCARRIL DE VENTA DE BAÑOS



Calle la Briquetera, s/n
34200 Venta de Baños (Palencia)
museodelferrocarrilvdb@gmail.com
web: ventadebanos.es (museo F.C.)
Tel.: 638 270 587
Abierto sábados y domingos de 11:00 a 14:00 h.

MUSEO DEL FERROCARRIL DE ASTURIAS



Plaza de la estación del Norte, s/n
33212 Gijón (Asturias)
info.museoferrocarril@gijon.es
web: gijon.es (museo F.C.) - Tel.: 985 181 777
Abierto de martes a domingo todos los días del año excepto 1 y 6 de enero, martes de carnaval, 15 de agosto, 24, 25 y 31 de diciembre.

PARQUE TEMÁTICO DE LA MINERÍA UTRILLAS



Plaza del Ayuntamiento, 11
44760 Utrillas (Teruel)
info@minasdeutrillas.com
web: minasdeutrillas.com
tel.: 978 757 001 (L-V de 8 a 15 h.)
Abierto sábados y domingos excepto enero y febrero. Tren minero consultar en la web.

MUSEO DEL FERROCARRIL DE GALICIA



Rúa Padre Feijóo, s/n
27400 Monforte de Lemos (Lugo)
tel.: 982 418 421 - 610 136 423
direccion@muferga.es
web: muferga.es
Apertura de miércoles a domingo.
Consultar horarios y días de cierre.

MUSEO VASCO DEL FERROCARRIL



C/. Julián Elortza Hiribidea, 8
20730 Azpeitia (Guipuzkoa)
museoa@euskotren.eus
web: museoa.euskotren.eus - tel.: 943 150 677
Abierto de martes a domingo. Consultar días de cierre. Consultar días con funcionamiento de trenes históricos.

MUSEU DEL FERROCARRIL A MÓRA LA NOVA



Estación s/n
43770 Móra la Nova (Tarragona)
museuferrocarrilmoralanova@gmail.com
web: museuferrocarril.cat
tel.: 676 640 345 - 616 091 470
Abierto fines de semana y festivos. Consultar días de cierre y funcionamiento de trenes históricos.

MUSEO DEL FERROCARRIL PABLO RUBIO



Calle San José Obrero, s/n Las Matas
28290 Las Rozas de Madrid
concejaliadecultura@lasroz.es
web: lasroz.es (museo del F.C.)
Tel.: 91 757 99 01
Abierto los viernes, sábados y domingos durante los meses de septiembre, octubre, noviembre, marzo, abril, mayo y junio.

ECOMUSEO MINERO VALLE DE SAMUÑO



Estación de El Cadaviu
33909 Ciañu, Langreo (Asturias)
info@ecomuseominero.es
Web: ecomuseo.ayto-langreo.es
Los días y horarios de apertura varían según la temporada, consultar.

MUSEO DEL FERROCARRIL DE ALCAZAR DE SAN JUAN



Estación de Alcazar de San Juan
Avda. Álvarez Guerra, s/n
13600 Alcázar de San Juan (Ciudad Real)
contacto@museoferrocarrilalcazar.com
web: museoferrocarrilalcazar.com
Tel.: 616 158 694
Abierto los domingos de 12:00 a 14:00 h.



BARATILLO TREN

TRENES Y ACCESORIOS DE TODAS LAS ESCALAS Y MARCAS

Posiblemente tenemos lo que buscas... y si no lo tenemos, lo conseguimos



Teléfono y WhatsApp: 629 45 52 11 - Juan Carlos - E-mail: jucapefe1116@gmail.com

COMPRAMOS COLECCIONES



35 años del Museo del Ferrocarril de Cataluña

Una exposición virtual recorre su historia en imágenes y documentos

El Museo del Ferrocarril de Catalunya cumple el presente año su 35 aniversario. Para conmemorar la efeméride, el museo presenta la exposición virtual "Trayecto 35: la historia sobre raíles y documentos", que ofrece un vídeo que rinde homenaje a las personas que han formado y forman parte de la historia del Museo y una interesante muestra de su evolución a través de fotografías y documentos elaborada por el equipo del Archivo Histórico y Biblioteca Ferroviaria de la FFE.

La historia del Museo se remonta a 1972, cuando la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Barcelona organizó el XIX Congreso MOROP (Asociación Europea de Amigos del Ferrocarril) y se decidió utilizar las instalaciones de los antiguos talleres ferroviarios de Vilanova y la Geltrú para realizar una gran exposición de locomotoras de vapor llegadas desde diferentes puntos de España. Al finalizar el Congreso, las locomotoras quedaron en las instalaciones, lo que alentó años más tarde la creación del museo.

Fue en 1981, coincidiendo con la celebración del centenario de la línea de Barcelona a Vilanova y la Geltrú, cuando Renfe y la Generalitat de Catalunya promovieron la creación de un museo del ferrocarril, y con la incorporación del Ayuntamiento de la localidad, se acordaron las actuaciones necesarias para su apertura.

Después de las oportunas obras y la restauración del material, el Museo abrió sus puertas el 3 de agosto de 1990 de una forma bastante precaria, con una mínima organización y sin un plan de intervención global, pero gracias a la pasión, tenacidad y voluntad de aficionados al mundo ferroviario logró mantenerse y evolucionar tímidamente hasta que en 1993 Renfe encargó la gestión a la Fundación de los



Foto: ©Área de Documentación, Museu del Ferrocarril de Catalunya. FFE

Ferrocarriles Españoles que oficializó el Museo, creó un protocolo de funcionamiento y lo dotó de recursos económicos y humanos necesarios.

