



LAC DU DER
3^e édition **FESTIVAL**
MOOV'O'DER
17-18 MAI 2025
SPECTACLE PYROTECHNIQUE | OLYMPIADES
COLOR RUN | CONCERTS
www.moovoder.com
suivez-nous

COURSE À PIED

10 km d'Épernay : une 14^e édition record p. 5



VALLÉE DE LA MARNE

Moins de trains
et plus de bus
jusqu'à fin mai p. 5

TRAVAUX

Série noire pour la gare d'Épernay



Nouvel aléa en gare d'Épernay. Après l'arrêt du chantier des ascenseurs, victime de la nappe phréatique, et le démontage de la marquise, quatre ans seulement après sa construction, c'est au tour du chantier de la passerelle de connaître un problème technique majeur : un défaut d'assemblage impose le démontage des travées déjà posées et repousse la livraison du chantier à une date indéfinie. p. 4

MONTAGNE DE REIMS

Une nouvelle
marque pour
un tourisme
durable p. 7

DOMAINE DES CRAYÈRES

Un projet
d'extension
grandiose p. 8

VIOLENCES SEXUELLES

A Châlons, l'affaire
du lycée Bayen
relancée p. 9

FESTIVAL

Ce week-end,
Hautvillers célèbre
la bande dessinée

p. 12

**MOISSONS
ROCK**
FESTIVAL



28^{et} 31
MAI

YODELICE · DUB INC · ALBOROSIE & SHENGEN CLAN

KO KO MO · QUIZ (TRYO) · MARCEL ET SON ORCHESTRE · LUDWIG VON 88

LA P'TITE FUMÉE · MORGANE JI · VOLODIA · MADAM · SAN-NOM · ZÉRO TALENT

NEWS FROM NOWHERE · ZEPPU · LA VACHE QUI ROCK · LA CHORALE DES PETITS MAILLOTS ROUGES

l'hebdoduvendredi VOUS OFFRE VOS PLACES ! 8 INVITATIONS VALABLES POUR 2 PERSONNES
Les places sont à gagner sur le site www.lhebdoduvendredi.com

RDV

ven. 02 MAI 20H30

CHAMPAGNE BASKET VS ANTIBES

REIMS ARENA

WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

Mort du pape François : une veillée de prière à Reims et à Châlons

Le pape François est mort à l'âge de 88 ans, le 21 avril, dans la matinée du lundi de Pâques, provoquant un émoi considérable à travers la planète. Avant son inhumation, le samedi 26 avril, en la basilique Sainte-Marie-Majeure de Rome, en présence de nombreux chefs d'État, les habitants de la Marne ont rendu hommage au souverain pontife. Ainsi, dès le début de la semaine, plusieurs églises et cathédrales ont érigé, en leur sein, des portraits du défunt François, aux pieds desquels ont été allumées des bougies. Jeudi soir, en la cathédrale Saint-Étienne de Châlons et en la cathédrale Notre-Dame de Reims, une veillée de prière s'est déroulée en présence de fidèles.



© l'Hebdo du Vendredi

Un gros match attend les Bleues à Reims cet automne



© l'Hebdo du Vendredi

Le stade Auguste-Delaune accueillera, cet automne, l'équipe de France féminine de football. On ne connaît pas encore la date, mais on sait déjà qu'il s'agira d'un match de choix : la finale ou le match pour la troisième place de la Ligue des Nations. Le comité exécutif de la Fédération française de football (FFF) a annoncé, jeudi, la liste des stades qui accueilleront les Bleues pour la saison 2025-2026 et Delaune figure à une date encore incertaine. Organisatrice de la compétition, l'UEFA prévoit ces deux matches, qui se disputeront en aller-retour, entre le 26 novembre et le 2 décembre. Les joueuses de Laurent Bonadei sont en tête de leur groupe et d'ores et déjà assurées de disputer les demi-finales de la Ligue des nations. Elles pourraient être rejointes par l'Allemagne, l'Espagne et la Suède. Un gros match à Delaune, donc, et peut-être un trophée à la clef. La dernière des Bleues à Reims remonte au 31 octobre, lors d'un amical face à la Norvège (0-0).

38 M€ de fraudes à la Sécu stoppées dans le Grand Est

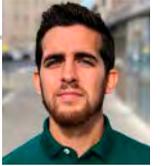


© l'Hebdo du Vendredi

La Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM) a annoncé avoir détecté et stoppé 38 M€ de fraudes en 2024 dans le Grand Est, soit 6,8 M€ de plus que l'année précédente. Une augmentation qui « n'est pas nécessairement le signe de l'augmentation des pratiques frauduleuses », mais le résultat « de la stratégie de lutte développée par l'assurance maladie : sensibilisation et prévention, développement et ciblage des contrôles, renforcement des équipes spécialisées, nouvelles technologies... ». La CPAM précise qu'une majorité de ces fraudes est le fait de professionnels de santé, de fournisseurs de biens médicaux, de transporteurs sanitaires et d'établissements de santé, tandis que 34 % des cas concernent des assurés sociaux.

ÉDITO

de Simon Ksiazenicki, journaliste



Triste comme un pape

C'est un événement qui n'arrive que quelques fois dans une vie d'homme ou de femme : la mort d'un pape. Celle de Jorge Mario Bergoglio, dit François, quelques heures après avoir célébré une dernière fois Pâques, ne manquait pas de panache, au lendemain de la fête la plus importante de la chrétienté. Un décès qui semble avoir provoqué un émoi considérable en France... sans qu'on sache si celui-ci est réel ou déformé par le miroir grossissant des médias. Est-ce vraiment un événement marquant dans la vie des Français ? Cela fait bien longtemps que la France n'est plus « fille aînée de l'Église », formule consacrée à la Renaissance pour vanter que le royaume fut le premier à adhérer au christianisme lors du baptême de Clovis. Depuis 1905 et la loi de séparation des Églises et de l'État, le pays a entamé une sécularisation de la société et une laïcisation des institutions, entraînant un déclin ininterrompu des croyances et des pratiques. La hausse, ces dernières années, des catéchumènes adultes célébrés à Pâques ne compense pas la chute des baptêmes de bambins, passés de 380 000 en 2000 à 170 000 en 2023. Aujourd'hui, les croyants dominants sont... les sans-religion, soit 51 % des Français. Le pape goûtait d'ailleurs peu à cette exception française, il l'avait rappelé lors de sa visite en Corse en décembre dernier, faisant écho à des propos beaucoup plus contestables sur l'attentat visant Charlie Hebdo en 2015. Le pontifex maximus accusait régulièrement la laïcité d'être responsable de la déchristianisation, sans jamais interroger la position de l'Église sur l'avortement, le rôle des femmes, l'homosexualité ou encore les violences sexuelles. Il y a ceux qui estiment que la religion n'a plus sa place dans le monde moderne, qu'elle est trop rétrograde, figée, pas adaptée à son époque. Et certains qui chérissent encore ce repère dans un monde en pleine mutation, ces valeurs morales prêchées dans une société qui semble se déliter, cette force qui les aide à surmonter les épreuves de la vie. Entre les deux, une multitude de rapports à la religion, à l'héritage, à l'histoire, et autant de façons de coexister pacifiquement.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdo.com Publicité : publicite@lhebdo.com
Directeur de la publication : Frédéric Becquet - fb@lhebdo.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdo.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdo.com
Edition Reims : Simon Ksiazenicki - simon.ksia@lhebdo.com

Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdo.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdo.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdo.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdo.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



NOUVEAU

by GFT

JAPAN MANIA

FAN DE LA CULTURE ASIATIQUE

Flashez pour prendre vos places en ligne !

3 * 4 MAI 2025

REIMS // CENTRE DES CONGRÈS

CULTURE & TRADITION * ARTISANAT * INVITÉS
POP CULTURE * GASTRONOMIE * CRÉATEURS

REIMS EVENTS

Des fruits et légumes aussi bons que pas chers, et c'est même pas des salades.

Avec Eco+, retrouvez toute l'année vos fruits et légumes préférés à prix E.Leclerc dans tous nos magasins.



E.Leclerc 

TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS
EXISTE À PRIX E.LECLERC.

TRAVAUX

La passerelle de la gare d'Épernay va être démontée !

Le chantier emblématique de la passerelle d'Épernay, qui doit relier le centre-ville au futur quartier des Berges de Marne, est en partie à l'arrêt : un défaut technique découvert sur un élément d'assemblage impose le démontage des travées déjà posées. La livraison est donc repoussée aux calendes grecques.

La gare d'Épernay, véritable nœud de circulation et de chantiers, n'en est pas à sa première contrariété. Après l'arrêt des travaux d'installation des ascenseurs au niveau des quais, en raison de la nappe phréatique, puis la dépose de la marquise, pourtant inaugurée en 2021, pour des raisons de sécurité, et remplacée depuis peu par un abri provisoire, c'est aujourd'hui la passerelle qui fait les frais d'un nouvel aléa technique. L'alerte a été donnée par Bouygues Construction, entreprise titulaire du marché, à la suite de la découverte d'un défaut dans le système d'assemblage des voussoirs, ces blocs de béton préfabriqués qui composent les huit travées de la passerelle. « *Le problème concerne le traitement anticorrosion d'un élément incorporé dans les travées, dont la non-conformité pourrait compromettre la solidité et la durabilité de l'ouvrage, conçu pour durer au moins un siècle* », précise Guillaume Friot, direc-



Bouygues cherche une solution pour sauver au moins les quatre travées en béton qui n'ont pas encore été installées. © l'Hebdo du Vendredi

teur de l'agence Grand-Est de Bouygues Travaux Publics.

Ce défaut, identifié sur un autre chantier similaire en France, a conduit à la suspension immédiate des travaux et à la préparation d'une opération de démontage inédite. Dans la nuit du samedi 26 au

dimanche 27 avril, les quatre travées déjà posées au-dessus des voies SNCF seront retirées à l'aide de deux grues géantes, entre 23 h et 4 h 30 du matin. Les quatre autres travées, encore au sol, font actuellement l'objet d'une expertise pour déterminer si elles sont récupérables ou doivent, elles aussi, être totalement reconstruites.

La livraison de la passerelle, initialement prévue pour la rentrée 2025, est désormais repoussée à une date indéfinie. Les équipes de Bouygues Construction travaillent à la recherche de solutions et à la reprogrammation des opérations de reconstruction. Concernant le surcoût engendré par ce problème majeur, la maire d'Épernay, Christine Mazy, a indiqué que l'impact financier ne sera pas supporté par la collectivité : « *Il n'y aura aucun surcoût pour la ville. C'est un sinistre, le surcoût sera pris en charge par Bouygues, qui se retournera contre*

son fournisseur. » Le coût global du projet, 15,54 M€ HT, reste donc inchangé pour la municipalité et ses partenaires publics. Si la pose des travées est interrompue, les travaux se poursuivent sur d'autres secteurs du chantier, notamment

les gradins nord et sud, les rampes d'accès et les aménagements paysagers, afin de limiter l'impact du retard sur

l'ensemble du projet. À noter que les piliers de la passerelle ne sont pas concernés par le défaut technique, ce qui permet de préserver une partie des avancées réalisées.

Conçue comme un totem urbain et un signal fort de la transformation de la ville, la passerelle d'Épernay devra encore attendre avant de relier les deux quartiers situés de part et d'autre de la gare.

Julien Debant

La passerelle, symbole du futur quartier Berges de Marne

L'ouvrage réservé aux mobilités douces, d'une longueur de 170 mètres et d'une largeur de 7 mètres, doit constituer un trait d'union entre la ville historique et le futur quartier Berges de Marne. Ce grand projet urbain vise à redonner vie aux 18 hectares de la friche des ateliers SNCF, tout en préservant la mémoire du site, via notamment la conservation de quatre bâtiments emblématiques représentant une surface de 15 000 m².

