

31 Tage volles Programm Magdeburg • www.dates-md.de • kostenlos • 35. Jahrgang

MAI 2025

ANZEIGE



DATES

DAS MAGDEBURGER

KÖRPER WELTEN

& DER ZYKLUS DES LEBENS



AB 16. MAI
HYPARSCHALE

SPHÄRISCH :: Festival eXoplanet | 100 JAHRE BEIMS-SIEDLUNG
KRIEG & FRIEDEN :: Charly Hübner | NEUE ÄRA :: Palasttheater

VOR **512** - 22 Seiten
AUSBILDUNG
& STUDIUM

AUTOSTADT



NIPPEN. WIPPEN. AUSFLIPPEN.

**SOMMERFESTIVAL VOM 4. JULI BIS 17. AUGUST
IN DER AUTOSTADT IN WOLFSBURG**

Wir feiern 25 Jahre Autostadt mit Top-Acts aus Rock, Pop, Jazz und Hip-Hop sowie einem großen Programm für alle, die etwas erleben wollen: BMX für Kids, Yoga auf dem Wasser, entspannen im Beachclub, krasse Klettertürme, riesige Hüpflandschaft und vieles mehr!

Das ganze Programm, Infos und Tickets unter autostadt.de/sommer

Heft 408

35. Jahrgang
100 Seiten
Titelmotiv: Körperwelten
Foto: © Körperwelten/
Andreas Poecking, photofarm.de



25 DATES Mai

20 Panorama des Kriegs
Charly Hübner gibt mit „Krieg und Frieden“ sein Theaterregiedebüt

46 Frischluft-Tanzen
Ausblick auf die Saisonöffnungen der Outdoor-Tanzflächen



Conrad Engelhardt

Keine Zeit für Langeweile

Vor uns liegt ein pickepackevoller Mai. Das konnte man bereits erkennen, bevor man diese Ausgabe überhaupt aufgeschlagen hat. Ein dickes 100 Seiten-Heft machen wir nämlich nicht jeden Monat. Aber die Möglichkeiten, die uns die Magdeburger Stadt- und Kulturlandschaft für den Wonnemonat bietet, konnten wir natürlich nicht ungenutzt liegen lassen. So blicken wir mit diesem DATES u.a. auf zwei große Jubiläen, nämlich 100 Jahre Beims-Siedlung und 25 Jahre SES Boxing. Außerdem wirft der Saisonstart der Open Air-Tanzflächen seine Schatten voraus. Und obwohl sich die Spielzeiten der Bühnen der Stadt langsam der Sommerpause nähern, ist auch dort nochmal richtig was los. Hier ist besonders das Theater Magdeburg zu nennen, das, obwohl das DomplatzOpenAir bereits in Sichtweite ist, nochmal einige Premieren zu bieten hat, wie die Oper „La Traviata“, das Ballett „Neue Wege“, das erste „eXoplanet“-Festival und das erste Theaterstück, bei dem Charlie Hübner Regie führt. Aber der Mai hat noch so viel mehr zu bieten. Egal ob ihr euch für Musik, Sport oder Kunst interessiert, wir versprechen, ihr werdet keine Zeit für Langeweile haben.

die Redaktion



Michael Hübnerlein

14 Oase der Herzlichkeit
Mit dem „Padel Loft“ hat Matias Tosi einen Ort für Fans des Trendsports geschaffen

65 Fünf vor zwölf
Das große Spezial mit regionalen Ausbildungs- und Studientipps



Roder Photography

Inhalt

- Aktiv 14
- Ausstellung 34
- Boulevard 6
- Bühne 20
- Club 46
- Eulenspiegel 4
- Film 26
- Gastro 94
- Highlights 49
- Impressum 93



Inhalt

- Kultur 18
- Lesen 30
- Markt 89
- Musik 38
- Nachtschicht 47
- Sport 12
- Wissen 88
- Veranstaltungen 50
- Vorvorletztes 98

89.0 RTL PRÄSENTIERT
10 YEARS LOVE MUSIC FESTIVAL

LOVE MUSIC FESTIVAL

20.-22.06.2025
ELBAUENPARK
MAGDEBURG

25.000 HERZEN & 100 ACTS & 3 TAGE & LIEBE
WWW.LOVMUSICFESTIVAL.DE

ARTISTS SA 21.06.25

SKI AGGU • MONTEZ • MIA JULIA
DIE ATZEN GESTORT ABER GEIL
HAALAND936
KOMACASPER • DIE GEBRÜDER BRETT
GPF • DR.DONK • EYGER

ARTISTS FR 20.06.25

GZUZ • JAILL • TWOCOLORS
YUNG YURY • FILOW
DARK HORROR • GUIZCORE • GOBLIN GRAVE
TEKKSHUSTER • KXXMA
TIEF&TON • ISO3000 • FAPPE&BRU • AVE
BLVCK CROWZ • NICOLAS BINDER
CHEAPEX • FABITEKK • MOSHTEKK & TWOSTYLEZZ
KANNADISS • ENTZUGSZKLINIQUE
TEKSTREETBOYZ • CZ KIND • MASSAKKER • ILL PATRON
ANABOLIC IMPACT • SCUBA PRO
MARY • LE TOMPE • KIM NOBLE • JO' L • PUTTI0815

eventim
ab 59€
FESTIVAL TICKET
ticket.io

89.0 ÖSA Sparkasse Magdeburg AOK WOBABU

DER STADTLÄUFER

VIVA ST. ROBERTO!

„Viele junge Leute, Universität, viele Studenten, nette Menschen, tolle Gebäude, historische Gebäude – ich finde das herrlich schön.“ Nein, die Rede ist nicht von Rom oder Barcelona, sondern von Magdeburg. Und das Zitat stammt auch nicht von Simone Borris oder Wigbert Schwenke, sondern von keinem geringeren als Schlager-Legende Roberto Blanco. Und er fügt hinzu: „Ich bin verliebt in Magdeburg.“ Denn: „Ich sehe eine wunderschöne Stadt. Magdeburg hat internationales Flair.“ Und so lange man auch wartet, weil man mit einer Pointe rechnet – nein, er setzt nicht mit seinem legendären Grinsen „Ein bisschen Spaß muss sein“ hinzu.

Damit muss im Stadtrat nun endgültig darüber nachgedacht werden, Roberto Blanco zum Ehrenbürger Magdeburgs zu ernennen, denn schon im September 2020 hatte er bekanntlich die große heimische Kunstmesse „Kunst/Mitte“ im AMO zu einem triumphalen Erfolg geführt, indem er sie eröffnete. Und damit nicht gleich wieder genörgelt wird, dass es auf der Liste der Ehrenbürger zu wenige Frauen gibt, könnte man seiner Gattin Luzandra in einem Abwasch die gleiche Ehre widerfahren lassen. Denn diese ist schließlich seit Beginn dieses Jahres Künstlerische Leiterin und Markenbotschafterin der „Grünen Zitadelle“ und will sich dabei so richtig ins Zeug legen: Sie beabsichtigt, fortan einmal monatlich in Magdeburg zu sein, obwohl die beiden Exil-Kubaner auch noch Wohnsitze auf Mallorca und am Bodensee besitzen. Sie weist zwar außer der Tatsache, dass sie die Managerin ihres Mannes ist (eine Berufung, der vermutlich kein langer Auswahlprozess voranging), keinerlei Meriten auf, die sie für dieses Amt qualifizieren, aber das hat ihren Gemahl ja auch nicht davon abgehalten, eine Kunstmesse zu eröffnen. Die Überlegung, nach Magdeburg zu ziehen, haben die beiden zwar „vorerst“ verworfen, aber wenn ihnen klar wird, welche Ehre ihnen winkt, werden sie sich das vermutlich noch mal überlegen. Und wenn man sie dann nach dem Grund dieses Sinneswandels fragt, wird Roberto mit all seinem Charme und einem lässigen Achselzucken „Heute so, morgen so“ sagen und damit an seinen größten Hit erinnern, der es 1969 immerhin auf Platz 10 der deutschen Singlecharts gebracht hat. („Ein bisschen Spaß muss sein“ kam lediglich auf Platz 15.)

Eine weitere Bedingung wäre freilich, dass er sich öffentlich von seinem Song „Samba si! Arbeit no!“ aus dem Jahr 1979 distanziert, denn eine solche Haltung ist in der angespannten wirtschaftlichen Situation unseres Gemeinwesens nicht mehr zeitgemäß – und leistet überdies ausländerfeindlichen Ressentiments Vorschub.

Ist all das erfüllt, sollte der Weg zur Ehrenbürgerwürde frei sein – und warum sollte der kunststaffine Roberto nicht Modell für eine moderne Mauritius-Statue stehen, ja unseren Stadtheiligen, dessen Existenz historisch ja ohnehin höchst umstritten ist, nicht schlechterdings ablösen? Dom St. Roberto und Katharina – warum denn nicht?



Engelhardt

Die Anfangsjahre im Fachwerkhäuschen an der Porsestraße: Fraueninitiative Magdeburg e.V.

Mit Herz und Haltung

Die Fraueninitiative Magdeburg e.V. feiert ihr 35-jähriges Bestehen. Seit der Gründung am 10. Mai 1990 engagiert sich der Verein für die Rechte, Sichtbarkeit und Teilhabe von Frauen, Mädchen und LSBTIQ* in Magdeburg und darüber hinaus.

Es waren die wilden Monate des politischen Umbruchs 1989/90, als sich im Mai 1990 der Verein „Fraueninitiative Magdeburg“ gründete. Hervorgegangen war er aus den „Frauen für den Frieden“ (seit 1982) und der offen lesbischen „Unabhängigen Frauengruppe“ (seit 1988), die sich zunächst privat und später in Räumen der Kirche trafen.

Erster Vereinssitz war ein kleines Fachwerkhäuschen in der Porsestraße. 2006 erfolgte dann der Umzug in das Volksbad Buckau, das der Verein bis heute als Soziokulturelles Zentrum & Frauenzentrum betreibt.

Was mit dem Wunsch nach einem offenen Raum für Gespräche über die eigene Lebenssituation, patriarchale Strukturen und gesellschaftliche Ungleichheiten begann, ist heute eine feste Größe in der Magdeburger Veranstaltungs- und Projektlandschaft: „Unser Verein hat vor allem das Ziel, Frauen und Mädchen zu unterstützen und verschiedene Projekte zu realisieren, die Diskriminierung verhindern, Gewalt gegen Frauen und Mäd-

chen abbauen und ihr Selbstbewusstsein stärken“, erklärt Geschäftsführerin Jacqueline Brösicke. „Das Frauenzentrum ist besonders wertvoll, weil hier viel Arbeit geleistet wird, die oft nicht direkt sichtbar ist. Wir verstehen uns als Anlaufstelle für Frauen, die von häuslicher Gewalt betroffen sind oder andere Probleme haben. Gleichzeitig steht unser Haus allen Menschen offen.“

Der Verein, dem aktuell 37 Mitfrauen angehören, versteht sich auch nach 35 Jahren als aktiven und solidarischen Ort für Austausch, Selbstermächtigung und gesellschaftspolitisches Engagement. „In Zeiten von Hass und Hetze in den sozialen Medien ist es wichtiger denn je, zu betonen, dass Menschen nur miteinander eine gute Gemeinschaft bilden können“, betont Jacqueline Brösicke. „Auch wenn sich schon viel verändert hat, bleibt der Kampf für Chancengleichheit, gegen Diskriminierung und gegen Gewalt an Mädchen und Frauen weiterhin unverzichtbar.“ [p] www.courageimvolksbad.de



Dominik Wilczok

MAGDEBURGER DES MONATS

IM MONAT MAI: BILL KAULITZ

Nachdem er sich bereits als Sänger, Moderator, Modedesigner, Model und Podcaster versucht hat, erobert der Tokio-Hotel-Frontman gerade ein weiteres Betätigungsfeld und kündigt eine Reihe von Bildschirmauftritten als Schauspieler an. Beginnen wird sie in der ZDFneo-Serie „Späti“, in der er einen Episodenauftritt als Bill Kaulitz hat. Sollte er auch in dem bereits angekündigten Horrorfilm und der ZDF-Serie „The Comeback“ (rund um einen einstigen Teenieschwarm) konsequent dabei bleiben, sich selbst zu spielen, steht einer großen Filmkarriere nichts mehr im Weg und ist der Titel Magdeburger des Monats Mai für Bill Kaulitz vermutlich nur der Beginn einer langen Reihe von Ehrungen.

Macht neue Karriere am „Späti“: Bill Kaulitz

ADVERTORIAL



Wohnen mit Elbblick

Aus den beiden ehemaligen **Getreidespeichern im Wissenschaftshafen** sind zwei moderne Wohnhäuser geworden. In exklusiver Elblage bieten ihre Wohnungen fabelhafte Fernsicht.

Mehr als hundertdreißig Jahre ist es her, dass 1893 der Handelshafen eingeweiht wurde. Zwischen dem fast einen Kilometer langen Hafengebäuden – in das 60 Elbkähne hineinpassten – und der Stromelbe führten in jenen Jahren zahlreiche Gleise der Eisenbahn hin-

durch, drehten sich die großen Ladekräne, florierende das Umschlaggeschäft mit Zucker, Getreide, Kaffee aber auch Kalisalz und fertigen Maschinen. Von 1935 bis 1939 entstanden dann die beiden 40 Meter hohen Reichseinheitsspeicher zur Lagerung von Getreidevorräten.

Das Kapitel des Gewerbehafens ist längst Geschichte. Mit der Umbenennung in „Wissenschaftshafen“ brachen 2007 neue Zeiten an. Stück für Stück entwickelt sich das Quartier seither zu einer spannenden Mischung aus Wissenschaft und Wohnen, Kultur und Freizeit: ein lebenswerter Ort für Groß und Klein. Die historische Hafearchitektur ist dabei bis heute erlebbar. Das beginnt beim Schiffsmuseum mit dem Kettenschleppdampfer „Gustav Zeuner“ oder der genieteten Eisenbahnhubbrücke über dem Einfahrtskanal bis zu den Kranen beidseits des Hafengebäudes. Neben renommierten Forschungseinrichtungen und Tech-Unternehmen haben sich längst auch Gastwirtschaften und ein Bootsverleih angesiedelt und die Uferkante zur Stromelbe ist eine herrliche Flanier- und Radelmeile. Und diese Entwicklung zum spannenden neuen Stadtquartier ist noch längst nicht abgeschlossen.

Ab August ist der als „Silo B“ bezeichnete erste Wohn- und Geschäftsturm bezugsfertig. Neben den 15 Büroflächen im Erdgeschoss sind auf seinen 14 Etagen – die höchste auf fast 40 Metern – 116 Ein- bis Fünf-Zimmer-Wohnungen mit Größen von 33 bis 155 Quadratmetern entstanden. Jede hat (mindestens) einen Balkon. Von ihnen hat man einen durch nichts beeinträchtigten Blick über die Stromelbe hinweg zum Elbauenpark. [c] elbinsel-wohnungen.de



GROSSZÜGIG: Jede Wohnung verfügt über mindestens einen Balkon



ELBLICK: Perfekte Fernsicht aus einem Balkon der Dachetage



5.0G: drei Räume, zwei Balkone, 81,57 m²



5.0G: zwei Räume, ein Balkon, 54,86 m²

5.0G: zwei Räume, ein Balkon, 54,86 m²

5.0G: zwei Räume, ein Balkon, 57,45 m²



SIE MÖCHTEN HIER WOHNEN? INFOS, EXPOSÉS, WOHNUNGSSUCHE UNTER elbinsel-wohnungen.de



Gregor Breschke (3) / Firma METRIKA 360 (4)

Engelhardt



Der grüne Daumen

Mit grünem Daumen leitet Frank Wecke das Dehner Gartencenter

Gärtnermeister **Frank Wecke** leitet die neueröffnete Filiale von Dehner, dem größten Gartencenterbetreiber in Deutschland und Österreich

Es grünt und blüht dieser Tage im Florapark an der nordwestlichen Stadtgrenze. Hinter der Parkanlage entlang des Olvenstedter Grasewegs beginnt bereits der Bördeacker. Nebenan, im verglasten Neubau des Dehner Gartencenters ist der Arbeitsort von Frank Wecke. Der Mann ist, wenn man so sagen will, mit einem grünen Daumen geboren worden. Entammt er doch einer alten Zerbster Gärtnerfamilie, deren Gärtnerei über hundert Jahre von 1863 bis in die Sechziger Jahre der DDR hinein bestand. Das familieneigene Gärtnereigrundstück wird größtenteils noch immer bewirtschaftet. So war für Wecke schon früh klar, dass er selbst den grünen Weg gehen würde. Seiner Berufsausbildung zum Agrotechniker folgt eine

klassische Gärtnerausbildung. In den nun anbrechenden Zeiten Anfang der Neunziger hängt er noch die Meisterschule zum Gärtnermeister an. Seither hat Wecke quer durch Sachsen-Anhalt und Niedersachsen Gartencenter geleitet. Seit 2024 ist Wecke bei Dehner, größter Gartencenterbetreiber in Deutschland und Österreich. Magdeburg ist dabei der vierte und nördlichste Standort im Bundesland. Auf 4.000 qm wird eine umfassende Auswahl an Pflanzen, Garten- und Dekoartikeln sowie Heimtierbedarf geboten. Bemerkenswert: auch das Zeitgeistthema Cannabis hat seinen Platz. In einem Aufsteller werden Samen, sowie Pflanz- und Pflegehinweise angeboten. (c) **Dehner Gartencenter, Silberbergweg 5, Mo-Sa 9-19 Uhr, www.dehner.de**

ANREGUNGEN ZUM SELBERDENKEN

Seit 15 Jahren lädt **Janina Otto** in die KulturFabrik zum Philosophischen Salon und regt zum Mitdenken, Diskutieren und Sinnieren an

Nach dem 25-jährigen Jubiläum der KulturFabrik Haldensleben im letzten Jahr steht im Mai das nächste große Ereignis an: Der Philosophische Salon, ins Leben gerufen von Janina Otto, feiert seinen 15. Geburtstag. Am 5. Mai 2010 fand die erste Ausgabe statt. Inhalt war Platons berühmtes Höhlengleichnis.

Die studierte Philosophin, die auch den Veranstaltungsbereich der KulturFabrik leitet, vermisste nach ihrem Studium in Bremen und Leipzig den intellektuellen Austausch. Kurzerhand gründete sie damals ihren eigenen Diskussionszirkel und lädt seither regelmäßig zum gemeinsamen Denken und Debattieren ein.



Stadt Haldensleben / Jens Wolf

Gibt Anregungen zum Selberdenken: Janina Otto

„Das Ziel des Salons war es seit jeher, die Gäste zum Selbst-Denken anzuregen – ganz im Sinne von Kant“, sagt Janine. Zwar gibt es ein kurzes Impulsreferat zu Beginn jeder Philosophiestunden, doch im Mittelpunkt steht das Gespräch. Das Publikum ist bunt gemischt: je nach Thema kommen Studierende, Schüler, Rentner und Hobbyphilosophen zusammen. Rund 110 Ausgaben von antiker Philosophie bis zu aktuellen gesellschaftlichen Fragen hat es bisher gegeben. Gastreferenten sind ebenso willkommen wie Teilnehmende, die selbst einen Abend gestalten möchten.

Das Jubiläum wird gleich dreifach gefeiert: Mit einer Philosophiewerkstatt zum Thema Bewusstsein, einer Lesung über den Tod und dem Filmabend mit Sigmund Freud. Es sind drei Gelegenheiten, um in philosophische Tiefen abzutauchen und den eigenen Geist wachzukitzeln. (ka)

- **Philosophiewerkstatt, 7. Mai;**
- **Lesung mit Eric Wrede, 14. Mai;**
- **Filmabend, 27. Mai; je 18:30 bis 20:30 Uhr, KulturFabrik Haldensleben**

TELEMANN-DIPLOMATIN

Dorothee Oberlinger ist zur neuen Präsidentin der Internationalen Telemann-Gesellschaft e.V. gewählt worden. Die Blockflötistin, Dirigentin und Professorin am Salzburger Mozarteum wurde bereits 2020 mit dem Georg-Philipp-Telemann-Preis ausgezeichnet. Sie ist eine international anerkannte Spezialistin für Alte Musik und ist bereit, Telemanns Werk gemeinsam mit den Mitgliedern weltweit weiter zu verbreiten.



MEDIZINMANN DER DATEN IN BESTFORM

Prof. Dr. med. Julian Varghese ist der neue Professor für Medical Data Science an der Otto-von-Guericke-Universität. Der 39-jährige ist Experte auf dem Gebiet und konzentriert sich bei seiner Forschung unter anderem auf die Verbindung von Medizininformatik und Künstlicher Intelligenz. Durch die wissenschaftliche Qualifikation und umfangreiche Lehrerfahrung wird er einen bedeutenden Beitrag zur Weiterentwicklung der Medizininformatik in Magdeburg leisten.



Prof. Dr. med. Julian Varghese

Universitätsklinikum Münster

Nach 3:39,96 schlug Lukas Märten Mitte April bei den Swim Open in Stockholm über die 400 Freistil an. Damit sicherte er sich nicht nur Gold, sondern auch einen neuen Weltrekord. Er ist damit der Erste überhaupt, der über diese Distanz unter den 3:40 Minuten bleibt. Bisheriger Weltrekordhalter war Paul Biedermann, der 2009 elf Hundertstel länger benötigte. Die Plätze 2 und 3 gingen in Märten's Rekordrennen an seine Teamkollegen Oliver Klemet und Florian Wellbrock.



Christian Gold

International verpartnert

Um internationalen Studierenden die Eingewöhnung in der Stadt zu erleichtern, gibt es an der Hochschule Magdeburg-Stendal das **Buddyprogramm**

Kommt man allein in ein neues Land, mit einer fremden Sprache, einer fremden Umgebung und einer ganz neuen Universität, dann ist das eine sehr herausfordernde Situation. So war es auch für Baylasan, Tobi, Sam, Karina und Sukkar, als sie an die Hochschule Magdeburg kamen. Die fünf haben sich für ein Auslandsjahr oder ein komplettes Studium in Deutschland entschieden. „Der Start war nicht einfach, ich hatte auch die Einführungsveranstaltung verpasst, aber durch das Programm hatte ich Anschluss gefunden“, berichtet Karina. Eine erste Kontaktperson zu haben, die einem beim Verstehen der GEZ-Gebühr hilft, bei Arztbesuchen oder Behördengängen begleitet oder die allgemeine Orientierung in der Stadt und auf dem Campus unterstützt war für alle eine Entlastung.

Im Sommer-Semester 2025 sind es 48 Studierende aus aller Welt, die sich für das Buddyprogramm entschieden haben. Viele kommen von der Partneruniversität in Jordanien, aus Indien, Ecuador, Italien, Libanon, Sri Lanka, Russland, UK, USA und vielen weiteren Orten.

Einheimische Studierende können sich online anmelden, um selbst Buddy zu werden. Neben dem individuellen Matching organisiert das Programm jedes Semester ein Freizeitangebot, darunter Exkursionen nach Potsdam, Leipzig oder in den Harz. Auch Stadtrundgänge, Willkommensfeiern sowie Aktivitäten wie Klettern, Bowling, Lasertag oder Karaoke sind dabei. „Wir freuen uns über alle, die auf internationale Studierende zugehen und im Regelbetrieb ein offenes Ohr haben. Das unterstützt unseren weltoffenen Campus“, erklärt Mandy aus dem Buddyprogramm-Team. Damit die einheimischen Buddies ihre Rolle gut ausführen können, gibt es Workshops für interkulturelle Kompetenzen. Besonders wertvoll ist der respektvolle Umgang miteinander und die Offenheit, etwas neues zu erleben, auch wenn es manchmal mit einem kleinen Kulturschock einhergehen könnte. Letztlich geht es darum, sich gegenseitig zu helfen, voneinander zu lernen und gemeinsam eine gute Zeit zu haben. [jg] **Fest der Kulturen, 11. Juni, 16 Uhr, Festung Mark (Anmeldeschluss per E-Mail ist der 11. Mai: buddyprogramm@h2.de)**



Die Welcome-Party im letzten Frühjahr

Christian Altmann



Fünf Internationals aus aller Welt

Jasmin Giesenregen

**BEREIT
FÜR DEN
SOMMER**

**VON SPORTLICH BIS
STYLISCH – FINDET,
WAS IHR BRAUCHT**



ALLEE-CENTER
MAGDEBURG



Nebel ist kein Rauch

Handgemachte Spezialeffekte für Kinofilme werden in Hollywood produziert. Manchmal kommen sie aber auch von **Stefan Treffkorn**.



Präpariertes Auto für eine Übungssimulation und Scheibeneinschüsse



Pyroshow und Einschüsse für Babylon Berlin



Zwischen Bücherregalen, dudeln dem Radio, Bildschirmen und Laptops sitzt Stefan Treffkorn, wühlt kurz auf dem Schreibtisch, bevor er aufsteht und am Ende des Büros etwas verräumt. „Ich kann nicht warten. Wenn ich warten muss, dann fange ich woanders was Neues an.“

Im ersten Leben ist er IT-Mitarbeiter in der Hochschul-Bibliothek. Im zweiten Leben ist Treffkorn seit knapp sieben Jahren im Bereich Special Effects an Sets von Produktionen wie „Babylon Berlin“ (seit 2017), dem deutschen Netflix-Welthit „Dark“ (2020) oder am Set des Kinohits „Die Tribute von Panem“ (2023) unterwegs. Er hat auch Termine für kommende und aktuelle Großproduktionen im Kalender, darf aber nicht drüber reden – wie üblich in der Branche. Als Teil des Special-Effects-Teams präpariert er u.a. Autos, damit sie vor laufender Kamera spektakulär explodieren. „So'n Auto explodiert ja nicht einfach

so“, schmunzelt der Pyrotechniker & Waffenmeister. Was im Film spektakuläre zehn Sekunden dauert, frisst eine Vorbereitungszeit von circa 14 Stunden. Selbst wenn „nur“ Einschüsse am Auto simuliert werden sollen, werkelt Treffkorn vier bis fünf Stunden daran herum. Zeit spielt bei dem Job überhaupt eine große Rolle, auch abseits der langen Drehtage, die teils 12 bis 16 Stunden dauern. Als



Effektfeuerwerk für das La Notte-Festival

Teil eines Filmteams „bist Du ein Vagabund“, mit einem Leben zwischen Hotelzimmer und Filmset. Das sei mit Familienleben nur bedingt vereinbar – ein Grund dafür, dass er als Freelancer nicht in Vollzeit an Filmsets unterwegs, sondern für Effektfirmen wie SDL SFX und SFX Department gezielt Drehblöcke aussucht, „die mich auch reizen.“ Zu den Aufträgen nimmt er seit einiger Zeit einen Assistenten mit, Julien Arzberger, führt damit quasi die nächste Generation an die SFX-Arbeit heran. Jungen Menschen, die sich für diese Art Arbeit beim Film interessieren, also Pyrotechnik & SFX-Arbeit, rät er vorher vielleicht schon eine Berufsausbildung mit handwerklichem Schwerpunkt zu absolvieren. [rg]

privat (7)

DEINE STIMME ZÄHLT

Mit ihrer Idee des Popchors möchte **Christel Kanneberg** das verstaubte Image von Chören aufbessern und gleichzeitig viele aus der Stadt zum Singen bringen

„Gemeinsam singen macht glücklich, gesund und lebendig“ und genau deswegen möchte Christel Kanneberg den ersten Popchor in Magdeburg gründen. Im Repertoire sind neben deutschen, englischen, älteren und modernen auch mal Balladen, groovige oder Jazzlieder vorhanden. Ziel ist es, mit dem Popchor eine Gemeinschaft zu schaffen, die einen sicheren Ort für eine intergenerationale Begegnung und eine Auszeit vom Alltag bietet. Da es bis jetzt noch keinen Popchor in Magdeburg gab, sieht Christel Kanneberg sehr viel Potenzial in ihrer Heimatstadt.

„Singen ist eine Übungssache – Jeder kann mit ein wenig Arbeit seine Stimme entwickeln“, ist sich Christel Kanneberg sicher. Ihre Karriere begann bereits im Kindesalter durch ihre singende Mutter und in der Schule, als sie in eine Chorklasse kam. Sie spielt Geige, war lange am Telemann-Konservatorium, studierte Schulmusik in Hannover mit den Schwerpunkten Jazz-, Rock- und Popgesang, singt in den verschiedensten Chören und engagiert sich mit Workshops und Vereinen für die Weiterentwicklung und Umsetzung von Gesangsgruppen. Seit September 2022 ist sie beim Chorverband Sachsen-Anhalt e.V. als Projektmanagerin tätig. Es gibt nicht viel, was sie in Bezug auf Chöre und Musik noch nicht für sich entdeckt hat. Nach der ersten Probe wird sich der Popchor im zwei Wochen Takt treffen und das Repertoire gemeinsam weiterentwickeln. Christel Kanneberg hat die Absicht, Konzerte zu geben, Wettbewerbe zu bestreiten und die Vision, Magdeburg zu einer Chorstadt zu machen. [jg] **Popchor, 30. April, 19 Uhr, Der EinLaden, Breiter Weg 30, Anmeldung: popchor.md@gmail.com**



Träumt von einem Magdeburger Popchor: Christel Kanneberg

Nicole Harder

MUT MACHEN MIT METALL

Die **Kronkorken-Sammlung** für den guten Zweck zeigt, wie man mit kleinen Dingen Großes bewegen kann.



Isabell Glossmann

Ein Eimer mit Kronkorken bei einer Party gab Isabell Glossmann den Anstoß für eine Aktion, deren Ausmaß sie selbst nicht kommen sah. Von Freunden inspiriert, startete sie ihre erste Kronkorken-Sammelaktion, die der Recyclingfirma Fegert übergeben werden, die den Schrottwert an den Förderkreis krebskranker Kinder e.V. spendet. Über Soziale Medien und Mundpropaganda erreichte die Aktion Privatpersonen, Vereine und Firmen wie die MDCC. Bergeweise brachten sie Korken, im Alltag oder bei Spaziergängen

in der Natur aufgelesen, zu den Sammelstellen. Bei der ersten „Abrechnung“ waren über 48 Tonnen Kronkorken zusammengekommen. Dass die Flaschenverschlüsse im Ankauf derzeit nicht mal sieben Cent pro Kilogramm bringen, hat sie nie gestört: „Es ging mir darum, Aufmerksamkeit für den Förderkreis krebskranker Kinder zu erzeugen“. Das hat sie geschafft und nebenbei fast 20.000 Euro für den Verein gesammelt. Schöner Nebeneffekt: der Kronkorken-Müll verschwindet so auch aus der Natur. [kb]



Annahmestellen & weitere Informationen auf Instagram: kronkorken_spendenaktion

« zur Karte der Sammelstellen



Bluthochzeit

Im Rahmen des **Friedensforums** wird am 10. Mai an die verheerende Zerstörung von 1631 erinnert

Ein schwerer Schatten liegt über Magdeburg. Jedes Jahr erinnert der 10. Mai an eines der dunkelsten Kapitel der Stadtgeschichte: die nahezu vollständige Zerstörung durch Tillys Truppen 1631. Tausende verloren ihr Leben, die Stadt versank in Schutt und Asche: ein Trauma, das sich tief ins kollektive Gedächtnis eingebrannt hat.

Auch heute, fast 400 Jahre später, ist das Gedenken lebendig: Viermal zerstört, doch immer wieder aufgebaut, ist die Johanniskirche der Gedenkort für die dunkelsten Stunden der Stadt sowie Sinnbild für Neuanfänge. Im November 2021 gründete sich daher das Kuratorium „Friedensforum Johanniskirche 1631-2031“ als offene Initiative und machte es sich zur Aufgabe, eine zeitgemäße Erinnerungskultur zu etablieren und Friedensarbeit zu leisten.