En 1998 se celebraron los 150 años de la línea Barcelona-Mataró, la primera de la península, con motivo de la efeméride el museo recibió un impulso definitivo y se or-

ganizaron multitud de exposiciones y actividades, además, diferentes naves y edificios rehabilitados se incorporan al Museo, y con la colaboración de voluntariado se efectúan importantes restauraciones de material... el desarrollo de su colección y de sus instalaciones ha sido una constante hasta la actualidad.



Vista del puente giratorio, la rotonda y locomotoras de vapor en los años 1970.

Foto: ©Área de Documentación, Museu del Ferrocarril de Catalunya. FFE

TRENELECTRICO



Todo en modelismo ferroviario, trenes y accesorios.
Primeras marcas. Compramos colecciones.

www.treleccion.com - E-mail: tienda@treleccion.com - Teléfono: 670 792 873



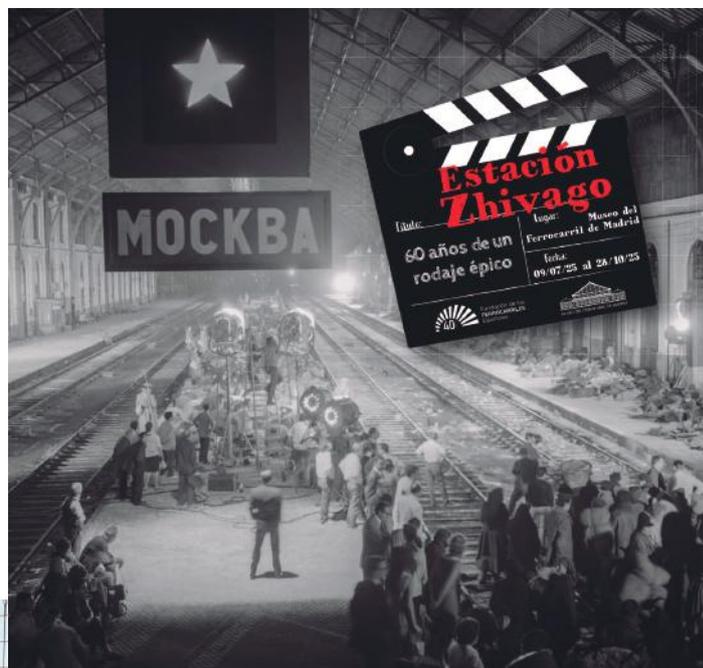
La estación de Delicias fue comunista en 1965

Una exposición temporal repasa momentos del rodaje de la película *Doctor Zhivago*

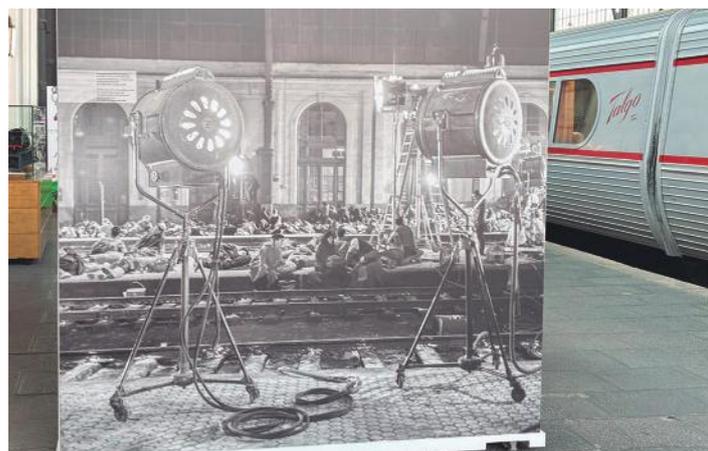
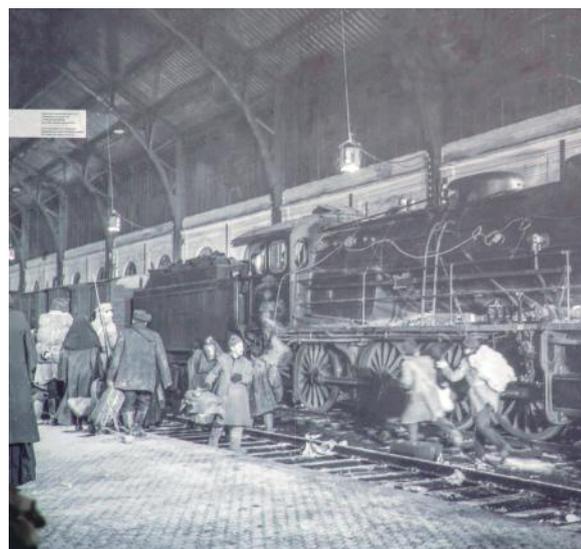
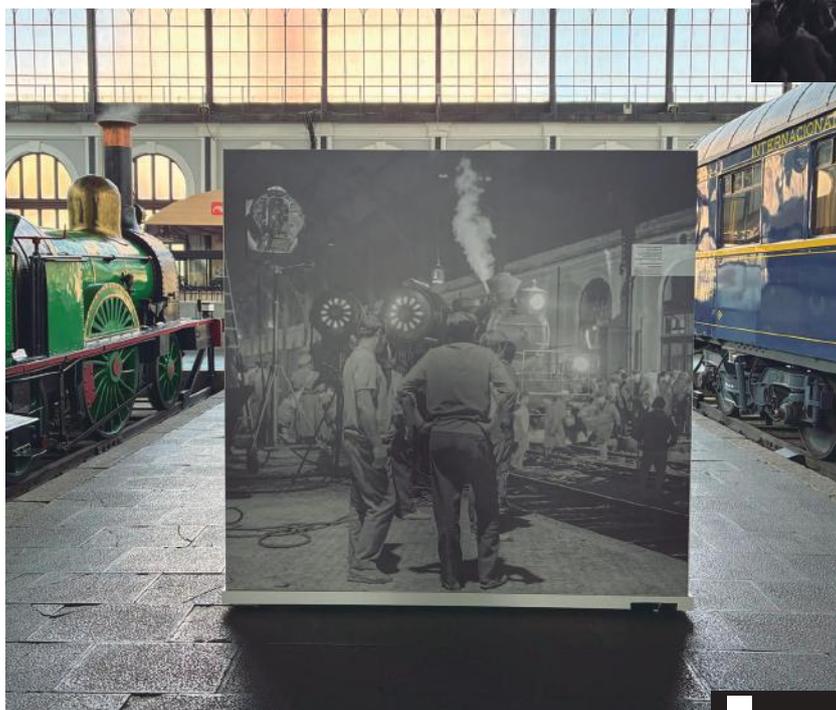
La mítica película *Doctor Zhivago*, ganadora de cinco premios Óscar, es la protagonista hasta el mes de octubre de los andenes de la Estación de Delicias, sede del Museo del Ferrocarril de Madrid. La exposición "Estación Zhivago, 60 años de un rodaje épico" rinde homenaje a esta producción que transformó la estación madrileña en una gélida estación de Moscú en pleno mes de julio de 1965.