En début d'année, le Comité Champagne a d'ailleurs annoncé son intention d'y installer ses activités et ses 150 collaborateurs, actuellement divisés sur plusieurs sites à Épernay. Dans cette optique, un accord a été trouvé avec la mairie pour l'acquisition de deux halles ferroviaires d'intérêt architectural, ainsi qu'une réserve foncière, pour un prix de vente total prévisionnel s'élevant à 2,3 M€. Ce projet devrait être enclenché fin 2027.

Commencés au printemps 2014, les travaux de la passerelle, pour un budget de 15,54 millions d'euros hors taxes, dont 9,1 M€ financés par l'Agence de financement des infrastructures de transport de France, le Grand Est et l'État, auraient dû être achevés dès la rentrée prochaine. Sa date de livraison est désormais inconnue.

La marquise de la gare remplacée par un préau en bois

Comme annoncé par SNCF Gares et Connexion, la marquise de la gare d'Épernay surplombant le quai desservant la voie A, installée en 2021 pour un coût avoisinant les 500 000 €, a été déposée. Cette décision a été prise par mesure de sécurité, après la découverte de faiblesses structurelles, notamment une détérioration des accroches sur la façade, selon SNCF Gares & Connexions. Ce chantier avait déjà été endeuillé par un accident tragique en 2020, lors duquel un ouvrier avait perdu la vie suite à un contact accidentel avec une

caténaire.

Dans l'attente d'une nouvelle verrière pérenne, dont les études sont en cours, un abri provisoire en bois a été érigé dans la foulée, protégeant seulement en partie le quai de la voie A. En effet, plus modeste que la marquise d'origine, ce préau, accompagné d'un second abri de type « abribus » également en bois, vise à garantir un minimum de confort aux voyageurs en assurant leur protection contre les intempéries.

J.D



La construction du dispositif provisoire vient de s'achever. © l'Hebdo du Vendredi

TRANSPORT

Travaux sur la ligne Vallée de la Marne : aucun train en journée pendant un mois

En raison de travaux de renouvellement d'aiguillages en gares de Châlons-en-Champagne et de Vitry-le-François, du 28 avril au 23 mai, tous les trains circulant aux heures creuses n'iront pas plus loin que Château-Thierry.

Depuis le 17 mars, un important chantier de modernisation du réseau est en cours sur la ligne Vallée de la Marne qui relie le département à Paris en TER. Ces travaux, réalisés en journée, consistent à remplacer trois aiguillages vieillissants en gare de Châlons-en-Champagne et à en supprimer quatre autres à Vitry-le-François. Cette lourde intervention vise à garantir la fiabilité du trafic à long terme. « *Du fait du passage répété des trains, les constituants de la voie s'usent et doivent être remplacés afin de garantir le niveau de performance, maintenir le niveau de sécurité, assurer le confort des voyageurs, limiter le nombre d'incidents et préserver la régularité* », explique SNCF Réseau, financeur de ce chantier au coût de 3,4 M€.

Après un premier mois de travaux et déjà pas mal de conséquences désagréables sur le trafic ferroviaire, principalement pour les voyageurs de Châlons-en-Champagne et de Vitry-le-François, mais aussi pour les habitués de la ligne Reims-



Pendant un mois, aucun train de la ligne Vallée de la Marne ne passera par Epernay, Châlons et Dormans, entre 9 h et 17 h. © L'Hebdo du Vendredi

Dijon, qui passe par la ville préfectorale, le chantier va connaître une nouvelle étape, entraînant encore davantage de perturbations. En effet, à partir du lundi 28 avril et jusqu'au dimanche 25 mai, la circulation des trains sur la ligne Vallée de la Marne sera totalement supprimée en journée après Château-Thierry. Cela signifie que durant cette période, entre 9 h et 17 h, plus aucun train de cette ligne ne partira ou arrivera à Epernay, comme c'est déjà le cas depuis le 17 mars pour la gare de Châlons.

Pour pallier cette interruption, la SNCF indique

qu'elle mettra en place « *un service de cars de substitution pour permettre aux usagers de se déplacer durant la période des travaux* ». À défaut de prendre le bus pour attraper le TER à Château-Thierry, les voyageurs souhaitent rejoindre la capitale pourront toujours monter à bord d'un TGV depuis la gare de Reims : une alternative bien plus rapide, mais aussi plus onéreuse.

Julien Debant

✓ Infos : ter.sncf.com/grand-est

Focus sur quelques trains et cars qui circuleront entre Paris et Châlons, via Epernay, entre le 28 avril et le 23 mai

Dans le sens Châlons-en-Champagne-Paris Est, le dernier train à circuler le matin sera le 839162 : départ de Châlons à 8 h 15, passage par Epernay à 8 h 33, puis Château-Thierry à 9 h 01 et arrivée Paris Est à 9 h 55). La circulation suivante sera assurée en car de Châlons (9 h 04) à Château-Thierry (10 h 49), puis en train au départ de la gare axonaise (10 h 59) jusqu'à Paris Est (11 h 54). Le premier train à reprendre dans ce sens en fin d'après-midi sera le 839118 : départ de Châlons à 17 h 12, passage par Epernay à 17 h 29 et Château-Thierry à 17 h 59, pour une arrivée à Paris-Est à 18 h 53.

Dans le sens Paris Est-Châlons-en-Champagne, le dernier train à circuler le matin sera le 839161 : départ de Paris-Est à 7 h 36, passage à Château-Thierry à 8 h 24, puis Epernay à 8 h 51 et arrivée à Châlons à 9 h 12. La circulation suivante sera assurée en train de Paris Est (8 h 36) à Château-Thierry (9 h 27), puis en car de Château-Thierry (9 h 40) à Saint-Dizier (12 h 40). Le premier train à reprendre en fin d'après-midi sera le 839171 : départ de Paris-Est à 16 h 36, passage par Château-Thierry à 17 h 22, puis Epernay à 17 h 48 et arrivée à Châlons à 18 h 07.




Votre installateur de poêles, inserts bois et granulés

Sans sous-traitance

- projet
- installation
- ramonage
- maintenance
- dépannage pièces détachées

1 rue Joseph Monier
51460 Courtisols
03 26 66 59 59
invicta.champagne@gmail.com










POV
QUAND J'AI FAIT
MA DEMANDE
DE BOURSE
OU DE LOGEMENT

DOSSIER SOCIAL
JUSQU'AU
31/05
ÉTUDIANT



Le Dossier Social Étudiant est la démarche incontournable pour pouvoir bénéficier d'une bourse ou d'un logement Crous. Il est à déposer avant le 31 mai.

jedemandemabourse.lescrous.fr

[@cnous_LesCrous](https://www.instagram.com/cnous_LesCrous) | [LesCrous.fr](http://lescrous.fr)

COURSE À PIED

Déjà un record battu pour le 10 km

La course pédestre la plus célèbre de la capitale du champagne est retour ce vendredi 25 avril. Cette 14^e édition sera marquée par un nombre de participants record.

Lieu iconique des 10 km d'Épernay, l'avenue de Champagne, qui marque le départ et l'arrivée de la course, célèbre ses 100 ans en 2025. Un anniversaire que le Racing Club d'Épernay va fêter de la plus belle manière, puisque la 14^e édition de sa course affiche complet depuis des semaines. « Trois semaines après le lancement des inscriptions, plus de 15 000 dossards avaient déjà trouvé preneur », indique Claude Delabrosse, secrétaire du Racing Club d'Épernay et cheville ouvrière de l'événement depuis plus de 30 ans. Profitant pleinement de l'engouement des Français pour ce type d'événement, le 10 km d'Épernay version 2025 s'annonce donc comme historique. « Pour la première fois depuis la création de l'épreuve, la jauge maximale, portée à 1 750 dossards, a été atteinte », confirme le représentant du Racing. Longtemps, la participation était limitée à 1 500 coureurs, mais le cap avait déjà été franchi l'an dernier avec 1 581 engagés, pour finalement 1 540 partants et 1 481 classés, dont un tiers de femmes et deux tiers d'hommes. « On réfléchit à augmenter davantage la capacité, mais cela impliquerait de modifier le parcours, ce qui ren-



1 750 participants sont attendus sur la ligne de départ, vendredi 25 avril. © L'Hebdo du Vendredi

draît la course plus difficile et bloquerait davantage la ville », note Claude Delabrosse. En effet, malgré les nombreux travaux disséminés partout dans Épernay, dont ceux liés à l'extension du réseau de chaleur, le tracé reste inchangé. Le départ sera ainsi donné à 19 h 30 avenue de Champagne, pour un circuit de 10 km, toujours composé de deux boucles à travers les rues de la cité, avec une arrivée au parc Roger-Menu.

Sportive et conviviale, l'épreuve doit son succès à une ambiance festive et collective qui doit beaucoup à l'engagement des entreprises locales, notamment du secteur du champagne. Ces dernières représentent près de la moitié des inscrits, séduites par le

Un engouement sans précédent

Challenge entreprise. MHS sera la plus représentée avec 200 coureurs, suivie de la FCN avec plus de 100 participants. Cette année, les sapeurs-pompier seront aussi très présents, avec près de

140 engagés, « contre une cinquantaine habituellement ». Une forte présence qui sera l'occasion de rendre hommage à leur collègue Clément Vilnet, décédé tragiquement d'un arrêt cardiaque en janvier dernier à l'âge de 35 ans. La solidarité sera aussi à l'honneur, comme chaque année, au profit de l'association Vaincre la mucoviscidose à laquelle le Racing Club d'Épernay reverse un euro par coureur.

Enfin, ce tour d'horizon du rendez-vous sportif incontournable du printemps sparnacien ne serait pas complet sans évoquer la mobilisation des bénévoles, sans qui rien ne serait possible. Au nombre de 150, membres pour la plupart des rangs du Racing Club d'Épernay ou appartenant à leur proche entourage, ils seront pour certains à pied d'œuvre dès la veille pour organiser le Sparn'Atlhé : la version jeune du 10 km qui se tient le jeudi en fin de journée sur les pistes du parc Maigret. Et le jour J, toutes ces petites mains seront donc sur le pont pour assurer la sécurité, la logistique et l'accueil des coureurs, participant pleinement à perpétuer l'esprit familial et populaire de l'événement.

Julien Debant

✓ 10 km d'Épernay, départ vendredi 25 avril, depuis l'avenue de Champagne (arrivée au parc Roger-Menu). Infos : 10km-epernay.fr

EN BREF

Portes ouvertes à l'École de musique



Institution publique ouverte à tous les enfants désirant apprendre à jouer d'un instrument, l'École intercommunale de Musique d'Épernay et de sa région ouvre ses portes samedi 26 avril, de 10 h à 15 h. Installé au sein de la Maison des arts et de la vie associative, l'établissement, qui est également accessible aux adultes de tous niveaux dans la limite des places disponibles, propose des formations instrumentale et musicale aux jeunes dès l'âge de cinq ans. Dès que leur niveau le leur permet, ils ont ensuite la possibilité d'intégrer l'un des nombreux ensembles existants : chorale, musique de chambre, ensemble de cuivres ou de bois, harmonie, Improvisation-jazz, orchestre, etc. L'école est en effet très active, organisant ou participant tout au long de l'année à de nombreux événements culturels. Par exemple, ce week-end, le chœur des CHAM (Classe à horaires aménagés musique vocale), mise en place en partenariat avec le collège Terres Rouges, accompagne son homologue Les Ce-

nelles, lors de ses deux concerts programmés en l'église Saint-Pierre Saint-Paul d'Épernay, samedi 26 avril à 19 h 30 et dimanche 27 avril à 15 h 30 (tarif : 15 €, gratuit pour les moins de 12 ans).

Appel aux dons pour un marché éphémère et solidaire



La Commission jeunes de la ville d'Épernay lance une grande collecte de jouets et de vêtements afin d'organiser un marché « éphémère et solidaire », le samedi 17 mai, de 9 h à 12 h, place Bernard-Stasi. Les dons sont recueillis à partir du lundi 28 avril jusqu'au vendredi 16 mai au Point information jeunesse, situé 5, place Bernard-Stasi, mais également directement sur place le jour J.