Anlässlich des Gedenktages lädt das Kuratorium zu einem Program, das Geschichte, Erinnerung und Gegenwart verknüpft. Den Auftakt bildet eine ökumenische Andacht in St. Sebastian, begleitet vom Ensemble [Hanse]Pfeffery, das sich auf die Musik der Zeit um 1500 spezialisiert hat, begleitet vom gemeinsamen Glockengeläut der Innenstadtkirchen. Am Nachmittag widmet sich der renommierte Politikwissenschaftler Prof. Dr. Herfried Münkler im Kulturhistorischen Museum der Frage, was Magdeburgs Schicksal im Dreißigjährigen Krieg uns heute noch zu sagen hat. Abschluss



Belagerung Magdeburgs von 1631

Pieter Meulener, Erik Cornelius/Nationalmuseum Stockholm

bildet ein besonderes Gedenkkonzert in der Johanniskirche. Unter dem Titel „Da pecem, Domine“ erklingt Musik von Krieg und Frieden – darunter auch die historische Einweihungsmusik der hölzernen Notkirche in der Ruine der Johanniskirche 1644, aufgeführt vom „Auditvokal“ Dresden und dem Ensemble „Art'd Echo“. Ein musikalischer Bogen zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Damit jeder die Möglichkeit hat zu erinnern und ein gemeinsames Zeichen für den Frieden zu setzen sind alle Veranstaltungen kostenfrei zugänglich. [ka]

VERANSTALTUNGEN

zum Gedenktag an die Zerstörung Magdeburgs am 10. Mai 1631

9:55 Uhr, Ökumenische Andacht mit Gedenkgeläut, *Kathedralkirche St. Sebastian*

17 Uhr, „Magdeburg, der Dreißigjährige Krieg und unsere Gegenwart“ mit Prof. Dr. Herfried Münkler, *Kulturhistorisches Museum*

20:30 Uhr, Gedenkkonzert „Da Pacem, Domine“ - Musik von Krieg und Frieden, *Johanniskirche*

BEIM HEILIGEN GEORG

Die **Industrie- und Handelskammer Magdeburg** feiert in diesem Frühjahr ihr 200. Jubiläum. Es ist eine Entwicklung von der Kaufmannskorporation hin zur modernen Unternehmensvertretung.

Vor genau 200 Jahren legten Magdeburger Kaufleute den Grundstein für etwas, das bis heute Bestand hat: Mit der Gründung der „Korporation der Kaufmannschaft“ am 9. April 1825 legten Magdeburger Kaufleute den Grundstein für eine Institution, die bis heute den wirtschaftlichen Puls der Region bestimmt – die Industrie- und Handelskammer.

Die Wurzeln der IHK reichen bis ins Mittelalter zurück und was als Zusammenschluss von rund 200 Kaufleuten begann, entwickelte sich über die Jahrzehnte zu einer tragenden Säule für Industrie, Handel und Unternehmertum und begleitet seither den wirtschaftlichen Puls der Region. Doch der Weg war nicht immer gradlinig: Gleichschaltung im Nationalsozialismus, Bedeutungslosigkeit im Sozialismus – und doch folgte nach der politischen Wende 1990 ein echter

Neustart. Die neue gegründete IHK Magdeburg nahm mit frischem Schwung und demokratischer Struktur ihre Arbeit auf – als erste Kammer in den neuen Bundesländern.

Heute vertritt sie mehr als 50.000 Unternehmen in Altmark, Harz und Magdeburg. Ob Fachkräftesicherung, Ausbildung, Transformation oder internationale Märkte – die IHK steht an der Seite der Wirtschaft und gestaltet aktiv mit. Zum 200. Jubiläum wird nicht nur auf die Geschichte und Erreichtes zurückgeschaut.

Der Blick soll vor allem nach vorne gerichtet werden: auf das, was noch kommt und was gemeinsam bewegt werden kann.

Anlässlich des Jubiläumsjahres 2025 wird dazu eine Vielzahl von Veranstaltungen ausgerichtet. [ka] **200 Jahre Industrie- und Handelskammer Magdeburg, Veranstaltungen im Mai auf ihk.de**



Die Magdeburger Börse am Alten Markt

IHK Magdeburg

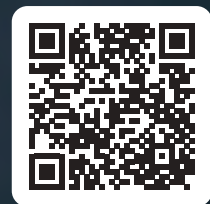
St. Peter's Days

Cocktail **BAILEYS MARTINI**



IRISH DREAM

RESERVIERE JETZT DEINEN TISCH!



PETER PANE MAGDEBURG
Am Blauen Bock 2, 39104 Magdeburg

ÖFFNUNGSZEITEN:

Mo. – Do.: 12:00 – 22:30 Uhr Sa.: 11:30 – 00:00 Uhr
Fr.: 12:00 – 00:00 Uhr So.: 11:30 – 22:30 Uhr

Instagram, TikTok, Facebook icons and peterpane.de

Peter Pane

BURGERGRILL · BAR

Livemusik zum Jubiläum

Mit einem rauschenden Fest wird das 100. Jubiläum der **Hermann-Beims-Siedlung** gefeiert. Neben Bauzaungalerie, Skat-Turnier und Modeschau gibt's mit den Herr'n von der Tankstelle die heiße Musik der Goldenen Zwanziger. Und es darf getanzt werden.



Stadtbaurat Johannes Göderitz

Die Wohnungsnot nach dem Ersten Weltkrieg war groß. Bestehende Quartiere in der vom Festungsring eingezwängten Altstadt bestanden oft auf engstem Raum in lichtlosen Hinterhöfen und bei entsetzlichen hygienischen Verhältnissen. An Grünflächen war nicht zu denken.

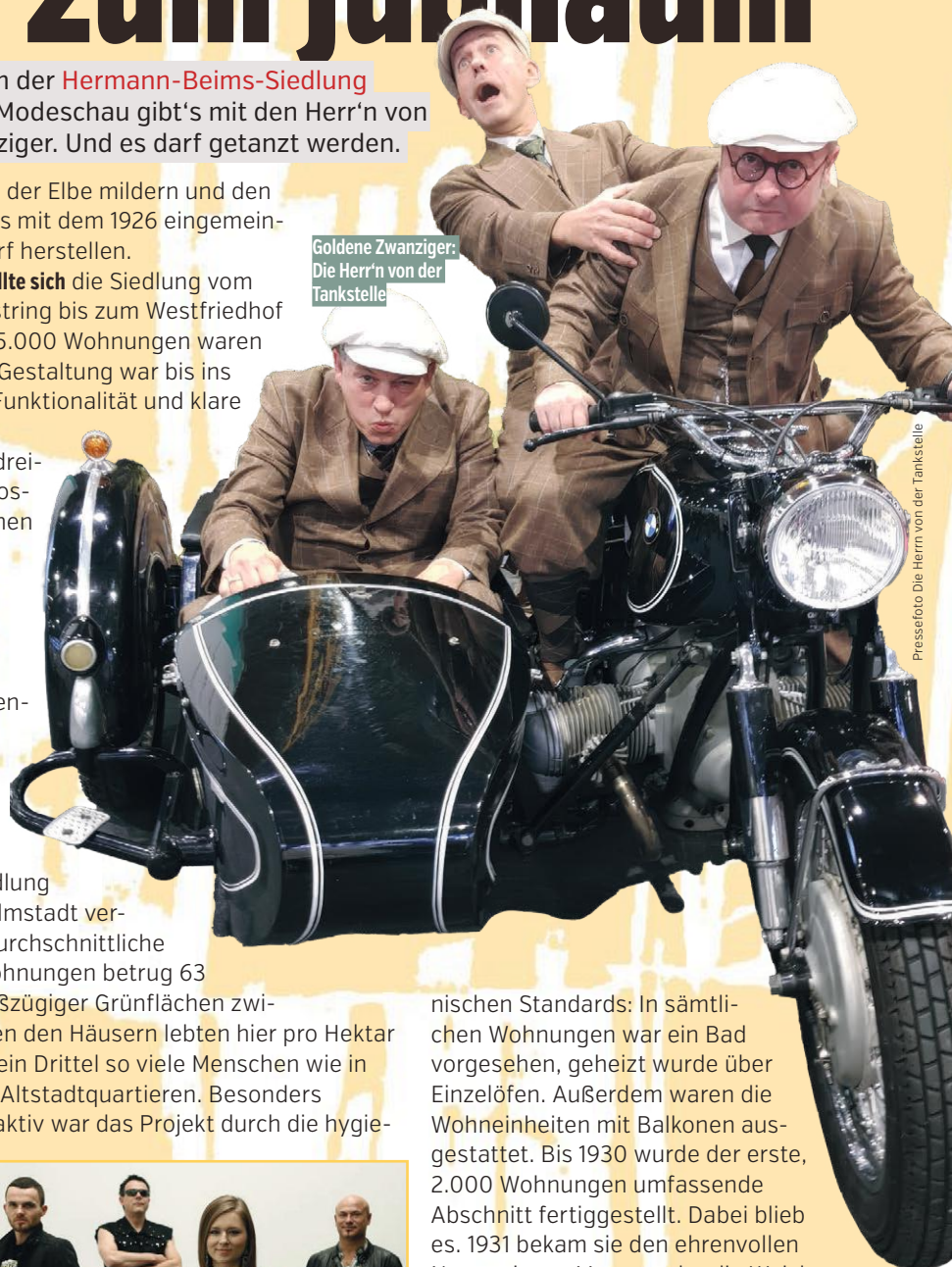
So zählte für den neuen sozialdemokratischen OB Hermann Beims die Schaffung von Wohnraum zu den dringlichsten Aufgaben. Basierend auf einem Generalsiedlungsplan ließ er an den Stadträndern preiswerten Baugrund für Siedlungen erschließen. Anders als in den Mietskasernen der Altstadt standen bei deren Planung der Mensch und seine Bedürfnisse im Vordergrund, es ging um Licht, Luft und Grün, auch darum, die Welt in der anbrechenden neuen Zeit etwas gerechter zu gestalten.

Erstes Großprojekt war die „Siedlung an der Großen Diesdorfer Straße“. In der Planung war sie nicht zufällig an den westlichen Stadtrand gesetzt, sollte sie doch die Nord-Süd-Ausrichtung der

Stadt entlang der Elbe mildern und den Lückenschluss mit dem 1926 eingemeindeten Diesdorf herstellen.

Ursprünglich sollte sich die Siedlung vom heutigen Westring bis zum Westfriedhof erstrecken – 5.000 Wohnungen waren geplant. Ihre Gestaltung war bis ins Detail durch Funktionalität und klare Gliederung geprägt. Die drei- bis viergeschossigen, kubischen Bauten mit Flachdächern wurden so angeordnet, dass sie auf begrünte Innenhöfe führten. Ein durchgehender alleeartiger Grünzug sollte die Siedlung mit der Wilhelmstadt verbinden. Die durchschnittliche Größe der Wohnungen betrug 63 qm, dank großzügiger Grünflächen zwischen den Häusern lebten hier pro Hektar nur ein Drittel so viele Menschen wie in den Altstadtquartieren. Besonders attraktiv war das Projekt durch die hygie-

Goldene Zwanziger: Die Herr'n von der Tankstelle



Pressefoto Die Herr'n von der Tankstelle

100 JAHRE BEIMSSIEDLUNG

Das Jubiläumsfest

10. MAI VON 10-18 UHR
FESTWIESE FLECHTINGER STR.

- 10 Uhr: **Eröffnung** der Festveranstaltung
- **50 Meter Bauzaun-Galerie** zur Siedlungshistorie
- bis 18 Uhr: **buntes Programm**: Musik von den Goldenen 20ern bis heute (Die Herr'n von der Tankstelle, Saxlust, Jamstreet)
- **Modenschauen und Tänze** (mit „Subkultur“ und dem Steps Dancecenter)
- **geführte Besichtigungen** im Sanierungsobjekt Erxleber Straße
- **Führung an der Bauzaungalerie** mit Dr. Stöneberg (Kulturhist. Museum)
- **Clown Tortellini** 15:30 Uhr
- **Kinderareal** mit Hüpfburg, Mal- und Bastelstraße, Glücksrad, Karussell
- **Öffnung der Musterwohnung** „Neues Bauen“, Beimsplatz 5 10:30 bis 17 Uhr
- 11:30 Uhr: **musikalischer Spaziergang** mit Carmen Niebergall
- 11:30 Uhr: **geführter Spaziergang** durch die Siedlung mit Dr. Stöneberg
- 14:30 Uhr: **Rundgang** mit den fröhlichen Beimsdetektiven der Wobau
- 17 Uhr: **Ausstellungseröffnung** von Dr. Tilo Pohle und Martin Vorwerk im Blumenpavillon auf dem Westfriedhof
- 11. Mai, 10-15 Uhr: **Skat- und Doppelkopf-Turnier**, Festzelt Flechtinger Str.



Pressefoto jamstreet

Jamstreet: Soul, Funk & Rock aus Leipzig



Skat- und Doppelkopfturnier

Am 11. Mai findet auf der Festwiese ein Skat- und Doppelkopfturnier für Mieter und Interessenten statt. Alle Infos zur Teilnahme in der Anzeige auf Seite 33 dieser DATES-Ausgabe

nischen Standards: In sämtlichen Wohnungen war ein Bad vorgesehen, geheizt wurde über Einzelöfen. Außerdem waren die Wohneinheiten mit Balkonen ausgestattet. Bis 1930 wurde der erste, 2.000 Wohnungen umfassende Abschnitt fertiggestellt. Dabei blieb es. 1931 bekam sie den ehrenvollen Namen jenes Mannes, der die Weichen für ihre Entstehung gestellt hatte: Hermann-Beims-Siedlung.

Mit einem Festjahr wird nun das hundertste Jubiläum der Siedlung begangen. Aber das ist nur der Anfang: es folgt am 14. Juni ein Flohmarkt (Pappelallee), dann am 14. September der „Tag des offenen Denkmals“ in der Musterwohnung „Neues Bauen“ und schließlich der „Winterzauber in der Beims-siedlung“ am 26. November. [c]



Swing, Rock und Welthits: Die Saxophon-Band Saxlust

Stedter

Engelhardt



„Verlieren gehört zum Gewinnen dazu“

Ulf Steinforth vor seiner Heldenwand mit den Box-Trophäen

Vor 25 Jahren gründete Unternehmer Ulf Steinforth den Box-Stall **SES-Boxing**. Heute ist der „Dinosaurier“ unangefochten Nr. 1 der deutschen Box-Veranstalter.

Da sitzt er auf dem schwarzen Ledersofa seines SES-Headquarters, vor sich die roten Boxhandschuhe – dabei hat er selbst nie geboxt – und sagt im besten Machdeburjer Dialekt diesen einen Satz: „Hundert Prozent oder gar nicht“. Es ist das gelebte Grundprinzip von Ulf Steinforth, Unternehmer und seit 25 Jahren ebenso erfolgreicher Box-Promoter.

Angefangen hatte alles ganz leicht: Mit dem 1. Boxclub Magdeburg, dessen Sponsor Steinforth zunächst war, feierte er 1999 dann schon als Präsident die deutsche Mannschaftsmeisterschaft. Im selben Jahr noch holte er einen WM-Kampf von Sven Ottke nach Magdeburg und er war der lokale Veranstalter.

Schon ein Jahr später ging er das Wagnis ein, selbst einen Profi-Stall zu gründen. „Ich war schon sehr motiviert, eigene Ideen umzusetzen“, blickt Steinforth zurück. Erster Profiboxer seines Teams war der Schwergewichtler René Monse. Mit ihm und mit Dirk Dzemski startete SES in diese Anfangsjahre im Profiboxsport. Stück für Stück entwickelte sich das „Experiment“. Der entscheidende Entwicklungsschritt

kam dann mit Robert Stieglitz. Der boxte anfangs für den 1. BCM, ehe er 2001 ins Profiteam wechselte. Mit Stieglitz, dem Musterschüler, wie er ihn gerne nannte, konnte Steinforth dann den ersten WM-Gürtel feiern, dabei ging der erste Versuch noch schief: Im Kampf gegen den Kolumbianer Alejandro Berrio, um die vakante IBF-Weltmeisterschaft im Supermittelgewicht, war Stieglitz der Favorit, aber es kam anders.

Es dauerte bis zum August 2009, als Stieglitz den WBO-Titelverteidiger Karoly Balzsay bezwang und damit der langersehnte Traum vom WM-Titel endlich wahr wurde. Mehr noch: Stieglitz ließ mehrere erfolgreiche Titelverteidigungen folgen. Bei den Boxfans bleiben dabei die Kämpfe gegen Arthur Abraham im Gedächtnis. Andere Profiboxer, die fest zur großen SES-Geschichte gehören, heißen etwa Jan Zaveck (IBF-WM 2009-2011), Lukas Konecny (WBO-Interims-Champion) oder die vom Kickboxen herübergewechselte Natasha Ragoshina.

Die beiden anderen großen deutschen Profi-Ställe – Sauerland und Universum – hat hat Steinforth längst hinter sich gelassen und überlebt. Dabei war für ihn immer klar: „Ich bleibe in meinem Magdeburg.“ Diese Bodenständigkeit ist es, die ihn bis heute ausmacht. Dass man nicht immer als Sieger hervorgeht, wenn man sich mit den Besten duelliert, liegt in der Natur des Wettkampfs. Steinforths Motto heißt deshalb: „Verlieren gehört zum Gewinnen dazu!“.

[c] **Jubiläums-Box-Gala, 17. Mai ab 18 Uhr auf der Seebühne/Elbauenpark; Hauptkämpfe: Roman Fress (D) vs. Michael Seitz (D) und Artur Reis (D) vs. Mate Rudan (Kro); dazu TV-Liveübertragung ab 22:15 Uhr im MDR**

Stehen am Jubiläumstag im Ring: Artur Reis und Roman Fress



ICH WILL MIT DEN JUNGS AUFSTEIGEN!

Wie die Play-offs auch ausgehen: Kapitän **Martin Bogdanov** schwört seinen SBB Baskets die Treue und hat große Ziele.

Martin Bogdanov ist als Spielmacher das zentrale Gesicht im Spiel der SBB Baskets und aus dem Verein nicht mehr wegzudenken. Seit 2021 spielt er bei den Wolmirstedtern und führt die Mannschaft im zweiten Jahr als Kapitän. „Boggy ist ein Kämpfer und Vorbild“, sagt Cheftrainer Eiko Potthast. „Er kann das Team mit seiner Erfahrung in schwierigen Situationen leiten.“ Bogdanovs Eltern waren 1992 aus der Ukraine nach Berlin gekommen. Sein Vater war selbst sowjetischer Nationalspieler. Mit fünf Jahren begann auch Martin Bogdanov mit dem Basketball.



Bogdanov will den SBB Baskets so lange beim Aufstieg helfen, wie sein Körper es zulässt

„Mein Vater war auch Aufbau-spieler. So oft es geht, ist er bei unseren Heimspielen“, erzählt der SBB-Kapitän. Ein weiterer regelmäßiger Ansprechpartner: der deutsche Nationalspieler und Weltmeister Maodo Lô. Beide spielten seit früher Kindheit gegen- und miteinander. Nun will Bogdanov im Herbst seiner Laufbahn noch einmal für Furore sorgen. Aktuell kämpft er mit seinem Team in den Play-offs um den Aufstieg in die Pro A. Und Bogdanov schwört dem Klub die Treue: „Ich werde meine Karriere hier beenden.“ Wann, ist allerdings offen, denn: „Ich fühle mich körperlich noch sehr gut und will weiter Verantwortung übernehmen.“ Das Ziel ist klar: „Ich will mit dem Team irgendwann aufsteigen und brenne darauf, meinen Teil dazu beizutragen.“ Auch zur Verwirklichung der Vision 2030, also dem Aufstieg in die 1. Liga? Martin Bogdanov lacht: „Auf dem Weg dahin auf jeden Fall, aber 2030 bin ich 38 Jahre alt. Schauen wir mal, was mein Körper dann sagt.“ [d] **Mögliche Play-Off Viertelfinaltermine: 30.4. und 7.5., jew. 19.30 Uhr, Halle der Freundschaft, sbb-baskets.de**

TINO REINHOLD BLENDWERK24.COM

Kasper? Kasper! Ein Festival



Vierzehn Kurven

Dimo Eisele

In der Saison 2025 kommt die **Motorradrennserie IDM** gleich zu zwei Renntagen aufs kurvige Oval von Oschersleben

Auf der 3,667 Kilometer langen Motorradstrecke der Motorsport Arena Oschersleben kann eine Höchstgeschwindigkeit von bis zu 280 km/h erreicht werden. Beim Auftakt der Internationalen Deutschen Motorradmeisterschaft (IDM) kann man, mit exzellentem Blick auf die Kurven, die Höchstleistungen der Fahrer und ihrer Maschinen beobachten. Es ist das erste von sieben Rennen in dieser Saison. Ungewöhnlich: Nach den Rennen auf dem Schleizer Dreieck und im tschechischen Most kehrt die Rennserie im Juli zu einem zweiten Lauf nach Oschersleben zurück. Damit ist die Strecke die Einzige, auf der mehrere Rennen ausgerichtet werden. Kommentiert wird die Fahrt vom niederländischen Ex-Rennfahrer Danny de Boer. [tc]

IDM-Auftakt, 9.-11. Mai, je ab 8 Uhr, Motorsport Arena Oschersleben

RUM UMMEN DOM

Nach dem Wiedergeburt des Radrennens **Rund um den Magdeburger Dom** im letzten Herbst gibt es nun eine Neuauflage - mit neuer Strecke



Andreas Lämder

Neunzig Jahre ist es her, dass 1935 erstmals ein Radrennen um den Dom stattfand. Im Nachkriegsdeutschland wurde es 1959 durch Teilnahme von Radweltmeister Gustav-Adolf „Täve“ Schur zum Besucher-Magneten. Sein Regenbogentrikot lockte gut 50.000 Zuschauer an die Strecke. Nach der Wende fanden zwischen 2006 und 2012 mehrfach Profirennen statt, aber der Aufwand wurde zu groß. Im letzten Herbst gab es einen Neuanfang. Organisator Dennis Rössl machte dabei mit dem 2020 gegründeten Team Mawa um Michael Kreuzburg gemeinsame Sache.

Nun kommt es zur zweiten Auflage. Start und Ziel ist wieder vor der Westfront der Domtürme. Die zum Vorjahr leicht geänderte Strecke führt im 1,9 km langen Rundkurs vom Domplatz, über die Danzstraße, den Breiten Weg, die Keplerstraße, das Schleinufer und den Gouvernementsberg zurück auf den Domplatz. „Ausschlaggebend war für uns die Kombination aus einem verkehrsfreien verwinkelten Innenstadtkurs und verbesserten Belag, also weniger Kopfsteinpflaster“, fasst es Dennis Rössl zusammen. Dabei wird es Rennen im Hobby- und Lizenzsport sowie für den Nachwuchs geben. Der Rennmodus im „Crit-Format“ garantiert kurze, actionreiche Wettkämpfe. [c] **Rund um den Dom, Rennrad-Event, 31. Mai, ab 12 Uhr, Domplatz**



F Festival 04. - 08.06.2025

Shows, Spektakel, Symposium
zum Spielprinzip Kaspertheater
im zeitgenössischen Handpuppenspiel

puppentheater
magdeburg



Engelhardt



Über alle Berge

Der Riese & Müller Experience-Store

Der Fahrradhersteller **Riese & Müller** baut die Königsklasse auf zwei Rädern. Im „Fahrrad Magdeburg“ gibt es seit kurzem einen eigenen Markenstore.

Von einer Garage aus eine ganze Branche zu erobern und zum Big Player zu werden, ist die romantisierte Vorstellung vom Gründer-Dasein. Auch Markus Riese und Heiko Müller gründeten 1993 ihre Radmarke „Riese & Müller“ in der heimischen Garage in Mühlthal. Heute gelten ihre Modelle als die Luxuskarossen unter den Fahrrädern, immer wieder fallen Vergleiche mit Mercedes, Ferrari und Co. Schon das erste Modell, das Faltrad „Birdy“, erreichte schnell Kultstatus. Heute spezialisiert sich das Unternehmen auf die „Mobilität von Morgen“, also

E-Bikes und Lastenräder. Mit hochwertigen Komponenten von Bosch und Shimano, innovativ gestalteten Rahmenkonstruktionen und Fokus auf Komfort hängen sie qualitativ die meisten Konkurrenten ab.

Im Fachgeschäft „Fahrrad Magdeburg“ gibt es nun den eigenen Markenstore. Dort können Modelle wie das aktuelle Flaggschiff „Delite5“ getestet werden. Das Besondere: Die Power des 800-Watt-Motors wird nicht per üblicher Nabenschaltung sondern per Mittelgetriebe übertragen. Der eingebaute „RX Connect“ Chip dient nicht nur dem Diebstahlschutz, sondern zeichnet umfangreiche Statistiken für smartes Fahren auf.

Schon immer war Nachhaltigkeit ein Thema bei Riese & Müller. Für das kompakte und modulare E-Cargo-Bike „Carrie“, dessen Rahmen zu 81 % aus recyceltem Aluminium besteht, wurde man 2024 mit dem Deutschen Nachhaltigkeitspreis ausgezeichnet. (tn) **Riese & Müller Flagstore im „Fahrrad Magdeburg“/City Carré, Tel: 555 60 40w**



Echte Königsklasse: Das Riese & Müller Delite5 GT pinion T

HÖHEN UND TIEFEN

Es ist eine Tour für Hartgesottene: Bei „Peaks & Plains“ sind 530 Kilometer zu absolvieren. Zeit dafür: 48 Stunden. Es sind aber auch 7.500 Höhenmeter zu erklimmen. Von Magdeburg führt die Route in den Harz, und dann kreuz und quer durchs Mittelgebirge.

Zurück in Magdeburg gibt's die Finisher-Medaille und ein Bier im Kanuclub Börde. **Peaks & Plains, 23. Mai, 18 Uhr bis 25. Mai, 18 Uhr**



IM GALOPP ÜBER SIEBEN BRÜCKEN



Pferderennen und Unterhaltung

Der Renntag an Himmelfahrt ist das Saisonhighlight der Galopprennbahn im Herrenkrug. Insgesamt stehen acht Galopp- und Trabrennen und der beliebte Minitraber-Cup für Kinder auf dem Programm. Während die Erwachsenen die Amateur-Rennen, die Livemusik und das gastronomische Angebot genießen, können sich die Kleinen in der Kinderaction-Zone auf Hüpfburg und Karussell austoben. **Himmelfahrtrenntag, 29. Mai, ab 13 Uhr, Galopprennbahn Herrenkrug**

Anfang Mai lockt wieder eines der beliebtesten und malerischsten Laufevents Laufenthusiasten auf Magdeburgs Straßen. Das Repertoire des Elbe-Brücken-Laufs reicht von den kürzesten Strecken, 1,5 Kilometer um den Adolf-Mittag-See für Kinder und 5,8 Kilometer für Erwachsene, bis zur Halbmarathon-Distanz. Start und Ende sind jeweils im Stadtpark Rotehorn, die längste Distanz führt bis in den Biederitzer Busch. **Elbe-Brücken-Lauf, 4. Mai, Starts zwischen 9 und 10.30 Uhr, www.magdeburgerlaufkultur.de**



GRAS DRÜBER

Die Ortsgruppe des deutschen Hanfverbands lädt zum **Global Marihuana March**: mit Musik, Redebeiträgen und einer klaren Meinung zur Cannabis-Legalisierung

Einst als Heilpflanze geschätzt, heute als Droge verteufelt: Die Geschichte von Cannabis geht weit zurück, doch der gesellschaftliche Umgang bleibt umkämpft. Seit der Teil-Legalisierung vor einem Jahr brodelt die Debatte weiter, jetzt steht alles auf der Kippe. Der Deutsche Hanfverband setzt sich für eine vollständige Legalisierung ein.

In Magdeburg gründete sich vor sechs Jahren ein Ortsverband des DHV mit rund 30 Mitgliedern. Sie praktizieren, so Jo-Otto Fischer im Namen der Ortsgruppe: „friedlichen Aktionismus“. Mit Infoständen, Demos und kulturellen Aktionen wollen sie Wissen vermitteln, Vorurteile abbauen und Verständnis schaffen – sowohl für den vielfältigen Nutzen der Pflanze als auch für die Konsumenten. Dabei geht es nicht um uneingeschränkten Konsum, sondern um die Gefahren des Schwarzmarktes. Eine Legalisierung würde einen regulierten Markt mit klaren Regeln, Qualitätsstandards und sicheren Anlaufstellen mit sich bringen und die Gefahren eindämmen, die mit synthetisch hergestelltem Cannabis oder hinzugefügten Streckstoffen einhergehen. Im Mai findet nun schon der vierte „Global Marihuana March“ statt. Ohne Straßen zu sperren oder Hetze zu verbreiten, wollen die Aktivisten dadurch einen Raum für Austausch schaffen. Mit Live-Musik, DJs, aber auch Redebeiträgen und Kundgebungen wird im Klosterberggarten ein Treffen organisiert.

Mit Blick auf die politischen Entwicklungen könne es schon das letzte Mal sein, dass man in entspannter Atmosphäre öffentlich rauchen dürfe, erklärt Jo-Otto Fischer von der Ortsgruppe Magdeburg. (ka) **Global Marihuana Marsh, 10. Mai, von 13 bis 22 Uhr, Klosterberggarten**



Global Marihuana March 2024: Der deutsche Hanfverband setzt sich für die Legalisierung ein

Martin Faust

Oase der Herzlichkeit

Matias Tosi hat sich seinen Traum erfüllt und mit dem **Padel Loft** einen Ort gestaltet, an welchem Padel und Menschen zusammengebracht werden

Wer durch die Tür der ehemaligen Industriehalle in Rothensee geht, ist nicht mehr Bäcker, Hausmeister oder Lehrer, sondern einfach ein Mensch, der Padel spielen möchte. Auf den vier Plätzen, in der Outdoor Lounge, der Bar und dem Shop ist viel Platz, sich auf Augenhöhe zu begegnen. Das ist nämlich das Ziel von Matias Tosi. Seit fast einem Jahr betreibt der Argentinier das Padel Loft und bietet jede Woche Events und Turniere für alle Generationen an. „Ich wollte ein Stück meiner Heimat nach Magdeburg bringen“, schwärmt er, während er hinter seiner restaurierten Kaffeemaschine steht, aus der der selbst geröstete Kaffee kommt.

Padel ist eine Mischung aus Tennis und Squash, das im Doppel auf einem Spielfeld mit Glas- und Gitterwänden gespielt wird. Die Wände können mit einbezogen werden, was das Spiel taktischer macht. Täglich rund um die Uhr können Plätze und Ausrüstung gemietet oder ein Training bei Matias Tosi vereinbart werden.