La muestra se compone de diversos paneles que exponen fotografías de gran formato en su mayor parte provenientes de los archivos de la Agencia EFE, algunas de ellas inéditas, y que ilustran momentos del rodaje en la estación y en otros lugares, como el barrio de Canillas convertido en un enclave moscovita, o la estación de Soria cubierta de nieve.

También en el interior del coche 3000, habilitado para exposiciones, se puede contemplar uno de los uniformes rusos utilizado en la película y diversa documentación gráfica, así como un interesante vídeo que recoge los testimonios de diversas personas del mundo del cine y otras que tuvieron relación con el rodaje de la película.



Fotos: ©Museo del Ferrocarril de Madrid



Proyección de la película

El jueves 11 de septiembre, en una pantalla situada en la fachada del Museo del Ferrocarril de Madrid, se proyectará de forma gratuita la película "Doctor Zhivago". La proyección, con formato cine de verano, se organizará con registro de asistentes por control de aforo.

La película comenzará a las 20 horas, pero desde las 18 horas, todas las personas que tengan entrada podrán pasar –también de forma gratuita– a ver la exposición "Estación Zhivago: 60 años de un rodaje épico" en el interior del Museo. Además, habrá servicio de comida y bebida para tomar algo antes y durante la proyección, que será en versión original subtitulada. Las entradas se pueden solicitar a través de la información que aparece en la página web del Museo.

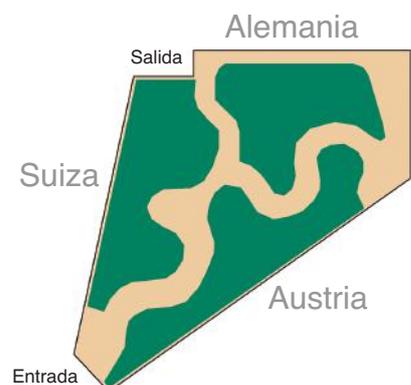


■ ● Texto y fotos: **Raül Valls**

Este 2025 se cumplen diez años que Hans-Peter Porsche hizo realidad su ilusión, la creación del museo que lleva por nombre TraumWerk (Fábrica de Sueños) en Anger-Aufham (Alemania), donde comparte su pasión por los juguetes antiguos y por los trenes. Los juguetes históricos expuestos son un regalo para la vista, pero no cabe duda de que uno de los principales atractivos del museo es su gran maqueta ferroviaria.

Y es que la maqueta de TraumWerk no deja indiferente, sus sutiles formas envuelven al espectador que pasa a formar parte del escenario... la visita es como pasear por un inmenso valle rodeado de altas montañas recorridas incansablemente por trenes de diferentes países en una atmósfera mágica en la que todo lo imaginable es posible.

La maqueta tiene una superficie de 391 m² y su decoración hace referencia a los países que confluyen en la región: Alemania, Austria y Suiza, por lo que está dividida virtual-



El esquema muestra en color verde los tres sectores (países) representados en la maqueta.

TraumWerk

El espectáculo del tren en miniatura

La maqueta es el colofón de la visita a TraumWerk (La Fábrica de Sueños), el museo de juguetes de Hans-Peter Porsche. Es una obra de modelismo ferroviario excepcional con una puesta en escena que seduce y fascina a los visitantes.



Foto: ©Hans-Peter Porsche TraumWerk

Trenes y Juguetes Borsot

Presentes en los mercadillos de Madrid

HOTEL CHAMARTÍN THE ONE: último sábado de mes (trenes)

MUSEO DEL FERROCARRIL: primer sábado de mes (juguetes) - Primer domingo de mes (trenes)

- TRENES
- SCALEXTRIC
- MADELMAN
- GEYPERMAN
- JUGUETES

trenesborsot@gmail.com



Tienda en TODOCOLECCIÓN
"Recuerdos de infancia"





mente en tres escenarios, cada uno de ellos con el paisaje y ambientación característica de la zona y por supuesto con sus trenes: DB, ÖBB y SBB que, como en la realidad, se pueden ver circular por los diferentes territorios.