La spécificité de cet événement est que les objets collectés ne seront pas vendus, mais donnés. Tout un chacun pourra ainsi venir se servir en fonction de ses besoins et envies. Pendant ce marché, les membres de la Commission jeunes et du Conseil des sages animeront aussi un stand de sensibilisation dans le cadre de l'opération « Si on se disait bonjour ? ». L'occasion pour tous ceux qui le souhai-

tent d'échanger autour d'un café avec les membres des deux instances autour des thèmes de la courtoisie et de l'intérêt pour autrui.

Les associations invitées à échanger sur leurs difficultés

Nouvelle venue sur le territoire sparnacien, l'association Philagora a pour objet d'organiser des débats, des conférences et des rencontres « visant à favoriser l'échange d'idées, la réflexion collective ainsi qu'une meilleure connaissance mutuelle ». Elle organise son tout premier événement ce samedi 26 avril, à partir de 13 h 30 à la Maison des arts et de la vie associative d'Épernay, sur le thème de la vie associative. À cette occasion, l'ensemble des associations du bassin sparnacien est invité à venir échanger sur leurs difficultés (manque de bénévoles, moyens financiers...), en présence de Thomas Dubois, président du Mouvement associatif Champagne-Ardenne pour le Grand Est, et de Georges Castillo, acteur associatif châlonnais.

Encore quelques jours pour végétaliser votre domicile avec l'aide de la ville

Dans le cadre de ses actions en faveur de la transition écologique, la ville d'Épernay propose aux particuliers un accompagnement financier afin de végétaliser leurs

espaces privés. Accessible aux propriétaires sparnaciens et aux locataires disposant d'un accord de leur propriétaire, ce dispositif permet d'obtenir des subventions pour planter des arbres, des arbustes ou des plantes, dont le montant peut couvrir de 30 à 80 % de la dépense, suivant la nature du projet. Le dossier de demande est à télécharger sur le site internet de la municipalité. Il peut ensuite être transmis par courrier (Ville d'Épernay, Service de la Transition écologique, 7 bis, avenue de Champagne, 51200 Épernay) ou par mail (transition-ecologique@ville-epernay.fr). Attention, pour bénéficier de ce dispositif, la demande doit être effectuée au plus tard le mercredi 30 avril.

Atelier compostage à Damery

La Communauté de Communes des Paysages de la Champagne propose des ateliers gratuits de formation au compostage, visant à accompagner les habitants dans la réduction de leurs déchets. Sept rendez-vous sont proposés d'ici à l'automne, animés par un professionnel, sans inscription préalable. Le prochain est programmé à Damery, le mardi 29 avril, de 18 h à 20 h. Les habitants pourront également retrouver un stand sur cette thématique lors du marché aux fleurs de Dormans, samedi 26 avril. À noter que la collectivité propose à tarif préférentiel des composteurs de 400 litres, avec bio-seau. Infos : ccpc51.fr

TOURISME

La Montagne de Reims adopte la marque Valeurs Parc naturel régional

Le Parc naturel régional de la Montagne de Reims déploie la marque « Valeurs Parc naturel régional » afin de valoriser les acteurs engagés dans un tourisme durable, respectueux de l'environnement et du patrimoine local.

Poumon vert du département de la Marne, le Parc naturel régional de la Montagne de Reims (PNRMR) franchit une nouvelle étape dans la promotion de son territoire avec le lancement de la marque « Valeurs Parc naturel régional ». Commune à l'ensemble des Parcs naturels régionaux de France depuis 2016, elle vise à distinguer les professionnels qui s'engagent pour un développement local respectueux de l'environnement. « La marque s'articule autour de trois piliers : l'attachement au territoire, la préservation de l'environnement et la dimension humaine », explique Carole Benoit, présidente du Parc naturel de la Montagne de Reims (PNRMR) et maire de Saint-Imoges. « Notre ambition est de donner vie à un réseau de partenaires engagés pour un tourisme durable respectant l'équilibre entre les humains et la nature ».



Les premiers bénéficiaires de la marque Valeurs Parc, rassemblés le mercredi 23 avril à Pressoria à Aÿ. © l'Hebdo du Vendredi

« Pour un tourisme durable respectant l'équilibre entre les humains et la nature ».

Créée pour mettre en lumière les produits, services et savoir-faire issus des territoires appartenant à la fédération des parcs régionaux, la marque Valeurs Parc naturel régional s'adresse aussi bien aux producteurs agricoles qu'aux artisans, hébergeurs et prestataires touristiques. Cependant, pour sa première édition, le Parc marneais a pris soin de ne pas marcher sur les plates-bandes de ses partenaires. « Notre engagement

est collectif et repose sur le respect des autres, de la nature et du patrimoine à l'heure où l'on pourrait être égoïste et se recentrer sur soi », insiste la présidente du PNRMR. « C'est pourquoi nous avons souhaité que la marque soit complémentaire de ce qui existe déjà, notamment du Made in Marne qui met en avant les produits locaux ». Ainsi, aucun artisan ne figure parmi les sept premiers bénéficiaires de la marque Valeurs

Parc naturel régional, mais uniquement des hébergements et des sites de visite : Gîtes du Château de la Malmaison (Aÿ), Gîte Au Clos du Val-d'Or (Avenay-Val-d'Or), Meublé de tourisme Les Mansardes (Aÿ), Hôtel Castel Jeanson (Aÿ), Cottages Antoinette (Chigny-les-Roses), Pressoria (Aÿ) et La Cave aux Coquillages (Fleury-la-Rivière).

Tous les propriétaires et gestionnaires d'hébergements touristiques ou de sites de visite situés sur le territoire du Parc peuvent candidater pour l'obtention de la marque Valeurs Parc. Attribuée pour cinq ans, elle l'est cependant sur la base d'une démarche contractuelle exigeante, garantissant la qualité et l'authenticité des offres labellisées. Au-delà de la reconnaissance, la marque se veut un véritable outil de développement territorial et de différenciation économique, s'inscrivant dans une démarche de progrès qui permet d'identifier des actions à mettre en œuvre pour tendre vers plus de durabilité. Les bénéficiaires s'engagent ainsi « à promouvoir le patrimoine naturel, culturel et bâti local, à adopter des pratiques respectueuses de la nature et à valoriser le savoir-faire et la solidarité au sein de notre territoire ». Une démarche qui s'inscrit dans la mission du Parc naturel régional de la Montagne de Reims depuis sa création en 1976.

Julien Debant

EMPLOI - FORMATION

À Avize, les métiers du vivant à bord d'un camion itinérant

Mardi 29 et jeudi 30 avril, Avize accueille le camion « L'Aventure du vivant », une initiative du ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire qui a pour objectif de faire découvrir aux jeunes, aux familles et aux adultes en reconversion la richesse des métiers et des formations du vivant, afin de susciter des vocations et ainsi garantir le renouvellement des générations.



Le dispositif fera étape deux jours à Avize. © DR

Installé sur le parking du gymnase Cattani, ce dispositif itinérant invite à une expérience immersive, interactive et ludique au cœur des métiers qui façonnent notre avenir. En effet, avec plus de 150 formations et 200 métiers présentés, l'enseignement agricole offre un éventail unique de parcours : agriculture, agroalimentaire, environnement, forêt, paysage, services à la personne... Sur place, les visiteurs pourront ainsi échanger avec des professionnels, des enseignants et des étudiants, et explorer des univers aussi variés que la viticulture, la préservation des milieux naturels, la mécanique agricole ou encore l'accompagnement en milieu rural.

Autour de ces métiers essentiels, en phase avec les enjeux alimentaires, environnementaux et sociétaux, le camion proposera de nombreuses animations : simulateur de conduite d'engin agricole, maquette 3D d'établissement, immersion en réalité virtuelle, ateliers scientifiques, démonstrations dans les vignes et les caves, sans oublier un village des métiers et des formations animés par les établissements locaux.

✓ « L'Aventure du vivant », mardi 29 et mercredi 30 avril, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, parking du gymnase Cattani, rue des Acacias, Avize. Entrée libre. Infos : laventureduvivant.fr

J.D

ENERGIE

À Oger, l'Union Champagne passe au solaire collectif

Rassemblant 15 coopératives viticoles, l'Union Champagne franchit une nouvelle étape dans sa stratégie de performance énergétique grâce à la mise en service d'une installation photovoltaïque en autoconsommation collective. Piloté par Initial Expertise, ce projet au coût global de 200 000 € a été implanté sur le toit-terrasse du site de production d'Oger, poursuivant une démarche engagée depuis 2022 pour optimiser la consommation d'énergie et réduire l'empreinte carbone du groupe. Sur près de 1 000 m², les 500 panneaux solaires déploient une puissance de 190 kWc, permettant de produire environ 200 MWh par an, soit l'équivalent de la consommation de 40 foyers. Cette centrale innovante couvre ainsi 22 % des besoins électriques du site d'Oger, tout en favorisant une consommation directe et locale de l'énergie produite. Désormais, un quart des bouteilles stockées bénéficie d'une énergie locale et renouvelable, produite sur place. Au-delà de l'autoconsommation, le dispositif permet également de partager le surplus d'électricité avec le site d'Avize, via une boucle d'autoconsommation collective.



1 000 m² de panneaux solaires ont été installés sur le site de production d'Oger. © DR

J.D

EN BREF

Journée portes ouvertes à Avize Viti Campus

Plus grand centre de formation dédié à la viticulture de la région Champagne-Ardenne avec plus de 2 000 apprenants accueillis chaque année, le lycée viticole et centre de formation basé à Avize (13, rue d'Oger) donne rendez-vous pour une journée portes ouvertes, ce samedi 26 avril, de 9 h à 13 h : l'occasion pour les personnes intéressées par les métiers de la vigne et du vin de découvrir la large palette de formations dans les domaines de la viticulture, l'œnologie, le commerce des vins et spiritueux, l'œnotourisme et l'agroéquipement, de la 3^e à bac +3, et d'échanger avec les étudiants, les apprentis et l'équipe pédagogique.

HÔTELLERIE

Le Domaine Les Crayères prépare l'avenir avec un projet colossal

L'emblématique hôtel-restaurant installé sur les hauteurs de Saint-Nicaise a engagé un luxueux projet comportant suites, spa et lac. Un agrandissement qui ne doit pas dénaturer l'esprit début XXe de l'ancienne demeure des Pommery. Fin des travaux prévue en 2026.

C'est un chantier pharaonique qui s'étend sur deux hectares et sur lequel s'affairent une grue, des dizaines d'engins et une trentaine de travailleurs. Pourtant, celui-ci est presque invisible des Rémois, seulement légèrement audible pour les clients du Domaine Les Crayères. Il faut dire que lorsqu'on propose un hôtel gratifié de trois clefs par le Guide Michelin et un restaurant doublement étoilé, on se doit de viser toujours plus haut, en restant discret. « L'établissement a toujours été entretenu, mais c'est la première fois qu'on procède à un tel développement, révèle Arnaud Valary, directeur général du Domaine Les Crayères depuis cinq ans. Ça va avec la demande touristique et l'inscription au patrimoine mondial de l'Unesco. Nos voisins se nomment Pommery, Ruinart, Veuve Clicquot, Taittinger, il faut être à la hauteur de la localisation. »

Cette ambition se traduit avec le projet Diane, dont le premier coup de pelle a été donné en septembre 2024. Il consiste à créer un spa intérieur et extérieur de 1 500 m², à rénover entièrement les jardins historiques, à construire une orangerie de quatre suites de 80 m², équipées chacune d'un jardin, et à bâtir une villa de 300 m², le tout dans un écrin de verdure à peine perceptible depuis le château historique. « Il y a cinq ans, avec les propriétaires des lieux, la famille Gardinier, nous avons réfléchi à ce que seront Les Crayères demain, livre le DG. En 2024, on refait la même chose qu'en 1904. Tout en restant contemporain, on réinscrit le château dans sa partie historique, sans rupture, pour que les clients ne s'aperçoivent pas du changement. »

L'une des forces du Domaine Les Crayères, c'est

Une villa de 300 m², jusqu'à 6 000 € la nuit !

bien évidemment son parc de sept hectares, dessiné par Édouard André, célèbre paysagiste du baron Haussmann, en 1894, dix ans avant la construction du château. Ce qui fait dire à Arnaud Valary, après avoir identifié la clameur d'un merle, d'un hibou et d'un pinson : « Ici, c'est comme si on n'était pas en centre-ville. » Ce célèbre parc doit retrouver une partie de son éclat de l'époque, avec notamment la reconstitution d'un lac, d'une cascade, de fontaines, d'un jardin à la française ou encore d'un potager. Quant à La Folie, ce clou du spectacle qui sera construit au bout du lac, elle sera dotée de colonnes pour imiter le château commandé par Louise Pommery à l'architecte Théodore Dauphin. D'une superficie de 300 m², elle pourra être divisée en trois suites. Le terme de ce projet titanesque est annoncé pour fin 2026.