Fast alles im Padel Loft ist Secondhand, wie die Spielfelder, die aus Schweden stammen und hier wieder aufgebaut wurden. Zwei weitere Felder werden gerade fertiggestellt, eines davon outdoor. **Die Karriere von** Matias Tosi begann eigentlich auf der Bühne, als Tänzer, Schauspieler und Opernsänger. Vor acht Jahren begann er als künstlerischer Leiter die Grüne Zitadelle mitzugestalten und zu einem absoluten Lieblingsort zu machen. Egal ob jetzt beim Padel, zuvor in seiner Position als Manager oder als Opernsänger, Matias Tosi macht alles mit Herz und Leidenschaft. Und genau diese Energie trägt er weiter an die mittler-



Von der Bühne auf den Padel-Court: Matias Tosi

RoderPhotography

weile über 230 Padel Loft-Liebhaber. [jg] **Padel Loft, Saalestr. 28, www.padel-loft.de, Mißwoch jeden Mi. ab 17 Uhr, Crazy Donnerstag jeden Do. ab 17:30 Uhr, Padel Roulette jeden Fr. ab 18 Uhr, Padel Brunch jeden So. ab 11 Uhr**

ES GRÜNT SO GRÜN

Schloss Bahrendorf lädt zur **Gartenmesse** in seinen barocken Park

Zwischen Teichen, gepflegten Wegen und den neobarocken Schlosstürmchen erblühen die Stände der Bahrendorfer Garten- und Handwerkermesse. Schauplatz ist Schloss Bahrendorf, das sich Gutsbesitzer Hans Schaeper vor 120 Jahren südlich von Magdeburg errichten ließ. Zum Anwesen gehören auch fünf Hektar Parkfläche – genug Platz für eine bunte Vielfalt von Ausstellern und ihren Waren. Von stilvollen Dekorationen über farbenprächtige Blumen bis zu liebevoll gefertigter Handwerkskunst ist alles dabei. Überall blüht es und in jeder Ecke kann man etwas entdecken. Auch kulinarisch wird aufgetischt. Ob süßer Genuss mit Kaffee und Kuchen, eine herzhaft Bratwurst auf die Hand oder ein kühles Bier zum

Ausklang – für jeden Geschmack ist etwas dabei. [ka]

Bahrendorfer Gartenmesse, 3. Mai, 10-20 Uhr, 4. Mai, 10 bis 18 Uhr, Schloss Bahrendorf, Gemeinde Sülzetal



Neobarocke Pracht: Schloss Bahrendorf

Engelhardt

T
M



Krieg und Frieden



von Roland Schimmelpfennig nach Tolstoi

Regie Charly Hübner

ab 30.5.25 Theater Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Elke Lindner

Walrösser leben ausschließlich in arktischen Gewässern und sind sehr soziale Wesen



Josh Harrison

Königin der Arktis: Die größte Eisbärenpopulation der Welt lebt auf Spitzbergen



Ritne van Meurs

Täglich finden zwei Landausflüge statt. Gestartet wird im Expeditionsschlauchboot „Zodiac“



Ritne van Meurs

Gegenblättriger Steinbrech: Nur eineinhalb Monate währt der Sommer in der Hocharktis

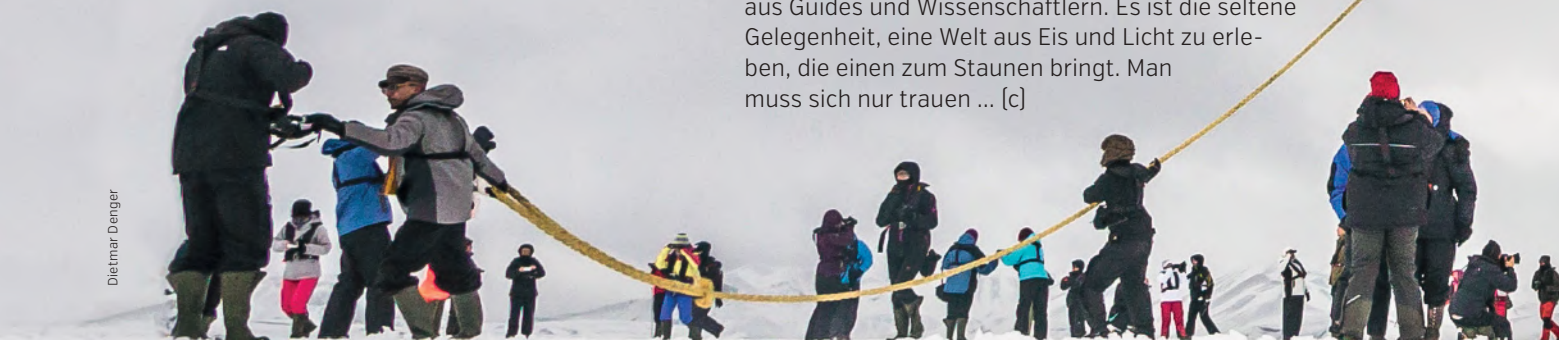
Arktischer Sommer

Eine von Magdeburg aus organisierte **Arktis-Reise** mit dem Expeditionsschiff „Plancius“ führt von Spitzbergen hinein in die arktischen Gewässer mit ihrer faszinierenden Tier- und Pflanzenwelt

Nur eineinhalb Monate währt der arktische Sommer. Im Juli, wenn die Mitternachtssonne den hohen Norden in ein immerwährendes wunderbares Licht taucht, ist die arktische Tierwelt besonders aktiv. Und für eine kurze Zeit grünt und blüht es hier. Nicht zufällig ist der Begriff Arktis aus dem altgriechischen Wort árktos für „Bär“ abgeleitet. In den arktischen Gewässern von Spitzbergen lebt die größte Eisbärenpopulation der Welt.

In dieser Zeit des arktischen Sommers startet eine Expeditionsreise in die Arktis – auf einem kleinen, komfortablen Schiff mit elektrischer Unterstützung für umweltfreundliches Gleiten durch die Fjorde Spitzbergens. Start und Ende ist im Hafen von Longyearbyen auf Spitzbergen, mitten im arktischen Archipel. Von dort aus geht es tief hinein in die unberührte Natur: zu Gletschern, Eisbergen, stillen Buchten und weiten Ebenen voller Leben. Die „Plancius“ ist ein holländisches Expeditionsschiff der höchsten Eisklasse. Vorteile eines solchen Eisbrechers ist es, ins Packeis vordringen zu können, um dort auf Wale und eben jene Eisbären zu treffen. Der Fokus der Reise liegt aber weniger auf der Tierwelt der Arktis, als auf der Fauna des arktischen Sommers. Täglich gibt es Anlandungen per Schlauchboot mit Tierbeobachtungen (Walrosse, Polarfüchse, Rentiere), und Gelegenheiten zum Kayakfahren, Wandern oder Baden im Polarmeer.

Es ist eine Tour für Abenteuerlustige: Für Entdecker, Naturfreunde, Fotografen und alle, die das Unberührte suchen – mit einem erfahrenen, deutschsprachigen Team aus Guides und Wissenschaftlern. Es ist die seltene Gelegenheit, eine Welt aus Eis und Licht zu erleben, die einen zum Staunen bringt. Man muss sich nur trauen ... [c]



Dietmar Dengler



Arlene Drost

Bei den Landausflügen im Zodiac kann man die Tierwelt, wie hier die Walrösser, aus nächster Nähe erleben

Welche Voraussetzungen sollte man mitbringen?

Gesunde Grundfitness: Man braucht keine sportliche Höchstform – aber Freude an Bewegung und sicheres Gehen auf unebenem Gelände (wie z. B. auf Schotter, Eis oder Schnee) sind wichtig

Abenteuerlust & Offenheit: Die Arktis ist wild, ursprünglich und manchmal auch unvorhersehbar.

Wichtig sind Flexibilität und die Bereitschaft, sich auf die Natur einzulassen.

Warme Kleidung: Du brauchst keine spezielle Expeditionsausrüstung – aber gute Outdoor-Kleidung/Zwiebelprinzip (inkl. Mütze, Handschuhe, wasserdichte Jacke). Gefütterte Stiefel und eine Packliste werden gestellt.

Es gibt keine Sprachbarriere: Die Reise wird komplett auf Deutsch begleitet – also ideal für alle, die sich in ihrer Sprache wohlfühlen.

Keine Altersgrenze aber ein junges Herz: Die Gäste auf dem Schiff sind meist zwischen 30 und 70 Jahre alt. Wer mit einem offenen Geist reist und das Staunen nicht verlernt hat ist hier richtig.

Abenteuer Arktis, auf youtube (5 min):



REISE IN DIE ARKTIS

Das Schiff Die Plancius ist ein kleines Expeditionsschiff für maximal 108 Gäste mit bequemen Kabinen, exzellenter Küche und einer fantastischen Crew – kein Massentourismus, sondern intensive Naturerlebnisse in familiärer Atmosphäre



Jens Meyer

Prinzip „Open bridge“: jeder Passagier darf auf die Brücke

Start und Ziel ist auf Spitzbergen im Hafen von Longyearbyen, mitten im arktischen Archipel

Der Reisepreis beginnt bei 3800 € pro Person inklusive aller Aktivitäten, Vorträge, Vollverpflegung an Bord und Regenwaldschutz-Zertifikat.

Die Reisezeit ist vom 19.-26. Juli 2025 – zur besten Reisezeit, wenn die Mitternachtssonne den hohen Norden in ein wunderbares Licht taucht.



Monica Salming

Typische Zweibett-Kabine mit Bullaugen-Fenster

Aktuell sind noch sechs Plätze frei! Weitere Infos auf arktis.jalanjalan.de Gern auch persönlich in der Gerhart-Hauptmann-Straße 2, MD-Stadtfeld



und jetzt noch ein lustiger Eisbär:



Die 89 Meter lange „Plancius“ ist ein holländisches Expeditionsschiff der höchsten Eisklasse und hat Platz für 108 Passagiere





DER LETZTE SEINER ART

Kein Spectaculum ohne Feuershow

Das **22. Spectaculum Magdeburgense** und die Magdeburger Festungstage vereinen mittelalterliche Künste, Kost und Klänge

Vom antiken Griechenland, über das Römische Reich, den Orient, Ostasien und bis hinein ins Mittelalter und frühe Naturwissenschaften: Mythen von Drachen faszinieren die Menschheit schon immer und überall auf der Welt. Jedes Jahr aufs neue, so auch in diesem, steht der letzte lebende Drache „Fangdorn“ beim Spectaculum Magdeburgense wieder auf. Er ist zehn Meter lang, drei Meter hoch, bekämpft Schurken und speit Feuer. Und das ist nur ein Highlight beim 22. Spectaculum des KulturSzene-Magdeburg e.V.

Rund um den bunten, historischen Markt im grünen Glacis-Park öffnen an allen vier Tagen Tavernen, Brätereien, Bäckereien und locken mit deftigen wie auch süßen Düften, kühlen Getränken oder Met. Mehr als 100 (historische) Handelsstände laden zum Stöbern ein und zeigen Handwerkskunst vergangener Tage. Mittendrin sorgen verschiedene Performancekünste für Unterhaltung. Neben Akrobaten, Theaterstücken und Komödien-

ten, lässt das Spectaculum auch seine beliebten Feuershows nicht vermissen. Das musikalische Line-Up gleicht 2025 einer königlich gedeckten Tafel. Zum dritten Mal können wir „Waldkauz“ in Magdeburg begrüßen. Auf alten und modernen Instrumenten spielen sie ihre eigene Version von Pagan Folk, vermischen traditionelle Ideen aus ganz Europa und verbinden all das zu etwas komplett Neuem. Mit „Cradem Aventure“ ist eine der großen Bands der Mittelalterszene zu Gast, die durch nordische Klänge und feurige Effekte glänzt. Auf hohe See entführen „Cultus Ferox“, die Freibeuter und Piraten aus Berlin, mit ihren Dudelsäcken und Melodien zwischen mythisch und hymnisch. In diesem Jahr findet das Festival gemeinsam mit den 14. Magdeburger Festungstagen statt. Dort werden die Festungsgeschichte und Barockzeit zum Leben erweckt. Zu den Höhepunkten gehört unter anderem die Vorstellung zur „Magdeburger Hochzeit“ als beeindruckende Darstellung mit zahlreichen Mitwirkenden und großer Kulisse. [tn] *Spectaculum Magdeburgense und Magdeburger Festungstage, 5.-9. Juni, Do+Fr, ab 17 Uhr, Sa-Mo, ab 11 Uhr, Glacis-Park/Ravelin2; www.spectaculummd.de*

Für die ganze Familie ein Erlebnis: das Spectaculum



CITY  CARRE



Faszinierende Luftaufnahmen zeigen Magdeburg aus ungewöhnlicher Perspektive.

Folgt uns auf:
@citycarre.magedeburg
@citycarre.magedeburg
www.city-carre-magedeburg.de



Perkussionistin
Vivi Vassileva

Make music, not trash!

Das 9. Sinfoniekonzert stößt Umweltdebatten im Opernhaus an

Zunehmende Umweltzerstörung und die Vermüllung des Planeten sind Themen, denen man überall begegnen kann. An einem Ort wahrscheinlich bislang eher nicht: im klassischen Konzertsaal! Das ändert sich im 9. Sinfoniekonzert der Magdeburgischen Philharmonie. Der Komponist und Dirigent Gregor A. Mayrhofer, einst Assistent von Simon Rattle und Kirill Petrenko bei den Berliner Philharmonikern, hat die Problematik musikalisch aufgegriffen und komponierte ein etwa 40-minütiges Konzert für recycelte Perkussion und Orchester, gewidmet der jungen Schlagzeugin Vivi Vassileva: das Recycling Concerto. Vassileva, die bei Schlagzeuggrößen wie Claudio Estay, Peter Sadlo und Martin Grubinger studierte, nutzt in diesem Konzert alles, was nicht niet- und nagelfest ist: Aus alten Plastikbehältern und Kisten werden Trommeln, aus weggeworfenen Marmeladengläsern und Kronkorken werden Shaker, aus benutzten Kaffeekapseln raschelnde Chimes. Aus dem Müll haben die Schlagzeugin und der Komponist aber nicht nur Rhythmusinstrumente gemacht: Geleerte

Plastikflaschen, mit einem Ventil im Deckel per Luftdruck gestimmt, werden zu einer kompletten „Pfandflaschen-Marimba“, ausgediente, kopfüber aufgehängte Blumentöpfe zu einem Vibrafon und mit Wasser gefüllte Glasflaschen zu einem neuartigen Xylofon. Für den klingenden Müll wurde nichts Neues gekauft, sondern ausschließlich Weggeworfenes und Gebrauchtes wiederverwendet. Folien, Kunststoffe, Altglas, Altmetall – Materialien, die den Planeten im Restmüll nur noch belasten würden, verwandelten Vassileva und Mayrhofer in neuartige, quasi „recycelte“ Instrumente mit einem ganz besonderen, individuellen Klang, touren damit seit 2022 durch die Konzertsäle und begeistern das Publikum. Nun wird auch das Konzertzimmer im Magdeburger Opernhaus nicht nur akustisch, sondern auch optisch zu einem neuartigen Klanglabor. Komplettiert wird das Konzertprogramm mit Robert Schumanns „Frühlingssinfonie“. [ks] **9. Sinfoniekonzert der Magdeburgischen Philharmonie, 8.+9.5., jeweils 19.30 Uhr, Opernhaus**

Julia Wesely



Sidekicks im Mai

Mit kreativen Events abseits von Oper und Schauspiel will das Theater Magdeburg Menschen zu sich ins Haus locken

2023 hat das Theater Magdeburg den Versuch gestartet, gemeinsames Singen in der Kneipe in der Stadtkultur zu verankern und hat zu diesem Zweck den Tresenchor ins Leben gerufen. Seit dem ist das zweiwöchentliche Event zu einem festen Bestandteil in der Xampanyeria geworden. Doch aktuell steht das Projekt auf der Kippe. Von Anfang an sind Tillmann Staemmler am Piano und Dorothea Lübbecke am Tresen die Gastgeber des Chors. Zum Ende der aktuellen Spielzeit verlassen die beiden Vermittler das Theater. Ob der Tresenchor weitergeführt wird, steht noch nicht fest. Dorothea Lübbecke hat in ihrer Zeit am Theater einige Veranstaltungsreihen aus der Taufe gehoben und geprägt. Brandneu ist in diesem Monat die



Die Hosts vom Tresenchor Dorothea Lübbecke und Tillmann Staemmler



Ikonisch: Didine van der Platenvlotbrug



Führung u.a. zum kleinen Werder

„Bürger:innen Bühnen“ Produktion „Elbe ohne Fracht – das Ende der Binnenschifffahrt“. Die Führung in Zusammenarbeit mit der Kulturhistorikerin Nadja Gröschner geht der Frage nach, was von der Nutzung der Elbe als Handelsweg geblieben ist. Die Tour versetzt die Gäste in eine Zeit der Badeanstalten an der Elbe und des geschäftigen Treibens am und auf dem Fluss. Von der Zollbrücke aus geht es den Strom entlang auf den Kleinen Werder, vorbei an Denkmälern und Kapitänshäusern.

Wie hängen Queerness und Künstliche Intelligenz zusammen? Dieser Frage geht das Institut für künstliche Intelligenz und Bühne (IKIB) in seiner nächsten Runde nach. Bastian Lomsché ist dafür im Gespräch mit der queeren Ikone, Aktivistin und Moderation Didine van der Platenvlotbrug. [tn]

- **Tresenchor, 6. + 20. Mai, 19:30 Uhr, Xampanyeria**
- **IKIB, 10. Mai, 21:30 Uhr, Schauspielhaus**
- **Elbe ohne Fracht, Premiere am 18. Mai, 15 Uhr, Treffpunkt Haltestelle Zollbrücke**



MAGDEBURG VON GANZ OBEN

DIE AUSSTELLUNG IM CITY CARRÉ

5.-30. MAI 2025

K. Schomburg



„Krieg und Frieden“ wird vor der Kulisse historischer Schlachten erzählt

Panorama des Kriegs

Für sein Theaterregiedebüt kämpft sich Charly Hübner durch monumentalen Stoff: „Krieg und Frieden“, mit Tolstoi und Schimmelpfennig, damals und heute

Charly Hübner setzt sich, wie er es nennt, gern „elegant in die Nesseln“. Heißt: wenn schon Herausforderung, dann bitte so groß, dass man „eigentlich nur scheitern

kann“. Nachdem er nach über 20 Jahren als Darsteller in Theater, Fernsehen und Film begonnen hat, auch hinter der Kamera zu arbeiten, stellt er sich weitere zehn Jahre später seiner ersten Theaterregie. Und hat sich dafür nichts weniger als „das wahrscheinlich dickste Buch der Welt“ vorgenommen: „Krieg und Frieden“, das Jahrhundertepos von Lev Tolstoi. In Magdeburg.

Der Plan, eine Theaterregie zu übernehmen, lag schon lange auf dem Tisch. Doch es brauchte die freundschaftliche Einladung

zum Beispiel in Hamburg“. Beim morgendlichen Cappuccino etwa käme er ins Gespräch mit den Leuten, sähe manche seelische Narben und höre von interfamiliären Spannungen zwischen „denen, die nicht verstehen können, warum Putin eigentlich der Doofe sein soll, und denen, die es gutheißen, dass die Ukraine unterstützt wird.“ Diese Spannungen mitten unter uns denkt Hübner, während er inszeniert, immer mit. Ebenso die sich täglich überschlagenden Weltereignisse.

„**Krieg und Frieden**“ ist eine 1.600-seitige Montage aus beinahe militärhistorischen

Beschreibungen der Kriege Russlands gegen Napoleon zu Beginn des 19. Jahrhunderts und satirischen Porträts der damaligen Adelsgesellschaft („Fast wie eine Soap!“). Vor der Kulisse großer historischer Schlachten kämpfen Sprosse mehrerer Klans – allen voran Andrej, Nikolaj, Natascha und Pierre – um Liebe, Erbe, Heldentum und Sinn. Tolstoi schrieb das Werk rund 50 Jahre später – „aus einer Depression heraus, weil er nicht verstehen konnte, warum die Leute nicht aufhören können, einander zu bekriegen.“ Eine Depression, die Charly Hübner nachvollziehen kann: „Was ich so furchtbar finde, ist, dass wir 200 Jahre später die gleichen Verhältnisse haben. Immer noch gibt es diesen russisch-europäischen Druck, der sich in Gewalt, in Krieg entladen will.“

Um das (leider) Zeitlose des Stoffes zu betonen, wirft Hübner hinsichtlich Musik, Kostümen und Bühnenbild „alles zwischen 1860 und der Gegenwart“ zusammen. Seifenoper-Szenen wechseln mit chori-



Realisiert seine erste Theaterregie am Magdeburger Schauspielhaus: Charly Hübner

der Schauspielleitung in die „vielleicht krasseste aller Städte im Osten“ [sic!], um das Vorhaben im eng getakteten Kalender einzupassen. Ein Zufallstreffen mit Roland Schimmelpfennig, renommiertes Autor zahlreicher Dramen und Dramatisierungen, brachte den passenden Stoff: Schon vor 15 Jahren hatten die beiden „Krieg und Frieden“ am Wiener Burgtheater umsetzen wollen. Der Stoff lag bühnenreif, aber ungespielt in der Schublade. Wäre nicht jetzt seine Zeit gekommen – trotz oder gerade wegen des russischen Angriffskriegs?

Statt Wien also Magdeburg – wo Osten und Westen wie kaum anderswo zusammenprallen, wie Hübner findet, wo die sowjetische Besatzungszone Spuren hinterlassen hat und wo man darum „ganz andere Gespräche führen kann, als

schen Kriegsbeschreibungen, Textflächen mit Ausagiertem. Heraus kommt eine Inszenierung „wie ein gutes Gulasch, in dem die Gewürze einander bespielen“

„Die Zuschauer sollen das Theater völlig aufgerüttelt verlassen.“

und ein umwerfendes Ganzes ergeben. Das 10-köpfige Ensemble wird sämtliche Register ziehen, um jene Emotionalität zu erzeugen, die sich Hübner vom Theater wünscht: „Mich interessiert nicht, dass die Zuschauer etwas nur rational durchdringen. Entscheidend ist, dass sie emotional angefasst werden und das Theater gewissermaßen völlig aufgerüttelt verlassen.“ Aufgerüttelt und im Bewusstsein, dass Frieden in erster Linie eine Entscheidung ist. [kg]

Charly Hübner

Krieg und Frieden, von Roland Schimmelpfennig nach Lew Nikolajewitsch Tolstoi, Premiere am 30. Mai, 19:30 Uhr, Schauspielhaus/Kammer 1; weitere Vorstellungen: 1. Juni, 18 Uhr / 15. Juni, 19.30 Uhr, www.theater-magdeburg.de

Engelhardt

Für die Menschen hier



Machen bei „Kloster.Berge.Garten“ gemeinsame Sache: Dirk Heidicke und Klaus Noack

Die Kammerspiele knüpfen mit der Freiluftinszenierung **Kloster. Berge. Garten** an eine große Open-Air-Tradition an Als 1993 mit „Die Elbe“ im Klosterberggarten das erste Open Air der Freien Kammerspiele Premiere feierte, war der Publikumserfolg ebenso verdient wie überraschend - und der Beginn einer langen Reihe von Sommerspektakeln an immer neuen Orten der Stadt. Hatten die „jungen Wilden“ bis dahin schon mit Spektakeln geblänzt, die regelmäßig das deutsche Feuilleton nach Magdeburg lockten, so hatten die modernen Inszenierungen im Spielplanalltag doch ihre Durststrecken und zogen letztlich nur einen begrenzten Publikums-kreis an. Von Regisseur und Ausstatter Klaus Noack stammte die [sich zunächst in der „Elbe“ manifestierende] Idee, Aufführungen anzubieten, die sich mit dem Ort befassen, in dem das Theater stand und in dem die Zuschauer lebten; Obgleich ihm intern viel Skepsis entgegenschlug, gab ihm der Erfolg recht. **Neben Open Airs** im Hafen, auf dem SKET-Gelände oder im Stadion Neue Welt war es schließlich die Kultserie „Olvenstedt probiert's“, die das Portfolio der „Kammer“ bereicherte - dieser Tradition haben sich die 2014 neu gegründeten Kammerspiele vom ersten Tag an verpflichtet gefühlt. „Für die Menschen hier!“ - wie es regelmäßig am Ehle-Kiosk heißt. Auch ohne die verstorbenen Susanne und Micha Bard halten die Hinterbliebenen „Olvenstedt“ am Leben und knüpfen nun auch an die Open-Air-Tradition an, indem sie aus Anlass von dessen 200. Geburtstag den Klosterberggarten bespielen und seine Geschichte erzählen. Dass dabei erneut Klaus Noack Regie führt, ist ein Glücks-, aber kein Zufall; hat er doch über die Jahre oft an der Kammer inszeniert, so bei mehreren Stücken mit der unvergessenen Susanne Bard und aus der Feder von Dirk Heidicke. Gemeinsam mit diesem schreibt Noack auch das Buch für das aktuelle Projekt. Es sind verheißungsvolle Voraussetzungen ... [c] *Kloster.Berge.Garten, Vorstellungen vom 30. Mai bis 6. Juni, jeweils ab 20 Uhr, Klosterberggarten/Gesellschaftshaus, Tickets: www.kammerspiele-magdeburg.de*

STÄRKE TRIFFT SPAß



Sporthalle 3, Gebäude 31
OVGU Magdeburg

DAS GROßE SPORTFEST

9. MAI 2025
14 - 19 UHR



Mit freundlicher Unterstützung:



[f](https://www.facebook.com/2025.guericke.de) [i](https://www.instagram.com/2025.guericke.de) [y](https://www.youtube.com/2025.guericke.de) **2025.guericke.de**



„Dream Machine“ erzählt von Sehnsüchten des Publikums

FERNE SPHÄREN

Mit dem Festival **eXoplanet #1** verlässt das Theater Magdeburg die klassische Bühne und bringt das Musiktheater auf völlig neue Wege

Die beiden Fixsterne des Theaters sind aufgrund von Strömungen einem ständigen Wandel aus Zeitgeschehen, Publikumsgeschmack oder politischer Veränderung ausgesetzt. Mit diesen Strömungen wird das Theater-Publikum zu den Exoplaneten namens tutti d*amore, Dream Machine, Klaus from Space oder Industrial Mechthild geführt. Die beiden Fixsterne, das Opern- und Schauspielhaus rücken bei „eXoplanet #1 – Hysterie in der Peripherie“ in den Hintergrund und machen Platz für außergewöhnliche Spielorte. „Magdeburg hat ein wahnsinniges Potenzial, auch Musiktheater zu zeigen, das nicht dem klassischen Repertoirekanon entspricht“, bemerkt Marie Schultze, die Projektleiterin. Das Herzstück des Festivals ist ein Wettbewerb für junge Nachwuchsregie. Dabei entstand

„Industrial Mechthild“ von Lisa Pottstock und Kris Kuldkepp aus Hamburg. Eine musiktheatrale Erzählung über die Mystikerin Mechthild, die Praxis des Murregelgebets durch einen Bürgerinnenchor und die szenische Kulisse der Schwerindustrie. Das Publikum kann sich über das ehemalige SKET-Gelände bewegen und wird so Teil der Performance. Mit Klaus From Space holt der Tenor-Sänger Timur ein Stück von Klaus Nomi auf die Bühne der Gruson-Gewächshäuser. Mit einem

retro-futuristischen Science-Fiction-Stil gilt dieser bis heute als legendär. In der Lesung „Die Kunst der Schwerelosigkeit“ wird der Fokus auf Erinnerung, Identität und innere Stärke aus Sicht der Penelope gelegt. Es ist der literarische Auftakt zur Oper Penelope, welche im Anschluss in einer elektroakustischen Kammeroper von Sarah Kirkland Snider stattfinden wird. Tutti d*Amore, ein Berliner Kollektiv, bringt die moderne und queere Operette Tutti in Campagna aus einem Postbus heraus auf die Bühne. Gleich zwei Mal bunt, schrill und kostenfrei. Auf der Opernhausbühne lässt Gerald Berry das Drama um die biblische Prinzessin Salome aus dem 20. Jahrhundert wieder aufleben.

In der Dream Machine, einer Telefonzelle im Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, kann das Publikum Traumerinnerungen, Wünsche und Sehnsüchte hinterlassen. Diese werden dann in Musik umgewandelt. Mit brüllend bunten Neon-Plakaten wird die Stadt wachgerüttelt, denn Musiktheater kann frech, experimentell und gleichzeitig tiefgründig sein. eXoplanet wird die freie Theaterszene stärker mit den großen Häusern vernetzen, ohne dass diese dabei die eigene Identität verlieren. In zwei Jahren könnte es dann mit „eXoplanet #2“ weitergehen. [jg]

- EXOPLANET #1**
TAGE FÜR NEUES MUSIKTHEATER
SACHSEN-ANHALT
- Freitag, 9. Mai:**
18:00 **Industrial Mechthild**,
Ehemaliges SKET-Gelände
21:00 **Klaus from Space**,
Gruson-Gewächshäuser
- Samstag, 10. Mai:**
14:00 **Die Kunst der Schwerelosigkeit**,
Schauspielhaus
15:00 **Penelope**, Schauspielhaus
17:00 **Tutti in Campagna**,
Klosterberggarten
19:30 **Salome**, Opernhaus
21:30 **Dream Machine**,
Kunstmuseum Kloster
Unser Lieben Frauen
23:00 **Party**, Kunstmuseum
Kloster Unser Lieben Frauen
- Sonntag, 11. Mai:**
15:00 **Industrial Mechthild**,
Ehemaliges SKET-Gelände
18:00 **Tutti in Campagna**,
Schweizer Milchkuranstalt

Elia Merguet, Thomas Rabusch (3), Cornelius Reilmayr, Matthias Pfänder

ENRICO SCHEFFLER

Danke Mama!

„Sie hat uns großgezogen, angezogen und vor allem erzogen, ist sowohl beste Freundin und Vorbild als auch super Köchin und Trostpflaster, doch vor allem ist sie einfach unersetzbar: die Mutter.“, verkündet Enrico Scheffler mit Blick auf sein jährliches Muttertags-Special. Ein bunter Mix aus Schlager, Musicals, Texten und Geschichten soll Familien und Generationen zusammenbringen und den Müttern ein Lächeln ins Gesicht zaubern. Begleitet wird Enrico Scheffler vom Pianisten Mario Urbach und einem noch geheimen Gast.

Im Laufe des Programms wendet Enrico Scheffler ein paar persönliche Worte an seine eigene Mutter, die jedes Jahr im Publikum sitzt. „Sie hat mich immer gefördert und unterstützt auf der Bühne zu stehen.“, erinnert sich der Leiter des Theaters an seine Kindheit zurück. Er hatte bereits damals seine Leidenschaft für die Bühne entdeckt. Seit 2010 ist er als Sänger und Theaterschauspieler selbstständig und übernahm 2022 die Leitung vom Theater in der Grünen Zitadelle. Wer seine Mama und Großmutter bei „Mutti ist die Beste“ überraschen möchte, kann sich vorab an Enrico Scheffler wenden. Persönliche Texte, Gedichte, Lieblingslieder oder die Übergabe von Geschenken und Blumensträußen baut er in seine Show ein. Dabei wurde schon häufig das ein oder andere Tränchen vergossen. Auf unsere Mamas! [jg]

Enrico Scheffler, „Mutti ist die Beste“, 11. Mai, 15 Uhr, Theater in der Grünen Zitadelle, Du möchtest deine Mama überraschen? Dann schreib an info@enrico-scheffler.de



Enrico Scheffler macht den Muttertag zu einem besonderen Erlebnis

Lisa Schmitt

Auf der anderen Seite

Beim Ballettabend **Neue Wege** wagen sechs Tänzer den Sprung auf die andere Seite der Kunst. So erwarten uns fünf völlig verschiedene Stücke und Stile in einer Inszenierung junger Choreografen in spe.

Man könnte es fast schon als Tradition bezeichnen, dass Ballettdirektor Jörg Mannes mit der letzten Position der Sparte choreografischen Talenten Raum gibt. Sechs junge Tänzerinnen und Tänzer wagen dabei den Sprung auf die andere Seite ihrer Kunst. Stefano Sacco und Chiara Amoto probieren sich zum ersten Mal aus. Federico Zeno Bassanese, Gennaro Chianese, Chloe Jones, Marco Marangio nutzten bereits im vorigen Jahr die Chance dafür. „Choreographie ist die andere Seite dessen, was man als Tänzer erlebt. Es ist wichtig diese Erfahrung zu machen um zu sehen, ob das eine Option für die eigene Zukunft ist“, sagt Mannes.

Im Gespräch verheißen Chloe Jones und Gennaro Chianese dem Publikum einen unglaublich vielfältigen dreistündigen Abend, an dem selbstverständlich die gesamte Ballettkompanie beteiligt ist. Die jungen Choreografen in spe präsentieren fünf völlig

verschiedene Stücke und Stile. Manche erzählen eine Geschichte, andere entscheiden sich für abstrakte Tanzkunst. Entsprechend unterschiedlich fällt die Musikwahl aus: von Johann Strauß über Nina Simone, Bedrich Smetana und Philip Glass, sogar Zitate aus der englischen Serie „Killing Eve“, das Angebot könnte bunter und abwechslungsreicher nicht sein.