Cuando se descubre la maqueta, lo primero que llama poderosamente la atención es el fondo, el escenario no está pintado como sería lo habitual, sino que tiene movimiento; 32 proyectores sincronizados se encargan de plasmar la imagen del cielo en las paredes con las nubes en movimiento. Como se pueden imaginar, el sistema de proyección permite todo tipo de efectos: el crepú-

culo, la noche, el amanecer... serian los más básicos pero la sorpresa es que aparecen otros elementos surcando el cielo: aviones, helicópteros, globos, bandadas de pájaros... hasta que llega una ruidosa tormenta con deslumbrantes relámpagos.

La escala es H0 y el sistema de vías utilizado es de "tres carriles" (Märklin vía tipo K), la maqueta fue construida por la empresa especializada Brima en Gau-Algesheim (Frankfurt) en 22 meses de trabajo en que intervinieron 18 personas, entre 2013 y 2015; una vez terminada se desmontó por módulos y fue transportada hasta TraumWerk.



La estación austriaca de Breitenstein (Semmeringbahn).



Un esbelto viaducto metálico conecta las zonas de Austria y Alemania.

Basar Valira

Todo en modelismo desde 1964



MODELISMO FERROVIARIO
 C/. del Picó, 1-3
 AD-700 Escaldes - Andorra
 Tel.: +376 800 675
 E-mail: info@basarvalira.com

Whatsapp
 +376 640 656



Trenes en todas las escalas, accesorios y complementos para la decoración de maquetas

MAQUETA



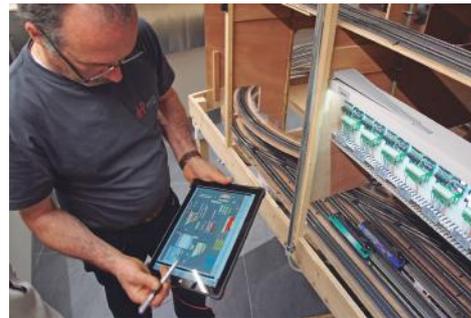
Un tren detenido en la estación de Semmering en las inmediaciones de las pistas de esquí, el deporte nacional de Austria.



La maqueta muestra un paisaje fiel a la realidad, la estación de Bellinzona se encuentra a los pies de los Alpes, al sur del paso del San Gotardo.



La proyección en el fondo de la maqueta permite el movimiento de las nubes –con cierta aceleración– y además recrear el crepúsculo, la noche y el amanecer con un realismo excepcional. Cada diecisiete minutos se repite el espectáculo que finaliza a ritmo de una música trepidante y con la proyección de múltiples efectos visuales en las montañas terminando con todos los puentes de la maqueta iluminados, un efecto espectacular.



Cada zona de la maqueta dispone de un ordenador y un programa se encarga de gestionar la circulación de los trenes. En los pasillos laterales ocultos hay dos operadores que controlan las circulaciones. Ante cualquier incidencia es posible la operación manual del tren o de las señales desde una tableta.

Puede encontrar más información sobre el museo y la maqueta en el especial MÁSTREN "Visual 4".
Hans-Peter Porsche TraumWerk.



mi pueblo

Casas de ambiente ibérico
Construcción artesanal
Edificios montados y pintados
Escala N entrega inmediata

Casas en cuatro colores.
Con siete formas diferentes para combinar.
También en formato fachada de 10mm de profundidad



Modelscut
Artesanía en madera

INFORMACIÓN: info@models-cut.com
VER MODELOS EN: www.models-cut.com



Diez viajes por un euro

● Texto y fotos: A. Gil

Aunque parezca increíble, esta magnífica maqueta “retro” ha sobrevivido al paso del tiempo y la podemos encontrar en la estación central de Núremberg en pleno orden de marcha, solo es necesario introducir una moneda de euro en la ranura para poder conducir los trenes.

La maqueta es en escala H0 y nos traslada a los años 1960, empezando por sus vetustas vías de tres carriles de la firma Trix, sus edificios, en su mayoría históricas construcciones de Faller y, por supuesto, su envoltura acristalada montada sobre una estructura de acero inoxidable que recuerda un mueble de cocina industrial.

Huelga decir que la maqueta funciona a la perfección y además tiene su gracia, están disponibles cuatro trenes: un Alta Velocidad, un expreso, un viajeros mixto y un pequeño mercancías, todos ellos pueden funcionar de forma autónoma accionando los correspondientes reguladores de velocidad que se encuentran en el pupitre de control, que por cierto está duplicado por si hubiera dos maquinistas.

No deja de ser una paradoja que esta maqueta pueda estar “viva” y en pleno rendimiento en un espacio público, como si el tiempo se hubiera detenido hace sesenta años, toda una muestra de sensibilidad por la conservación de piezas históricas y sin duda de amor por el modelismo ferroviario.

Al más puro estilo de máquina recreativa, encontramos en la estación central de Núremberg una encantadora maqueta en escala H0 que destila aires “vintage” por sus cuatro costados.



Hay dos pupitres de control instalados en ambos lados de la maqueta, lo que previo pago de un euro en cada uno permite el juego de dos maquinistas.



IH-T018



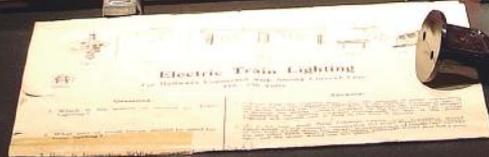
IH-T019



IH-T020



Los juguetes del señor Porsche



1	Personenwagen Passenger carriage	1920
2	W-Lokomotive Electric locomotive	1920
3	Personenwagen Passenger carriage	1920

Tren Märklin y reguladores de velocidad eléctricos. 1920.