En parallèle, l'existant a aussi droit à des travaux.

De 160 à 200 salariés d'ici à l'année prochaine

Les 20 suites et chambres actuelles ont été ou seront rénovées, à raison de deux par an. L'hiver dernier, un tunnel d'accès aux souterrains, donnant sur l'avenue du Général Giraud, a été créé afin d'accueillir les marchandises et les équipes, pour plus de praticité et de discrétion. De plus, deux chantiers seront menés lors de la fermeture annuelle, de fin décembre à début mars. D'abord, une seconde verrière sera posée afin de recréer la symétrie architecturale du château et agrandir le restaurant étoilé, qui conservera néanmoins ses 50 couverts, ni plus, ni moins. « Le luxe, c'est ce qui ne se voit pas, et c'est souvent l'espace », estime Arnaud Valary. Enfin, la réception et le bar seront également rafraîchis durant cette pause hivernale.

Tout cela pour un investissement « très important », selon Arnaud Valary, qui préfère le tenir secret, lui qui est à la tête d'un établissement qui réalise un chiffre d'affaires annuel de 20 M€, en progression constante ces dernières années. S'il s'amuse d'être le plus petit hôtel de Reims, avec 20 cham-

bres, le directeur général des Crayères rappelle qu'aucun grand groupe n'est derrière cet hôtel-restaurant, au contraire de beaucoup d'autres palaces prestigieux. Le directeur préfère mettre en avant « un ruissellement champenois, local, en matière d'emploi et de notoriété ».

Il assure en effet que seuls deux professionnels qui œuvrent sur ce projet ne sont pas de la région. « Allez trouver un rocailleux et un fontainier dans le coin... », s'amuse-t-il. Pour le reste, Le Domaine Les Crayères travaille avec beaucoup d'établissements labellisés Entreprise du patrimoine vivant (EPV) du cru, tels l'Atelier Simon-Marq (Reims), Le Bâtiment associé (Muizon) ou encore l'Orfèvrerie de France (Haute-Marne). Et alors qu'il comptait environ 120 salariés avant la crise sanitaire, l'hôtel-restaurant en emploie aujourd'hui 160 et demain 200. « Les futures suites seront commercialisées entre 2 500 et 6 000 € la nuit, révèle Arnaud Valary. Ça va profiter à tout le monde. À nous bien sûr, mais aussi à tout le territoire. »

Simon Ksiazienicki



Arnaud Valary est le directeur général du Domaine Les Crayères depuis 2020. © l'Hebdo du Vendredi



Au cœur de ce projet titanesque, une villa de 300 m² bordée par un lac, ainsi qu'un spa semi-enterré. © AWO

La soirée blanche revient pour une treizième édition

Pour profiter du Domaine Les Crayères sans avoir à débours les centaines d'euros demandées pour passer une nuit à l'hôtel ou dîner au restaurant Le Parc, il existe la Soirée blanche. Cet emblématique événement, dont les 3 400 précieux sésames s'arrachent en quelques minutes depuis douze ans, fera son retour pour une treizième édition le samedi 14 juin. Au programme, des concerts de Rosace, LEJ et Circus Music, un DJ set de Marc Lagorce et un feu d'artifice. Et bien évidemment la possibilité de dîner selon trois formules : pique-nique (250 € pour deux personnes), brasserie Le Jardin (175 € par personne) et restaurant Le Parc (500 € par personne). Ouverture de la billetterie en ligne le 14 mai, à 10 h. Préparez vos smartphones et votre carte bancaire...

AGRESSIONS SEXUELLES

Affaire Bayen : le parquet de Châlons envisage de rouvrir une enquête

Alors que la commission d'enquête parlementaire dédiée aux violences dans les établissements scolaires s'est rendue au lycée Bayen, le parquet de Châlons révèle avoir été saisi pour non-dénonciation, à l'époque, de faits commis par Pascal Vey, professeur visé par neuf plaintes pour viol, violences sexuelles et harcèlement moral, décédé fin 2023.

Pour des raisons évidentes de déontologie et parce qu'elle est tenue au secret de l'instruction et aux règles d'impartialité qui l'encadrent, Annick Browne, procureure de la République près le tribunal de Châlons, n'a pas assisté à l'intégralité de la rencontre concernant l'affaire Bayen organisée ce 22 avril en préfecture, dans le cadre de la commission d'enquête parlementaire sur la prévention des violences dans les établissements scolaires. « J'ai simplement évoqué, en début de table ronde, la mise en place des circuits d'information et de signalement entre les parquets de Châlons, de Reims, et les administrations, plus particulièrement l'Éducation nationale, précise-t-elle. Indépendamment de ce qui s'est passé au lycée Bayen, un protocole a été signé pour tra-

Plus de 35 auditions à l'époque et des faits classés sans suite



Un signalement pour non-dénonciation de faits commis au lycée Bayen à l'époque a été adressé au parquet de Châlons. © l'Hebdo du Vendredi

vailler globalement sur la fluidité de nos échanges au quotidien, notamment lorsqu'on constate qu'un mineur est susceptible de subir des infractions, qu'il doit être protégé, ou lors de révélations de faits, commis dans un établissement scolaire comme à l'extérieur. »

Pour rappel, début avril 2023, le dossier consolidé par l'association « Colosse aux pieds d'argile », réunissant une quinzaine de témoignages contre Pascal Vey, enseignant à Bayen, a donné lieu à l'ouverture d'une enquête préliminaire par le parquet de Châlons. « Le commissariat de police a mené les auditions de plus de 35 personnes basées à

Un signalement reçu la semaine dernière

Châlons, mais aussi ailleurs en France et à l'étranger, détaille la procureure. Neuf plaintes ont été déposées. Une pour un viol qui aurait été commis à la fin des années 90, trois pour des faits de harcèlement ou d'atteinte sexuels entre 2013 et 2015, cinq pour harcèlement moral sans connotation sexuelle, entre 2017 et 2023. » Le décès par suicide du professeur en décembre 2023 a clôturé l'enquête, comme la loi le prévoit, pour « extinction de l'action publique ». « On a tenu à expliquer son classement sans suite aux plaignants. »

En fin de semaine dernière, le parquet était de nouveau saisi. « Ce signalement ne vise pas d'autres faits qui auraient été commis par le mis en cause, mais indique que certaines personnes auraient été au courant de ces faits et ne les auraient pas dénoncés à l'époque. » Si la procureure ne peut pas en dire davantage à ce stade, elle confirme qu'il sera donné suite à cette alerte. « Très manifestement, on va rouvrir une enquête préliminaire, auditionner le signalant et mener d'autres investigations. On nous signale une non-dénonciation. Soit de mauvais traitement ou d'atteinte sexuelle sur mineur, soit de crime. C'est une situation très complexe juridiquement, du fait de son articulation sur des faits qui ont déjà fait l'objet d'un classement. Ça nécessite qu'on investisse en profondeur et surtout qu'on réfléchisse à l'ensemble des éléments constituant ce dossier. » À suivre.

Sonia Legendre

Après Bétharram, l'enquête parlementaire se penche sur le lycée Bayen

Les députés Violette Spillebout (Renaissance) et Paul Vannier (La France insoumise), co-rapporteurs de la commission d'enquête parlementaire sur la prévention des violences dans les établissements scolaires, créée suite aux révélations de l'affaire Bétharram, se sont rendus à Châlons pour évoquer le dossier Bayen avec les acteurs locaux. Pascal Vey, professeur durant trente ans dans ce lycée et visé par des plaintes pour viol, agressions sexuelles et harcèlement moral, s'est suicidé fin 2023. Il a fallu attendre qu'une première plainte soit déposée en septembre 2023 par un ancien élève, concernant des faits remontant à 1998, pour que le mis en cause soit suspendu et dont éloigné des jeunes. Dès 2021, pourtant, Marie-Pierre Jacquard, professeure de sport et co-responsable de l'option circassienne de Bayen avec

Pascal Vey, dit avoir alerté la direction du lycée, la justice, l'académie de Reims et le rectorat. La question de l'omerta reste posée. Les co-rapporteurs de la commission n'ont pu s'entretenir ni avec l'ancienne proviseure du lycée Bayen, ni avec l'ancien recteur de l'académie, tous les deux mutés. La première, Sabine Bonnet, dans un lycée de Haute-Savoie. Le second, Olivier Brandouy, sur un poste de directeur adjoint de cabinet au ministère de l'Éducation nationale. « On peut s'interroger sur la lenteur de la réponse de l'administration, alors même que du côté des syndicats, des associations et d'une autre structure comme le Centre national des arts du cirque (Cnac), des décisions et des actions ont été prises beaucoup plus tôt, permettant de mettre à l'écart l'enseignant à l'origine d'accusations », ont déclaré les parlementaires. Quant aux sanc-



Les co-rapporteurs de la commission d'enquête à l'issue de leur première rencontre en préfecture de la Marne. © l'Hebdo du Vendredi

tions disciplinaires logiquement engendrées par un tel scandale, « certaines ont été prises, d'autres sont à l'étude concernant une série de responsables potentiels, de l'établissement jusqu'au rectorat, en passant par l'inspection académique. » Et ce, près d'un an et demi après le décès de Pascal Vey.

Les députés évoquent toutefois « des réorganisations » déclenchées par l'affaire Bayen, parmi lesquelles un audit spécifique de la direction des ressources humaines du rectorat, l'élaboration d'un règlement intérieur consacré aux signalements ou encore la création d'un dispositif intitulé

« safe place » (traduire « place sûre ») pour recueillir la parole des élèves de Bayen en cas de violences et la faire remonter. Reste que les victimes, celles qui ont eu le courage de parler, n'ont été ni écoutées ni reconnues comme telles. « Il faut mener un travail sur la réparation que l'État peut leur apporter face aux dysfonctionnements de ces établissements », ajoutent les députés, dont le rapport d'enquête et ses recommandations seront présentés fin juin.