Die Inszenierung „Neue Wege“ firmiert als ganz normale Produktion. Es bedeutet, dass die Youngster dabei alle Bereiche des Theaters kennenlernen. Ihnen steht die große Bühne des Opernhauses samt Technik und zur Verfügung. Zwei Assistentinnen des Hauses kreieren die Kostüme (Senta Hetzer) und die Bühne (Meike Kurella). So gesehen könnte man den Abend zweifelsohne auch als ein Programm zur aktiven Förderung junger Künstler bezeichnen. (gb)
Ballettabend „Neue Wege“, Premiere: 15. Mai, 19.30 Uhr, Opernhaus



Gehen gemeinsam „Neue Wege“: Gennaro Chianese, Federico Zeno Bassanese und Chloe Jones (hinten), sowie Stefano Sacco, Marco Marangio und Chiara Amoto (vorn)

Mit Kunst aufladen.

Einfach deine **SWM E-dition** auswählen und sparen.



Der neue,
100 % elektrische
HYUNDAI INSTER

ab **169** Euro/
Monat

A by Hometeam

B by Strichcode

C by Dorothea Hertel



sw-magdeburg.de/leasing

SWM
MAGDEBURG



Ans Tageslicht gebracht

Hinten: Sascha Licht, Kristin Große, Wiebke Kipka & Marcel Langner
Vorn: Fabian Nowotny, Alena Renner, Clara Perl

In seiner neuen Inszenierung wirft das **Wohnzimmertheater** Licht auf eine besonders perfide Form von psychischer Gewalt: das Gaslighting.

Wann, glauben Sie, entstand der Begriff „Gaslighting“? – Ach, schon oft gehört, aber unsicher, was er bedeutet? – Also: Gaslighting ist eine besonders perfide Form der psychischen Gewalt, bei der das Opfer gezielt verunsichert wird, bis es an der Realität und seiner eigenen Zurechnungsfähigkeit zweifelt. Fast jede gängige Krankenkasse warnt heute vor dem Phänomen, das in unterschiedlichsten Kontexten auftreten kann: Schule, Arbeitsplatz, Wahlkampf, Partnerschaft. Wann also, glauben Sie, entstand ...?

Überraschung! „Gaslighting“ ist abgeleitet vom Titel des 1938 veröffentlichten Stücks „Gas Light“ des britischen Dramatikers Patrick Hamilton,

das es schnell zu internationaler Popularität schaffte und in jüngster Zeit [warum wohl?] Konjunktur erlebt. Nun wird es das Wohnzimmertheater im stimmungsmachenden Ambiente des Ravelin 2 auf-führen. „Hamilton hatte vordergründig einen Krimi schreiben wollen“, erzählt Ensemblemitglied Sascha Licht, „samt unaufgeklärtem Juwelenraub und toter älterer Dame im düsteren Setting des viktorianischen Englands.“ Was diesen Krimi besonders macht, ist das sadistische Spiel, das Hauptfigur Jack Manningham mit seiner Frau Bella treibt: Mit plötzlichem

Verschwinden, Fehl- und Falschinformationen – etwa über das scheinbar willkürlich flackernde Gaslicht – macht er sie glauben, sie hätte den Verstand verloren. Erst das Eintreffen der Polizei bringt Klärung.

Das Wohnzimmertheater, dem es stets ein Anliegen ist, in seinen Stücken jene Themen herauszufiltern, „die etwas mit unserer Lebenswelt zu tun haben“, wie Spielerin Kristin Große es formuliert, interessiert sich besonders für die psychologischen Aspekte des Krimis: die manipulative Gewalt des Ehemanns über seine Frau. Nach der Recherche zum Stück, erzählt Darsteller Marcel Langner, war man „überrascht, wie verbreitet dieses Phänomen heute ist“ – verbreitet, folgenschwer für die Opfer, aber doch nicht offiziell als Form psychischer Gewalt anerkannt. „Wir sehen da eine Verantwortung und werden auch Flyer mit Beratungsangeboten ausgeben“, erklärt Alena Renner, welche die Haushälterin spielt. Diese von Regisseurin Wiebke Kipka erweiterte Figur ist – neben der Einbettung der Handlung in einen heutigen Rahmen – einer der Kniffe, um das knapp 100 Jahre alte Stück feministischer und zeitgemäßer zu machen: „Wir spielen die Bella ganz bestimmt nicht so, wie sie sich Hamilton vorgestellt hat“.

Möge diese Bella für viele der unzähligen Opfer jenes allzu heutigen Phänomens eine Seelenverwandte werden – auf dass sie sich weniger allein fühlen. (kg) „Gaslicht“, **Premiere am 2. Mai, weitere Vorstellungen am 3./ 9. und 10. Mai, je 19:30 Uhr, Ravelin 2, www.wohnzimmertheater-magdeburg.de**

Das Ensemble



Die Leidenschaft ...

... fürs Theater führte 2014 vier Studierende zusammen, die damals mit Sartres „Geschlossene Gesellschaft“ ihre erste Inszenierung vorlegten. Anfangs musste oft das private Wohnzimmer als Probenort herhalten, was zum Namen der Gruppe führte. Heute besteht das Ensemble des Wohnzimmertheaters aus acht Mitgliedern.

GRENZENLOS KOMISCH

Mit scharfem Humor und klarem Blick liefert **Sebastian Schnoy** im Programm „Die Vereinigten Träume von Europa“ eine kabarettistische Vision für die Zukunft

Sebastian Schnoy macht Kabarett mit Tiefgang: In seinen Programmen verbindet er Politik mit Geschichte, beleuchtet die Themen auf ziemlich humorvolle Weise, regt aber auch zum Nachdenken an – ein umfangreiches Unterfangen, das Sebastian Schnoy sich zu seinem Markenzeichen als Kabarettist gemacht hat.

Der 55-Jährige lebt mit seiner Familie in Hamburg und hat neben der Liebe zu humoristischen Vorträgen das Schreiben als seine zweite Leidenschaft für sich entdeckt. 2009 landete er mit seinem zweiten Roman „Smörrebröd in Napoli“ direkt einen Volltreffer und nistete sich wochenlang in der Spiegel-Bestseller-Liste ein.

In seinen Programmen widmet er sich mal der Demokratie, mal der Künstlichen Intelligenz – doch ein Thema liegt im ganz besonders am Herzen: Europa. Schnoy ist überzeugt, dass Europa nicht das Problem, sondern immer die Lösung war. Er hinterfragt, warum Europa für so viele Menschen der Sehnsuchtsort schlechthin ist, während wir selbst seinen Glanz oft übersehen. Und wenn es die Politik nicht schafft, die Vereinigten Staaten von Europa zu gründen, dann nimmt er das eben gemeinsam mit seinem Publikum selbst in die Hand – seine Liebeserklärung an einen unterschätzten Kontinent.

Neben seinen Bühnenshows und dem Schreiben weiterer Spiegel-Bestseller ist Sebastian Schnoy außerdem als Moderator unterwegs und war in seinem früheren Leben sogar mal als Gitarrist Teil einer Band. Ein visionäres Kabarett, das Widerspruch anregt, aber auch beflügelt und ganz nebenbei soll Schnoy auch noch ziemlich lustig sein. (ka)

Die Vereinigten Träume von Europa – Politisches Kabarett mit Sebastian Schnoy, 9. Mai, 20 Uhr, freier Eintritt mit Voranmeldung, Zwickmühle



Scharfer Humor und klarer Blick: Sebastian Schnoy

Nilz Böhme



Singen beide die Titelrollen: Roshia Fitzhowle und Aleksandr Nesterenko

Auf ihrer Seite

Regisseurin Tamara Heimbrock erzählt Giuseppe Verdis **La Traviata** ganz und gar aus der Perspektive der Protagonistin

Für ein Theater bedeutet Verdis „La Traviata“ eine sichere Bank. „Unschlagbar schöne Musik, ein Hit nach dem anderen und perfekter theatraler Rhythmus“, schwärmt Tamara Heimbrock, die für die Magdeburger Inszenierung verantwortlich zeichnet. Am Plot reizt die Regisseurin besonders, dass Eine vom Rand der Gesellschaft den Mittelpunkt des Geschehens ausmacht. Die Einsamkeit dieser Frau, die immer wieder ins Bild gerückt wird, ist das große Motiv der Inszenierung. In Heimbrocks Interpretation stirbt Violetta nicht an der Schwindsucht: Sie krankt an einer Welt, die ihr keinen Raum gibt. Der Abend ist eine Art gestreckter Todesmoment: Violetta rekapituliert die Geschehnisse. Dem entspricht eine Bühne, die nicht dem Realismus verpflichtet ist, sondern eine zeichenhafte Szenerie vorgibt. Violetta tritt immer wieder optisch aus dem Plot heraus an die Rampe und wieder zurück. „Wir versuchen, auf ihrer Seite der Erfahrungen zu bleiben,“ erläutert Regisseurin Heimbrock das Anliegen. Die Inszenierung ergänzt die spezielle Sicht auf die Figur der Violetta durch zwei Personen, die stumm mit der Darstellerin agieren, ein junges Mädchen, Erinnerung an den Traum von einem freien Leben, und eine alte Frau, Phantasie einer gealterten Violetta und Todesboten.

Tamara Heimbrock inszenierte „La Traviata“ bereits Ende 2024 im schweizerischen Fribourg. Die Inszenierung ist im Bereich Bühne/Kostüm eine Ko-Produktion der Neue Oper Fribourg (NOF) und Magdeburg, wo die Werkstatt-Arbeiten stattfanden. So was optimiert die Kosten. Mit Ausnahme von Hrólfur Saemundsson, der den alten Germont (Alfreds Vater) gibt, rekrutiert sich das Ensemble ausschließlich aus Sängern des hiesigen Theaters. Die Violetta singen alternierend Roshia Firzhowle und Anna Malesza-Kutny. Als Alfredo sind mal Adrian Domarecke, mal Aleksandr Nesterenko zu erleben. (gb)

„La Traviata“, **Premiere am 3. Mai, 19.30 Uhr, Opernhaus**

FUNNY FIRST

Nach seinem Debüt „Mord in Berlin“ kommt Stand-up-Comedian **Kawus Kalantar** mit einem neuen Programm

Kawus Kalantar ist ein absoluter Glücksfall für originelle Comedy in Deutschland. Bei ihm wird Stand-up als Kunstform gedacht und dabei nie das Wesentliche aus dem Auge verloren: Funny first. So unberechenbar, ehrlich & direkt war er schon bei seinem Debütprogramm „Mord in Berlin“ Nun ist er mit seinem neuen Programm „Witzlebenstraße“ auf Tour, das er über eineinhalb Jahre auf den kleinen Bühnen der Berliner Comedyszene geschrieben, getestet und geschliffen hat. Noch nicht verraten wird, was es mit dem Witz-Titel auf sich hat. (p)

Kawus Kalantar: „Witzlebenstraße“, 15. Mai, 20 Uhr, Moritzhof/Scheune

Originelle Comedy aus Berlin: Kawus Kalantar



Philipp Gaiko



MWG-WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT eG
MAGDEBURG

Willkommen im MWG-Forum

Ihre MWG im Stadtzentrum



Besuchen Sie uns!



www.MWG-Wohnen.de



Tag der Städtebauförderung 2025



Samstag, 10. Mai 2025 Auszug aus dem Programm

- 10:00 - 14:00 Uhr** „WACHSTUM UND NACHHALTIGE ERNEUERUNG“
Stadtteilspaziergang mit Klangwanderung, Kunst-Basteln, Mühle & Tiny Forest
Düppler Mühle, Düppler-Mühlenplatz
- 10:00 - 13:00 Uhr** „Wir erobern den öffentlichen Raum“ -
Spielerische Inbetriebnahme des Eiskellerplatzes
Eiskellerplatz
- 11:00 - 15:00 Uhr** „Der Südosten blüht auf“ - Kulturcampus Sankt Gertraud
Sankt-Gertraud-Kirche, Greifenhagener Straße 8
- 13:00 - 15:00 Uhr** Revitalisierung der Villa Grünwald – vom Lost Place zum urbanen Quartier
Sieverstorstraße 51
- 14:00 - 17:00 Uhr** Lebendige Orte – starke Gemeinschaften
Platz der Begegnung, Salvador-Allende-Straße
- 17:00 Uhr** Pavillon am Westfriedhof - Vernissage
Eingang Westfriedhof, Große Diesdorfer Str. 160
- 11:30 & 14:30 Uhr** Objektführung zur Festungsanlage Ravelin 2
Zugang von der Maybachstraße 8

Das aktuelle Programm zum Aktionstag gibt es unter:
www.stadtexpedition.de



Blecker Street



„Es ist nur eine Frage der Zeit, bis jemand ...“

Auch mit 78 noch im Geschäft: Charles Dance (2.v.l.)

Lange bevor der britische Schauspieler **Charles Dance** als Lord Tywin Lennister in der Hit-Serie „Game of Thrones“ einen weltweiten Popularitätsschub erfuhr, gehörte der heute 78-jährige schon zur Theater- und Kinoelite seines Landes. Für die Polit-Horror-Satire „Tanz der Titanen“ schlüpfte er nun in die Rolle eines fiktiven amerikanischen Präsidenten.

► **Mr. Dance, welche Gedanken bewegten Sie, als Sie dieses Drehbuch gelesen haben?** Ja, das Drehbuch war faszinierend und ungewöhnlich. Ich musste es zwei- oder dreimal lesen, bevor ich es zu verstehen begann. Als ich es das erste Mal las, dachte ich zunächst: Okay, das ist ein Treffen der G7, das spektakulär schief geht. [lacht] Aber ich kannte Guy Maddin, auch wenn ich nie mit ihm zusammengearbeitet habe. Ich wusste, dass er gehofft hatte, Cate Blanchett würde mitspielen. Als ich gefragt wurde, ob ich den Film machen würde, sagte ich: „Wenn du Cate Blanchett bekommst, dann mache ich es, denn ich wollte mein ganzes Leben lang mit ihr arbeiten!“ Sie ist eine phänomenale Schauspielerin und hat eine wunderbare Energie. Sie hat zugesagt. Ich habe zugesagt. Und es war nicht nur Guy Maddin.

Aber drei? Es war ein sehr demokratischer Prozess. In den dreieinhalb Wochen, in denen nachts gedreht wurde, war es nicht einfach. Ich weiß nicht, ob Sie schon einmal bei einem Nachtdreh dabei waren. Sie sind anstrengend, weil man für die Dauer der Dreharbeiten wie ein Vampir lebt. Man hat nie das Licht gesehen. Aber es war eine wunderbare Erfahrung, nicht zuletzt wegen Cate. Ich habe nicht genug Superlative für diese Frau. Ich habe großes Glück gehabt. Ich habe mit allen möglichen wunderbaren Menschen zusammengearbeitet. Cate ist ein Phänomen. Nicht nur wegen ihres Talents, sondern auch wegen ihrer Einstellung zur Arbeit und ihrer Haltung gegenüber anderen Menschen. Wenn Sie kein Fan von Cate Blanchett sind, dann haben Sie keinen Geschmack. [lacht]

„Oh, wir wollten einfach, dass er einen englischen Akzent hat, Charles. Und weißt du, du bist eine sehr präsidentale Figur.“ Ich sagte: „Aha.“ Ich hätte es vorgezogen, ihn mit einem amerikanischen Akzent zu spielen, aber so haben sie es geschrieben. Es gab eine interessante Hintergrundgeschichte, die erklärt, warum er einen englischen Akzent hat, aber der Film war ziemlich lang. Als er geschnitten wurde, war die Szene, in der ich erkläre, warum ich einen englischen Akzent habe, nicht mehr vorhanden. Was ich aus rein egoistischer Sicht sehr schade finde. Ich denke auch, dass es dem Film ein wenig geholfen hätte. Aber, wissen Sie, solche Dinge passieren.

„Es ist eine Mischung aus Louis Vaudeville und Monty Python's Flying Circus.“

Charles Dance

► **Ist die Arbeit in einem solchen hochkarätigen Ensemble auch ein schauspielerischer Wettbewerb im positiven Sinne?** Ich glaube nicht, dass es so etwas wie Wettbewerb gab. Ganz und gar nicht. Aus englischer Sicht neigen wir dazu, ziemlich idealistisch zu sein. Je besser ich für dich bin und je besser du für mich bist, desto besser ist das Endergebnis der Szene. Ich habe auf jeden Fall kein Gefühl des Wettbewerbs verspürt. Ich meine, ich war in sehr guter Gesellschaft, da stimme ich Ihnen zu. Ein Haufen großartiger Schauspieler. Aber wir haben zum Wohle des Projekts zusammengearbeitet.

► **Sondern?** Es gab ihn und die Johnson Brothers, wir hatten also drei Regisseure. Es war also ein ungewöhnliches Drehbuch und eine ungewöhnliche Konstellation. Ich habe schon mit einem Duo gearbeitet, den Taviani-Brüdern. Das war eine sehr angenehme Erfahrung.

► **Schlüpft man gern in die Rolle des US-Präsidenten oder kostet es Überwindung?** Dazu brauchte es keine Überwindung, überhaupt nicht. Ich dachte, er sei ein interessanter Charakter, so wie er geschrieben wurde. Bevor wir mit den Dreharbeiten begannen, habe ich Guy und die Gebrüder Johnson immer wieder gefragt: „Warum habt ihr den US-Präsidenten mit einem englischen Akzent geschrieben?“ Ich habe nie eine befriedigende Antwort bekommen, außer:

Der Schauspieler



Charles Dance
Der britische Schauspieler Charles Dance machte sich zunächst einen Namen im Theater. Von der Kinoleinwand ist er seit Dekaden nicht wegzudenken. Er spielte unter anderem in James Bond [1981], Aliens 3 [1992], The Imitation Game [2014] oder auch in Serien wie Game of Thrones mit.

Blecker Street

► **Der Film vermittelt den Eindruck, dass die Dreharbeiten Spaß gemacht haben. Täuscht das?** Die meiste Zeit war es so. Bis etwa drei Uhr nachts, wenn es nicht besonders warm war. Dann ist der Spaßfaktor eher verschwunden. [lacht] Wir dachten: „Wie lange müssen wir noch weitermachen?“ In einer Stunde würde es hell werden. Aber die meiste Zeit hat es Spaß gemacht, ja.

► **Was ist für Sie die Botschaft des Filmes?** Oh, ich wünschte, Sie hätten mich das nicht gefragt. Ich weiß es nicht, ist die ehrliche Antwort. Wenn mich jemand bitten würde, es zu beschreiben, würde ich sagen, es ist eine surrealistische Komödie. Oder: Nehmt die Politik nicht so ernst! [lacht] Es ist eine Mischung aus Louis Vaudeville und einer Folge von Monty Python's Flying Circus. Das beschreibt es ganz gut.

► **Sind Sie politisch sehr interessiert?** Ich versuche, es zu sein. Es ist schwierig, im Moment gegenüber fast jeder Regierung optimistisch zu sein. Was in Amerika passiert ist, war sehr interessant. Ich hatte ständig CNN eingeschaltet, ebenso wie die üblichen BBC-Nachrichtenkanäle und all diese Dinge. Was dort geschah, war faszinierend. Dies ist die mächtigste Nation der Welt. Als ich mir die Aufnahmen dieser politischen Kundgebungen angesehen habe, war ich einfach nur erstaunt. Nicht zuletzt über die von Donald Trump von seiner ersten Kundgebung nach dem Schuss ins Ohr. Da waren all diese Menschen, die aus Sympathie für Donald Trump Verbände trugen. Es gab eine Nahaufnahme eines Mannes, der Ende 60, Anfang 70 gewesen sein muss, der zu dem Podium hinaufschaute, auf dem Donald Trump stand, und dem die Tränen über das Gesicht liefen, als ob er auf den Messias blickte, der gekommen war. Bizar, oder? Und dann kommt plötzlich Kamala Harris herein. Eine neue Aussicht, dass der amerikanische Präsident eine farbige Frau hätte sein können. Das wäre ein großer

Erfolg gewesen. Aber anderswo in der Welt höre ich das Wort „Kampf“ zu oft. Ich möchte lieber stattdessen die Worte „Mitgefühl“ und „Verständnis“ hören.

► **Im Film spricht der US-Präsident von einem Attentat. Waren Sie überrascht, als die Realität Ihren Monolog eingeholt hat?** Eigentlich nicht. Ich bin überrascht, dass das nicht schon früher passiert ist. In diesem Land kann man in ein Geschäft gehen und ein Sturmgewehr und Munition kaufen. Das passiert viel zu häufig. Als Obama gewählt wurde, dachte ich: „Oh mein Gott, es ist nur eine Frage der Zeit, bis jemand versucht, ein Attentat auf ihn zu verüben!“ Aber das ist nicht passiert. Ich habe nicht damit gerechnet, dass jemand versucht, Donald Trump zu erschießen. Aber was weiß ich schon? Ich bin nur ein Engländer und ein Schauspieler.

► **Was können die G7-Vertreter aus diesem Film lernen?** Nichts! [lacht]

► **Könnten Sie sich vorstellen, einen Job in der Politik zu übernehmen?** Oh nein. Oh Gott, nein! Nein, danke. Ich bin nur ein Schauspieler. Ich lerne meinen Text und versuche, nicht gegen die Möbel zu stoßen. [lacht]

► **Was lieben Sie an Ihrem Job?** Ich habe das Glück, einen Job zu haben, den ich liebe. Ein großes Glück! Es gibt viele Menschen auf der Welt, die keinen Job haben oder einen Job machen, den sie machen müssen, um die Rechnungen zu bezahlen und sich am Leben zu erhalten. Ich mache einen Job, den ich liebe. Und das werde ich auch weiterhin tun, wenn ich Glück habe. Wenn Schauspieler in den Ruhestand gehen würden, gäbe es niemanden, der den alten, faltigen Typen spielt. Also müssen wir weitermachen ...

Das vollständige Interview lest ihr auf www.dates-md.de



KURZ UND KNACKIG



Zur heimeligen Hofatmosphäre kommt das Flimmerzimmer

Zwischen Kneipe und Konzert kann man im **Flimmerzimmer** des Moritzhofs Kurzfilme sehen. Manchmal sind es gar nicht die großen Blockbuster-Produktionen, sondern kleine Indie-Kurzfilme, die einen zum Nachdenken anregen und in Erinnerung bleiben. Mit sechs Plätzen eher überschaubar, dafür aber gemütlich und kostenfrei, bietet das Flimmerzimmer im Moritzhof die Möglichkeit für einen Augenblick bei spannenden Kurzfilmen zu verschlafen. Von Donnerstag bis Sonntag läuft dort ab dem frühen Abend immer ein Kurzfilm oder Filmpaket in Dauerschleife. Bevor es ab Mai so richtig losgeht, wird das Flimmerzimmer sommertauglich begrünt und aufgehübscht.

Kurzfilme im Flimmerzimmer, ab 1. Mai, immer donnerstags bis sonntags, 17-21 Uhr, Moritzhof



22.

SPECTACULUM MAGDEBURGENSE

U.A. MIT:

WALDKAUZ

IRDORATH

CULTUS FEROX

CRADEM AVENTURE

DUO OBSCURUM

FLO DER SPIELMANN

MABYNOGYON

UND: DRACHE FANGDORN

PFINGSTEN | 5. - 9.6.

RAVELIN 2 & GLACISANLAGEN MAYBACHSTRASSE



Kultur
Szene
Magdeburg
gemeinnütziger eingetragener Verein

Förder der freien Kulturarbeit



missing Films

Drama

NEU IM KINO

Last Breath

Manchmal schreibt das Leben Geschichten, die man sich nicht ausdenken kann. Ja, man würde einem Autor vorwerfen, schamlos zu übertreiben, würde er das wahre Geschehen zum Drehbuch verarbeiten. „Last Breath“ ist so eine Story.

Chris Lemons und seine Verlobte Morag haben sich vor Kurzem ein Häuschen an der schottischen Küste geleistet. Wirtschaftlich ist es dem jungen Paar wohl nur möglich, weil Chris einen der gefährlichsten Jobs der Welt ausübt. Der Arbeitsplatz des Sättigungs-tauchers liegt auf dem Meeresgrund, wo weltweit 32.000 km Pipelines gewartet werden wollen. Er hat vom Besten gelernt. Duncan Allock gilt als absoluter Routinier und hat Chris auf dessen ersten Jobs begleitet. Die Männer mögen und schätzen sich. Nun steht die nächste Mission an. Morag ist immer

Ein Bombenfund bringt die Stadt Hamburg in eine Ausnahme-situation

Katalysator der Ängste

Im Film **Blindgänger** versetzt ein Bombenfund die Gesellschaft in Ausnahmezustand. Und sie erinnert uns wieder an das, was damals vor 80 Jahren war.

Nach aktuellen Schätzungen liegen bundesweit noch circa 100.000 bis 300.000 Tonnen Blindgänger im Boden, Bomben aus dem Weltkrieg, aber auch Munition des Militärs. „Sie liegen einfach da, unsichtbar. Wir laufen auf ihnen, tanzen auf ihnen, schlafen auf ihnen. Sie sind ein Teil von uns, unsere Vergangenheit, unsere Gegenwart, aber wir haben sie vergessen.“ So beginnt der Trailer zu „Blindgänger“ von Kerstin Polte. Der Film handelt im Kern davon, was es mit einer Gesellschaft macht, wenn mit dem Blindgänger nicht nur eine immense Gefahr für die Zivilgesellschaft, sondern auch deren Vergangenheit hochgespült wird.

Mitten in Hamburg führt der Fund eines Blindgängers aus dem Zweiten Weltkrieg nicht nur zur weitreichenden Evakuierung, sondern auch zu einem zwischenmensch-

lichen Ausnahmezustand. Während die Bewohner ihre lang verdrängten Ängste und Traumata konfrontieren müssen, entwickeln sich inmitten des Chaos unvorhergesehene Verbindungen.

Der Film hätte genauso gut in Magdeburg spielen können, schließlich wurde auch hier ein Bombenteppich über der Altstadt ausgekippt, werden regelmäßig Blindgänger gefunden. Für Claudia Michelsen wäre es ein Heimspiel gewesen, schließlich kennt die 56jährige die Stadt aus ihrem Engagement als Kriminalhauptkommissarin Doreen Brasch im „Polizeiruf 110“. Ein Heimspiel hat sie trotzdem, denn gemeinsam mit dem Newcomer-Kollegen Lukas von Horbatschewsky kommt sie zum Filmgespräch in den Moritzhof. [tn]

„Blindgänger“ – Preview und Filmgespräch mit Claudia Michelsen, 27. Mai, 19:30 Uhr, Moritzhof



Marc Kaspar/Focus Features

Es wird eng: In der Tauchglocke abwärts zum Meeresgrund

besorgt, wenn ihr Lebensgefährte aufbricht, aber sie weiß, wie sehr er diese Arbeit liebt. Sie möchte, dass er glücklich ist. Die Reise führt diesmal zu einem Bohrloch, das dringend ein paar Reparaturen benötigt. Chris bildet eines von drei Teams, gemeinsam mit Duncan, für den es auf Firmenwunsch der letzte Tauchgang sein soll, und dem japanischen Kollegen Dave Yuasa (Simu Liu), der einen ausgezeichneten Ruf genießt, aber auch reichlich mürrisch auftritt. Die drei Wassermänner müssen zunächst 28 Tage in der sogenannten „Blechbüchse“ verbringen, um ihre Körper an die extremen Druckverhältnisse anzupassen. Danach bringt sie eine Taucherglocke in 90 m pechschwarze Tiefe. Während Duncan diese Basis hütet, machen sich Chris und Dave zur unterseeischen Plattform auf. Alles läuft nach Plan, bis das Mutterschiff in ernste Schwierigkeiten gerät.

Regisseur Alex Parkinson hat die Ereignisse, die sich 2012 abspielten, bereits zur Doku „Der letzte Atemzug – Gefangen am Meeresgrund“ verarbeitet. Deshalb muss man auch nicht verschweigen, was Chris Lemons seinerzeit widerfuhr. Der Taucher wurde durch eine Verknüpfung unglücklicher Ereignisse am Meeresgrund von seiner Versorgungsleitung getrennt und überlebte ohne jede Sauerstoffzufuhr 29 Minuten. Bis heute können sich Experten nicht erklären, wie das möglich war. Der Film schildert die dramatischen Vorgänge präzise und nie reißerisch. Auch ohne großes Tamtam wird sich der Zuschauer an seinem Sitz festklammern und um Atem ringen. Und ein bisschen mehr an Wunder glauben. (aw)

Regie Alex Parkinson **Darsteller** Woody Harrelson, Simu Liu, Finn Cole u.v.a. **GB / USA 2025** 93 Minuten **Start** 13. April

KINO AUF VIER RÄDERN

Seit 1999 ist das **Leipziger Wanderkino** unterwegs und zeigt überall in Deutschland Klassiker der Filmgeschichte. Jetzt macht es mitten in Magdeburg Station.

Der Magirus Deutz, Baujahr 1969, ein Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug des Leipziger Wanderkinos mag alt aussehen, doch an Bord befinden sich Kino-, Ton- und Lichttechnik. Seit 1999 ist das Wanderkino auf diese Weise unterwegs. Neben



Tobias Rank

Das Wanderkino ist mit klassischem Projektor und Filmrollen unterwegs

alljährlichen Reisen durch Deutschland folgte es Einladungen in ganz Europa. 2023 erhielt das Wanderkino dafür den Deutschen Stummfilmpreis. Im Mai macht es auf dem Werder Station. Gezeigt werden wahre Klassiker aus dem frühen 20. Jahrhundert, Stummfilme verschiedener Genres. „Das Affengeschäft“, „In der Tiefe“, „Der Abenteurer“ und „Nur nicht schwach werden“ stehen auf dem Programm. Alle Filme werden in unterschiedlicher Besetzung musikalisch live begleitet. So stellen die Musiker eine Einheit aus Film und Musik her. [tn] **Wanderkino**, 11. Mai, 21 Uhr, Insel Theater/Werder

Satire

NEU IM KINO

Muxmäuschenstill X



mux Filmproduktion/ Carolin Hauke

Vor 21 Jahren gab Schauspieler Jan Henrik Stahlberg sein Debüt als Drehbuchautor. In der Satire „Muxmäuschenstill“ verkörperte der Maestro den Antihelden Mux. Damals war der Protagonist Anfang 30, hatte Philosophie studiert und fühlte sich berufen, einer verwahrenden Gesellschaft seine Wertevorstellungen aufzudrücken. Und er schritt zur Tat. Wie immer, wenn Selbstjustiz thematisiert wird, schieden sich an dem Streifen die Geister. Den einen ging Mux zu weit, anderen nicht weit genug. Man wurde mit eigenen Vorstellungen von Gerechtigkeit konfrontiert und musste mit ansehen, wie der Macher schlussendlich durch seinen Aktionismus zu Tode kam. Naja, beinahe.

In einer Welt, die verrückt geworden zu sein scheint, musste Mux zwangsläufig wiederauferstehen. Stahlberg hat ein neues Drehbuch zu Papier gebracht. Demnach hat seine Figur den Unfall überlebt. Seither lag Mux im Wachkoma und hat seine wirren Gedanken geordnet. Im Kopf hat er sein Manifest erstellt. Er erwacht und ist motiviert wie nie. Sein Feindbild ist klar: Es ist der Neoliberalismus, der unseren Staat in die Krise gewirtschaftet hat. Und wo verspürt man diese am härtesten? Natürlich im wilden Osten. Mit seinem vormaligen Pfleger Karsten nimmt Mux Kurs auf die Zone. Er ist ein Mann mit einer Mission, er will den „Muxismus“ hoffähig machen. Überflüssig zu erwähnen, dass er über seine Ziele hinauschießt.