TraumWerk (Fábrica de Sueños)

El museo de la colección Hans-Peter Porsche

■ ● Texto y fotos: R.V.



Podríamos definir TraumWerk como un santuario que recibe cada año miles de personas llegadas de todo el mundo en busca de algo que no se compra ni se vende, simplemente se genera: la ilusión.

En un bonito y fértil valle se erige una sobria construcción de dos plantas, la “Fábrica de Sueños”; estamos en Anger-Aufham, una población alemana situada junto a la frontera austriaca y muy cercana a Salzburgo.

Un gran vestíbulo da la bienvenida a los visitantes, en el centro el punto de información, a la izquierda, la tienda, y a la derecha la cafetería-restaurante. Lo primero que llama la atención es una gran sala situada a la derecha; allí ocasionalmente se organizan eventos, pero lo habitual es poder admirar una impactante exposición de automóviles deportivos fabricados por la firma Porsche, no es de extrañar si tenemos en cuenta que el propietario del museo es Hans-Peter Porsche, nieto de Ferdinand Porsche, fundador en 1931 de la empresa automovilística Porsche AG.

El museo se encuentra en el piso superior. El acceso se realiza por una amplia rampa, las vitrinas en las paredes surtidas de bellas locomotoras históricas de todas las escalas y una sugestiva iluminación nos anuncian que estamos entrando en un mundo mágico; quizá la sensación sea la de un túnel del tiempo que nos retornará a la infancia... y así es, encontramos un gran espacio diáfano de más de 2.000 metros cuadrados que nos brinda un recorrido por la historia del juguete, desde finales del siglo XIX hasta la primera mitad del XX.

La exposición está dividida según la tipología de los juguetes: trenes, coches, aviones, barcos, máquinas de vapor... prácticamente todas las piezas tienen un mismo denominador común, la mecánica, con movimiento a base de motores de resorte, de vapor o eléctricos; aunque también se pueden admirar algunas muñecas, soldados y juguetes didácticos.

Nos encontramos ante un gran libro de historia antropológica que nos muestra los juguetes que hicieron felices a niños y niñas de distintas generaciones. Pero la exposición también muestra la evolución de la industria juguetera más técnica desde sus inicios, hasta que se dejaron de utilizar determinados materiales en su construcción.

El museo se muestra sobrio, el acertado diseño de las vitrinas ofrece al visitante una agradable visión de los modelos.



Trenes para arrastrar (sin motor) de fabricación francesa. 1865-1900. La locomotora dorada es un modelo de la marca francesa Rossignol.





Locomotoras con motor de resorte de la firma Märklin. 1895.

Podemos encontrar piezas de los más prestigiosos fabricantes: Märklin, Bing, TippCo, Lhemann, Döbler, Carette, Fleischmann, Distler, Günthermann, Payá... la mayoría de ellas de más de cien años de antigüedad, y entre las más codiciadas, los trenes; sin duda, Hans-Peter Porsche deja aquí al descubierto una de sus debilidades y nos ofrece una impresionante colección de modelos históricos, posiblemente única en el mundo, especialmente de la firma Märklin,

La colección de Hans-Peter Porsche es verdaderamente impactante, ¡y el museo muestra solo un 20% de su fondo!

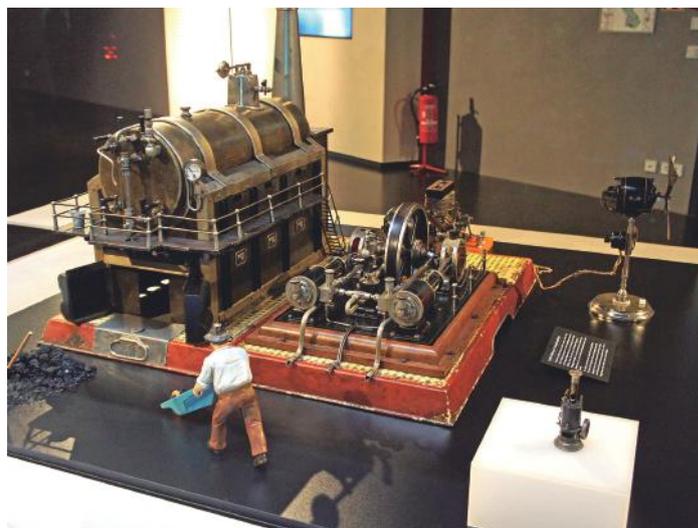
Como no podía ser de otra forma, los trenes tienen un papel destacado y podemos contemplar su evolución desde los primeros modelos sin motor llamados "trenes de alfombra", hasta primitivas máquinas con motor eléctrico de principios de 1900, pasando por entrañables locomotoras con motor de cuerda. Y no solo material rodante, también sus accesorios y complementos como estaciones, personajes, etc.

Después del universo de juguetes de hojalata, entramos de lleno en un espacio dedicado al mundo del motor, algunos vehículos históricos de Porsche se muestran impecables, acompañados de sus réplicas a escala reducida hasta llegar a impresionantes modelos de automóviles con tracción a pedales.

El recorrido por el museo termina como empieza, una sutil rampa nos lleva hasta la planta baja, donde nos espera el colofón de la visita: una inmensa maqueta ferroviaria.