Une « safe place » pour recueillir la parole des élèves

« Personne n'a demandé pardon aux victimes », Marie Pierre Jacquard, enseignante lanceuse d'alerte

Présente avec les députés pour leur déplacement à Châlons, Marie-Pierre Jacquard, qui a alerté sur la situation dès 2021 et a été mutée dans l'académie d'Aix-en-Provence, espère que la commission d'enquête parlementaire aboutira sur des propositions de loi. « Il faut qu'il y ait imprescriptibilité sur les violences sexuelles », souligne-t-elle. Elle compte poursuivre son combat devant la justice administrative pour harcèlement moral. « Mon conjoint et ma fille porteront aussi plainte parce qu'ils ont été des victimes collatérales. » Selon ses informations, deux parents d'élèves et quatre victimes ayant porté plainte contre Pascal Vey attaqueront aussi l'État au tribunal administratif. « D'autres m'ont dit qu'ils y réfléchissaient sérieusement. Ils n'ont été ni protégés, ni aidés, ni écoutés. Personne ne leur a demandé pardon, ni comment ça allait. Et il faut qu'on les réhabilite aussi, certains ont arrêté leurs études et ont perdu beaucoup de choses. »

VOLLEY-BALL LIGUE B

Fin de partie pour le Reims Volley 51

Le rêve s'est brisé net pour le Reims Volley 51, vendredi 18 avril, au complexe René-Tys. Les Rémois se sont inclinés sèchement 3 sets à 0 lors du cinquième match décisif des quarts de finale de Ligue B face à Saint-Jean-d'Illac, mettant un terme à une saison remarquable. La rencontre, très attendue par un public venu en nombre, avec près de 1200 supporters recensés, a rapidement tourné à la désillusion. Dès le milieu du premier set, le sort s'est acharné sur les hommes d'Alexis Farjaudon avec la sortie sur blessure de leur meilleur attaquant, Boudjemaa Ikken. Privés de leur pointu vedette, l'équipe a perdu son principal atout offensif et n'a jamais réussi à retrouver sa dynamique habituelle. Saint-Jean-d'Illac, solide et opportuniste, a profité de ce fait de jeu pour imposer sa loi, ne laissant aucune chance à une équipe rémoise abattue. Au tour suivant, la formation girondine défiera Fréjus, tandis que le second duel opposera Ajaccio à Martignes, avec à la clé pour le vainqueur de la finale une accession en Ligue A.



Le Reims Volley 51 aura vécu une belle saison. © DR

Cette élimination met un terme à une saison qui avait vu le club champenois briller en phase régulière, terminant à la 3^e place grâce à une série impressionnante de victoires en fin de parcours. La blessure de Boudjemaa Ikken lors de ce match couperet restera donc comme le tournant d'une campagne prometteuse, avortée aux portes des demi-finales. Si la déception est logiquement grande, le Reims Volley 51 peut retenir la progression affichée lors de ce qui était seulement sa 2^e année au sein de l'antichambre de l'élite du volley-ball français, mais aussi l'engouement suscité autour du club. Un bilan au final largement positif sur lequel le club rémois peut capitaliser pour continuer sa progression, avec l'ambition d'atteindre, pourquoi pas, le dernier carré et plus si affinités.

Julien Debant

FOOTBALL PL

Le Stade de Reims a fait la moitié du chemin

À deux matches du terme d'une saison galère, le Stade de Reims connaissait son objectif : gagner ses ultimes rencontres face aux équipes qui, comme elle, luttent pour ne pas descendre en Seconde Ligue. Les joueuses de Mathieu Rufié ont fait la moitié du chemin en venant à bout de Guingamp (1-0), mercredi soir, au stade Auguste-Delaune. C'est la jeune capitaine et milieu Anaële Le Moguédec qui a inscrit l'unique but de la rencontre face à des Costarmoricaines condamnées à la relégation depuis plusieurs semaines.

Une performance qui permet au club champenois de remonter à la 10^e place, synonyme de maintien, tandis que Strasbourg, tenu en échec par Saint-Étienne (9^e), glisse à la 11^e place. Hasard du calendrier, les Rémoises iront justement à Strasbourg, le mercredi 7 mai, tandis que Guingamp et Saint-Étienne s'affronteront. La 22^e et dernière journée de Première Ligue s'annonce chaude !



La capitaine Anaële Le Moguédec (à droite) a été l'unique buteuse face à Guingamp. © Stade de Reims

S.K

L1 : une occasion en or pour les Rémois

Pour les joueurs de Samba Diawara, aussi, le maintien se rapproche. Vainqueurs, le week-end passé, de Toulouse (1-0), rapidement réduit à dix, les Rémois ont obtenu leur huitième succès de la saison qui leur permet de se hisser à la 13^e place et de compter 32 points. Soit cinq de plus que Le Havre (16^e) qui occupe actuellement la place de barragiste. Ce dimanche 27 avril, à 17 h 15, le voyage chez le dernier, Montpellier, une équipe que tout le monde, ou presque, a battue cette saison, vaudra son pesant d'or.

BASKET-BALL PRO B

Le Champagne Basket sans stress

À quatre journées de la fin du championnat, le Champagne Basket (15^e) est assuré mathématiquement de rester une saison de plus en Pro B, après sa victoire obtenue aux dépens de Caen. C'était le 15 avril, dans une Reims Arena bien remplie et au terme d'un match à suspense remporté sur le score de 78-77. Devant à 10 secondes du coup de sifflet final, les visiteurs se



Mission accomplie pour Vincent Dumestre et ses joueurs. © Teddy Picaudé - LNB

sont inclinés sur des lancers francs et grâce au sang-froid de Dominick Bridgewater, L'équipe entraînée par Vincent Dumestre a encore cinq rencontres à disputer, puisqu'elle compte un match en retard comptant pour la 32^e journée, face à Rouen, qui sera joué en Normandie le mardi 29 avril. Mais avant, dès ce vendredi 25 avril, il y a un déplacement périlleux à négocier sur le parquet de Vichy (10^e), face à une formation qui espère encore accrocher les playoffs. Pour revoir évoluer le groupe marnais à domicile, il faudra donc patienter jusqu'au vendredi 2 mai, date à laquelle il recevra Antibes (9^e) à la Reims Arena. Un match qui s'annonce compliqué face à un club historique du championnat de France qui a pour ambition de prolonger sa saison en participant aux playoffs.

J.D

✓ Prochain match à domicile : Champagne Basket - Antibes, vendredi 2 mai, à 20 h 30, à la Reims Arena.

CHAMPAGNE BASKET X ANTIBES CÔTE D'AZUR

RDV

CHAMPAGNE BASKET

VS

ANTIBES

ven.

02

MAI

20H30

RÉSERVEZ VOS BILLETS POUR LE MATCH

SAISON 2024 / 2025

X

REIMS ARENA

WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

D. PINTEAUX • P. LINGAT • F. CROISON

4, bis rue J. Monod
TINQUEUX - 03 26 08 28 28

www.immonot.com - www.immobiliere.notaires.fr

Nos annonces en temps réel : www.pinteaux-lingat-croison.notaires.fr

ECUEIL - Maison de plain-pied sur sous-sol total comprenant 5 pièces principales (séjour double / 3 chambres) Sous-sol complet avec stationnement 2/3 véhicules, pièce de stockage / buanderie. Terrasse carrelée et jardin. Chauffage et production d'eau chaude électrique.
DPE : D
Ref. : 24L03

320 200 €

En exclusivité, A GUEUX - Maison d'architecte fin des années 60 comprenant : - au rez-de-chaussée : entrée, séjour avec cheminée, cuisine, véranda chauffée. En demi palier : couloir avec grands placards, WC, 3 chambres, SDB, SDD, bureau. Sous-sol sous toute la maison comprenant garage double avec porte automatique, buanderie, chaufferie, pièce de stockage et cave.
Le tout sur une parcelle de terrain de 936 m².
DPE : F
Ref. : 25C03

421 200 €

LOIVRE - maison indépendante de type 6 (séjour double / 4 chambres). Sous-sol complet (stockage et garage). Chauffage par pompe à chaleur AIR/EAU (neuve) Espace terrasse avec store-banne. Jardin entièrement clos. Rafraîchissements
DPE : D
Ref. : 24L10

230 000 €

ETUDE THIENOT ET ASSOCIES

23 rue Libergier - REIMS

03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr

www.thienot-notaires.fr

REIMS PROCHE ÉGLISE SAINT ANDRÉ
Au pied des commerces, dans une résidence récente, un appartement triplex situé au 2ème étage avec ascenseur de 114 m² hab.+ terrasse de 60 m² comprenant une entrée sur la pièce de vie avec cuisine ouverte équipée (31 m²), un cabinet de toilette avec douche italienne et wc, au 3ème étage un palier distribuant 2 chambres de 15 m² et 13 m², une salle de bains avec wc et douche italienne, au dernier étage, un palier distribuant 2 chambres de 15 m² et 13 m², une salle de bains sol carrelé avec douche italienne et wc. 2 parkings couverts.
Libre en Aout/Septembre.
CLASSE ÉNERGIE : C. CLASSE CLIMAT : C.
PRIX : 440 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

REIMS
En exclusivité, au 9ème et dernier étage de la résidence DOM PERIGNON, au pied des commerces, un très bel appartement lumineux avec une vue exceptionnelle sur la ville, comprenant une entrée, une pièce de vie de 50 m² avec accès sur une grande terrasse de 44 m², exposée sud-est, une cuisine équipée, une buanderie, quatre chambres dont un espace parental avec une salle de bains attenante, une salle de douche, dressing et rangements. Deux garages en sous-sol. Une cave. Chauffage collectif gaz.
CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.
PRIX : 535 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE ACQUÉREUR

REIMS RUE DESBUREAUX
Proche rue de Neufchâtel, dans un immeuble sécurisé avec gardien, au 1er étage, un appartement traversant et lumineux de 71,73m² de quatre pièces, avec balcons, comprenant une entrée, une cuisine séparée, un séjour avec accès balcon, exposé sud, trois chambres, une salle de bains et WC. Stationnement libre dans la résidence. Une cave. Huissières en PVC double vitrages. Chauffage central au gaz. Charges de copropriété mensuelles : 180€ (Chauffage, gardien et syndic de copropriété).
CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : C.
PRIX : 145 500 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

15 rue Clovis - 51100 REIMS

VENTE : 03 26 87 71 72

LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr

www.etude-clovis.notaires.fr

www.immonot.com

APPARTEMENTS

MAISON

EN EXCLUSIVITE AVENUE FRANCOIS JACOB BEZANNES, SPECIAL INVESTISSEURS - Appartement deux pièces de 45 m² en très bon état, situé au 1er étage d'une résidence récente (2018) avec ascenseur. Charges individuelles. Balcon (12m²). Parking en sous-sol. Bail en cours (17/02/2024), loyer annuel hors charges 7560 €. Classe énergie : En cours - Honoraire charge vendeur. **Prix : 169 000 €**

CORMONTREUIL - Duplex de 2 pièces, situé dans une copropriété en cœur d'îlot, offrant une superficie habitable d'environ 54 m². Au rez-de-chaussée : entrée avec cuisine équipée, séjour dominant sur une gde terrasse. À l'étage : chbre mezzanine et salle de douche avec WC. Chauff. électrique. Parking aérien inclus avec possibilité d'acheter un second parking en supplément. Faibles charges. Classe énergie : D. Honoraires à la charge du vendeur. **Prix : 159000 €**

EXCLUSIVITE CENTRE CATHEDRALE emplacement d'exception offrant une très belle vue, bel appartement avec cachet, de cinq pièces principales, d'env 114 m² habitables au second étage d'un immeuble ancien bien entretenu (sans asc). Grande entrée distribuant un séjour/salon de 31 m², une cuisine spacieuse, trois chbres dont une avec SDD et salle de bains. Chauff indiv gaz. Deux caves. Faibles charges (env 550 €/an). Honoraire charge vendeur. Classe énergie : D

MAISON ANCIENNE SITUÉE EN PLEIN CENTRE-VILLE CLOVIS/CAPUCINS. Surface habitable d'environ 180 m². Au rez-de-chaussée, belle entrée, un séjour/salon (36m²), une cuisine, une véranda et un WC. À l'étage, deux chambres, un bureau et une salle d'eau. Au second étage, deux chambres, un bureau et une pièce pouvant être aménagée en salle de bains. Grenier. Vaste cave et d'une cour close sans vis-à-vis. Chauffage fuel. Travaux à prévoir. Classe énergétique : G. **Prix : 628 000 €**

MAISON

LOCATIONS

PARKING

A PROXIMITE DE WARMERVILLE, agréable maison ancienne de 210 m² habitables, sur environ 1500 m² de terrain clos et arboré. Dépendance (garage, atelier) et studio indépendant, piscine chauffée. Maison principale comprenant au RDC un séjour de 52 m² avec cheminée/insert, une cuisine, salle à manger, bureau (ou chambre), une chambre avec SDB complète attenante, salle de douche/wc. À l'étage : Palier et trois chambres. CC fuel et pompe à chaleur. Huissières PVC et volets électriques. Cave. ENSEMBLE SPACIEUX, TRES AGREABLE. Classe énergie : D. Honoraire charge vendeur. **Prix : 439 000 €**

TRIANGLE REIMS EPERNAY CHALONS - Maison de plain-pied située dans la commune de Vaudemange, offrant séjour double, cuisine aménagée et équipée, arrière cuisine avec accès directement au garage, 3 chbres, 1 salle d'eau avec dche et baignoire, wc séparé. Jardin d'environ 1300m² avec terrasse. Chauffage au sol avec pompe à chaleur air/eau. Classe Energie A. Libre le 19/06/2025.
Loyer : 950.00 euros HC + 30.00 euros de prov/charges Dépôt de garantie : 950.00 euros Honoraires Charges Locataire : 766.00 euros TTC Dont 285.00 euros TTC pour Etat des lieux

F1 À REIMS - RUE GAMBETTA, PROCHE COMMERCES, ÉCOLES, CONSERVATOIRE Appt, au rez-de-chaussée, de 26m² en bon état général. Cuisine équipée (four, plaque de cuisson, réfrigérateur). Pièce principale, salle de douche avec WC. Chauffage et eau chaude inclus dans les charges. Classe Energie: F. LIBRE.
Loyer: 430€/mois cc Dont Charges: 70.00€ Dépôt de Garantie: 360.00€ Honoraires Charge Locataire: env 325 € Dont 78 € TTC pour Etat des Lieux.