Wie so viele Visionäre hat Mux gute Ideen, die er mit falschen Mitteln durchsetzen möchte. Leider ist die Politik mittlerweile so gaga geworden, dass der Zuschauer der Satire gegenüber abgestumpft ist, wie ein Süchtiger gegenüber seiner Droge abstumpft. Trotzdem ein sehenswertes Gedankenexperiment. [aw]

Regie Jan Henrik Stahlberg **Darsteller** J. H. Stahlberg, Tilman Vellguth, Bettina Hoppe u.v.a. **D 2024** 99 Minuten **Bundesstart** 1. Mai <https://muxfilm.de/>

Familienfilm

NEU IM KINO

Grüße vom Mars

Tom ist zehn Jahre alt, möchte gern Astronaut werden und zum Mars fliegen. Der ist nämlich nicht rot (Tom hasst rot), sondern eher beige. Solche Details sind für den Jungen extrem wichtig, denn er ist Autist. Das Abendessen muss immer pünktlich stattfinden, jegliche Planänderungen sind tabu. Papa ist tot, aber Mutter Vera und die Geschwister Elmar und Nina führen in Anbetracht der Umstände ein glückliches Leben, in das Toms spezielle Befindlichkeiten integriert sind. Bis eine Ausnahmesituation eintritt. Eva ist Korrespondentin und muss beruflich nach China. Die



farbfilm verlieht

Kinder sollen diese [Ferien-]Zeit bei den Großeltern Hanna und Horst verbringen. Für Tom eigentlich unvorstellbar. Aber Eva hat eine schöne Idee. Sie macht ihrem Nesthäkchen die Tour als Probelauf für dessen erste Mars-Mission schmackhaft. Tatsächlich ist das verschnarchte Nest Lunau irgendwie außerirdisch und die alten Herrschaften irgendwie Aliens und alle müssen sich erst gegenseitig annähern, aber allmählich bricht das Eis ...

Okay, die Zeiten, in denen man dem Nachwuchs nach Schwarzenegger-Manier eintrichtern konnte, dass man alles erreichen kann, wenn man sich genug anstrengt, sind vorbei. Aber ansonsten ist der Film Up-to-date. So staunt Großstadtkind Tom Bauklötze, als Oma ihre „Dickengruppe“ empfängt. Darf man fettgesegnete Menschen wirklich so nennen? Sein Darsteller Theo Kretschmer ist klasse und um ihn herum versammelt sich eine ganze Riege exzellenter Mimen aller Generationen. Es ist eine Geschichte, die das Thema Autismus nicht ausbeutet, stattdessen Humor erlaubt und Verständnis für alle Menschen schafft, die einen Tick anders sind. [aw]

Regie Sarah Winkenstette **Darsteller** Hedi Kriegeskotte, Michael Wittenborn, Eva Löbau u.v.a. **D 2024** 82 Minuten **Start** 13. April

FILMKOLUMNE NACHGESCHAUT

#110

Früher hab ich mal angefangen, mich mit praktischen Effekten zu beschäftigen; inkl. eigenem Kunstblut mit Kakao - wird so schön krustig - und Lebensmittelfarbe. Hab's nie weiter verfolgt, bin aber dankbar, immer mal wieder Profis bei der Arbeit über die Schulter schielen zu dürfen. Mit richtiger Stuntarbeit hingegen hatte ich nur einmal zu tun. Wir drehten den Kurzfilm, „Realität“, und der Protagonist wurde in der Szene vom Auto angefahren. Gott, was waren wir alle begeistert, als er mit 2 km/h angeditscht wurde, trotzdem auf die Motorhaube knallte und zurück auf den Boden schleuderte, als ob er gerade mit 50 Sachen gerammt worden wäre. Grandios!

In Zeiten des digitalen Overkills im Kino verliert man manchmal das Gefühl dafür, dass Stunts für viele Filme, Serien und Live-Shows noch immer eine feste Säule der visuellen Gestaltung ist. Ab 2028 wird im Rahmen der Oscar-Verleihung auch das beste „Stunt Design“ ausgezeichnet. In der Pressemeldung dazu heißt es: „Stunts sind in jedem Filmgenre unverzichtbar und tief in der Geschichte unserer Branche verwurzelt [...]“ Richtig! Weil das so ist, zeichnen die Emmys - das Oscars-Equivalent der TV-Branche - bereits seit Jahrzehnten Aspekte der Stuntarbeit aus, von den internen Branchenpreisen (z.B. Taurus Awards) mal ganz abgesehen. International anerkannte Stuntarbeit findet sich - wie üblich - nicht nur in Übersee, sondern auch direkt vor der Haustür. Papas liebste Autobahnraserei „...Cobra 11“ ist tatsächlich über die Landesgrenzen hinaus bekannt und beliebt. (Mehr zu allem gibt es in der Online-Version dieser Kolumne.)

PS: Spezialeffekte für Hollywood made in Magdeburg? Gibt's auch in dieser Ausgabe.
Handgemachte Mails an rob@dates-online.de

Für Israel lesen!



Lesung und Gespräch mit dem Autor Philipp Peyman Engel über das Trauma des 7. Oktober 2023 und den wachsenden Antisemitismus
Eintritt frei!



Foto: © Marco Limberg

**14. Mai 2025
19:30 Uhr**

Stadtbibliothek, Breiter Weg 109, 39104 Magdeburg



#moderndenken

Um Anmeldung wird gebeten unter Telefon 0391 567-6460 oder:



Eine Veranstaltung der Landeszentrale für politische Bildung Sachsen-Anhalt in Kooperation mit:





Fabelhafte Fantasie

Fabelhafte
Mundhand-
werker:
Fabularistika

Fabularistika (c) werwerwer.jpg

Märchenzeit im Volksbad Buckau: **Fabularistika** entführt die Zuschauer in die tollkühne Welt von Mittelerte und verstrickt Märchen mit dem echten Leben

Mittelerte – eine Welt voller mutiger Zwerge, weiser Elben, finsterner Orks und sagenhafter Drachen. Doch wer glaubt, dass solch magische Sagen nur im „Herr der Ringe“-Universum existieren, der irrt. Denn die Mundhandwerker Fabularistika sind zurück in der Stadt und erwecken mit ihren Worten Märchen zu neuem Leben. Fabularistika ist mehr als eine Erzählstunde für Kinder – es ist eine Reise in eine Welt voller Abenteuer, Mut und tiefer Freundschaft. Die drei Erzählkünstler schaffen es, mit ihrer Kunst Spannung, Emotionen und Magie in den Raum zu weben und lassen so

das Publikum vollkommen in die Geschichten eintauchen. Doch es geht um mehr als nur Fabeln und Mythen. Die Märchen erzählen von Wandel, Hoffnung und den leisen, aber bedeutenden Lektionen des Lebens.

Wann hat man sich zuletzt einfach zurückgelehnt, die Augen geschlossen und sich von einem Märchen davontragen lassen? Diese Erzählstunde ist ein Fest der Fantasien – für die Kleinen ebenso wie für die Großen, die sich noch an das Wunder des Geschichtenerzählens erinnern. [ka] *Fabularistika - „Tollkühne Zeiten“, 4. Mai um 16 Uhr, Volksbad Buckau*



FLÖTENFRÖHLICH

Mit einer Lesung nimmt **Ines Möhring** Abschied von ihrer samstäglichem Kolumne in der Volksstimme

Nach zwanzig Jahren ist Schluss mit „Ines' Welt“, das hat Ines Möhring entschieden. In ihrer Kolumne, die jeden Samstag in der Volksstimme erschien, hat sie kein Blatt vor den Mund genommen und von Chaos über Liebe und Trauer bis zu Diäten ihr Herz ausgeschüttet und all das geteilt, was sie gerade beschäftigt hatte. Um ihrer Kolumne gebührend „Tschüss“ zu sagen, gibt sie eine „flötenfröhliche“ Abschiedslesung, natürlich im OLi-Kino, wo auch sonst. [k] *20 Jahre „Ines' Welt“, 2. Mai, 20 Uhr, OLi-Kino*

Engelhardt

AB HEUTE MENAHEM

Ein Buch zeichnet das außergewöhnliche Leben des gefeierten Pianisten und Gründer des legendären Beaux Arts Trios, **Max Pressler**, nach.

Zu Magdeburg hat Menahem Pressler eine besondere Verbindung. 1923 hier als Max Pressler geborenen, musste er 1939 wegen seines jüdischen Glaubens mit der Familie aus Deutschland fliehen, zunächst nach Italien, dann nach Palästina. Letztlich fand er in den USA Heimat. Auf seinen unzählige Konzertreisen kam er 2011 auch nach Magdeburg und spielte hier mehrfach mit der Magdeburgischen Philharmonie. Mit exemplarischen Stationen wird sein Leben und sein Künstlertum nachgezeichnet. Die Illustrationen von Kitty Kahane im Stil einer Graphic Novel, geben dieser Lebensgeschichte zusätzliche Dimension und Leichtigkeit. Es ist ein Buch, das begeistert, denn Presslers Leben ist ein Plädoyer dafür, niemals

aufzugeben und darüber, wie die bedingungslose Hingabe an die Musik sein Leben rettete. [f]

Ingolf Kern, Manuel Brug: „Ab heute bin ich Menahem“, mit Illustrationen von Kitty Kahane, mdv, 57 Seiten, 20 €

Ab heute bin ich Menahem

Das Leben von Max Pressler



Neue Wege

Tanzstücke von Chiara Amato, Federico Zeno Bassanese und Gennaro Chianese, Chloe Jones, Marco Marangio, Stefano Sacco

ab 18.5.25
Theater
Magdeburg

Mr Gum und der fliegende Tanzbär

von Andy Stanton

Regie
Markus
Heinzelmann

ab 24.5.25
Theater
Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

Auf dem Prüfstand

In der Reihe „Für Israel lesen“ liest Journalist **Philipp Peyman Engel** aus seinem Buch „Deutsche Lebenslügen“

Wie sichtbar ist Solidarität, wenn sie auf die Probe gestellt wird? Seit dem Terroranschlag der Hamas am 7. Oktober 2023 ist diese Frage aktueller denn je. Eine moralische Zerreißprobe für Deutschland. Der Chefredakteur der Jüdischen Allgemeinen, Philipp Peyman Engel, wirft in seinem Buch „Deutsche Lebenslügen“ einen kritischen Blick auf die gesellschaftliche und politische Reaktion hierzulande. Er fragt, warum klare Worte oft ausbleiben, wo moralische Orientierung gefordert wäre und was das über unser historisches Selbstverständnis verrät.

Bei der Lesereihe „Für Israel lesen!“ stellt Engel seine Perspektive auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen seit dem 7. Oktober vor – in Israel, im Nahen Osten, aber vor allem hierzulande. Er spricht über das Wiedererstarken eines offen gelebten Antisemitismus, das Schweigen großer Teile der linken Szene, den Applaus muslimischer Einwanderer. Und er macht deutlich: Der 7. Oktober war nicht nur ein Einschnitt für Israel, sondern auch eine moralische Nagelprobe für Deutschland.

Philipp Peyman Engel, Sohn einer persischen Jüdin, wird in seinem Buch auch persönlich. Sein Werk ist ein Appell: zu mehr Klarheit, zu mehr Mut, zu mehr Haltung. (ka)
 „Für Israel lesen“ mit Philipp Peyman Engel, 14. Mai, 19.30 Uhr, Stadtbibliothek, Anmeldungen bis zum 5. Mai unter: lpb.sachsen-anhalt.de



Mehr Haltung zeigen: Philipp Peyman Engel

Marco Limberg

HINTER FASSADEN

Die Enkelin des DDR-Architekten Hermann Henselmann, **Florentine Anders** hat mit „Die Allee“ die Saga ihrer Familie und ihres Großvaters verfasst

Er war der Chefarchitekt von Berlin und gab der DDR-Hauptstadt ein Gesicht. Der Name Hermann Henselmann (1905-1995) ist eng mit der Karl-Marx-Allee oder dem Fernsehturm verbunden. Dabei steckte er stets im Zwiespalt, seine modernen Ideen umzusetzen und zugleich den Erwartungen der SED-Spitze gerecht zu werden.

Florentine Anders, geboren 1968 in Berlin, ist seine Enkelin. Sie studierte in Leipzig und Paris, wurde Journalistin. Im Roman „Die Allee“ geht es ihr nicht nur um die Geschichte eines Landes, das sich im 20. Jahrhundert immer wieder neu erfinden musste, sondern vor allem um die Geschichte einer Familie, die mitten in diesen gesellschaftlichen Umbrüchen ihren Platz suchte. Im Zentrum des Romans steht auch seine Frau Isi, eine talentierte Architektin. Doch sie ist gefangen in einer männerdominierten Welt und der Verantwortung für acht Kinder. Dann ist da die Tochter Isa, die unter dem cholerischen Vater leidet und versucht, sich dessen Einfluss zu entziehen. (jg) *Lesung mit Florentine Anders, 20. Mai, 19 Uhr, Zentralbibliothek*



Patricia Haas

Auf Spurensuche: Florentine Anders

SKAT- & DOPPELKOPF-TURNIER

UM HOCHWERTIGE SACHPREISE

11. MAI
10–15 UHR

100



JAHRE
BEIMS
SIEDLUNG



Skat- & Doppelkopfturnier

FÜR MIETER & INTERESSENTEN (MAX. 120 TEILNEHMER)

WANN 11. Mai 2025, 10:00 Uhr

WO Festzelt Flechtinger Straße, Magdeburg

MODUS **SKAT 2** Serien à 32 Spiele
(Abreizgeld für verlorene Spiele wird gespendet)
DOPPELKOPF 2 Serien à 20 Spiele
gespielt wird mit deutschem Blatt

PREISE Präsentkörbe und Sachpreise

STARTGELD 5,-€ (= Getränkegutschein)

SPIELLEITER Sebastian Gericke 0178-7823383

ANMELDUNG E-Mail an SKAT@WObAU-MAGDEBURG.DE
oder Anzeige ausfüllen & einwerfen:
WObAU Geschäftsstelle, Flechtinger Str. 22A, 39110 MD

VORNAME _____

NAME _____

TELEFON _____

**WOHN-
FÜHLEN,
WO SIE
ZU HAUSE SIND.**





© Koerperwelten (5)

Diese Ausstellung geht im wahrsten Sinne „unter die Haut“

Auf den Spuren des Lebens

Die Ausstellung **Körperwelten** nimmt uns mit auf eine Reise in den menschlichen Körper, gibt Einblicke in dessen komplexen Aufbau und erklärt nebenbei und verständlich die Funktionsweise der einzelnen Systeme und Organe

Es war 1996 im fernen Japan, als Dr. Gunther von Hagens mit seiner ersten Körperwelten-Ausstellung für Aufsehen sorgte.

In der Publikumsausstellung wurden erstmals echte menschliche

Plastinate gezeigt. Besonders in Westdeutschland stand man von Hagens Leichenkonservierungen skeptisch bis ablehnend gegenüber. Das hat sich gewandelt: Heute sind die „Körperwelten“ ein weltweites Phänomen, insgesamt vier Ausstellungen touren parallel zueinander durch Europa, Amerika oder Fernost. Mehr als 56 Millionen Menschen sollen sich bereits auf die Selbstentdeckungsreise durch den menschlichen Körper begeben haben.

Im Fokus der Ausstellung steht der menschliche Körper im Kreislauf von Entstehen und Vergehen. Der kontinuierliche Veränderungsprozess des Körpers wird anhand einer Vielzahl menschlicher Exponate anschaulich dargestellt. Die einzelnen Stationen, von der Zeugung bis ins hohe Alter, laden ein, sich intensiv mit dem eigenen Körper und Lebensstil zu beschäftigen.

Die anatomischen Präparate erläutern leicht verständlich einzelne Organfunktionen sowie häufige Erkrankungen. Beeindruckend ist dabei der Vergleich einer Raucherlung mit einem gesunden Organ. Denn vorrangiges Ziel der Körperwelten-Macher ist die gesundheitliche Aufklärung und Prävention. Es geht nicht nur um anatomische Wissensvermittlung. Vielmehr wollen sie den Besucher anregen, bewusst zu leben, stärker auf die eigene Gesundheit zu achten, die Möglichkeiten und Grenzen des Körpers zu erkennen und über den Sinn des Lebens zu reflektieren. Es wird erklärt, was jeder einzelne tun kann, um seine Gesundheit und eine hohe Lebensqualität möglichst lange zu bewahren. So ist der Besuch der Ausstellung für medizinische Laien ebenso empfehlenswert wie für alle, die in den Bereichen Vorsorge und Gesundheit tätig sind. (c) **Körperwelten - der Zyklus des Lebens, Ausstellung ab 16. Mai in der Hyparschale, Mo-Fr: 9-18 Uhr, Sa/So/Feiertag: 10-18 Uhr; <https://koerperwelten.de>**

Unter den Plastinaten sind auch dynamische Figuren wie dieser OnePoint Dancer

NEUE AUSSTELLUNGEN



Mony van Holm: Amy

Alte Schokoladenfabrik/ Atelier J. Selent, ab 21. Mai: „Hommage an Magdeburg“ - Malerei von Mony van Holm, Vernissage Mi. 21. Mai, 18 Uhr

Blumenpavillon auf dem Westfriedhof, ab 10. Mai: „Magdeburg im Farbrausch“ - Fotografie von Thilo Pohle & „Losa“ geflochtene Grafik der Mbole von Martin Vorwerk, Vernissage am 10. Mai, 17 Uhr

Circusmuseum, ab 3. Mai: „Leipziger Clownsammlung“ (Das Leipziger Circusmuseum wurde im Sommer 2024 geschlossen!); Eröffnung 3. Mai, 13 Uhr mit dem Kindercircus „AWOlinos“

City Carré, 5.-30. Mai: „Magdeburg von ganz oben“ Luftbildfotografie von S. Lehmann

Fabularium, seit 25. April: „Durchlässigkeit im Fühlen“ - Malerei von Rieke Schmieder

Galerie Himmelreich, ab 29.4.: „Küstenlinie“ Kunstsammlung von Dr. K. Mahfeld, Eröffnung am 29. April, 19 Uhr

Gesellschaftshaus, 15. Mai, 18 Uhr: Öff. Kunst-Versteigerung zugunsten der Brunnen-skulptur „Spielende Kinder“

Hyparschale, ab 16.5.: „Körperwelten & der Zyklus des Lebens“, Eröffnung 16. Mai, 16 Uhr

Jahrtausendturm, noch bis 30. Juni: Sonderausstellung „LEGOMobil“

Kunstmuseum im Kloster Unser Lieben Frauen, bis 18. Mai: „Under the Cold Sun“ Licht- und Klanginstallation des armenisch-litauischen Künstlers Andrius Arutunian

Kunstwerkstatt Buckau, seit Ende April: „nachlass b“ Fotografie von Dietrich Bahß



Das Circusmuseum zeigt die Leipziger Clownsammlung

Moritzhof/HofGalerie, ab 14. Mai: „Gästeporträts“, Fotografie v. Anneliese Klose, Vernissage 14. Mai, 16 Uhr

Q.Hof, ab 16. Mai: „Me llamo calle“ - Malerei, Photographie und Digital Art von Sari Prieto, Vernissage am Freitag, den 16. Mai ab 18 Uhr

Stadtfelder Schlossküche, seit April: „Ich mit mir“ - Fotografie von Steffi Pretz, Keramik von Sina Skotnik

Technikmuseum, 17. Mai ab 17 Uhr: Veranstaltung zum 30jährigen Jubiläum des Technikmuseums

BIENVENUE LA FRANCE!#5

Neue Fotoaktion

Zur „Franko.Folie“, den französischen Tagen im Juni, findet im Moritzhof die Fotoschau „Bienvenue la France!“ statt. Jeder kann mit seinen Fotomotiven aus Frankreich teilnehmen, ob von wunderbaren Atlantikaufenthalten, kulinarischen Höhenflügen, verregneten Zeltnachttagen oder dem Blick vom Eiffelturm. **Einsendungen gern an: fotokunst@moritzhof-magdeburg.de; [Einsendeschluss ist der 2. Juni](mailto:Einsendeschluss)**



Rausch der Farben

Mit der Doppelausstellung von **Tilo Pohle** und **Martin Vorwerk** soll der restaurierte Blumenkiosk als Kleinod der Magdeburger Moderne wachgeküsst werden

Die Fotografie ist für Tilo Pohle seit Jahren ein Ausgleich zum anspruchsvollen Beruf. Nun zeigt er eine Auswahl seiner Bilder unter dem Titel „Magdeburg im Farbrausch“ an einem besonderen Ort. Der Blumenpavillon auf dem Gelände des Westfriedhofs entstand 1929 zu den Glanzzeiten der Magdeburger Moderne. Nach einer denkmalgerechten Sanierung soll er mit dieser Ausstellung „wachgeküsst“ werden. Pohles Bilder sind von der „Bunten Stadt Magdeburg“ der frühen



Zwanziger Jahre inspiriert und sind eine Reise durch die Zeit und die Stadtteile. Präsentiert werden sie im ehemaligen Verkaufsraum. Unter dem Gebäude gibt es noch einen 90 qm großen Keller. Dort zeigt Martin Vorwerk, ein Historiker für afrikanische Kunst, eine Auswahl an LOSA-Matten – Flechtwerke von bestechender grafischer Qualität, gefertigt von Künstlerinnen des otuku-Bundes der Mbole aus der Republik Kongo. [c] **Tilo Pohle: „Magdeburg im Farbrausch“ & Martin Vorwerk: „LOSA - geflochtene Grafik der Mbole“**, Vernissage am 10. Mai, 17 Uhr, im Blumenpavillon auf dem Westfriedhof



Frisch saniert: Der Blumenpavillon auf dem Westfriedhof

GOLD FÜR BRONZE

Mit einer **Kunst-Versteigerung** soll die Wiederherstellung von Heinrich Apels Skulptur „Spielende Kinder“ finanzieren

Knapp ein Jahr ist die Zerstörung der Heinrich-Apel-Skulptur „Spielende Kinder“ in Neu-Olvenstedt her. Der Verein KUNST/MITTE e.V. möchte das nicht hinnehmen und sammelt Spenden zur Wiederherstellung des Bronze-Kunstwerkes. Inzwischen sind 4.500 Euro an Spenden eingegangen. In Kooperation mit Antiquariat und dem Gesellschaftshaus sollen mit einer öffentlichen Versteigerung von Kunstdrucken sowie eines Apel-Druckes von 1978 weitere Spenden eingeworben werden. Das Antiquariat stellt dafür 20 Werke aus dem Nachlass des Kunstsammlers Dr. Bartels zur Verfügung. [c] **Versteigerung am 15. Mai, 18 Uhr im Gesellschaftshaus**



Heinrich Apels Bronzefigur „Spielende Kinder“ von 1984

Dagmar Schmidt

EIN TAG, FÜNF WELTEN

Am **Internationalen Museumstag** laden fünf Magdeburger Museen zum Entdecken, Erleben und Staunen ein

Am 18. Mai wird weltweit der Internationale Museumstag gefeiert. In Magdeburg sind fünf Häuser mit dabei. Das Kulturhistorische Museum lädt ins mittelalterliche Dorf im Innenhof ein, das Museum für Naturkunde lockt mit Aktionen für kleine und große Forscher und im Dommuseum Ottonianum geht's auf Zeitreise zu Otto dem Großen und den Vorgängerbauten des heutigen Doms. Im Kunstmuseum wird eine Sonderausstellung gezeigt. Und das Technikmuseum feiert bereits am Abend zuvor mit historischen Dampfmaschinen und einem Programm seinen 30. Geburtstag. [ka] **Internationaler Museumstag, 18. Mai, 10 bis 18 Uhr**



DATES-Archiv



Sowohl für jedes neu eröffnete Girokonto als auch für jede erste Nutzung der VR Banking App spenden wir zwei Euro an den



Bienenweide e. V.



Banking mit Bzzz...

Konto auf, App an, Be(e) happy!

Volksbank Magdeburg eG



Schiffshebewerk und Doppelsparschleuse Rothensee



Der Hasselbachplatz mit dem markanten „Plättbolzen“



Aus der Luft

Sternbrücke und Elbe während des Winterhochwassers 2023/24

Die Ausstellung **Magdeburg von ganz oben** zeigt unsere Stadt in atmosphärisch schönen Luftbildern. Die Fotografien von Steffen Lehmann dokumentieren zugleich, wie dynamisch sich unser Machdeburgh über die Jahre entwickelt hat.

Ja, manchmal möchte man ein Vogel sein, sich in die Luft erheben, um aus luftiger Höhe eine andere Sicht zu haben, die uns aus Bodenperspektive verborgen bleibt. Dank moderner Drohnentechnik muss man heutzutage nicht einmal selbst in die Luft hinauf. Solche Luftbildfotografie ist seit gut 20 Jahren das Metier von Steffen Lehmann. Angefangen hat er mal als Hochzeitsfotograf und ähnlicher Auftragsfotografie. Längst hat sich der ehemalige Fallschirmspringer und Hobbyflieger ganz auf Luftbild-Aufnahmen spezialisiert.

Für seine Bilder nutzt er einen Hexacopter, der dank GPS-Steuerung auch bei Wind position stabil in der Luft steht. Immer wieder steigt er

aber auch in einen Gyrocopter. Über die Jahre hat er nicht nur Magdeburg abgelichtet, sondern von Arendsee bis Zeitz über 50 Städte von oben fotografiert. So verfügt er heute über einen Bestand von tausenden Luftbildern.

Bisher sind vor allem seine Luftbild-Kalender zu Magdeburg bekannt geworden. Seine Ausstellung „Magdeburg von ganz oben“ zeigt nun auf zwei Meter breiten Großformaten die Stadt aus luftiger Höhe. Die Motive sind gut über das Stadtgebiet verteilt, offenbaren uns sowohl Industriebrachen im Umbruch, wie das alte SKET-Gelände oder Fahlberg-List, Wohngebiete wie den Kannenstieg oder die Beimssiedlung. Schlussendlich dokumentieren seine Bilder die baulichen Veränderungen in unserer Stadt: Das Domviertel im Südabschnitt des Breiten Wegs ist ebenso Thema wie der neue Strombrückenweg. Und selbstverständlich wird auch das City Carré von oben gezeigt. (c) „Magdeburg von ganz oben“ Luftbildausstellung von Steffen Lehmann, 5. Mai bis 30. Mai im City Carré

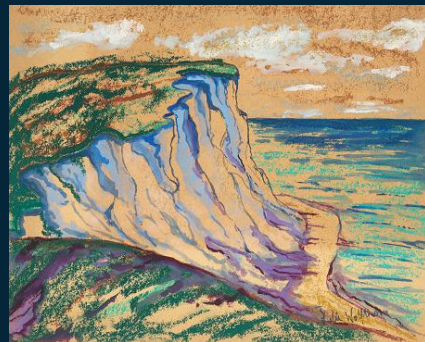


ZWISCHEN SCHWAAN UND HIDDENSEE

Unter dem Titel **Küstenlinie** zeigt die Galerie Himmelreich Bilder aus der Kunstsammlung von Dr. Konrad Mahlfeld

Die rasante Entwicklung der Eisenbahn im 19. Jahrhundert ermöglichte es Malern aus den akademisch geprägten Zentren wie Berlin, München, Düsseldorf, Paris oder London schnell und bequem ans Meer zu reisen. Das Licht, die Topografie der Landschaft und die fast unberührte Natur boten Künstlern neue Perspektiven. Einige wurden sesshaft und gründeten Künstlerkolonien, wie beispielsweise in Mecklenburg und Vorpommern auf Hiddensee und Usedom, in Ahrenshoop und Schwaan.

Der Magdeburger Mediziner Dr. Konrad Mahlfeld beschäftigt sich seit langem mit den Malern und der Kunst aus norddeutschen Künstlerkolonien. Nun zeigt er seine ungewöhnliche Sammlung in der Galerie Himmelreich. Unter dem passenden Titel „Küstenlinie“ ist es ein wehmü-



„Sommertag am Dornbuschkliiff“, Aquarell von Julie Wolfthorn (1864-1944), um 1925



„Eine sonnendurchflutete Gasse in Althagen“, Ölbild von Heinrich Schlotermann (1859-1936), um 1900

tiger Blick zurück in Zeiten, als die Dorfstraßen entlang der Dünen noch nicht asphaltiert und voller Autos waren und die Küstenlinie noch nicht von Hoteltürmen geprägt war.

Unter den Künstlern sind namhafte Maler wie der Mitbegründer der „Brücke“ Erich Heckel und Lyonel Feininger, der für seine Skizzen von Rügen und Usedom bevorzugt mit dem Fahrrad unterwegs war, oder Heinrich Schlotermann, dessen Bilder mal die Boddenwiesen auf dem Darß, mal stille Dorfstraßen in Althagen oder die Künstlerkaten von Ahrenshoop zeigen. (c) **Küstenlinie, Die Kunstsammlung von Dr. Konrad Mahlfeld, 29. April bis 30. Mai, Galerie Himmelreich, Vernissage 29. April, 19 Uhr; Di - Fr 11 - 17 Uhr, Sa 10 - 13 Uhr (2. Mai 12-16 Uhr)**



Landschaft mit Störung

Über Jahrzehnte hat **Thomas Gatzky** das Industriedesign an der OVG-Universität aufgebaut, nun werden in einer Gesamtschau seine parallel dazu entstandenen Collagen gezeigt

Sechs Meter hoch ragen im Hof des Max-Planck-Instituts 23 Holzpfähle in die Luft. Vor 200 Jahren dienten sie als Gründung für die hölzerne Zollbrücke. Aus diesen ingenieurtechnischen Bauteilen hat Thomas Gatzky 2003 sein „Pfahlobjekt“ gemacht, das auf bemerkenswerte Weise sein Lebenswerk illustriert. Denn dem Maschinenbau-Studium an der TH fügte er Anfang der Achtziger Jahre einen Abschluss als Diplom-Formgestalter an der Burg Giebichenstein hinzu. Derartig gerüstet kehrte Gatzky nach Magdeburg zurück und begann ab 1984 mit ersten Vorlesungen und Entwurfsübungen zum Industriedesign, die speziell für Ingenieurstudenten eingerichtet wurden. Heute zählen die Lehrangebote zum festen Ausbildungsprogramm, das die Fakultät für Maschinenbau

zukünftigen Ingenieuren und Computervisualisten bietet.

Parallel zur Tätigkeit an der TU gründete Gatzky 1985 ein Designbüro auch für künstlerische Projekte und erhielt ein Jahr später die Aufnahme in den noblen Verband Bildender Künstler der DDR. In den vergangenen vierzig Jahren hat sich diese künstlerische Arbeit in verschiedener Form niedergeschlagen. Da sind zum

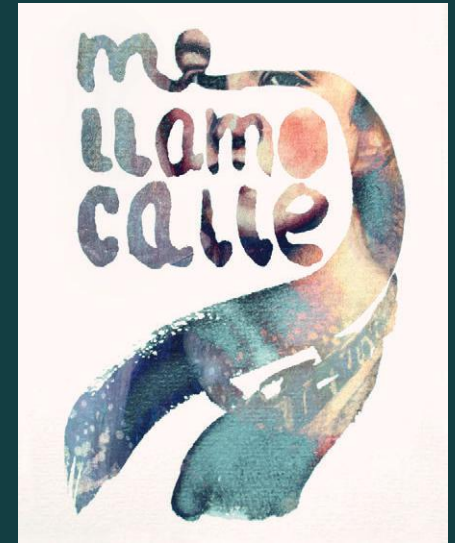
einen jene Skulpturen und Objekte im öffentlichen Raum wie sein „Mikado“ auf dem Uni-Campus. Immer wieder waren es auch aus verschiedenen Papiermaterial gefertigte Collagen, die nun in einer Gesamtschau im Forum Gestaltung gezeigt werden. [c] **Thomas Gatzky: Collagen, ab 16. Mai im Forum Gestaltung, Vernissage am 15. Mai, 19:30 Uhr**



Aus Papier gefertigte Collage

ES ROLLT!