La puerta de acceso es relativamente pequeña, lo que aumenta la sensación de entrar en un mundo fantástico, efectivamente, la maqueta llena por completo una sala con forma irregular, casi circular, cuando entramos tenemos la sensación de que hemos menguado y formamos parte de ese mundo en miniatura. El visitante realiza un recorrido por un profundo valle entre un enorme relieve montañoso, pasando por debajo de puentes y viaductos. El espectáculo ferroviario es colosal, trenes de Austria, Alemania y Suiza recorren las vías de la maqueta en un ambiente fascinante, ya que una proyección del paisaje y el cielo en las paredes ofrece un espectáculo único creando una atmósfera mágica.

Sin duda, TraumWerk ofrece un cóctel de sensaciones seductor, pero sobre todo capaz de sorprender y generar ilusión en los visitantes, como cabe esperar de un lugar llamado "Fábrica de Sueños".



Planta industrial con motor de vapor. Su funcionamiento movía una dinamo que era capaz de producir electricidad suficiente para poner en marcha un ventilador. Märklin. Años 1920.



Más información sobre el museo:
<https://www.traumwerk.de>

Trenes miniatura en España (y en el mundo) + 100 años de historia

Creación, transformación y evolución de un juguete a lo largo de más un siglo.

■ ● Texto: Raül Valls - Fotos: Archivo MÁSTREN

I. Los orígenes *(continuación)*

Se acabó el juego

La trayectoria de las industrias jugueteras en España estuvo en continuo crecimiento desde la Gran Guerra, y se ofrecían todo tipo de juguetes fieles a la realidad de la época, como: musicales, de circo y espectáculos, oficios, cocinas, de guerra, automóviles, barcos, aviones y, por supuesto, trenes. Este fue el embrión de nuestro futuro “modelismo ferroviario”.

Los fabricantes fueron muchos, grandes y pequeñas industrias, aquí solo se ha hecho referencia a las de más renombre que, en aquellos años o posteriormente, realizaron trenes en miniatura.

El sector gozaba de una muy buena salud, incluso se decía que ocupaba el tercer lugar en el mundo tras Alemania y Francia, hasta que, en 1936, estalló la Guerra Civil. Como es natural, esta circunstancia desbarató el sector y las industrias jugueteras que pudieron superar los cuatro años de contienda lo hicieron como auxiliares produciendo material bélico.



Tren con motor de resorte Payá. Años 1930.

Y llegó la posguerra, y con ella el declive definitivo del sector; El país quedó sumido en la más absoluta miseria y los españoles pensaban más en comer que en adquirir juguetes, una posibilidad reservada a una parte ínfima de la población más acomodada. Pero las circunstancias empeoraron todavía más debido al inicio de la Segunda Guerra Mundial, lo que provocó que cesaran las exportaciones. Esta situación llevó al cierre y desmantelamiento de las pocas industrias y talleres de “Els Llauners de Gràcia” que habían sobrevivido a la Guerra Civil.

Para los pequeños talleres, se había terminado la época dorada de los juguetes fabricados en hojalata, en la España de la posguerra —décadas de 1940 y 1950—, muchos artesanos volvieron a sus orígenes, y no tuvieron más remedio que emplear la madera, el cartón y la cerámica en la mayoría



Fachada de la fábrica Payá Hermanos en Ibi a mediados de la década de 1930.





Catálogo Payá Hermanos S.A., 1940.



Catálogo Rico S.A., 1940.

de sus creaciones dada la escasez de materia prima y los severos cupos para la importación, y aparecieron nuevas empresas, especialmente en la zona de Denia, especializadas en la fabricación de juguetes de madera.

Durante estos años, Payá siguió liderando el mercado de juguetes de hojalata, incluidos los trenes eléctricos que venía fabricando desde los años 1930. Además, la empresa de Ibi gozaba del amparo del nuevo régimen, en definitiva, el "Tren Payá" estaba en los escaparates de las tiendas de juguetes más importantes de todas las capitales españolas, seguida de cerca por sus competidoras Rico y Jyesa.

Los trenes en miniatura de manufactura nacional cohabitaban en los escaparates de las tiendas de juguetes más prestigiosas con las de importación: Märklin, Bing y Hornby, que ya poco antes de la Guerra Civil (1935) no solo fabricaban modelos en 0, sino también en escalas 00 y S.

Por la calidad de sus reproducciones y la gran cantidad de accesorios disponibles, estas marcas internacionales esbozaban la tendencia de los trenes de juguete a convertirse en objetos apreciados por los adultos, podríamos decir que se vislumbra tímidamente lo que se llamaría con el tiempo "modelismo ferroviario". Por ese motivo, en los primeros años de la década de 1940 nacieron en nuestro país modestos fabricantes como Jوسفel, Manamo, Cafarel, entre otros, que producirían cortas series de modelos de construcción puramente artesanal.

Antes de seguir tratando sobre el progreso del tren en miniatura en nuestro país, se impone hacer un breve repaso a la evolución que tuvo este juguete a nivel mundial de la mano de fabricantes que a lo largo de los años se convertirían en referente.



Publicidad Payá. Años 1940.

II. Evolución del tren en miniatura (1900-1935)



El los años 1920, la factoría Märklin en la ciudad de Göppingen empleaba a más de 400 personas.

Del simple juguete al modelo a escala

La evolución histórica del juguete en general no es muy distinta a la nuestra, eso sí, con una tecnología más avanzada. A principios del siglo XX, los fabricantes alemanes, ingleses o franceses estaban en la misma línea que los españoles, o sea, sus juguetes de hojalata reproducían elementos de la vida cotidiana de la época: cocinas económicas (de leña o carbón), medios

de transporte, atracciones de feria, autómatas... pero pronto algunas firmas se dieron cuenta del gran potencial que podían ofrecer los trenes, ya que, su producción no solo quedaba limitada al material móvil, sino que podía ir acompañada de una dilatada oferta de complementos, tales como vías, estaciones, puentes, túneles, etc.