RUE CHABAUD À REIMS - Place de parking en sous sol.
Non soumis au DPE.
Libre (Place pour citadine)
Loyer: 60 €/ mois HC Charges 5€/mois Dépôt de garantie: 60€

Barème des honoraires de négociation :
Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.
Tarifification TTC :
Prix inférieur ou égal à 50 000 € :
Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC
Prix supérieur à 50 000 € :
4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC
Tarifification Location :
(émolument partagé par moitié bailleur et preneur)
Émolument : 1/2 loyer HT
Émolument cautions : 1/4 de l'émolument HT
Émolument de formalités : 170 € HT environ (selon les caractéristiques du bien)
État des lieux : 5€ HT/m2
Honoraires : Négociation : 1/2 loyer HT à la charge du bailleur
Gestion mensuelle : 7% HT des encaissements (hors dépôt de garantie)

FESTIVAL

Des bulles et des bulles ce week-end à Hautvillers

Les amateurs de Bande dessinée ont rendez-vous ce week-end dans le berceau du champagne où 20 auteurs sont attendus en dédicace.

Le village d'Hautvillers s'apprête à vivre, samedi 26 et dimanche 27 avril, la 16^e édition de son festival de bande dessinée, devenu au fil des années un rendez-vous incontournable pour les amateurs du 9^e art. Organisé par l'association BD Bulles et sa vingtaine de bénévoles, l'événement rassemble chaque année près de 2 000 visiteurs autour d'une vingtaine d'auteurs en dédicace. Après une première édition à Épernay en 2006, le festival a pris ses quartiers à Hautvillers en 2008. Depuis, de l'eau a coulé sous les ponts et l'événement est bien rodé. Dans la confortable salle des fêtes de la commune, cœur du festival, les visiteurs ont ainsi l'opportunité d'échanger facilement avec les auteurs et de profiter d'un moment privilégié autour de la bande dessinée. « Si le lieu n'est pas extensible, on souhaite rester un festival à taille humaine et convivial », insiste le président de BD Bulles, Laurent Couesnon. Vingt auteurs seront ainsi présents pour des séances de dédicaces. « Des auteurs dont on aime le travail et qui représentent un large éventail de genres afin de satisfaire l'ensemble des visiteurs, sachant que la journée du samedi rassemble traditionnellement davantage



Le public pourra rencontrer 20 auteurs dans la salle des fêtes d'Hautvillers. © BD Bulles

les collectionneurs et celle du dimanche un public plus familial ». Parmi les artistes invités, on peut citer Gradimir Smudja, à qui l'on doit « Vincent et Van Gogh » ou « Jesse Owens, des miles et des miles », le dessinateur jeunesse Clément Lefèvre, la mangaka Anaïs Eustache et bien sûr Léonie Bischoff, présidente d'honneur de cette 16^e édition. Autrice suisse installée à Bruxelles, depuis une quinzaine d'années et son entrée à la prestigieuse école des arts de

Un festival à taille humaine et convivial

Saint-Luc, elle est lauréate du Prix du public au festival d'Angoulême en 2021 pour « Anaïs Nin : sur la mer des mensonges ». Une grande exposition retrace d'ailleurs son travail, via la présentation de ses planches originales à Pressoria à Aÿ. Outre les dédicaces et l'exposition, le festival propose de nombreuses animations. Les visiteurs pourront assister à des démonstrations de sérigraphie assurées par Claire Beaino, découvrir les albums des auteurs invités grâce à la li-

brairie partenaire, l'espace culturel Leclerc Dizzy, ou encore chiner auprès de cinq bouquinistes installés dans la cour de l'école d'Hautvillers. Et pour les plus jeunes, le square Pierre-Cheval accueillera des ateliers gratuits de fabrication de badges, de lecture et de dessin. Une programmation à l'image de l'état d'esprit qui anime ce rendez-vous convivial où auteurs et visiteurs ambitionnent de partager bien plus que des bulles.

Julien Debant

✓ xFestival BD d'Hautvillers, samedi 25 et dimanche 26 avril, de 10 h à 12 h et 14 h à 18 h, à Hautvillers. Tarifs : 3 € la journée, pass deux jours 5 €, gratuit pour les moins de 18 ans. Exposition de Léonie Bischoff, jusqu'au 8 mai à Pressoria à Aÿ. Entrée libre.

Les 20 auteurs présents en dédicace

Voici la liste complète des auteurs que le public pourra rencontrer samedi 26 et dimanche 27 avril, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, à la salle des fêtes d'Hautvillers : Léonie Bischoff, Nicolas Pitz, Agnès Maupré, Olivier Balez, Stéphane Levallois, Lionel Richerand, Alexis Horellou, Delphine Le Lay Horellou, Anaïs Eustache, Mathieu Burniat, Elizabeth Holleville, Clément Lefevre, Hamo, Dan Verlinden, Gradimir Smudja, Cyril Bonin, Sylvain Savoia, Arnaud Poitevin, Jean Solé et Emilio Van Der Zuiden.

Agenda

SPECTACLES

VENDREDI 25 AVRIL

NOTRE CHAMPAGNE

Un spectacle sur l'histoire de la Champagne de Mathieu Pourille, professeur d'histoire-géographie au lycée Stéphane-Hessel, interprété par ses élèves de terminale et accompagnés pour les chants des écoliers d'Yvette-Lundy. À 20 h 30 - Tarif : 3 € - Théâtre Gabriel-Dorziat, Épernay

DIMANCHE 27 AVRIL

EN BORDURE DU MONDE

Prenez une grande et profonde respiration et laissez résonner en vous ces histoires atroces, facétieuses, inquiétantes, cruelles, poignantes, tragiques ou dérisoires.

Par la compagnie Demain, il fera jour. À 11 h - Tarif : 5 € - Maison des associations, Saint-Imoges

A GAUCHE EN SORTANT DU CAUCHEMAR

Deux personnages ont fui ce monde pour mieux vivre en paix sur une des dernières îles désertes de la planète. Par la compagnie Le Diable à 4 pattes. À 15 h 30 - Tarif : 5 € - Salle des fêtes de Val-de-Livre

LA VRAIE TÉLÉPATHIE

Un spectacle solo qui mêle théâtre et magie. À 16 h - Tarifs : 5/8 € - MJC d'Aÿ

CONCERTS

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 AVRIL

THE PEACEMAKERS

Par l'ensemble choral Les Cenelles, avec le chœur des CHAM du collège Terres Rouges et de l'école de musique d'Épernay. Samedi à 19 h 30 et dimanche à 15 h 30 - Tarifs : 12/15 € (moins de 12 ans gratuit) - Eglise St-Pierre St-Paul, Épernay

DIMANCHE 27 AVRIL

15 000 VOIX POUR LES PLUS BELLES CHANSONS

Une plongée dans les trésors du paysage musical français. À 18 h - Tarifs : 35 à 65 € - Au Milleisium, Épernay

MARDI 29 AVRIL

NATURE ROMANTIQUE

La flûtiste Juliette Hurel, la pianiste Hélène Couvert et la violoncelliste Emmanuelle Bertrand ont imaginé ensemble ce programme autour de grands compositeurs romantiques. À 20 h 30 - Tarifs : 9 à 27 €

Théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay

DIMANCHE 4 MAI

VOS IDOLES : LA MAGIE DES ANNÉES 70

Les meilleures chansons françaises d'une décennie dans une ambiance nostalgique et festive. À 15 h - Tarif : 18 € - Palais des fêtes, Épernay

LOISIRS

VENDREDI 25 AVRIL

LES APÉROS DE LA HALLE

Un nouvel apéro durant lequel un producteur de champagne et un brasseur s'associent afin de proposer à la vente différents produits. De 18 h à 20 h - Entrée libre, dégustations payantes Halle Saint-Thibault, Épernay

SAMEDI 26 AVRIL

JEUX VIDEO : THE THAUMATURGE

Focus sur ce jeu dans lequel les choix moraux sont mis à l'épreuve. À 14 h - Entrée libre Médiathèque Simone-Veil, Épernay

JEUNE PUBLIC : MALLES AUX HISTOIRES

Un lieu magique où les contes et récits enchantés s'ouvrent comme des trésors. À partir de quatre ans.

À 15 h - Entrée libre - Médiathèque Simone-Veil, Épernay

DÉDICACE-PERFORMANCE

Pierre Guy présente son livre sur la peinture « Regards croisés » en compagnie du peintre Paul Abrange qui pour l'occasion pose son chevalet au sein de la librairie sparnacienne.

À partir de 16 h 30 - Entrée libre - Librairie l'Apostrophe, Épernay

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 AVRIL

20^e ANNIVERSAIRE DE LA REVANCHE DES SITH

Le Palace célèbre l'épisode III de la saga Star Wars, sorti dans les salles en 2005. Sam à 16 h et dim à 14 h - Tarifs : 6/7 € - Le Palace, Épernay

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 AVRIL

MARCHÉ AUX FLEURS

L'Association du fleurissement de Dormans et ses hameaux organise un marché aux fleurs mettant en avant de nombreux exposants. Possibilité de se restaurer sur place également. Sam et dim de 9 h à 18 h 30 - Entrée libre - Château de Dormans

EXPO ART ET ARTISANAT

Une sélection d'œuvres réalisées par des artistes locaux. Sam de 14 h à 18 h et dim de 10 h à 17 h - Entrée libre Salle Félicien-Blomblet, Brigny-Vaudancourt

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 AVRIL

12^e VINS, MUSIQUE ET COMPAGNIE

Deux jours d'animations mêlant champagne, salon des vins, théâtre, marché artisanal,

concert et dégustations.