Unter dem Titel „Me llamo calle“ zeigt **Sari Prieto** Malerei, Fotografie und Digital Art



Sari Prieto liebt die Straße, vor allem, wenn sie mit dem Rennrad unterwegs ist – am liebsten in Serpentina bergauf. Die Straße – auf Spanisch „la calle“ – ist auch das zentrale Motiv ihrer neuen Ausstellung. Die Straße steht bei Prieto aber nicht nur für Wege, Bewegung und Begegnung, sondern auch für Geschichten von Frauen, die selten im Rampenlicht stehen. So zeigt sie Werke, die sich mit der Straße als Ort des Miteinanders beschäftigen. Zu sehen sind Reiseaquarelle, Fotografien und digitale Kompositionen, die persönliche Erfahrungen, Erinnerungen und zwischenmenschliche Verbindungen sichtbar machen. Es geht um Momente, die wir unterwegs erleben – allein oder gemeinsam, zufällig oder gesucht. [c] **Me llamo calle, Malerei, Fotografie und Digital Art von Sari Prieto, 16. Mai bis 8. Juni, Vernissage am 16. Mai ab 18 Uhr, Q.Hof – Kunst- und Handwerkerhof Buckau**

MATTHAI X präsentiert:

ZWÖLF VOR 5

HENGSTMANN'S SOMMERTHEATER
im Technikmuseum



in Zusammenarbeit mit dem **STEPS** ENSEMBLE

vom **05.06.2025**
bis **19.07.2025**



Tickets:
03 91/40 255 40
www.hengstmanns.de



Tobias Hengstmann



Heiko Herfurth



Franziska Hengstmann



Sebastian Hengstmann



Christian Karius

FANS DES GEPFLEGTEN KRACHS



Elbbollwerk39 Concerts organisieren Metal-Events. Seit drei Jahren gibt es nun das **Extreme Ättäck**. In der kommenden siebten Ausgabe kommen Bands aus Magdeburg, Hannover, Brandenburg und Bremen.



Fear Connection
aus Bremen

Sie nennen sich „Elbbollwerk 39 Concerts“ und sind ein kleiner Zusammenschluss von Metallfreunden, der Veranstaltungen für „Fans des gepflegten Krachs“ organisiert. Eine Konzertreihe läuft 2025 schon seit drei Jahren: „Extreme Ättäck“ findet in unregelmäßigen Abständen in der Factory statt. Mit dabei ist immer mindestens eine Band aus der Region. „Wir wollen damit definitiv auch Subkultur fördern und Bands, die Bock haben, eine Bühne bieten,“ erzählt David „Siggi“ Siegmund vom Elbbollwerk. Auch seine eigene Death Metal Band Torturi-



Disreat aus Magdeburg

zed, die der Szene auch über Stadtgrenzen hinaus ein Begriff ist, hat schon dort gespielt. Jetzt steht die siebte Ausgabe von Extreme Ättäck, unter dem Motto „Maimosh“, an. Da kann man schon ahnen, wie hart es in der Buckauer Halle scheppern wird. Vor allem, da das Event als offizielle Warm-up-Party für die Heimbürger Metalnacht und die Damned Days gilt. Dafür sorgen folgende Bands:

Die Regioband ist diesmal **Disreat** aus Magdeburg. Sie machen rohen, ungeschönten Extreme Metal mit Grindcore-Schlagseite. Sie verweigern sich jeder Schublade und zeigen gerne klare Kante gegen Nazis.



Grand Devourer aus
Hannover

Frisch entfesselt und doch alles andere als grün hinter den Ohren: die Hannoveraner **Grand Devourer** bringen mit ihrer Debüt-EP *Traversing the Void* eine wütende Melange aus schwedischem HM2-Sound, Black-Metal-Furor und D-Beat-Gewitter auf die Bühne.

Seit 2011 steht **Xicution** aus Eberswalde für brutalen Old-School-Sound, der sich tief in die Gehörgänge fräst. US-Death trifft Groove, verpackt in einem blutigen Gesamtpaket. Zu guter Letzt wäre da noch die Bremer Band **Fear Connection**, welche Trash, Crust, Black Metal und eingängige Melodien zu einem unbarmherzigen Mix verschmelzen lässt. Seit 2016 aktiv, hat sich das Trio einen Namen als energische Live-Macht gemacht. [tn] **Extreme Ättäck, 17. Mai, 19 Uhr, Factory**



Xicution aus
Eberswalde
(Brandenburg)



**T
M**



Steht mit 80 seit 60 Jahren auf der Bühne: Tom Astor

Benny Breuning

privat (3); Kernkrafttritter Records

Zurück im Sattel

Mit seinem neuen Album „Wieder da!“ meldet sich Deutschlands Country-Ikone Tom Astor zurück – pünktlich zum 60. Bühnenjubiläum

Er trägt den Staub der Prärie im Herzen und steht mit beiden Cowboy-Stiefeln fest auf dem deutschen Bühnenboden: Tom Astor, die Ikone des deutschen Country, feiert in diesem Jahr gleich zwei große Jubiläen – seinen 80. Geburtstag und 60 Jahre auf der Bühne. **Mit seinem Hit** „Hallo, Guten Morgen Deutschland“ gelang ihm 1984 der Durchbruch und er brachte den Südstaaten-Sound ins Sauerland. Doch seine Reise begann eigentlich noch früher: Schon Anfang der 80er veröffentlichte er sein erstes Country-Album, wenig später trat er im Mekka der Country-Musik auf – bei der Fan Fair in Nashville. Es folgten gemeinsame Auftritte mit den ganz Großen: Johnny Cash, Dolly Parton oder Willie Nelson. Tom Astor hat geschafft, was nur wenigen deutschen Musikern gelingt, nämlich eine Brücke zwischen deutscher und amerikanischer Country-Tradition zu schlagen. **Jetzt meldet sich** der sympathische Cowboy mit einem neuen Album zurück. „Wieder da!“ heißt das Werk, das er gemeinsam mit seinem Sohn Leif Bräutigam produziert hat – aufgenommen in Nashville mit zwölf frischen Songs, die von Sehnsucht, Zusammenhalt und dem echten Leben erzählen. Astor zeigt damit einmal mehr: Country kennt kein Alter und Authentizität kein Verfallsdatum. [ka] **Tom Astor – Wieder da!, 31. Mai, 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle**

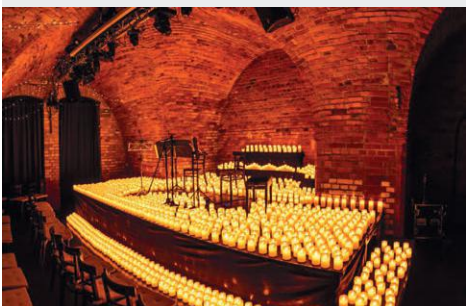
DANCING ON MY OWN

Beim **Bridgerton Candlelight** Konzert wird das Publikum im Schein tausender Kerzen mit den Hits aus der gefeierten Shondaland-Serie bei Netflix auf moderne Weise ins 19. Jahrhundert entführt

Hunderte LED-Kerzen und das Ambiente der ältesten Pfarrkirche der Stadt ergeben eine romantische Stimmung, die zum Träumen verleitet. So lässt sich ein glamouröser Abend in einem Ballsaal des 19. Jahrhunderts vorstellen. Ein Streichquartett wird eine Auswahl an modernen Popsongs in einer klassischen Version spielen, wie Robyns „Dancing on My Own“ und Billie Eilishs „Bad Guy“. So kommen die Lieder auch in der beliebten Netflix-Serie Bridgerton vor.

Die Serie basiert auf der gleichnamigen Romanreihe von Julia Quinn und spielt in der Regency-Zeit. Die titelgebende Familie Bridgerton wird in den einzelnen Staffeln durch die Ballsaison der Londoner High Society begleitet. Ein Historiendrama, welches einen Einblick in die damaligen gesellschaftlichen Erwartungen und die Liebesgeschichten der acht Bridgerton-Geschwister bietet. Die Serie kombiniert Romantik und wunderschöne Kulissen mit modernen Elementen wie zeitgenössischer Musik und einer diverseren Besetzung.

Die Candlelight Konzerte haben in den letzten Jahren immer mehr Aufmerksamkeit erhalten, da sie eine einzigartige Kombination aus Musik, Geschichte und Atmosphäre sind. Dadurch sollen auch in der Bridgerton-Konzertreihe die Fans der Serie und Liebhaber von außergewöhnlichen musikalischen Erlebnissen abgeholt werden. [jg] **„Bridgerton“ Candlelight Konzert, 11. Mai, 19 Uhr, Johanniskirche**



Bridgerton pur - Romantik bei Kerzenschein

Michael Hümerlein



La traviata



**Oper
Giuseppe
Verdi**

**Regie
Tamara
Heimbrock**

**ab 3.5.25
Theater
Magdeburg**

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Mit Adлераugen durch den Alltag

Sebastian, Marco, David und Sebastian sind Mittwoch-A-Band

Mit Smooth & Groove wird das Format **Magdebands** diesmal bluesig und jazzy. Im Anschluss präsentiert „Mittwoch-A-Band“ ihr neues Album „Status Zwo“.

Es ist Mittwoch, der Tag neigt sich dem Ende zu und wie jede Woche sitzt die Mittwoch-A-Band zusammen zum Proben, Lieder schreiben oder einfach zum Reden. Vier Pädagogen aus Magdeburg, schon Ewigkeiten befreundet, haben vor bald einem Jahrzehnt beschlossen, sich diesen Tag freizuräumen, um dem Alltagsstress zu entfliehen und gemeinsam Musik zu machen. Mit ihrem ersten Album konnten sie sich seit 2022 einige Magdeburger Locations und ein kleines Publikum

erschließen. Ihr Auftritt bei den Magdebands war einer der erfolgreichsten der Reihe. Nun sind sie wieder dort und bringen neue Songs mit.

Auf ihrem kommenden Album „Status Zwo“ glänzen sie gewohnt mit kleinen, aber feinen Alltagsbeobachtungen - so zum Beispiel im Song „Status“. Er verhandelt die Absurditäten, die man immer wieder im WhatsApp-Status seiner Kontakte aufgetischt bekommt. Doch mit der CD positionieren sie sich auch politisch. Zwei Tracks stellen sich klar gegen Rechtspopulismus. „Viele meinten zu uns, das sei mutig“, so Akkordeonist Marco. „Aber wir finden es wichtig, sich zu reiben

und gerade wenn man auf einer Bühne steht, den Mund aufzumachen,“ führt Sänger David fort.

Musikalisch bleibt alles beim Alten. Mit Akkordeon, Gitarre, Bass und Cajon machen sie Folk. Auf „Status Zwo“ arbeiten sie mehr mit Piano und erstmals mit den ein oder anderen Effekten, aber „man hört raus: das sind wir,“ freut sich David. Mittwoch-A-Band macht keine Chartmusik, aber das Publikum begeistert sie trotzdem, denn ihre Lieder sind tanzbar und die Texte nah-

bar. „Wir versuchen aufzufangen, was die Leute eventuell in ihrem Alltag erleben, fühlen, denken und verpacken es so, dass es nicht zu schwermütig kommt,“ sagt David. Pünktlich zum Gig bei den Magdebands kommt ihr neues Album aus der Pressung und auf die Bühne bringen sie Status Zwo definitiv auch.

Zusätzlich performt an

diesem Abend noch die Band „Smooth & Groove“ in der Scheune. Sie interpretieren Rockklassiker mit eigenen Arrangements voller Emotionen und Erinnerungen an Elektroakustik. Das Fundament bilden die charismatischen Stimmen von Hubertus „Hubsi“ Gitschel und Pedro Querido. [tn] **Magdebands mit Mittwoch-A-Band und Smooth & Groove, 22. Mai, ab xx Uhr, Moritzhof**



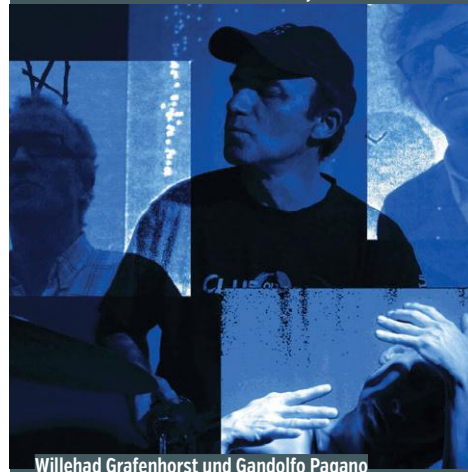
Die Band Smooth & Groove: Jörg, Pedro und Hubsi



ENDORPHINE IM RAUM

Das Projekt **Mondolettosottoilcorvo** spielt im Performance-Programm „Laute Stille“ optimistische Musik einer desolaten Welt

MONDOLETTOSOTTOILCORVO sind Willehad Grafenhorst (Bass/Elektronik) und Gandolfo Pagano (Gitarre/Elektronik). Aufgewachsen in verschiedenen Regionen Europas ist aus ihrer merklichen Synergie dieses Projekt entstanden. Die Musiker kommunizieren permanent, geben sich gegenseitig Impulse - jede Aktion kreiert als gleichzeitige Ursache und Wirkung reale Kompositionen. Die Musik entsteht dabei aus digital verarbeiteten Klängen ihrer Saiteninstrumente. Für diese Aufführung haben sie den experimentellen Schlagzeuger Fabrizio Spera und Fine Kwiatkowski (Tanz) eingeladen. In den frühen 1990er Jahren prägte Fine Kwiatkowski mit drastischen Choreografien und exstatischem Tanz die Freien Kammerspiele Magdeburg. Ihre experimentellen Abende waren Kunstereignisse in aufregenden Nachwendejahren. Für Szene und Publikum diente Kwiatkowski auch als Projektionsfläche



Willehad Grafenhorst und Gandolfo Pagano

für politisches Aufbegehren. Seit dem 4. Lebensjahr der Körperarbeit verschrieben, begann sie 1980 die konsequente Entwicklung einer eigenen Bewegungssprache hin zum Tanz. Es folgten Arbeiten mit Künstlern anderer Genres wie z.B. dem Maler und Filmemacher Lutz Dambeck. Dabei war Improvisation immer Mittelpunkt des Arbeitsansatzes. Ihr Tanz vermittelt durch Empfindsamkeit, Naivität, Disziplin und Askese wahrhaftige, körperliche Erfahrung in ausgereifter Form und Annahme ihrer selbst. Ihre klar lesbaren Körperbilder geben der Verletzlichkeit Raum und reflektieren die Auseinandersetzungen mit den Bedingungen des Menschseins als immerwährenden, künstlerischen Dialog. Das Programm „LAUTE STILLE“ wird im ersten Set als reines Musikkonzert beginnen. Durch Verbindung von Körperarbeit und Hörerlebnis wird im zweiten Set auf unser Lebensumfeld reflektiert. Der Tanz wird die Klangwelt hörbar und sichtbar verändern und vielleicht auch die Sicht auf das Leben. [ad.vocado] **Jazz in der Kammer mit MONDOLETTOSOTTOILCORVO „Laute Stille“ mit Fabrizio Spera und Fine Kwiatkowski, 19. Mai, 20 Uhr, Forum Gestaltung**



Musikerin Jana Franziska, kurz „Jiska“

Angeschwippst am Ententeich

Bei **Jiska** trifft eine retro Soul-Dynamik auf innerlich-jugendliche Indie-Pop-Attitüde. Sie wirkt entspannt, als könne nix sie aus der Ruhe bringen: Jiska bewegt sich zwischen Soul und Indie-Pop. Als Grundlage für ihre Melodien nutzt sie Sounds, die Samples aus alten Soul- und Jazz-Zeiten sein könnten. Nostalgische Klänge aus einer Zeit, lange bevor Jiska geboren war, belädt die sie mit Texten über Alltäglichkeiten einer jungen Frau im 21. Jahrhundert. Sie widmet sich den vermeintlich banalen Dingen des Lebens und verpackt große Themen in beschaulich-authentische Situationen. So geht es im namensgebenden Track „At the Duck Pond“ (Am Ententeich) der EP um Selbstliebe. Die kratzig-warme Stimme scheint dabei immer nur Zentimeter vom Ohr ihrer Hörer entfernt zu sein, präsent, ohne sich jemals aufzudrängen.

Jiska – bürgerlich Jana Franziska – war als Tochter von Musikschullehrern schon immer von Musik umgeben. 2020 kam sie mit ersten eigenen Songs, 2022 dann der erste Überraschungserfolg „Girl Next Door“, mit dem die Stuttgarterin fast 4 Mio. Streams auf Spotify hat. Nun ist sie auf ihrer ersten Solo-Tour. (tn) *Jiska, 2. Mai, 20 Uhr, Volksbad Buckau*

FEDERHALL
Neueste Deutsche Welle

Nachdem sich vor gut einem Jahr die Scheune im Moritzhof zum Release des neuen Federhall-Albums bis zum Rand mit Publikum füllte, meldete sich die Band in diesem März mit einer neuen Single zurück. Maximal funky und gut tanzbar kommt der Song „Nicht schnell genug“ daher. Er ist in erster Linie eine romantisierende Ode an das Freiheitsgefühl beim Autofahren. Aber typisch Federhall nehmen sie die Werte aus jenen 1980er Jahren, in der ihr Neue-Deutsche-Welle-Sound seinen Ursprung hat, gerne aufs Korn. Denn das lyrische Ich ist letztendlich nur ein Mann, der seine Verletzlichkeit hinter einer Karosserie versteckt. www.federhall.com



Cover zur neuen Federhall-Single „Nicht schnell genug“

Federhall

DATEs

ABO

PUR

Erhalte dein **DATEs**
 jeden Monat nach
 Hause geliefert
 und unterstütze
 damit unabhängigen
 Kulturjournalismus für
 Magdeburg

Nur
 3,99€/Monat

QR-Code scannen!

trid166 AdobeStock



Drückt seine Liebe zu Magdeburg in Liedern aus: Eddie Weimann

Die Elbe führt nach Eldorado

Eddie Weimann ist Singer-Songwriter und Magdeburger durch und durch. Begleitet von sanftmütigen Gitarrenmelodien schreibt er Poesie mit Lokalbezug. Nun stellt er seine neue CD „Worte über Orte“ vor.

„Jeder hat doch diesen einen Sehnsuchtsort,“ sagt der Musiker Eddie Weimann. Damit meint er Orte, an die man sich ab und an hinträumt, weil man dort zum Beispiel eine schöne Zeit verbracht hat oder damit bestimmte Emotionen oder Schlüsselmomente im Leben verknüpft. „Ich schreibe schon immer Lieder und Balladen“, führt er fort. Und schon immer ging es in seinen Texten häufig um Orte. Für Weimann ist einer dieser Sehnsuchtsorte Carwitz, eine Gemeinde der Feldberger Seenplatte. Dennoch lässt er genügend Spielraum

für Interpretationen, sodass sich jeder an seinem individuellen Eldorado wiederfinden kann.

Als Magdeburger finden sich natürlich auch viele Bezüge zur Landeshauptstadt und Sachsen-Anhalt. Gerne

schreibt er Songs auch um, damit sie zur jeweiligen Auftrittslocation passen. Im Mai stellt Weimann seine neue CD „Worte über Orte“ im Forum Gestaltung vor. Es wird eine besinnliche Unplugged-Session mit Gitarre, Percussion und Saxophon.

„**Worte über Orte**“ ist eine Kooperation mit dem Magdeburger Gitarrenlehrer Henning Netzold. Schon zu Schulzeiten haben die beiden gemeinsam Musik gemacht. „Er kreierte einfach schöne Gitarrenstimmen“, lobt Weimann. Auf der neuen CD finden sich 11 ausgewählte Titel – ein Auszug aus ihrer Zusammenarbeit. [tn] **Eddie Weimann & Freunde, 28. Mai, 20 Uhr, Forum Gestaltung**



BEATS STATT BUBENCHOR

Das Musikkombinat bringt mit **Aggregat** und **Monochrom** zwei tanzbare Elektro-Bands in die Wallonerkirche

Live-Elektro in einer Kirche? Für das Musikkombinat Magdeburg ist das kein Widerspruch: „Die Wallonerkirche ist uralt – mit dem modernen, UFO-artigen Innenbau eine spannende Location, die wohl kaum jemand auf dem Zettel hat.“ Das Clashes zwischen Musikstil und Location für Überraschungen sorgen können, hat nicht zuletzt das Cozy Festival 2024 im verwunschenen Schloss Dornburg gezeigt. Die Wallonerkirche ist eine der wenigen mittelalterlichen Kirchen in der Magdeburger Innenstadt, die nach dem Zweiten Weltkrieg wieder



Aggregat

errichtet wurden. Jetzt werden ihre Wände von zwei Bands mit elektronischer Livemusik beschallt. **Mit Schlagzeug, Cello sowie** diverser Elektronik und Soundeffekten bringt die Lübecker Band „Aggregat“ Elektro live auf die Bühne. Durch analoge Synthesizer bekommt ihre Musik zusätzlich einen Touch aus den 80ern. Im Studio haben sie bereits zwei Alben produziert und auf der Bühne performen sie mit einem hohen Level an Energie.

Deutlich melodischer kommt der Techno von „Monochrom“ daher. Die vier Freunde aus Berlin und Dresden bauen ihre Lieder dramaturgisch auf, mit einem Crescendo, welches bis zum Schluss anhält. Zarte Vocals geben ihrer Musik eine mystische Gelassenheit. Neben Clubs und anderen kleinen Konzertbühnen waren sowohl Aggregat als auch Monochrom bereits auf einigen Festivals wie dem „Fusion“ zu Gast. [tn] **Doppelkonzert, 24. Mai, Einlass ab 18 Uhr, Wallonerkirche**



Monochrom

Achterbahn der Gefühle

Bei den beiden Magdeburger Indie-Rappern **jojo und kauz** treffen emotionale, mitten aus dem Leben kommende Texte auf ziemlich entspannte Beats.



Indie-Rap aus Magdeburg: jojo (r.) und kauz (l.)

Offbeats, leichtes Knistern oder nieselnde Regentropfen sind die Grundbausteine eines klassischen Lofi-Sounds. Darauf rappen „jojo“ und „kauz“ meist etwas verschlafene und nutzen gerne den ein oder anderen Zweckreim. Insgesamt klingen sie dadurch gelassen imperfekt. Das bedeutet nicht, dass sie nicht auch typische HipHop-Beats und tanzbare Nummern im Repertoire haben. Rap mit melodischen Einflüssen ist immer der gemeinsame Nenner. Jojo und kauz sind zwei Indie-Musiker aus Magdeburg. Für viele ihrer Songs arbeiten sie zusammen und was dabei entsteht, wollen die beiden nun im Stübchen der Festung Mark präsentieren.

In ihren Texten erzählen jojo und kauz ehrlich und direkt aus dem Leben, mit allen Höhen und Tiefen. In „GaLiGrü“ rappen sie von entspannten Spätsommernächten mit Freunden am See. Sie stehen weit weg vom Deutschrapklischee toxischer Männlichkeit und Hypermaskulinität. Offen über Gefühle zu reden gehört bei ihnen dazu – ob über Liebeskummer, den weinenden Atzen, der in den Arm genommen wird oder sogar mentale Probleme.

Im Anschluss an das Konzert ist der Abend noch lange nicht vorbei: Bei der Aftershow-Party sorgt ein DJ mit treibendem Techno für den passenden Ausklang – quasi von der Textzeile direkt in den Tanzmodus. [tn]

Stübchenkonzert mit jojo & kauz, 16. Mai, 20 Uhr, Stübchen der Festung Mark

DIE NACHT SO LEICHT

Musikjournalist **Matthias Hufnagl** stellt Geschichten aus und Lyrik über das Nachtleben der Rockstars vor

Seit es die ersten großen Rockstars gibt, ranken sich immer wieder Legenden rund um deren wilde Leben voller Groupies, Partys und Drogen. In über 20 Jahren Musikjournalismus war Matthias Hufnagl oft sehr nah dran: Abende bei Dee Dee Ramone, Gespräche mit Skin von Skunk Anansie, Warten auf Pete Doherty sowie Skurrilitäten auf nächtlichen Clubterrassen. Solche Kurzgeschichten finden sich auch in seinem Buch „Afterglow“ wieder. Aber auch Lyrik und Gedichte, in denen er unter anderem über das Gefühl des Nachtlebens referiert: „Tage sind schwer, die Nacht so leicht, ob das für ein ganzes Leben reicht?“

Hufnagl liest am liebsten in Bars, Plattenläden und kleinen Buchhandlungen. So auch im Magdeburger „Soultones“. Die Lesung selbst dauert ungefähr eine Stunde. Zur musikalischen Untermalung spielt Hufnagl ein paar Songs vom tragbaren Plattenspieler. Dann finden Stücke der Ramones, Nirvana, The Sonics, Babyshambles und Skunk Anansie ihren Weg ins Programm. [tn] **Matthias Hufnagl** „Afterglow“ 30. Mai, 19 Uhr, Soultones



Das Nachtleben der Rockstars: Matthias Hufnagl

privat

Kabarettistischer Vortrag „Die Vereinigten Träume von Europa“

Von Kabarettist und Spiegel-Bestseller Autor Sebastian Schnoy

Eine Veranstaltung des EUROPE DIRECT Magdeburg anlässlich des Europatages 2025



EUROPE DIRECT Magdeburg

Eintritt frei

Freitag, 9. Mai 2025
Beginn: 20:00 Uhr

Einlass ab 18:30 Uhr,
Ein Gastspiel im Kabarett
„Magdeburger Zwickmühle“
Leiterstraße 2a, 39104 Magdeburg

Anmeldungen erbeten unter:



#moderndenken



Kofinanziert von der Europäischen Union





Jedes Jahr, Anfang Juni, markiert das Campusfest einen guten Start in den Sommer

Matthias Plehacz

DER NEUANFANG

Roman Knička und das Ensemble OPUS 45 erinnern mit „Das ein gutes Deutschland blühe ...“ an die deutsche Nachkriegszeit

Am 8. Mai jährt sich das Ende des Zweiten Weltkrieges und damit die Befreiung vom Nationalsozialismus zum 80. Mal. Aus diesem Anlass hat die Landeszentrale für politische Bildung Sachsen-Anhalt das Ensemble OPUS 45 und den Schauspieler Roman Knička mit ihrem neuen Programm „Dass ein gutes Deutschland blühe ...“ nach Magdeburg eingeladen. Darin nehmen der TV-Star und das Bläserquintett die Besucher mit in die Jahre nach dem

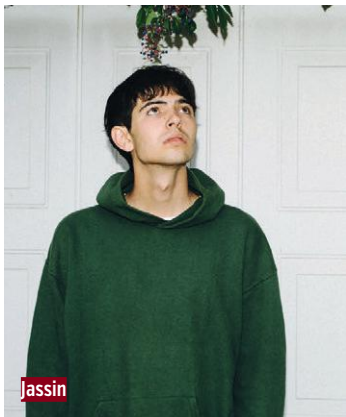


LzPB

Erzählt über die Nachkriegsjahre: Roman Knička

Krieg – in eine Zeit zwischen Zerstörung und Neuanfang, Orientierungslosigkeit und Aufbruch. Sie erzählen von Vertriebenen, Heimkehrern, Kindern ohne Eltern, überfüllten Städten und vom langsamen Wiederaufstehen von Kultur und Verantwortung. Texte von Bertolt Brecht, Wolfgang Borchert, Ruth Andreas-Friedrich, Nelly Sachs und anderen treffen auf große Namen der klassischen Musik.

Nach der Ausbildung zum Theatertischler und dem Studium an der Bochumer Schauspielschule machte sich Roman Knička einen Namen in TV-Dramen, Liebesfilmen und „Tatorten“. *Das ein gutes Deutschland blühe, 8. Mai, 11 Uhr, Schauspielhaus, Eintritt frei, Anmeldung: lpb.sachsen-anhalt.de*



Jassin

Tim Cavadini

Das macht Bock

Das alljährliche **Campusfest** der Hochschule Magdeburg-Stendal lockt mit Essen, Sportangeboten und Livemusik auf ihre grünen Wiesen. Mit dabei ist unter anderem der hochangesehene Newcomer-Rapper „Jassin“.

Projektarbeiten, Seminare und Vorlesungen: zwischen all den Nemesis-Aufgaben eines Studenten lädt die Hochschule Magdeburg-Stendal ein, beim Campusfest zu Livemusik, Streetfood und der Gesellschaft der Kommilitonen die Seele baumeln zu lassen. Aber nicht nur Studis kommen dort auf ihre Kosten, auch Leute außerhalb des Hochschul-Kosmos können vorbeischauen.

Zum frühen Abend hin wecken drei Live-Acts Festival-Gefühle auf der Grünfläche vor der Mensa. Den Auftakt macht die Berliner Künstlerin Gwen Dolyn, die bereits mit neun Jahren anfang, Songtexte zu schreiben. Ihre Musik vereint verschiedene Genres wie Grunge, Indie, Neue Deutsche Welle und Electro-Pop. Diese kombiniert sie in ihrem Debütalbum „X-RATED feelings“. Auch Ariel Oehl weiß seine Emotionen in stimungsvolle Lieder umzuwandeln. Poppig, romantisch bringt er seinen Wiener Charme auf die Bühne. Abschließend begrüßt die Hochschule den

Rapper und Sänger Jassin auf der Campusbühne. Er singt und rappt zu gesellschaftlichen Themen und scheut sich nicht, die Frustration auszudrücken, die viele seiner Lieder inspiriert. Untermalt werden die Auftritte von gehörlosen Künstlern, sogenannten Deaf Performern, die die Musik in Gebärdensprache übersetzen. Nach den Konzerten sorgt das Federhall DJ-Team mit einem bunten Mix aus Italo Disco, NDW und New Wave für einen musikalischen Ausklang.

Wer sich vor dem Betreten der Tanzfläche schon aufwärmen möchte, kann das bei diversen Sport- und Informationsangeboten des Gesundheitszentrums machen. Wer bei „Hau den Lukas“, beim Yoga oder auf dem Energy-Bike-Simulator hungrig wird, kann sich mit Snacks vom WEWERKA Art Café, sowie dem Pastel Blumencafé und Linharts Burgern stärken.

Campusfest, 4. Juni, 15-23 Uhr, Hochschule Magdeburg-Stendal, Eintritt frei; www.h2.de/campusfestival



Gwen Dolyn

Stefanie Schmid Rincon



Ariel Oehl

Lindl Lerac

SAFESPACE

Ines Herrmann singt mit warmer Stimme Rock, Pop und Folk

Schon ihr ganzes Leben wird Ines Herrmann von Musik begleitet. 2014 wagt sie dann den Sprung in eine professionelle Musikkarriere. In all diesen Jahren haben sich viele berührende Geschichten angesammelt, die sie auf ihrer neuen Tour zu und mit ihren Songs auf englisch erzählt. Mit dunkler, aber warmer Stimme bewegt sie sich zwischen Rock, Pop und Singer-Songwriterfolk. Ihr neuestes Album ist eine Kollaboration mit einer weiteren Musikerin und heißt „Someone Like You“. (tn)

Ines Herrmann, 28. Mai, 18:30 Uhr, Café Treibgut



privat

Dilana Naeckle



Kommt in den Moritzhof: Masha Qrella

Masha Qrella geht mit ihrem neuen Album „Songbook“ auf Tour und blickt dabei auf 20 Jahre ihrer Musik zurück

Wenn man Masha Qrella fragt, wo sie die letzten Jahre gewesen ist, kann sie aus tiefster Überzeugung einfach „Woanders“ sagen. Seit dem 2021 erschienenen Album hat die Musikerin neben ihrem Privatleben unzählige andere Projekte verfolgt. Sie hat die Bremer Stadtmusikanten neu vertont, ein weiteres Hörspiel produziert, Filmmusiken komponiert und manchmal einfach ihre Lieblingslieder auf der Gitarre neu interpretiert.

Im März 2025 erscheint nun mit „Songbook“ ein Album, das Einblicke in die Vielfalt ihres musikalischen Schaffens gibt. Es gibt darauf eine umwerfende Cover-Version von der Jeremy Spencer Band, sie hat minimalistische Coverversionen von Welthits aufgenommen und lässt Hund, Katze, Esel und Hahn der Bremer Stadtmusikanten für ein dystopisches Singspiel von Martin Heckmanns neu auferstehen. Es ist beachtlich, wie sie sich Lieder zu eigen macht. Wie jeder Song, egal ob Barock oder Indiepop, ob in englischer oder deutscher Sprache vorgetragen, immer vor allem nach Masha Qrella klingt. Zum Album gibt es eine ausgiebige Tour, in der die Musikerin auf ein Repertoire von insgesamt sieben Alben aus mehr als 20 Jahren zurückgreifen kann.