Taller de ensamblaje de trenes en la fábrica Märklin. Años 1930.



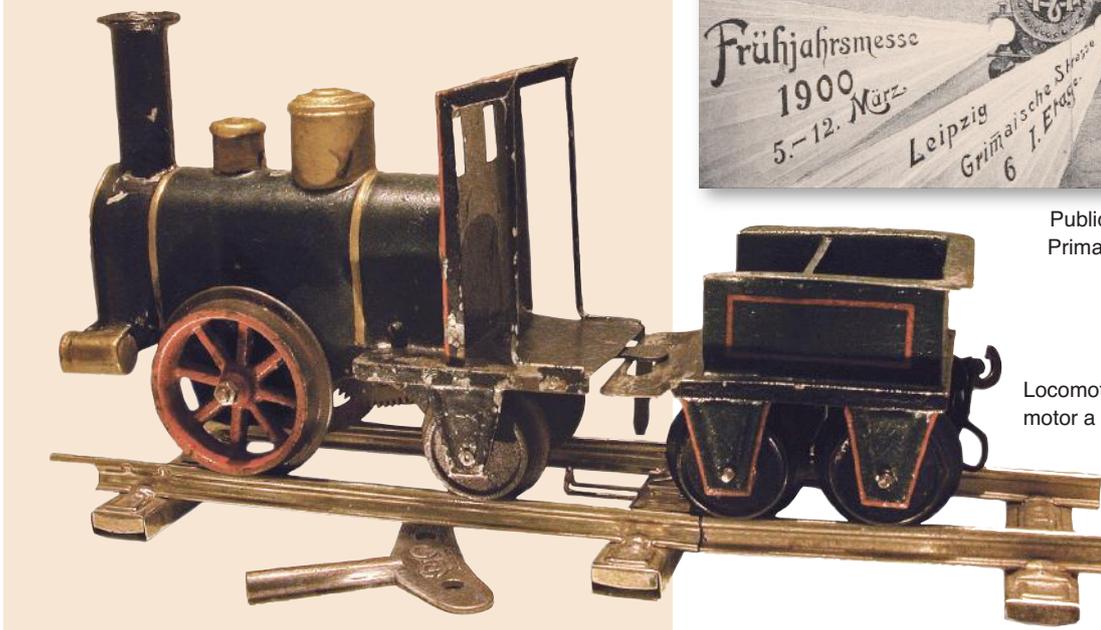
Y así fue como, en la década de 1900, las grandes compañías alemanas Märklin, Fleischmann y Bing, la inglesa Hornby y la americana Lionel, se volcaron de lleno en la fabricación de trenes.

Ese paso fue decisivo para lo que vendría en el futuro ya que hasta entonces la escala de reducción había carecido de importancia, en la nueva etapa era necesario ordenar y clasificar ese material según su tamaño. De esta forma, nacieron las escalas: 3 (1:16, vía de 89 mm), 2 (1:22,6, vía de 63,5 mm), 1 (1:32, vía de 45 mm) y 0 (1:43,5, vía de 32 mm) entre otras.

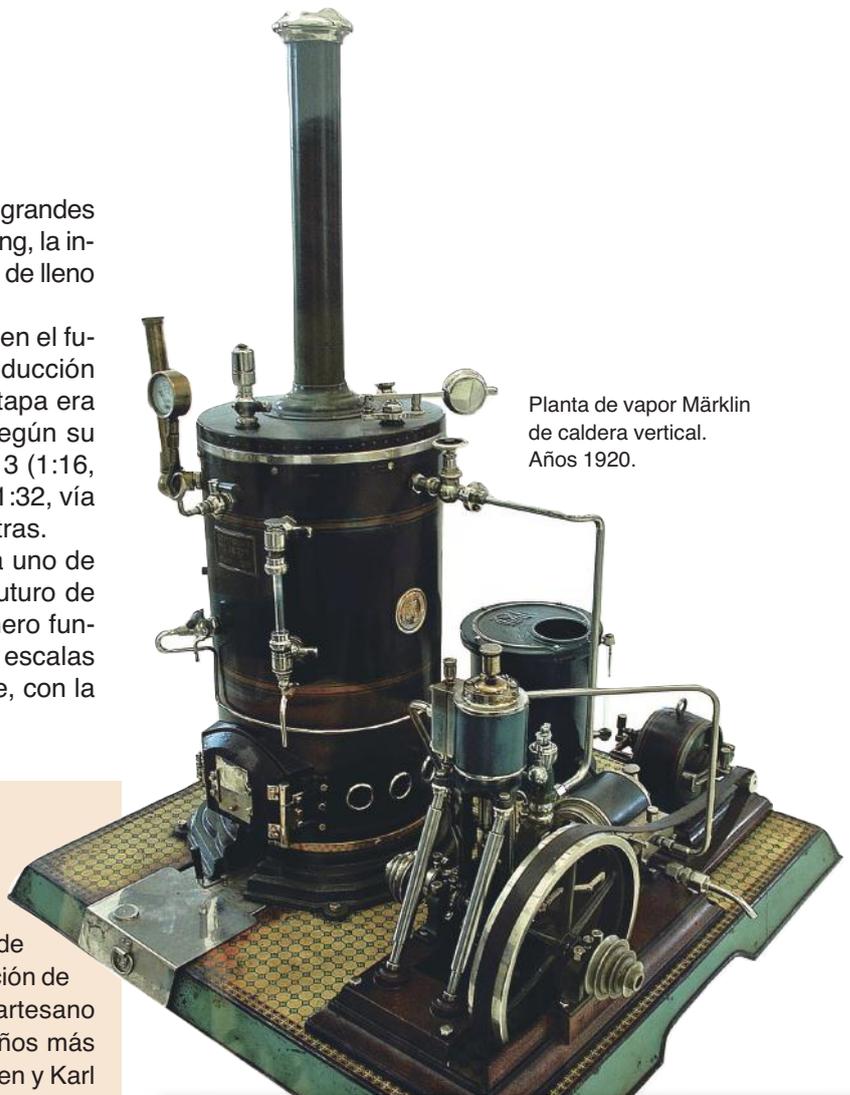
Veamos ahora una breve historia de cada uno de estos fabricantes pioneros que marcaron el futuro de los trenes en miniatura; sus locomotoras primero funcionaban con motor a resorte y también en las escalas más grandes con auténtico vapor, y más tarde, con la llegada de la electricidad, con motor eléctrico.