Sam et dim de 10 h 30 à 19 h 30 - Gratuit Allouchery-Perseval, Ecuil

DIMANCHE 27 AVRIL

29^e RANDONNÉE DE LA MAISON DE MAREUIL

Au départ de la Maison de Mareuil-sur-Aÿ, trois circuits (10, 16 et 22 km) qui passeront par les alentours d'Aÿ, Mutigny et Avenay, avec ravitaillement et des initiations au tir à l'arc. À partir de 8 h - Infos : 06 77 39 63 72 ou 06 24 44 96 48 Maison de Mareuil-sur-Aÿ

BOURSE AUX ŒUFS, POUSSINS ET LAPERAUX

Ventes d'animaux de basse-cour de race pure. De 9 h à 14 h - Maison de la basse-cour, chemin des Hauts, Bussy-Létrée

EXPOSITIONS

JUSQU'AU DIMANCHE 27 AVRIL

« PLANÈTE COLLEMBOLE »

Des photographies invitant à plonger dans l'univers microscopique du sol. Entrée libre - Maison des arts et de la vie associative, Épernay

JUSQU'AU LUNDI 5 MAI

LÉONIE BISCHOFF

Une expo sur le travail de la présidente du festival BD d'Hautvillers 2025, lauréate du Prix du public à Angoulême en 2021 pour l'album série Anaïs Nin. Entrée libre - Pressoria, Aÿ

CINÉMA

Star Wars et Tarantino en force au Palace

Entre sabres laser et répliques cultes, le cinéma Le Palace invite le public à célébrer deux univers cinématographiques majeurs, pour un printemps placé sous le signe de l'émotion et du grand spectacle. Les festivités débutent dès ce week-end, puisque l'établissement célèbre le 20^e anniversaire de « Star Wars, épisode III : La Revanche des Sith ». Les fans de la saga intergalactique pourront redécouvrir sur grand écran le dernier volet de la prélogie de George Lucas, samedi 26 avril à 19 h et dimanche 27 avril à 14 h (tarif unique : 7 €). L'occasion de revivre la chute d'Anakin Skywalker et la naissance de Dark Vador, dans une version restaurée en français qui promet de raviver la magie de la Force. Le Palace



« Star Wars, épisode III : La Revanche des Sith », à revoir dans une version restaurée. © DR

enchainera ensuite avec un cycle dédié à Quentin Tarantino, figure incontournable du cinéma américain contemporain. Du mercredi 30 avril au mardi 20 mai, trois films majeurs du cinéaste seront projetés. D'abord, l'incontournable « Pulp Fiction » (1994), Palme d'or à Cannes, à voir ou revoir du 30 avril au 6 mai, chef-d'œuvre à la narration éclatée et aux dialogues ciselés. Ensuite, place à « Inglourious Basterds » (2009), du 7 au 13 mai, pour une relecture explosive de la Seconde Guerre mondiale, saluée pour la prestation de Christoph Waltz et son humour noir. Enfin, « Django Unchained » (2012), western crépusculaire et jubilatoire, clôturera ce cycle du 14 au 20 mai.

Julien Debant

Cinéma



LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42
Du mardi 25 avril au jeudi 1^{er} mai 2025

AIMONS-NOUS VIVANTS ven 14H15 - 17H45
sam 14H15 - 19H15 dim 14H15 - 20H15 lun 14H15 - 17H45 mar 14H15 - 17H45 20H30

DES JOURS MEILLEURS ven 14H15 - 18H 20H30
sam 14H15 - 16H45 21H30 dim 14H15 - 17H15 20H15
lun 14H15 - 20H30 mar 18H - 20H30

DOUX JESUS ven 18H - 20H30 sam 16H30 - 19H15
dim 10H45 - 14H15 lun 13H45 - 18H 20H30 mar 14H

LA REPARATION ven 18H sam 16H45 - 21H30 dim
10H30 - 17H15 lun 18H mar 14H15 - 18H

L'AMOUR EST SURCOTE ven 14H - 17H45 20H15
sam 14H - 19H15 21H45 dim 14H - 17H 20H15 lun
14H - 20H15 mar 17H45 - 20H15

LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE lun 14H

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN lun 13H45

MIKADO lun 18H

RAPIDE ven 20H30 sam 16H30 - 19H 21H30 dim
10H30 - 17H30 lun 17H45 - 20H30 mar 14H - 17H45
20H30

SINNERS ven 14H - 20H VO sam 16H15 - 18H45
21H15 dim 14H - 17H 20H VO lun 13H45 - 20H mar
13H45 - 20H

STAR WARS : EPISODE III LA REVANCHE DES SITH sam 19H dim 14H

THE AMATEUR ven 20H15 VO sam 21H15 dim 20H
lun 20H mar 13H45 - 20H VO

UNTIL DAWN LA MORT SANS FIN ven 13H45 - 17H45 20H15 sam 13H45 - 16H15 21H45 dim 13H45 - 17H15
20H lun 17H45 - 20H mar 13H45 - 20H

DOG MAN sam 14H dim 10H45

MINECRAFT, LE FILM ven 14H - 17H45 sam 13H45 - 16H15 18H45 dim 10H30 - 17H30 20H lun 17H45 mar 17H45

MOON LE PANDA ven 14H15 sam 14H dim 10H30 mar 18H

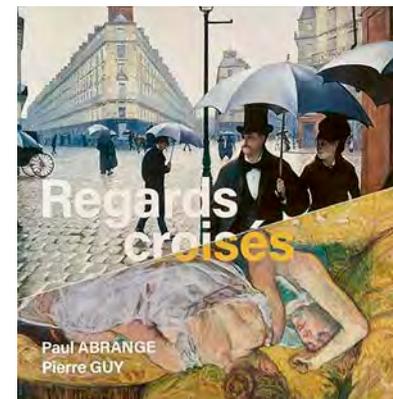


LA SÉANCE DES PETITS CINÉPHILES
NOUS VOILA GRANDS ! DÈS 3 ANS dim 10H45

LIVRE - PEINTURE

Dédicaces-performances à l'Apostrophe

La librairie l'Apostrophe d'Épernay propose ce samedi 26 avril, à partir de 16 h 30, une expérience inédite autour du livre sur la peinture « Regards croisés » : une séance de dédicaces performances réunissant ses deux auteurs, Pierre Guy et Paul Abrange. Ce dernier, peintre confirmé et co-auteur de l'ouvrage, installera son chevalet au cœur de la librairie pour réaliser une œuvre en direct, sous les yeux du public. Élève du maître rémois Pierre-Marcel Aerts, il pratique la peinture sur le motif depuis plus de trente ans. Habitué à transporter son chevalet en France comme à l'étranger, il partagera sa passion et expliquera sa démarche artistique à tous les curieux présents. L'occasion unique d'assister à la naissance d'une création et d'échanger avec l'artiste sur les secrets de la peinture sur le motif. Pierre Guy, quant à lui, co-édite ici son sixième ouvrage et sera également disponible pour rencontrer les lecteurs. Cet événement promet un dialogue vivant entre littérature et arts plastiques, dans une ambiance conviviale, fidèle à l'esprit de la librairie sparnacienne.



Les deux auteurs présentent leur livre « Regards croisés ». © DR

J.D

EN BREF

Week-end 100 % Johnny au Palais des fêtes d'Épernay

Samedi 26 et dimanche 27 avril 2025, le Palais des fêtes d'Épernay vibrera pour Johnny Hallyday. Organisé par l'association 100 % Fan de Johnny Hallyday, de Rock'n'roll et de Blues, cet événement rassemblera des passionnés venus pour célébrer la mémoire de l'éternelle idole des jeunes, à travers des concerts (« Phoenix 66 les disciples de Johnny » et « JH Tribute »), expositions (photos, costumes...) et rencontres avec des amis proches de la star, photographes, auteurs et compositeurs. De nombreux exposants et collectionneurs français et belges seront également présents pour partager leur passion et proposer des objets de collection. Entrée payante. Infos : page Facebook 100 % Fan de Johnny Hallyday, de Rock'n'roll et de Blues.

Rendez-vous aux Apéros de la halle ce vendredi

Nouvelle session pour les Apéros de la halle ce vendredi 25 avril, de 18 h à 20 h, sous la halle Saint-Thibault d'Épernay. Organisé par la ville, ce rendez-vous convivial et ouvert à tous propose, lors de chaque édition, d'associer un producteur de champagne et un brasseur à des commerçants de bouche du marché, autour de dégustations payantes. Pour cette date, les prestations gourmandes seront assurées par le champagne Franck Ellner, la Tête de chou (bières), le Saumon Champenois (assiettes apéritives) et les Délices de Guillaume (jus de fruits).

Balade autour de Val-de-Livre

Dimanche 27 avril, le Parc naturel régional de la Montagne de Reims propose une balade villageoise pour découvrir le nouveau parcours des Escapades du Parc. Sur une boucle de 5 km entre Louvois et Tauxières-Mutry, entre rues et chemins, les amateurs de marche et de patrimoine sont invités à explorer la petite et la grande histoire de Val-de-Livre. La sortie, d'une durée estimée entre 2 h 30 et 3 h, est gratuite et accessible à tous. Le rendez-vous est fixé à 9 h 30 sur le parking de la rue de la Croix de Pâques à Louvois.

29e Randonnée pédestre de Mareuil-sur-Aÿ

La Maison de Mareuil organise la 29^e édition de son traditionnel rendez-vous annuel dédié à la marche à pied, dimanche 27 avril. À partir de 8 h, trois randonnées visant les alentours d'Aÿ, Mutigny et Avenay seront proposées : 10, 16 et 22 km, respectivement au tarif de 4, 5 et 6 €. Inscription sur place et infos au 06 77 39 63 72 ou 06 24 44 96 48.

Marché artisanal à Vauciennes

Le petit village surplombant la vallée de la Marne accueille un marché artisanal dimanche 27 avril, de 9 h à 18 h. Organisé par le comité des fêtes de la commune et installé le long de la rue de la Liberté, il met à l'honneur les artisans et producteurs locaux : fleurs, plantes aromatiques, gourmandises salées et sucrées, jeux et objets en bois, vêtements, bijoux... Les visiteurs pourront aussi profiter de la présence d'une buvette et d'un food truck.

Un 1er mai au grand air avec Sparna Rando

L'association sparnacienne organise sa journée randonnée annuelle jeudi 1^{er} mai. Lors de cet événement, qui prendra son départ d'Hautvillers (rue de la fontaine Gillet), quatre circuits avec ravitaillements seront proposés : 7, 12, 16 et 25 km, chacun au tarif de 5 € (inscription sur place de 9 h à 14 h). Ils sillonneront entre vignes et forêt à la découverte des villages d'Hautvillers, Romery, Cormoyeux et Fleury-la-Rivière. Infos : 06 70 77 54 80.

ARTS DU CIRQUE ET DE LA RUE

Le 36^e festival Furies se dévoile

Présenté aux partenaires et à la presse ce jeudi 24 avril, le festival châlonnais Furies, 36^e édition, promet encore son lot de spectacles XXL et d'expérimentations artistiques inédites un peu partout en ville. Rendez-vous du 3 au 8 juin prochains.

Si la programmation du 36^e festival Furies se termine, elle doit composer cette année avec quelques inconnues à l'équation. Inconnues financières. Dans le contexte de déficit public qu'on connaît, le ministère de la Culture entend alléger son budget de 50 M€ en 2025, quand le département de la Marne table sur une coupe de 6 % des aides allouées aux acteurs culturels. Une « attaque directe sans vergogne », déplore le directeur de Furies, Jean-Marie Songy, qui rappelle que le « service public des arts et de la culture » ne peut devenir « une variable d'ajustement économique ».

Les subventions restent essentielles pour pouvoir proposer pendant le festival une quarantaine de rendez-vous, quasiment tous gratuits, aux quatre coins de la ville. « On a posé des options sur deux ou trois projets qu'on souhaite programmer. C'est toujours en stand-by. Généralement, on sait à quelle hauteur nous aidera le ministère au mois de mars. Ce n'est pas encore arrêté pour l'instant. Et



Le collectif Xanadou promet un « Road movie » pas comme les autres au festival Furies. © Vouzelaud

on ne peut pas dire aux artistes trois jours avant leur arrivée qu'on ne les accueillera pas.»

Certaines collectivités ont déjà appréhendé le coup de rabot de l'État. « On perd 15 000€ de la région. Ce qui n'est pas énorme, contrairement à d'autres territoires comme les Pays de la Loire où des associations voient leurs aides supprimées à 100 % ». Châlons, que Jean-Marie Songy qualifie de « ville refuge pour les artistes du monde entier », continue de soutenir l'événement.