Als Support ist der Leipziger Musiker „fastmusic“ dabei. Nostalgische Sounds aus Blues, Jazz und Folk baut er zu einem Soundtrack der Entschleunigung zusammen. [tn] *Masha Qrella, 17. Mai, 20 Uhr, Moritzhof*

DIE VERHANDLUNGSBASIS

Bei der **Plattenbörse** im Moritzhof werden Vinyls & mehr gekauft und getauscht

Welche Schätze sich hier wohl verbergen? In der Scheune des Kulturzentrums Moritzhof findet mal wieder eine Plattenbörse statt. Aber nicht nur seltene Verewigungen auf Vinyl können dort entdeckt, gekauft oder getauscht werden. Es finden sich auch andere Tonträger wie CDs, sowie Technik und Merchandise, wie Shirts oder Stoffbeutel an den Ständen. Der Plattenpapst „Franz“ Jeske, Gründer vom Plattenladen „Hot Rats“, trommelte eigens für dieses Event Händler aus dem ganzen Land zusammen. Auf rund 60 laufenden Metern gibt es für Liebhaber viel zu durchstöbern. Ca. 10.000 Platten und CDs stehen zum Kauf und Tauschen zur Verfügung. Noch kann man sich auch als Privatperson anmelden, um seine Raritäten an einem eigenen Stand anzubieten. [tn] *Plattenbörse, 18. Mai, 11-17 Uhr, Moritzhof, Standanmeldung: rf.jeske@gmx.de*



Bei der Plattenbörse verstecken sich rare Schätze




Internationaler Museumstag

18. Mai 2025

10.00 – 18.00 Uhr

Eintritt frei





Passt für die ganze Stadt.

DEIN PERSÖNLICHES ABO.



Nur
48⁸⁰€
im Monat

für Preisstufe MD

Gratis Hoodie
für die ersten
100
Neukunden

+20€
Rabatt
bei GALERIA
Magdeburg*

* Ab 100€ Einkaufswert. Gültig 3.11.2025

PERSÖNLICHES

abo:

Mehr für dich.






Alle Infos: ☎ 0800 548 1245
mvb.net/dein-abo



Neue Ära im Palast

Engelhardt, Dancefield

Einer der beiden
Headliner: Paffendorf

David Weiß und Sebastian Ebeling hauchen dem alten **Palast-Theater** in Sudenburg mit ihren Palais-Events im Stile der Neunziger-Raver-Szene neues Leben ein

Ein blauer Neonschriftzug flackert über dem Eingang: Palast Theater. Wo früher Filmrollen ratterten und Kinosessel quietschten, vibrieren bald Beats durch den Saal. Vor fast 100 Jahren wurde das Kino als „Palast-Lichtspiele“ eröffnet, später zum „Theater der Freundschaft“ umgetauft und bis zur Schließung als „Palast Theater“ betrieben. Zwischenzeitlich zogen Aquarien und Hamsterkäfige in die Räumlichkeiten ein – heute steht das Gebäude größtenteils leer.

Eine Location mit Geschichte, doch kaum jemand kennt sie. Als David Weiß und Sebastian Ebeling das alte Kino zum ersten Mal betraten, war klar: Hier schlummert großes Potenzial. Seit gut zwanzig Jahren sind sie in der Veranstaltungsbranche unterwegs – 2024 gründeten sie ihre eigene Agentur Palais Events. Zwei unterschiedliche Charaktere, die eine große Gemeinsamkeit haben: „Wir machen das mit Leib und

Seele.“ Mit dem ersten Event im letzten Winter legten sie den Grundstein für ein neues Feier-Format: exklusiv, stilvoll, mit einer Prise Extravaganz. Frühstart statt Mitternachtsbeginn, Shuttleservice inklusive und ein schicker VIP-Bereich – ihre Events ziehen ein Publikum ab 30 an, das Lust auf stilvolles Feiern hat.

Für die nächste Ausgabe holen sie zwei Schwergewichte der 90er-Rave-Ära nach Magdeburg: DJ Paffendorf und DJ Taucher. Zwei Künstler, die Dancefloors weltweit zum Beben bringen und die elektronische Tanzmusik prägten. Sie sind stets dran, Künstler aufzutreiben, die dem Vibe der Partys entsprechen und den Spirit des Genres wieder aufleben lassen. Und: „Wir wollen zeigen, dass Magdeburg noch lebt“. [ka] **Palais Events, mit Paffendorf & DJ Taucher, 17. Mai, ab 21 Uhr, Palast Theater Sudenburg, Braunschweiger Str. 25; Buchungsanfragen: gaudievents@gmail.com, Tel. 0160/3340856**

PURPLE RAIN

Eine Konzertnacht im Zeichen von Prince: Legendäre Hits, unvergessliche Bühnenmomente und mitreißende Grooves

Er war ein Visionär, ein musikalisches Chamäleon und letztlich ein Revolutionär der Musik: Prince Roger Nelson hat mit seinem einzigartigen Sound die 80er-Jahre geprägt und Genregrenzen zwischen Pop, Funk, Rock und R&B gesprengt. Nur 1,57 m groß war er als Künstler einer der größten, war Sänger, Komponist und Multi-Instrumentalist zugleich. Und mit seinen Songs wie „Purple Rain“ oder „Kiss“ schrieb er nicht nur Musikgeschichte, sie machten ihn auch unsterblich! 2016 verließ das Genie mit nur 57 Jahren viel zu früh die Bühne des Lebens.

Seine größten Hits sind jetzt nochmal hautnah zu erleben. Ein bewegender Konzertfilm bringt die Magie seiner Musik auf die Leinwand und im Anschluss wird gefeiert: Bis Mitternacht wird zu seinem Pop-Sound getanzt, von mitreißenden Funk-Grooves bis hin zu gefühlvollen Balladen. Es wird eine Nacht voller Musik, Leidenschaft und purer Energie. [ka] **Music-Night: Prince, 9. Mai, 20 Uhr, Oli-Kino**

Legendärer
Sound: Prince

Warner Bros. | wikipedia

GIMME! GIMME!

Die **Mamma Mia Party** bringt die größten Hits von ABBA auf die Bühne & lädt zum Mitsingen ein



Universal Pictures

Kaum eine Band hat sich so tief ins kollektive Musikgedächtnis eingegraben wie die vier Schweden. Die Songs von ABBA sind zeitlose Ohrwürmer, die seit Jahrzehnten durch Wohnzimmer, Autoradios und Tanzflächen hallen. Musik, die Generationen verbindet: bei Dancing Queen, Mamma Mia oder Waterloo sind die Lippen schneller als der Kopf. Texte sitzen, Melodien tragen und ab den ersten Tönen singt ein ganzer Saal wie aus einem Guss – genau das Gefühl lässt die Mamma Mia Party aufleben. Auf großer Deutschlandtour wird das Mitsing-Konzert zur Hommage. Es wird ein Hit nach dem anderen abgefeuert, so dass niemand stillstehen und vor allem leise bleiben kann. [ka] **Mamma Mia Party/Sing Konzert, 24. Mai, 19 Uhr, Factory**

NACHTGESTALT

**Felix Schumann/
DJ Feuertonne**



Bei den Blocpartys steht er hinter den Decks

Andy Becker

Vor 15 Jahren verprasste Felix Schumann sein Taschengeld für Schallplatten statt Sneaker – inspiriert von „Berlin Calling“ und getrieben vom Wunsch, selbst aufzulegen. Die ersten Skills brachte er sich zu Hause bei, bevor er dank des heutigen Insel-Inhabers den Sprung in die DJ-Szene schaffte. Parallel zur Musik schraubte er im Opernhaus an Licht und Ton. Musikalisch jagte er nur dem eigenen Geschmack hinterher: entspannter Groove und Downtempo – aber „schnellen Techno kann ich auch“, schmünzelt er. Die Pandemie drückte auf Pause. Heute ist er Belichtungsmeister am Theater. Er schafft, „eine Brücke zwischen Kunst und Technik“. Offen für den Club bleibt er. In der Blocschmiede, eine Boulderhalle, hat er sein drittes Zuhause gefunden – mit Freunden, Sport und DJ-Pult in Reichweite. [ka] **DJ Feuertonne, 23. Mai, ab 18 Uhr, Strandbar**





**Termine für Magdeburg
und Umgebung**

Mai- Highlights



E-Mail-NEWSLETTER

wöchentlich
**Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.**

Einfach QR-Code
scannen und E-Mail-
Adresse eingeben!



Keine persönlichen Daten.



www.dates-md.de



Das „Prince Achmed Trio“ macht Jazz aus 1001 Nacht

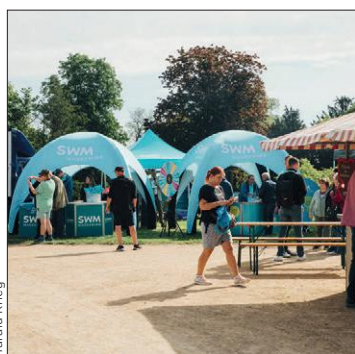
MARKTPLATZ

Stellenmarkt	88
Wohnmarkt	89
Kleinanzeigen	93
Gastro	93

JAZZTAGE

Den Eröffnungsabend der Jazztage gestalten der Pianist Chris Jarrett und das Kollektiv „Embryo“. Am Freitag widmet sich „Baby Sommers Brother & Sisterhood“ McGregors legendärer Band. Das „Prince Achmed Trio“ entführt am Samstag in Märchen aus 1001 Nacht und „Clavexperience“ kombiniert Beatbox und Gesang. Das Musikverständnis von Steve Coleman und „Five Element“ bildet den Abschluss. **1.-4. Mai, Forum Gestaltung & Gesellschaftshaus**

MESSEN



Die „Grüne Messe“ der SWM ist DER Erlebnisort für Familien, Gartenfans, Wissbegierige und Genussmenschen. 40 regionale Aussteller präsentieren hier Pflanzen, nachhaltige Ideen und Technikinnovationen aus dem Energiesektor. Darüber hinaus lockt die Messe mit Fachvorträgen, kulinarischen Highlights und jeder Menge Aktionen für Kinder in den Klosterberggarten. **3. Mai, 10-17 Uhr, Klosterberggarten & Grunson Gewächshäuser**

DIES & DAS



Benzin liegt in der Luft, in der Sonne schimmert Chrom und Motoren erzählen brummend Geschichten aus vergangenen Jahrzehnten: untrügliche Zeichen für den Magdeburger Oldtimertag. Hier treffen sich Interessierte und Besitzer von Oldtimern zum Staunen, Fachsimpeln und Erinnern. Außerdem wartet ein Rahmenprogramm mit Ostalgie-meile, Teilemarkt und Livemusik. **10. Mai, 9-17 Uhr, Elbauenpark**

LIVE



Als Kommissar flimmert der Schauspieler und Musiker Peter Schneider im Polizeiruf Halle regelmäßig über die Bildschirme. Auf der Bühne zeigt der Leipziger aber ganz andere Seiten. So nähert er sich in seinem aktuellen Bühnenprogramm auf seine Art einem seiner großen Vorbilder, Rio Reiser, und transformiert dessen Poesie in eine szenische Nachtgestalt voller Schmerz, Herz und Liebe zur Musik. **17. Mai, 20 Uhr, Schauspielhaus**

BÜHNE



Mit ihrem dritten Programm „Blütezeit“ zeigt sich die Comedian Tahnee so privat und facettenreich wie noch nie zuvor. In einer chaotischen Welt, die verwirrend und ihr fremd geworden ist, hat sie trotzdem zu sich selbst gefunden. Diese innere Ruhe verwandelte sie kurzerhand in ein Bühnenfeuerwerk aus Parodien, pointierten Stand-Ups und musikalischen Highlights. **30. Mai, 20 Uhr, AMO**



DONNERSTAG 01

FREITAG 02



BÜHNE

Der Abschiedsbrief Nach 30 Jahren Beziehung findet Maud ihren Partner Julien bei einem Selbstmordversuch vor. Was sie nicht findet, ist ein Abschiedsbrief. Es folgt eine Nacht, in der das Paar unterhaltsam und wortreich Bilanz über sein Leben und seine Liebe zieht. Leidenschaftlich, wütend, geistreich und mit jeder Menge Komik ringen sie um einander und um die Fragen des Lebens. **20:00, Insel Theater**

Töchtern Katja und Alina nach Schweden geflohen. Als ihr Asylantrag abgelehnt wird, bricht Katja zusammen und fällt ins Koma. *Moritzhof*

20:00 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Einfach machen! – She Punks von 1977 bis heute Der Film porträtiert die Pionierinnen des deutschsprachigen She-Punk Gudrun Gut, Beate Bartel, Bettina Köster, Sara Schär, Claudia Schifferle, Martina Weit und Bettina Flörchinger, die auch 40 Jahre später noch oder wieder auf der Bühne stehen. *Moritzhof*

KINDER

14:00 Nina und das Geheimnis des Igels Info siehe 29.5., Kulturzentrum Moritzhof

14:15 Bambi – Eine Lebensgeschichte aus dem Walde Info siehe 3.5., Moritzhof

LIVE

20:00 Stahlmann Konzert im Rahmen des „Phosphor“-Tour Factory

TANZEN

14:00 1. Mai Open Air – Geheimclub x Insel der Jugend Die Insel der Jugend öffnet endlich wieder ihr Außendeck *Insel der Jugend*

MAGDEBURGER JAZZTAGE

20:00 Chris Jarrett & Embryo Der Weltklasse-Pianist Chris Jarrett präsentiert seine Komposition zu Eisen-



LIVE

Stübchen Kneipenkonzert – Rock & Blues Special In der gemütlichen Kneipe wartet dieses Mal eine Spezial-Ausgabe der Stübchen-Konzerte. „Anne Bonny & die Rockpiraten“, „Bodo Lüddemann & Livin'Blue“, „Old School Service & Friends“ und „Gottes Vieh“ spielen eine Mischung aus Rock-Classics, Pop, Bluesrock, Country und eigenkomponiertem Schizzorock. **19:30, Stübchen in der Festung Mark**



BÜHNE

Wilde Reise durch die Nacht In der Nacht seines Todes ist Gustave Doré allein. Also beginnt er in seinen Illustrationen zu blättern und entspinnt um seine Werke ein aufregendes Abenteuer, in dessen Mittelpunkt er selbst steht. Bei sechs scheinbar unlösbaren Aufgaben muss er eine Jungfrau befreien, sich selbst begegnen und einen Zahn des schrecklichsten aller Ungeheuer ziehen. **20:00, Puppentheater**

LIVE

19:30 Stübchen Kneipenkonzert – Rock & Blues Special Die Bands „Anne Bonny & die Rockpiraten“, „Bodo Lüddemann & Livin'Blue“, „Old School Service & Friends“ und „Gottes Vieh“ spielen eine Mischung aus Rock-Classics und Pop über Bluesrock und Country bis hin zu eigenkom-

Original und Liebe zum Werk des Grafen und gleichzeitig auch mit der Freiheit, seiner Musik einen eigenen Stempel aufzudrücken, viele der großen Unheiligt-Songs aber auch seltene Perlen. *AMO*

20:00 Jiska – At The Duck Pond Altertümliche Soul-Dynamik trifft im Inneren der EP „At The Duck Pond“ auf

Bahrendorfer Gartenmesse

03. und 04. Mai 2025

Samstag: 10–20 Uhr
Sonntag: 10–18 Uhr

Garten-, Handwerks- und Landwirtschaftsmesse

Schloss Bahrendorf

Schlossstr. 18
39171 Sülzetal/OT Bahrendorf
www.schloss-bahrendorf.de

Eintritt: 3€ // Kinder unter 12 Jahren frei!

19:00 Metamorphosis – Stübchen Closing Party *Stübchen in der Festung Mark*

21:00 80s Monster Hits mit DJ Rockephilly *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Herfurth, Hengstmann & Hengstmann – Ausgezählt Wenn die Stimmgabel fertig ausgezählt sind, liegt das Land am Boden und ist handlungsfähig. Oder ist das ein Fluchtverhalten? *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 Der Abschiedsbrief Info siehe 2.5., Insel Theater

20:00 Matthias Jung – Erziehungsstatus: Kompliziert! – Pubertät im Anmarsch Matthias Jung kommt mit einer Mischung aus Sachverstand und Humor im vorpubertären Sturm der Gefühle den Erwachsenen und Eltern erneut zu Hilfe. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

14:30 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Moritzhof

15:45 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Mein Weg – 780 km zu mir Info siehe 2.5., Moritzhof

16:30 /19:30 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:45 Oslo Stories: Liebe Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Quiet Life Wegen politischer Verfolgung sind Sergei und Natalia mit ihren

steins klassischem Stummfilm „Panzerkreuzer Potemkin“. Das Musikkollektiv „Embryo“ verbindet Kraut Rock Jazz, freie Improvisation, inner- und außereuropäische Rhythmen. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

SPORT

7:00 Ultra-Walk (30 km, 50 km, 100 km) eine sportliche Herausforderung *Schweizer Milchkuranstalt*

ponierten Schizzorock. *Stübchen in der Festung Mark*

20:00 Stephan Michme nackt! Stephan Michme und Ali Albrecht zelebrieren in diesem Programm Lieder aus erfolgreichen Zeiten, u.a. von „SCYCS“, und auch aus den Zeiten, in denen Michme gerade noch spärlich als Sparten-Hofnarr in Kultur-Radios auftaucht. *... Machwerk*

jugendliche Indie-Pop-Attitüde und erinnert an die frühen Werke von Lilly Allen. Jiskas kratzig-warme Stimme ist dabei stets präsent, ohne sich jemals aufzudrängen. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

TANZEN

19:00 Querbeat mit Djane Jules *Flowerpower*

22:00 Underground Rave Hardtechno, Tekk und Hardtekk *Ellen Noir*

23:00 Gay Student Night Bei der Gay Student Night tanzen alle Studenten zum halben Eintrittspreis, bis 24 Uhr ist der Eintritt sogar komplett kostenfrei. Außerdem gibt es Captain Morgan Cola zum Sonderpreis. *Boys'n'Beats*

23:00 Ladies Night DJ Alex Ninow legt die besten Hits der 2000er und 2010er auf. Ladies haben bis 0 Uhr freien Eintritt; *Buttergasse*

23:00 Tinderella Große Singleparty mit DJ *Serv Down Town Club*

BÜHNE

15:00/19:00 Die Unfassbaren – Magic Comedy und Hypnose Show Jung, überraschend und anders. Zauberer Ben David und Hypnotiseur Christo präsentieren in dieser interaktiven Show Zauber-kunst, außergewöhnliche Erfahrungen und charman-tes Entertainment mit viel Comedy. *AMO*

18:00 Die Elbe fließt ins Mittelmeer Julia Blawert bereitet

über ein Jahr die Außengrenzen der EU. Was sind das für Grenzen zwischen Irland und Nordirland, Norwegen und Schweden, ...? Sind alle Grenzen beladen mit Mythen & Sagen, wie sie auch Flüsse als Grenzen und Wasserstraßen prägen? *Buckauer Fähre*

19:30 Gaslicht – Wenn die Realität zur Lüge wird Info siehe 3.5., Festungsanlage Ravelin 2

19:30 Borgia Kaum eine Familie verkörpert Machtgier und moralische Korruption im Rom des 15. Jahrhunderts wie die Borgias. Doch die offene Skrupellosigkeit ist nur die Kehrseite von Biografien voller Lebenslust, politischem Selbstbewusstsein und Kunstsinne. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Sebastian Hengstmann – Niemand mag Klugscheißer Es wird wieder eine Freude sein, dem Erstgeborenen dabei zuzusehen, wie er sein Wissen dazu missbraucht, Pointen und Haltung zu einem unterhaltsamen Abend zu machen und das Publikum eben nicht mit moralisch

druckenden Duetten von Udo Jürgens und Joe Cocker, eingängigen Pop-Hits von ABBA und gefühlvollen Balladen deutscher und internationaler Künstler. *Schloss Hohenerxleben*

FILM

15:00/20:00 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Das große Los – 1 Insel, 40 Einwohner, 2 Betrüger Jean und Henri erfahren, dass einer der Einwohner ihrer kleinen Insel im Lotto gewonnen hat und dann an dem Schock über den Gewinn gestorben ist. Also wollen sie sich den Gewinn sichern, doch dazu braucht es die Hilfe der übrigen Inselbewohner. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Ernest Cole: Lost and Found Raoul Peck erzählt die bewegende Geschichte des südafrikanischen Fotografen Ernest Cole, anhand dessen eigener Bilder und Texten der Lebensweg des engagierten

MAGDEBURGER JAZZTAGE

TICKETS JETZT

1. bis 4. Mai 2025

WWW.FORUM-GESTALTUNG.DE
SHOP.FORUM-GESTALTUNG.DE

Oschersleben (Bode)
8:30 Zünd in den Mai Info siehe 2.5., Motorsport Arena Oschersleben

FÜHRUNGEN

18:00 Kräuterwanderung mit Annelie Oettel, bei der Teilnehmer die üppige Vielfalt der dort wachsenden Kräuter, Blüten und Beeren kennenlernen. Anschließend werden die gesammelten Schätze unter Anleitung verarbeitet und genossen. *Klosterberggarten*

20:00 MilleniumKid – Fiebertraum Mit seiner einzigartigen Mischung aus melancholischen Texten und mitreißenden Melodien hat sich MilleniumKid in den letzten Jahren im deutschsprachigen Musikuniversum etabliert. Jetzt präsentiert er seine neuesten Werke auf der Bühne. *Factory*

20:00 Unheiligt Live by „Scheinheiligt“ „Scheinheiligt“ spielen als Live-Band mit großer Ehrfurcht zum

Spiele aus dem Neuheitenprogramm von Pegasus-Spiele getestet werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Arabisch-Deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und Deutsch mit anschließendem Bastelangebot. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

20:00 20 Jahre Ines' Welt 20 Jahre Chaos, Liebe, Trauer und Diäten. „Was wären wir ohne deine Geschichten“, sagen die Fans der samstäglichen Kolumne von Ines Möhring in der Volksstimme. Um das Ende der Kolumne zu feiern, lädt die Autorin zu einer flötenfröhlichen Lesung. *Oli-Kino Magdeburg*

MAGDEBURGER JAZZTAGE

20:00 Baby Sommers Brother & Sisterhood Günter Baby Sommers Großprojekt versammelt das „Who is Who“ der Berliner Musikszene und zollt mit ungezügelter Spielfreude Chris McGregors legendärer „Brotherhood of Breath“ Tribut. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

SPORT

18:30 1. FC Magdeburg – Preußen Münster 32. Spieltag in der 2. Fußballbundesliga *Avnet Arena*

Oschersleben (Bode)

8:30 Zünd in den Mai Veranstaltung für Motorradfans als Saisonauftakt mit einer Mischung aus Motorradrennen und Demorunden klassischer Motorräder. Auch das Arena Diner hat an diesen Tagen für das ein oder andere Benzingespräch geöffnet. 20€/Woche *Motorsport Arena Oschersleben*

VORTRAG

17:00 Vortrag im Zoo – Schutz heimischer Fledermäuse Bei einem 60-minütigen Vortrag wird Matthias Bey über den Schutz heimischer Fledermäuse sprechen. Dabei gibt er spannende Einblicke in ihr Nahrungsspektrum, ihre ökologische Bedeutung, Lebensräume und was bei einem Fledermausfund zu tun ist. *Zoo Magdeburg*

FÜHRUNGEN

20:00 Nachtwächter-Rundgang Magdeburgs Nachtwächter ruft zum geheimnisvollen Rundgang. Im dunklen Umhang und mit Laterne führt er seine Begleiter vom Kloster Unser Lieben Frauen entlang der sagenumwobenen Stadtmauer. 13 EUR; *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES & DAS

21:00 NachDenklich Special Quiznight zum Spezialthema „Fantasy“. Reservierung unter info@kneipe-nachdenker.de *Kunstkneipe NachDenker*



LIVE

T&T Wollner – Ein Abend mit den Beatles Die Geschwister Tabea und Tobias Wollner präsentieren ihre musikalische Sicht auf die wohl erfolgreichste Band der Musikgeschichte, mit Szenen um und über die vier Jungs aus Liverpool und ihren Songs mit bittersüßen Texten auf heiter anmutenden Melodien, von „Help“ über „Penny Lane“ bis „Eleanor Rigby“ 19:30, *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

LIVE

19:00 Abba, Queen und Harry Potter auf der Kirchenorgel Michael Schütz spielt Klassiker aus Pop, Rock und Filmmusik auf der Orgel. *Pauluskirche*

19:30 T&T Wollner – Ein Abend mit den Beatles *Info siehe Tagestipp, Kabarett, ... nach Hengstmanns“*

20:00 Stephan Michme nackt! Stephan Michme und Ali Albrecht zelebrieren in diesem Programm Lieder aus erfolgreichen Zeiten, u.a. von „SCYCS“, und auch aus den Zeiten, in denen Michme gerade noch spärlich als Sparren-Hofnarr in Kultur-Radios auftaucht ... *Machwerk*

20:00 Dirk Michaelis Seit 1980 tourt der Berliner Künstler Dirk Michaelis mit eigenen Songs (er nennt sie Rockchansongs). Mit seinem Kultsong „Als ich fortging“ (Text: Gisela Steinecker) schrieb sich Michaelis in die Geschichte des Ostrocks ein. *Theater Grüne Zitadelle*



21:00 Living Theory – Worldwide Tribute to Linkin Park Auf Ihrem musikalischen Weg spiegeln „Living Theory“ die unterschiedlichen Charaktere von „Linkin Park“ mit Energie, Power und Liebe zum Detail perfekt wieder und bringen jede Nuance der Band auf die Bühne. *Factory*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

20:00 Große Salsa Nacht mit Vientos del Caribe & DJ Pelao Nach pulsierenden Rhythmen, packenden Melo-

dien und leidenschaftlichem Gesang von „Vientos del Caribe“ sorgt DJ Pelao sorgt für heiße Salsa-Beats, zu denen Profis und Anfänger tanzen können. *Festung Mark*

21:00 Schwoof mit einen bunten Mix aus Lieblingsongs von DJ Wassi an den Turntables; *Feuerwache*

22:00 Sabotage Techno und Hardtechno von „Cannibal Cooking Club“, Dr. Sheppat, Psychodevils, DJ Decline und Sebastian Recklebe. *Ellen Noir*

23:00 DJ Gimi-O & Erik Grainca DJ Gimi-O zählt zu den fragtesten Namen der Balkan-Clubzene. Mit viralen Hits wie „Ex“ und „Mashallah“ hat er Millionen erreicht. *Buttergasse*

23:00 Down Town Party mit DJ Dr. Oletz *Down Town Club*

23:00 DJ Marv DJ Marv liebt die Musik und ist DJ aus Leidenschaft. Das zeigt er an den Turntables zu allen möglichen Anlässen, auch bereits in England, Spanien und Portugal. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

15:00 Nah dran Ballettdirektor Jörg Mannes stellt gemeinsam mit Tänzern und weiteren Beteiligten im Ballettsaal die neue Produktion „Neue Wege“ vor. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Gaslicht – Wenn die Realität zur Lüge wird Das fesselnde Drama „Gaslicht“ entführt ins viktorianische London und zeigt die perfide Kunst der Manipulation. Im Mittelpunkt steht Bella, die zunehmend an sich und ihrer Wahrnehmung zweifelt, während ihr Mann ein grausames Spiel mit ihr treibt. *Festungsanlage Ravelin 2*

19:30 La traviata Violetta Valéry ist in der Pariser Gesellschaft anerkannt und zieht alle Aufmerksamkeit auf sich, auch die von Alfredo. Mit ihm zieht Violetta auf ein Landgut. Doch das gemeinsame Glück zerbricht, als Alfredos Vater in ihre Realität fällt ... *Opernhaus*

20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 2.5., Insel Theater*

20:00 Hans-Günther Pöltz und Thomas Müller – Lasst uns in Frieden „Faust“ behandelt, was die Welt im Innersten zusammenhält. Das Kabarett dagegen, wie die Welt im Äußersten zusammenfällt. Heißt die letzte Instanz Blutvergießen? Nein, meinen Thomas Müller und Hans-Günther Pöltz, man sollte lieber Frieden schließen. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Wilde Reise durch die Nacht *Info siehe 2.5., Puppentheater*

Quedlinburg

14:00 Historienspiel „Die Entscheidung für Quedlinburg anno 936“ König Heinrich kehrt nach Quedlinburg mit der Botschaft zurück, einen Nachfolger gefunden zu haben. Gleichzeit-

ig verkündet Heinrich, sich für diesen Ort für seine Pfalz und seine Grablage entschieden zu haben. Doch dann kommt alles anders. *Finkenherd*

15:30 Historienspiel „Die Entscheidung für Quedlinburg anno 936“ *Info siehe 3.5., Finkenherd*

FILM

15:30/20:15 Der Meister und Margarita Moskau, 1930er-Jahre: Das Werk eines bekannten Schriftstellers wird vom sowjetischen Staat zensiert und die Premiere seines Theaterstücks abgesagt. Inspiriert von seiner Geliebten schreibt er einen neuen Roman, um sich zu rächen. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Mein Weg – 780 km zu mir *Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Quiet Life Wegen politischer Verfolgung sind Sergei und Natalia mit ihren Töchtern Katja und Alina nach Schweden geflohen. Als ihr Asylantrag abgelehnt wird, bricht Katja zusammen und fällt ins Koma. Die Eltern versuchen alles, ihre Tochter zu retten. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Der Pinguin meines Lebens Einfühlsam erzählt der Film die wahre Geschichte einer unwahrscheinlichen Freundschaft zwischen Mensch und Pinguin. In der Hauptrolle des Einzelgängers Tom Michell überzeugt Steve Coogan mit einer feinen Balance zwischen Zynismus und Herzenswärme. *Moritzhof*

18:30 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm *Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Louise und die Schule der Freiheit Frankreich, 19. Jh.: Die Lehrerin Louise soll auf dem Land die Bauernkinder unterrichten. Doch diese werden als Erntehelfer gebraucht. Der Bürgermeister Joseph hilft ihr, die skeptischen Eltern zu überzeugen. Doch dann holt Louise ein Geheimnis ein. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Oslo Stories: Liebe *Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

11:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Käpt'n Karton genießt die Ruhe weit draußen auf hoher See, wo er niemandem außer dem Holzwurm und ein paar Fischen begegnet. Doch als eine Möwe vor seinen Füßen landet und nicht weiterfliegen kann, ist es mit der Ruhe an Bord seines Boots vorbei. *Schauspielhaus*

14:00 Literaturhäuschen – Märchenhaftes Basteln Passend zur Märchenausstellung „So leben sie noch heute. Europa illustriert die Grimms“ können Kinder ab 5 Jahren sich die Ausstellung anschauen und ein kleines Märchen in der Streichholzschachtel basteln. *Literaturhaus*

15:00 Die Brüder Löwenherz Die zeitlose Geschichte zweier Brüder, deren Geschwisterliebe größer ist als der Tod: Jonathan und Karl treffen sich im fantastischen Land Nangi-jala wieder, wo ewig Frühling ist. Doch die Idylle trägt ... *Puppentheater*

15:00 Bambi – Eine Lebensgeschichte aus dem Walde Der Film erzählt von den Abenteuern eines jungen Rehkitzes namens Bambi, das bei einem Ausflug von seiner Mutter getrennt wird und fortan allein leben muss. Doch als Bambi seinen Vater und eine Jugendfreundin trifft, wendet sich alles zum Guten. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Moon, der Panda *Info siehe 17.5., Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

18:00 Lesung im Grünen Magdeburger Autorin, Sylvie Braesi steht für Spannung, Humor und viel Lokalkolorit. An diesem Abend präsentiert sie ihre Magdeburger Krimi-reihe mit teils skurrilen Fälle des Ermittler Duos, Winkler & Marks. *Klosterberggarten*

MAGDEBURGER JAZZTAGE

20:00 Steven Kampermans Prince Achmed Trio & Clavexperience Steven Kampermans Prince Achmed Trio entführt mit eindringlichen Melodien in die Welt des Zeichentrickfilms „Die Abenteuer des Prinzen Achmed“. „Clavexperience“ vermischt mit Beatbox, Synthesizer und Gesang elektronische Musik mit Jazz. *Forum Gestaltung*

MESSEN

Bahrendorf

10:00 Bahrendorfer Gartenmesse *Info siehe 4.5., Schloß Bahrendorf*

11:00 Grüne Messe Über 40 regionale Aussteller:innen und die SWM informieren zu smarten Lösungen für Energieeffizienz und Klimaschutz, SWM Photovoltaik und SWM Mietheizung, Außerdem gibt es Aktionen für Kinder und leckere Energie in Form von regionalen Leckereien. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

SPORT

Oschersleben (Bode)

8:30 Zünd in den Mai *Info siehe 2.5., Motorsport Arena Oschersleben*

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 10.5., Stadtbibliothek*

14:00 Regenbogenfamilien-Treffen Queere Familien stehen oft vor besonderen Herausforderungen – sei es rechtlich, gesellschaftlich oder im Alltag. Das Regenbogenfamilien-Treffen bietet einen sicheren Raum für Austausch, Unterstützung und Vernetzung. *Familienhaus im Park*

15:00 Nachtflohmarkt Ein Muss für alle Sammler und Trödelfans *Messe Magdeburg*



RADEVENT DOMPLATZ SA | 31.05.