Märklin (inicios, 1859...)

En 1859, el artesano hojalatero alemán Theodor Friedrich Märklin funda en la ciudad de Göppingen una empresa dedicada a la fabricación de juguetes. En 1866, la muerte prematura del artesano deja a su esposa al frente del negocio que, años más tarde, en 1888, pasa a manos de sus hijos Eugen y Karl Märklin, que renuevan la empresa y se asocian con Ludwig Lutz, un fabricante de juguetes de hojalata muy conocido en Alemania y Europa. Eso hace que la oferta aumente produciendo todo tipo de juguetes: autómatas de cuerda, cocinas económicas, y por descontado, trenes. La primera locomotora funcional producida por la marca se presentó en 1891 en la Feria de Primavera de Leipzig, era la reproducción de una pequeña máquina de vapor con tender en escala 1 equipada con motor de resorte.



Locomotora Märklin con motor a resorte. 1891.



Planta de vapor Märklin de caldera vertical. Años 1920.



Publicidad Märklin. Feria de Primavera de Leipzig, 1900.

A principios del siglo XX, los juguetes Märklin tienen una gran calidad, tanto en los materiales empleados en su fabricación, como en su acabado estético, lo que hace que sean apreciados en todo el mundo y convierte la exportación en uno de los principales puntales de la empresa.

Durante las décadas de 1900 y 1910, la marca presenta modelos de trenes en escalas 3, 2, 1 y 0, aunque su principal oferta versaba en los clásicos juguetes de hojalata y las pequeñas plantas industriales con máquinas de vapor real (llegó a fabricar 80 modelos distintos).

En 1920, la marca abandona la producción de trenes en escalas 2 y 3; con ello, el fabricante no hizo nada más que seguir las tendencias del mercado, la escala 0 con funcionamiento eléctrico dominaba el mercado no solo en Alemania, también en el resto de Europa y en América del Norte.

En 1923, Fritz Märklin, hijo de Eugen Märklin, se incorpora a la empresa, y en 1935 asume su dirección. A principios de la década de 1930, la galga 0 era definitivamente la más extendida, pero seguía ocupando demasiado espacio, los fabricantes estudiaban la posibilidad de crear modelos más pequeños, y Märklin, que ya se había especializado en la producción de trenes en miniatura, no dejó pasar la oportunidad, y en 1935 la marca presentó su primer tren en escala 00. Ese mismo año, la marca también dejó de fabricar trenes en escala 1 debido a la falta de demanda. Los trenes en escala 00 seguían funcionando, como la 0, con vías de "tres carriles" pero en este caso, al ser más pequeñas, llevaban incorporado el balasto, el éxito de estos "pequeños" trenes fue rotundo, y en 1939 la marca ofrecía una completa gama de trenes y accesorios para esta escala que marcaría por completo el futuro del tren en miniatura.



Portada del primer catálogo dirigido al público. 1924.



Catálogo Märklin de 1935/36, en el que aparece por primera vez la escala 00.



Ilustración de Märklin de 1935. La firma mostraba un tren en la nueva escala 00 instalado encima de una mesa y con una buena colección de complementos.

Continuará...

HO 1:87

Electrotren®

VAGONES CISTERNA PARA GAS

HE6070

IV 240 K

RENFE, set de 2 vagones cisternas PR de gas, decoración "Saltra" blanco/naranja

Ejes para sistema AC: HC6101 (11.27 x 24.25 mm)



HE6072

IV 240 K

RENFE, set de 2 vagones cisterna PR para gas, decoración blanco/naranja "Butano S.A."

Ejes para sistema AC: HC6104 (11.27 x 24.25 mm)



HE6073

III - IV 240 K

RENFE, set de 2 vagones cisterna PR de gas, decoración "Butano S.A." plata/negro

Ejes para sistema AC: HC6101 (11.27 x 24.25 mm)



Características destacadas:

- Balconcillo con freno de husillo para estacionamiento
- Chasis con piecería de equipo de freno de vacío fielmente reproducido
- Equipo de carga y descarga y de medición fielmente reproducidos
- Modelos con mecanismos de enganche corto
- Decoración de los vagones con diferente tonalidad acorde a la realidad
- Ideal para formar composiciones puras con los vagones aislantes (HE6019 con luces de cola)
- Matrículas aptas para tráfico internacional (serie PR 510000)



Para encontrar la tienda más cercana, visite www.electrotren.es

**HORNBY
HOBBIES**
Official Product