Des spectacles de rue pendant 6 jours

« La culture y est implantée depuis très longtemps. On a nos histoires et de beaux outils ici. On a aussi la chance d'avoir une mairie qui fait la promotion de ses espaces partageables pour permettre la rencontre populaire avec les arts de la rue. »

Côté programmation, Furies proposera le plein de créations tout juste sorties du four, présentées pour la première fois. Et dans des esthétiques ultra-variées : danse, théâtre, cirque, arts plastiques, musique, clown, etc. « C'est

notre métier de soutenir les nouvelles idées et les nouveaux projets. » Plus encore en cette période d'incertitudes. Parmi les compagnies habituées du festival, on citera par exemple le Cirque Inextremiste, qui dévoilera son spectacle « Gloire au plongeon » dans l'esprit casse-cou qui lui est cher, le collectif Komplex Kapharnaüm, de retour avec un « Carnaval numérique » inédit, ou encore Kumulus et sa pièce « Qui a tué mon père », inspirée du roman d'Édouard Louis.

Particularité 2025, le festival ne s'arrêtera pas samedi soir, mais s'installera le dimanche au cœur du quartier Schmit. Depuis l'an passé, la compagnie Rara Woulib s'y rend régulièrement pour co-construire un projet socio-culturel autour de l'initiative citoyenne avec les habitants, dont la forme finale sera partagée grâce à un événement grandeur nature et surprenant.

Autres pépites à ne pas manquer : le seul-en-scène d'Olivier de Sagazan (le papa de Zaho), à la fois comédien, plasticien, sculpteur et performeur, le « Road movie sur place & sans caméra » complètement fou du collectif Xanadou, et les expériences circassiennes fascinantes de plusieurs compagnies européennes réunies autour du projet coopératif Hand to Hand, auquel le Palc participe. Dans la série des insolites, et ils seront nombreux, une escapade avec un troupeau de taupes mené par Jérôme Bouvet. Ce spectacle, le bien nommé « 2 soleils », sera joué à 5 h 39 du matin, au lever du jour... et des bergers !

Sonia Legendre

✓ Infos : furies.fr.

Chiner

SAMEDI 26 AVRIL

CONDÉ-SUR-MARNE - VIDE-POUSSETTES

8 h à 13 h - Salle des fêtes

CORMONTREUIL - VIDE-MAISON

10 h à 17 h - 54, avenue du Languedoc

LE MEIX-TIERCELIN - VIDE-GRENIERS

7 h à 17 h - Esat Alefpa Les Antes, rue du Four

ORMES - VIDE-GRENIERS

À partir de 16 h - Centre du village

ST-MARTIN-SUR-LE-PRÉ - VIDE-POUSSETTES

8 h à 16 h 30 - Halles

VILLERS-ALLERAND - VIDE-MAISON

8 h à 17 h - 4, place des Déportés

DIMANCHE 27 AVRIL

BEINE-NAUROY - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Rues du Four et St-Remi

BERGÈRES-LÈS-VERTUS - VIDE-DRESSING

9 h à 14 h - Salle polyvalente

CHAINTRIX-BIÈGES - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Rue de Vélye

CORMONTREUIL - VIDE-MAISON

10 h à 17 h - 54, avenue du Languedoc

LE BAIZIL - BOURSE AUX VÊTEMENTS

9 h à 17 h - Ancienne École

LES PETITES-LOGES - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Parking et salle André-Vallé

LIVRY-LOUVERCY - VIDE-POUSSETTES

8 h à 17 h - Salle des associations

MAILLY-CHAMPAGNE - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

MARDEUIL - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

MONTMIRAIL - VIDE-POUSSETTES

9 h à 16 h 30 - Salle des fêtes

OMEY - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Autour de la salle des fêtes

LES PETITES-LOGES - VIDE-GRENIERS

7 h 30 à 17 h 30 - Salle des fêtes

VAUCLERC - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

VILLERS-ALLERAND - VIDE-MAISON

8 h à 13 h - 4, place des Déportés

VILLERS-MARMERY - VIDE-POUSSETTES & VIDE-JARDINS

10 h à 17 h - Salle des fêtes

JEUDI 1ER MAI

CAUREL - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

MAFFRÉCOURT - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Rue de l'Eglise

ST-THOMAS-EN-ARGONNE - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Centre du village

VERZY - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Place du 25 août 1944

SAMEDI 3 MAI

REIMS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE

10 h à 16 h - 30, avenue du Général de Gaulle

DIMANCHE 4 MAI

BROUSSY-LE-GRAND - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

COURCEMAIN - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

ÉPERNAY - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Parking du parc Roger-Menu

HERMONVILLE - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Place de la Mairie

LOISY-SUR-MARNE - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Autour de la salle des fêtes

MAIRY-SUR-MARNE - VIDE-GRENIERS

À partir de 7 h - Ruelle des Seigneurs

MOSLINS - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

MOURMELON-LE-GRAND - VIDE-GRENIERS

9 h à 17 h - Centre culturel Napoléon III

PLIVOT - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Centre du village

REIMS - MARCHÉ AUX PUCES

À partir de 8 h - Halles du Boulingrin

ART CONTEMPORAIN

Le salon Art3F attend 20 000 visiteurs

Prévue pour septembre 2024, la 6^e édition rémoise du salon international d'art contemporain Art3F a finalement été reportée à cette année pour des raisons inconnues. Mais elle aura bien lieu, ces vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 avril, au parc des expositions de Reims, où plus de 20 000 visiteurs sont attendus.

Plus de 150 artistes et galeries, nationales et internationales, y présenteront plus de 2 500 œuvres à la vente. Un voyage au cœur de l'expressionnisme, l'art brut, l'abstraction, l'art cinétique, l'art naïf, du pop art, graffiti, nouveau réalisme, post-graffiti, minimalisme, de la libre expression et bien d'autres formes d'art audacieuses.

L'objectif de ce salon Art3F est de démocratiser l'art en cassant les codes des salons traditionnels d'art contemporain. Les visiteurs pourront acquérir des œuvres moyennant quelques centaines d'euros pour les premiers prix (et plusieurs milliers pour les plus onéreuses) et aller à la rencontre d'artistes et de galeristes accessibles. L'ambiance se voudra soignée et lounge, mais décontractée et décomplexée, avec notamment un bar-restaurant doté d'une terrasse, et une soirée vernissage, le vendredi, à partir de 18 h, animée par des formations musicales.

Après Reims, nombreuses seront les villes visitées par Art3F, telles Dortmund, Zurich, Monaco, Luxembourg, Barcelone, Bruxelles, Milan, Paris, Marseille et encore Lyon. Le salon d'art contemporain n'a pas usurpé l'adjectif international.

✓ Salon Art3F, vendredi 25 avril, de 16 h à 23 h, samedi 26 avril, de 10 h à 20 h, et dimanche 27 avril, de 10 h à 19 h, parc des expositions, Reims. Tarif : 10€, gratuit pour les mineurs accompagnés.



Le salon Art3F voyage chaque année dans une vingtaine de villes européennes. © Ville de Reims

S.K

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
Vous serez pleins d'énergie, recherchant à prendre plus de risques que d'habitude. Vous chercherez de l'action à tout prix, bien décidés à ne pas laisser passer votre chance. Méfiez-vous cependant du stress qu'occasionnera cette hyperactivité.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Semaine en demi-teinte qui pourrait polluer la qualité de vos relations. Mais rassurez-vous, cette période restera temporaire. Les signes avant-coureurs de grands changements pourraient se présenter à vous.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Si actuellement, vous rencontrez des problèmes, dans votre vie affective. C'est peut-être parce que vous refusez d'ouvrir les yeux sur une question importante. Il est temps de faire face.

CANCER du 22.06 au 22.07
De belles opportunités s'offriront à vous. Évitez de vous disperser, et allez vers celle qui correspond à vos attentes. Ne misez pas que sur les enjeux financiers, encore trop aléatoires. Les contacts intéressants pourraient se multiplier.

LION du 23.07 au 22.08
Essayez de vivre le moment présent, de profiter de ce que vous apporte la vie. Votre intuition, doublée d'une fine analyse, vous aideront à débrouiller les situations compliquées. Méfiez-vous cependant de votre souci de la perfection.

VIERGE du 23.08 au 22.09
En amour, laissez vos sentiments s'exprimer, abandonnez-vous. Privilégiez les moments de bonheur simple, partagé. Vous aurez l'impression que l'on cherche en douceur à vous mettre la bague au doigt.

BALANCE du 23.09 au 22.10
Vous masquerez vos émotions, car pour vous étaler ses sentiments est une marque de faiblesse. Veillez à ce qu'il n'y ait pas trop de remparts autour de vous.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Que d'hésitation à vous décider. Si vous n'êtes pas dans l'urgence, et si on ne vous met pas la pression. Vous devriez prendre le temps de la réflexion.

SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Les changements qui s'opèrent en vous, auront des effets bénéfiques. Les résultats attendus vous permettront de faire face avec brio aux réalités de demain.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Vous avez patienté jusqu'ici et voilà que les astres vous offrent une série d'événements et d'opportunités dans lesquelles vos talents seront mis en valeur.

VERSEAU du 21.01 au 19.02
Des questions matérielles pourraient vous mettre dans un état de nervosité. Vous montrerez sur vos grands chevaux et aurez beaucoup de peine à gérer vos changements d'humeur.

POISSONS du 20.02 au 20.03
C'est une période d'après négociations. Le débat reste ouvert, mais la discussion ne mène nulle part. Vous sortirez de l'entretien avec la sensation d'avoir combattu des moulins à vents.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Le loyer des logements énergivores

Loi Climat & Résilience publiée le 22 août 2021 a institué le gel du loyer des logements énergivores, classés F ou G sur l'échelle de performance énergétique. Ces mesures concernent tous les logements, qu'ils soient nus ou meublés. La révision annuelle du loyer en cours de bail est interdite. Le loyer ne peut plus être réévalué lors du renouvellement du bail. Lors d'une relocation. Le nouveau loyer ne peut en aucun cas excéder celui imputé à l'ancien locataire. Il est cependant important de noter que ces mesures ne s'appliquent jusqu'à présent qu'aux logements du parc privé et non aux logements HLM.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

TOUS À L'OPÉRA !

sam. 10 et dim. 11 mai

MARATHON D'OPÉRETTES-EXPRESS, DÈS 8 ANS !

sam. 10 17h

LES CONTES DE PERRAULT

Paul Lacôme d'Estalensx

Cycle de mélodies

Foyer

Gratuit, sans réservation

sam. 10 19h

INTO THE WOODS

Stephen Sondheim

Foyer

Gratuit, sans réservation

dim. 11 15h

LA FORÊT BLEUE

Louis Aubert

Grande salle

Gratuit, sans réservation

OR OPÉRA
DE REIMS

Renseignements et réservations

03 26 500 392 — billetterie@operadereims.com

Réservez vos places en ligne

sur operadereims.com



ESPACE PLEIN AIR

MOBILIER DE JARDIN
BARBECUES
PISCINES ET SPAS

**OFFRES SPÉCIALES
OUVERTURE**
OFFRES VALABLES JUSQU'AU 31 MAI 2025



~~1490€~~

1290€

Ensemble détente complet (2 fauteuils + 1 canapé 2 places + 1 table basse rectangulaire). Structure aluminium finition epoxy avec bac fraîcheur pour bouteilles.

2 zones de cuisson BBQ/Gaz
Fonte d'acier émaillé
3 brûleurs
Barbecue Spirit E315



~~899€~~

699€



~~2390€~~

1990€

Pergola bioclimatique (salon non compris)
Structure aluminium, Peinture epoxy grise,
Lattes inclinables manuelles, Éclairage LED solaire.



Table rectangulaire d'extérieur, extensible 6-10 pers
Structure alu. Plateau céramique 180/230/280cm.
(chaises non comprises)

~~1259€~~

1099€

38 voie Romaine - Bétheny
www.floraliesgarden.com

Floralie's
Garden