SONNTAG 04



KINDER

Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Käpt'n Karton genießt die Ruhe weit draußen auf hoher See, wo er niemandem außer dem Holzwurm und ein paar Fischen begegnet. So schippert er tagen und tagaus zufrieden über den Ozean, bis plötzlich eine kleine Möwe genau vor seinen Füßen landet und nicht mehr weiterfliegen kann! Da ist es vorbei mit der Ruhe an Bord. **11:00, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**



BÜHNE

Jan van Weyde – Weyder geht's! Jan van Weyde nimmt die Zuschauer mit durch den alltäglichen Wahnsinn eines berufstätigen Ehemanns und Papas zweier kleiner Mädels – die Eine in der Wutphase, die Andere in der „Wackelzahnpubertät“. Er erzählt in seiner sympathischen Art, wie er es schafft, die Bälle bei der Jonglage zwischen Job & Familie in der Luft zu halten. **19:00, Theater Grüne Zitadelle**

KLASSIK
17:00 Die vier Jahreszeiten Das Polish Art Philharmonic Orchester spielt unter der Leitung von Maestro Michael Maciaszczyk und mit atemberaubender Virtuosität und tiefem Ausdruck die vier berühmtesten Violinkonzerte von Vivaldi und sorgt so für ein lebendiges barockes Konzert.
Johanniskirche

KINDER

14:00 Bambi – Eine Lebensgeschichte aus dem Walde Info siehe 3.5., Moritzhof
14:30 Der Prank – April, April! Ein aus dem Ruder laufender Aprilscherz katapultiert Lucas und seine Familie aus dem Alltag und ruft nicht nur eine Truppe Gangster-rapper um die berühmte Miss Nelly auf den Plan, sondern auch die echte Mafia und ein tollpatschiges Polizistenduo.
Kulturzentrum Moritzhof

LIVE

15:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Info siehe 3.5., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

MAGDEBURGER JAZZTAGE

20:00 Steve Coleman and Five Elements Für Steve Coleman ist das Spielen untrennbar mit dem Leben verbunden und gehört selbstverständlich zu einer in der Realität verankerten menschlichen Tätigkeit. Gemeinsam mit den „Five Element“ vermittelt der Ausnahmemusiker sein Musikverständnis.
Gesellschaftshaus Magdeburg

MESSEN

10:00 Bahrendorfer Gartemesse Bei der 15. Garten-, Handwerks- und Landwirtschaftsmesse im Schlosspark Bahrendorf warten regionale Aussteller, die Blumen, Handwerkskunst und landwirtschaftliche Geräte präsentieren und anbieten. Außerdem gibt es Familienprogramm und Kulinarisches.
Schloss Bahrendorf

SPORT

18:00 SC Magdeburg – HSV Hamburg 28. Spieltag der Daikin Handball-Bundesliga
GETEC-Arena

OSCHERSLEBEN (BODE)

8:30 Zünd in den Mai Info siehe 2.5., Motorsport Arena Oschersleben

FÜHRUNGEN

11:00 Theaterführung Theaterfans können hinter die Kulissen des Opernhauses schauen, einen Blick in die Probenräume, Arbeitsprozesse und Theatertechnik werfen und auch selbst einmal auf die Bretter, die die Welt bedeuten!
Opernhaus/Theater Magdeburg

13:00 DDR-Führung Die exklusive Führung gibt tiefe Einblicke in das Magdeburg der 1950er bis 1980er Jahre. Von den frühen Anfängen des Wiederaufbaus im sogenannten „Zuckerbäckerstil“ bis zu den funktionalen Bauten. 8 EUR;
Tourist Information Magdeburg

MO 05



FILM

Der Pinguin meines Lebens Tom, ein mürrischer Lehrer, kommt in den 1970er Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Mitten in den Unruhen des Militärputsches sind auch seine Schüler aufsässig und unbelehrbar. Doch sein Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er am överschutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet. **18:30, Moritzhof**

LIVE

18:00 Für alle Chor unter der Leitung von Christina Paul.
Netzwerk Freie Kultur e.V.

TANZEN

19:30 Ein Strauß voll bunter Melodien Die Mittwoch-A-Band spielt eigene deutschsprachige Lieder. „Kleinsteinst“ präsentieren im Stil der Hamburger Schule mit eigenen Songs. Eigene Songs bringt auch Christoph Perner auf die Bühne.
Kabarett „... nach Hengstmanns“

TANZEN

19:30 Savoy Satellites – Swing vom Feinsten Immer wieder montags trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tänzchen.
Kulturzentrum Moritzhof

BÜHNE

20:00 Wolfgang Trepper Er poltert und regt sich auf, analysiert Politiker und Fernsehmoderatoren, Serien und Fußballdramen – und natürlich Schlagertexte.
Theater Grüne Zitadelle

FILM

15:30 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 2.4.5., Kulturzentrum Moritzhof
16:30 Mein Weg – 780 km zu mir Info siehe 2.5., Moritzhof
17:15 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Moritzhof
18:30 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Moritzhof
20:00 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
20:30 Einfach machen! – She Punks von 1977 bis heute Info siehe 1.5., Moritzhof

KLASSIK

19:00 Beethoven im Museum Benefizkonzert, Eintritt frei, Spenden willkommen;
Kulturhistorisches Museum

KINDER

9:00/11:00 Die Brüder Löwenherz Info siehe 3.5., Puppentheater

DIES & DAS

18:15 Queer, klug, quiz-verliebt – Quiz f. queere Jugendliche Regenbogencafé des CSD Magdeburg und LSVd

DIENSTAG 06



BÜHNE

Fabi Rommel – Daheim In „Daheim“ spricht der Stand Up Comedian Fabi Rommel mit seiner gewohnt ruhigen Art und dem humorvollen Storytelling über seinen geplanten Wegzug aus Berlin, Heimweh, Freunde, Familie, das Leben in der Großstadt und den Wunsch nach Natur. Ergänzt wird das Programm durch Geschichten von Verfehlungen seines Umfelds und vor allem von sich selbst. **20:00, Altes Theater**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo
Flowerpower

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex
Barsol

BÜHNE

20:00 Wolfgang Trepper Wenn Kabarettist Wolfgang Trepper loslegt, gibt es kein

spielt und singt die Rolle des Bob Dylan in James Mangolds „Like a Complete Unknown“ der wahren und elektrisierenden Geschichte hinter dem Aufstieg des legendärsten Singer-Songwriters aller Zeiten.
Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Red Heat Drogenfahnder Ivan Danko kommt nach Chicago, um einen Drogenbaron zu fassen. Zusammen mit dem wenig disziplinierten lokalen Cop Art Ridzik, jagt er den flüchtigen Gangster. Doch die unterschiedlichen Arbeitsweisen der beiden sorgen für Reibung.
Cinestar

19:30 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:00 K & K Benefizkonzert Das Konzert mit dem „Halyskyi Akademischen Kammerchor“ ist ein musikalisches Erlebnis und zugleich ein Akt der Hoffnung und Unterstützung

LIVE

14:00 Terrassenkonzert – Die Stubenrockers Als selbsternannte kleinste größte Band der Welt spielen sie Musik querbeet von Rock und Pop über Blues bis hin zu Ausflügen in die Welt des Schlagers. Hauptmusiker ist Michael „Isi“ Isensee von der Band Crossfire. Sein Partner ist Hardy Schmitz.
Flair

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent
Flowerpower

BÜHNE

16:00 Fabularistika – Tollkühne Zeiten Mit „Tollkühne Zeiten“ präsentieren die Mundhandwerker von „Fabularistika“ eine mitreißende Erzählreise durch die fantastischen Geschichten Mittelalters – eine Welt voller tapferer Zwerge, weiser Elben, gefährlicher Orks und sagenhafter Drachen.
Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

Nun wendet sich das Blatt. Sarah Kirkland Snider nahm sich des Mythos an und lässt eine neue Penelope zu Wort kommen.
Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:00 Jan van Weyde – Weyder geht's! Jan van Weyde nimmt seine Zuschauer mit durch den alltäglichen Wahnsinn eines berufstätigen Ehemanns und Papas zweier kleiner Mädels – die Eine in der klassischen Wutphase, die Andere in der „Wackelzahnpubertät“. **Theater Grüne Zitadelle**

FILM

15:45 Das große Los – 1 Insel, 40 Einwohner, 2 Betrüger Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof
16:00 Der Meister und Margarita Moskau, 1930er-Jahre: Das Werk eines bekannten Schriftstellers wird vom sowjetischen Staat zensiert und die Premiere seines Theaterstücks abgesagt. Inspiriert von seiner

16:00 Fabularistika – Tollkühne Zeiten Mit „Tollkühne Zeiten“ präsentieren die Mundhandwerker von „Fabularistika“ eine mitreißende Erzählreise durch die fantastischen Geschichten Mittelalters – eine Welt voller tapferer Zwerge, weiser Elben, gefährlicher Orks und sagenhafter Drachen.
Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent
Flowerpower

BÜHNE

16:00 Fabularistika – Tollkühne Zeiten Mit „Tollkühne Zeiten“ präsentieren die Mundhandwerker von „Fabularistika“ eine mitreißende Erzählreise durch die fantastischen Geschichten Mittelalters – eine Welt voller tapferer Zwerge, weiser Elben, gefährlicher Orks und sagenhafter Drachen.
Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent
Flowerpower

BÜHNE

16:00 Fabularistika – Tollkühne Zeiten Mit „Tollkühne Zeiten“ präsentieren die Mundhandwerker von „Fabularistika“ eine mitreißende Erzählreise durch die fantastischen Geschichten Mittelalters – eine Welt voller tapferer Zwerge, weiser Elben, gefährlicher Orks und sagenhafter Drachen.
Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

LIVE

18:00 Salome In Gerald Barrys „Salome“-Fassung parliert der gefangene Prophet auf Französisch, sehnt sich der König nach einem Idyll an der Donau, greift Salome zur Schreibmaschine, ist eine Frankenstein-Operation in Vorbereitung – und das alles nach Oscar Wilde.
Opernhaus/Theater Magdeburg

18:00 Der Abschiedsbrief Info siehe 2.5., Insel Theater

18:00 Wilde Reise durch die Nacht Info siehe 2.5., Puppentheater

19:00 Penelope Homer lässt Penelope in seiner Odyssee kaum selbst das Wort ergreifen, stattdessen wird über sie und ihr Schicksal gesprochen.

Geliebten schreibt er einen neuen Roman, um sich zu rächen.
Kulturzentrum Moritzhof

16:15 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 2.4.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Moritzhof

18:15 Mein Weg – 780 km zu mir Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Einfach machen! – She Punks von 1977 bis heute Info siehe 1.5., Kulturzentrum Moritzhof

Freundlich unterstützt durch die WOBABU
Maedeburger Zwickmühle
Pöhlitz-Saaleisches Kabarett
www.zwickmuehle.de
Lasst uns in Frieden
mit Thomas Müller & Hans-Günther Pöhlitz

Rabatte sichern!
KÖRPER WELTEN
Infos zu den Sparkassen-Rabatten unter

Halten mehr: Er poltert und regt sich auf, analysiert Politiker und Fernsehmoderatoren, Serien und Fußballdramen – und natürlich Schlagertexte.
Theater Grüne Zitadelle

20:00 Fabi Rommel – Daheim Info siehe Tagestipp, Altes Theater am Jerichower Platz

15:30 Das große Los – 1 Insel, 40 Einwohner, 2 Betrüger Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof

15:45 Mein Weg – 780 km zu mir Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Wunderschöner Die Fortsetzung der dramatischen Komödie „Wunderschön“ begleitet viele der liebevoll gewonnenen Figuren auf ihrem weiteren Weg zu sich selbst. Im Mittelpunkt stehen dabei fünf Frauen, die sich nicht länger danach richten wollen, begehrenswert zu sein.
Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Quiet Life Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Like A Complete Unknown Timothée Chalamet

zung für die Menschen in der Ukraine, die in dieser schwierigen Zeit Hilfe benötigen.
Pauluskirche

KINDER

16:00 Bilderbuchkino In der Kinoecke wird „Der kleine Beuteldachs ... ganz schön neugierig“ vorgelesen. Anschließend wartet eine Malstunde.
Stadtbibliothek Magdeburg

FÜHRUNGEN

17:00 Unterwegs im Archiv Im Verlauf eines Rundgangs können sich die Besucher selbst ein Bild vom Ausmaß des Aktenbestandes der einstigen Bezirksverwaltung machen. Beschäftigte der hiesigen Außenstelle erläutern die Struktur und den Inhalt der Stasi-Unterlagen.
Stasi-Unterlagen-Archiv Magdeburg

17:15 Klosterbergegarten 200 Jahre im Fokus – Parkfotografie Nach einer kurzen theoretischen Einführung begeben sich die Workshop-teilnehmer angeleitet von Reiner Lorenz auf die fotografische Suche nach dem besten Motiv im Klosterbergegarten. Eine Woche später werden die Ergebnisse präsentiert.
Klosterbergegarten



BÜHNE

(i) Claudia Hengstmann

HengstmannBrüder - Wir müssen immer lachen
Der Titel des Programms fasst gut zusammen, wie die Brüder die letzten Jahre politisch, gesellschaftlich und familientechnisch überstanden haben. Denn in einem Land, deren Grundlage für ein friedliches Miteinander die Freiheit ist, ist sie doch eine, die nicht garantiert werden kann. Sie beweisen: Komik ist auch die Summe aus Tragik plus Zeit. **19:30, Hengstmanns**



DIES&DAS

(i) Pirabay

Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene
Im Zentrum des Kurses stehen die Kunstwerke des Museums. Ziel ist nicht die oberflächliche Betrachtung, sondern eine vielschichtige Beschäftigung mit den Werken und das Erkunden sowie Erproben verschiedener Techniken. Durch die Auseinandersetzung kann man vielleicht auch sich selbst neu kennenlernen. **16:30, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**



LESUNG

(i) Susanne Schleyer

Annett Gröschner - Schwebende Lasten
Mit ihrem Roman „Schwebende Lasten“ erzählt Annett Gröschner nicht weniger als ein ganzes Leben. Die Geschichte mit Intensität und Poesie beschreibt das Leben der Blumenbinderin und Kranführerin Hanna Krause, deren Leben sinnbildlich für eine bewegende Reise durch ein Jahrhundert voller Umbrüche steht. **20:15, Thalia im Allee-Center**



BÜHNE

(i) Katrin Ribbe

Minihorror
Obwohl schlimme Sachen in der Welt passieren, fühlen sich Mini und Miki seit dem Kauf ihrer neuen Küchenplatte bei IKEA okay. Sie stehen auf, trinken Kaffee und arbeiten zuhause oder im Büro. Sie versuchen, mit Partygästen gemeinsame Gesprächsthemen zu finden und, als die, die nicht „von hier“ sind, dazugehören. Doch mmer wieder werden sie von Gefahren heimgesucht ... **19:30, Schauspielhaus**



20:00 LaLeLu - a-capella-Comedy - Best of 30 Jahre!

Ihre Jubiläumsshow ziehen „LaLeLu“ alle Register. Sie singen Ihre größten Hits und All-time-Liebliche aus 17 abendfüllenden Programmen, aber auch längst verschollene Klassiker und brandneue Hits. *Theater Grüne Zitadelle*
20:00 Catt
„Catt“ verwandelt scheinbar kleine Geschichten in universelle Erzählungen über das Jetzt, das Hier, das Sein. Musik als Hoffnung, voll strahlender Klarheit. Ein neuer Entwurf von Pop, voller Tiefe, voller Funkeln und vor allem: Ehrlichkeit. *Altes Theater am Jerichower Platz*
20:00 Sophie Tassignon - Khyal Searching For Peace
Sophie Tassignon beschloss vor fast zehn Jahren, die arabische Sprache zu erlernen und sie in ihre eigene musikalische Sprache, den Jazz, zu integrieren, um die Welten zu verbinden. So entstand auch das Album „Khyal“, das sie nun vorstellt. *Forum Gestaltung*

das Land am Boden und ist handlungsunfähig. Oder ist das ein Fluchtverhalten vor dem, was zusammengewählt wurde? Franziska und Tobias Hengstmann, Heiko Herfurth gehen dem Phänomen auf den Grund. *Kabarett, ... nach Hengstmanns*
19:30 Minihorror
Info siehe Tagesstipp, Schauspielhaus
20:00 Der Abschiedsbrief
Info siehe 2.5., Insel Theater

TANZEN

19:00 Studi-Party
mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder - Wir müssen immer lachen
Info siehe 10.5., Kabarett, ... nach Hengstmanns
20:00 Open Mic Night
Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! *Kunstkeipe NachDenker*
20:00 Wir sind gegen dafür
Info siehe 10.5., Kabarett, Magdeburger Zwickmühle

FILM

15:30 Quiet Life
Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
16:00 Louise und die Schule der Freiheit
Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
17:00 Der Pinguin meines Lebens
Info siehe 3.5., Moritzhof
17:30 Oslo Stories: Liebe
Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Mein Weg - 780 km zu mir
Info siehe 2.5., Moritzhof
19:00 Kunstabend
Filmvorführung im Rahmen der Ausstellung „Opération Béton“. In „Sonne und Beton“ brechen Lukas und Sanchez in ihre Neuköllner Schule ein und klauen die neuen Computer, um so Geld aufzutreiben, dass Lukas als Schutzgeld zahlen soll. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*
19:30 Der Meister und Margarita
Moskau, 1930er-Jahre: Das Werk eines bekannten Schriftstellers wird vom sowjetischen Staat zensiert und die Premiere seines Theaterstücks abgesagt. Inspiriert von seiner Geliebten schreibt er einen neuen Roman, um sich zu rächen. *Kulturzentrum Moritzhof*
19:45 Einfach machen! - Ste Punks von 1977 bis heute
Info siehe 1.5., Kulturzentrum Moritzhof
20:00 Volveréis - Ein fast klassischer Liebesfilm
Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00 Moon, der Panda
Info siehe 17.5., Kulturzentrum Moritzhof
15:00 Kunst mit Kindern
Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das

Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*
15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek
Vorlesezeit in der rollenden Bibliothek *Pechauer Platz*

LESUNG

19:30 Magdeburger Lesebühne - Die höflichen ...
Mit geladenen Kulis und spitzen Zungen ist die Magdeburger Lesebühne „Die höflichen...“ allzeit bereit, dem Publikum selbstgeschriebene Texte in die Gehörgänge zu jagen, zum Lachen, Träumen und Nachdenken anzuregen. *Stadtbibliothek Magdeburg*
20:15 Annett Gröschner - Schwebende Lasten
Mit ihrem Roman „Schwebende Lasten“ erzählt Annett Gröschner nicht weniger als ein ganzes Leben. Die Geschichte mit Intensität und Poesie

DATES
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN
NEWSLETTER
wöchentlich
Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.
QR-Code scannen + E-Mail eingeben!
keine persönlichen Daten.

erzählt das Leben der außergewöhnlichen Blumenbinderin und Kranführerin Hanna Krause mit allen Umbrüchen. *Thalia im Allee-Center*

VERNISSAGE

17:00 Ad Astra per aspera - Eine literarische Reise zu den Sternen
Wie werde ich Astronaut und ist die Raumfahrt eine Frage der Magie? Die Literatur hat da so einige Antworten, sei es in der Antike, an Bord eines Segelschiffs, oder in der Gegenwart mithilfe eines Raumbootes, die an diesem Abend vorgestellt werden. *Literaturhaus*

VORTRAG

16:00 Fachgruppe Ornithologie
Exkursion in den Colbitzer Lindenwald mit Herbert Bilang, Anmeldung beim Museumsservice erforderlich; *Museum für Naturkunde Magdeburg*
17:30 Fachgruppe Paläontologie
Vortrag von Dr. Michael Buchwitz zu paläontologische Neuigkeiten und aktuelle Funden. *Museum für Naturkunde Magdeburg*
19:00 Indonesien - Equator Crossing
Ein Vortrag entfaltet sein Publikum in die magische Kultur und Natur Indonesiens. *Pointfoto*

Haldensleben
18:30 Philosophie-Werkstatt
mit dem Diplomphysiker Wolfgang Schauffer zum Thema „Eine Vedische Lösung für das ‚Schwierige Problem des Bewusstseins‘“. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FÜHRUNGEN

10:00 Europa in Magdeburg - Magdeburg in Europa
Der zweistündige Rundgang führt vom MVB-Häuschen bis zur Milchkuranstalt und vermittelt Ideen und Erfindungen, von Visionen und Missionen, die von Magdeburg ausgingen und Bedeutung über Magdeburg hinaus fanden. *Alter Markt*
17:00 Da ist etwas. Krebs und Emotionen
Die Ausstellung, thematisiert die vielfältigen Emotionen, die eine Krebsdiagnose auslösen kann. Zusätzlich werden in der Führung wissenschaftliche Hintergründe und historische Entwicklungen der Krebstherapie erläutert. Eintritt frei; *Universitätsklinikum*

DIES & DAS

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene
Info siehe 28.5., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
17:00 Klassiker-Club
Moby Dick, der Zauberberg oder Ulysses - Die großen Klassiker der Weltliteratur stehen in zahlreichen Regalen. Wirklich gelesen haben sie aber nur die wenigsten von uns. Dieser Missstand soll mit dem Klassiker-Club behoben werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

Ausstellungen | Führungen | Konzerte | Theater

Klosterberggarten 200 Jahre

www.park2025.de



DO 08

präsentier. Diese Entwicklung spiegeln die Werke des Abends wider. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

KINDER

14:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek - Willst du tanzen? Ole, der freundliche Elch, hat Lust aufs Leben. Er fragt die Tiere im Wald, ob sie mit ihm tanzen wollen. Doch alle haben eine Ausrede parat. Ole wird unsicher: Haben die anderen Tiere recht und Elche können gar nicht tanzen?
Johannes-R.-Becher-Strasse

16:00 Märchenhafter Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze Das Literaturhaus-Team liest Kindern und Familien in der Bücherbutze vor. Dieses Mal sind die Märchen der Gebrüder Grimm und von Hans Christian Andersen an der Reihe.
Literaturhaus

16:30 Frankophone Märchenstunde Muttersprachler lesen französische Geschichten im Original und auf Deutsch. Mit anschließendem Bastelangebot. *Stadtbibliothek*

LESUNG

11:00/19:30 Das ein gutes Deutschland blühe ... Literarisches Kammerkonzert mit Roman Knížka und dem Bläserquintett „Opus 45“ anlässlich des 80. Jahrestages des Kriegsendes. *Schauspielhaus*

VORTRAG

19:00 Das Museum. 1945 alles verbrannt? Eine Spurensuche 80 Jahre danach von den Journalisten Andreas Tempelhof und Michael Maack. Eintritt frei; *Kulturhistorisches Museum*

FÜHRUNGEN

19:00 „Passionsweg Blau-Weiße“ – Eine Zeitreise in die frühen 70er Jahre *Info siehe 10.5., Galeria Karstadt Kaufhof*

19:00 Check den Hassel Auch in der dritten Staffel von „Check den Hassel“ lernen Magdeburger den Hassel-Kiez nochmal neu kennen. Es warten spannende Hintergründe, überraschende Entdeckungen und Kunst, Kultur, Musik und Performance an den Hassel-Check-Points.
Hasselbachplatz

DIES & DAS

13:00 Gedenkstunde 80 Jahre Kriegsende mit szenischer Lesung, vorheriger Anmeldung unter protokoll@lt.sachsen-anhalt.de erforderlich; *Landtag von Sachsen-Anhalt*

17:00 Workshop und Führung im Grünen Kräuterwanderung durch den Klosterberggarten bei der Teilnehmer die üppige Vielfalt der dort wachsenden Kräuter, Blüten und Beeren kennenlernen. Anschließend werden die gesammelten Schätze unter Anleitung verarbeitet und genossen. *Klosterberggarten*

FREITAG 09



Maggie Reilly – „Moonlight Shadow“-Tour 2025 Maggie Reillys Stimme ist es, die Hits wie „Moonlight Shadow“ oder „To France“ zum persönlichen Soundtrack von Millionen machten. Noch heute zählen diese Lieder zum festen Repertoire bei ihren Solo-Konzerten. Als Support hat sie die Band „Cutting Crew“, bekannt für ihren Hit „(I Just) Died In Yours Arms“ dabei.
20:00, Johanniskirche

LIVE

20:00 Maggie Reilly – „Moonlight Shadow“-Tour 2025 Maggie Reillys Stimme ist es, die Hits wie „Moonlight Shadow“, oder „To France“ zum persönlichen Soundtrack von Millionen machten. Support: Cutting Crew *Johanniskirche*



20:00 Stübchen Kneipenkonzert – Lennocks Light Mit den erfahrenen Musikern Mick Lennocks, Mario Born und Bernd Braun verfügen „Lennox Light“ über 20 Jahre Bühnenerfahrung und ein solides musikalisches Fundament. Die frischen und beeindruckende Stimme von Sängerin Antonia rundet ihre Musik ab. *Stübchen in der Festung Mark*

Haldensleben

20:00 Come Out And Play – Zeig, was du kannst Unter dem Motto „Come Out And Play – Zeig was du kannst!“ sind Künstler versch. Sparten dazu aufgerufen, ihr Können live vor einem Publikum zu präsentieren. Mit: Folk-Rock von Under Bridges, Indie-Pop von Denecke und Rock von Buffs Crüe. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Falko-Rock *Flowerpower*
20:00 Planet 70s DJ Pete & DJ Nico spielen das Beste aus den 70ern. *Kunstkneipe NachDenker*
22:00 Free Rave Techno und Hardtekk *Ellen Noir*
23:00 Celebrate Die ultimative Partyreihe mit jeder Menge Spaß und Action an der

Bar und auf der Tanzfläche! Abtanzen mit den besten Beats aus House, R'n'B, 80er & Charts. *Boys'n'Beats*

23:00 Wir gehen tanzen mit DJ Etage *ZWO Down Town Club*
23:00 Black Beats – The Gentlemen Night An den Decks steht DJ Kool VibeZ, der bekannt für feinste Black Music, Hip-Hop und R'n'B-Beats, die direkt in die Beine gehen, ist. *Buttergasse*

BÜHNE

18:00 eXoplanet #1 – Industrieller Mechthild *Info siehe 11.5., SKET GmbH*

19:30 Folias! – Eine Wahnsinnsrevue Aus den Goldenen Zwanzigern ins Hier und Jetzt, von Barock bis Avantgarde, vom Schlager bis zu Rachmaninoff wird rasant pikant und zugespitzt eine Melange veritable verrückt Hors d'œuvre präsentiert. *Gesellschaftshaus*

19:30 Gaslicht – Wenn die Realität zur Lüge wird *Info siehe 3.5., Festungsanlage Ravelin 2*

19:30 Improvisationstheater „Imaginär“ Was das Team der „Theaterkiste“ spielt, kann keiner sagen, denn beim Auftritt von „Imaginär“ gibt es kein Skript, kein Textbuch, die Szenen entstehen direkt auf der Bühne. So wartet jeden Abend ein neues Abenteuer. *Kulturzentrum „Guck mall“*

19:30 Lothar Bölk – Bölk gibt Stoff! Immer wieder! Der Handlungsspielraum von Politikern ist ein schmaler Grat zwischen Fraktionszwang und Lobbyismus und zwischen Eigenheim und Fremdbestimmung. Der eigentliche Auftraggeber, das Volk, fällt dabei hinten runter. Deshalb gibt Lothar Bölk Stoff. *Feuerwerke*

19:30 Maxim Hofmann – Fast Furios! Ursprünglich wollte Hofmann Actionfilmstar werden, dann schwenkte er um und plante Elton John und Billy Joel zu entthronen. Wie er auch dabei knapp scheitert, kann live begutachtet werden, wenn sich ein Komiker an ernstem Liedgut versucht. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Planet B 40 Millionen Jahre nach unserer Gegenwart entdecken Humanoide die Erde wieder und finden die Schrift „Hausaufgabenheft“ eines gewissen Max Schrammel. Inspiriert von dessen Aufzeichnungen inszenieren die Humanoide die letzten Tage der Menschheit. *Schauspielhaus*

20:00 Sebastian Schnoy – Die Vereinigten Träume von Europa Europa war nie das Problem, sondern immer die Lösung. Doch warum sehen wir, die Europa bewohnen, nicht seinen Glanz? Sebastian Schnoy bringt humorvoll Licht ins Dunkle. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 2.5., Insel Theater*
20:00 Kay Ray – Die Kay Ray Show Kay Ray ist der fleisch-

gewordene Klingelstreich: Provokation und Poesie! Trash und Tabula rasa! Experiment und Extase! Anarchie und Amour fou! Klamauk und Kabarett! Comedy und Chanson! *Theater Grüne Zitadelle*

Quedlinburg

20:00 Lennart Schilgen – Abwesenheitsnotizen Wenn Lennart Schilgen nicht gerade auf der Bühne steht, begibt er sich u.a. in die Untiefen seiner abenteuerlichen Gedanken. Herauskommen Lieder über die Ab- und Umwege in der Welt und im eigenen Kopf. Voller Witz und ohne Scheu vor dunklen Ecken. *Kulturzentrum Reichenstraße*

FILM

10:00/17:45 Der Meister und Margarita *Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30/20:30 Islands *Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Der Pinguin meines Lebens *Info siehe 3.5., Moritzhof*

16:30 Louise und die Schule der Freiheit *Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Volverés – Ein fast klassischer Liebesfilm *Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Mit der Faust in die Welt schlagen Philipp und Tobi wachsen geprägt vom Zerfall der Familie und Perspektivlosigkeit in der ostdeutschen Provinz auf. Ein geplantes Flüchtlingsheim sorgt für Eskalationen. Während sich ein Bruder zurückzieht, findet der andere ein Ventil für seine Wut. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Oslo Stories: Träume *Info siehe 10.5., Moritzhof*

20:30 Wenn das Licht zerbricht *Info siehe 10.5., Moritzhof*

KLASSIK

19:30 9. Sinfoniekonzert Der Einsatz von Schlaginstrumenten in abendländischer Kunstmusik beschränkte sich auf Pauke, gr. Trommel, Triangel und Becken. Heute sind Schlaginstrumente viel präsenter. Diese Entwicklung spiegeln die Werke des Abends wider. *Opernhaus*

KINDER

9:00/10:30 Das Traumfresserchen *Info siehe 11.5., Puppentheater*

SPORT

8:30 IDM *Info siehe 11.5., Motorsport Arena Oschersleben*

FÜHRUNGEN

19:00 „Passionsweg Blau-Weiße“ – Eine Zeitreise in die frühen 70er Jahre *Info siehe 10.5., Galeria Karstadt Kaufhof*
20:00 Nachtwächter-Rundgang *Info siehe 2.5., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES&DAS

16:00 Erste Hilfe am Hund, Praktische Tipps und Handgriffe für den verletzten Vierbeiner. *Anmeldung unter: www.asb-magdeburg.de/ersthilfe, ASB Magdeburg e.V., Liebknechtstr. 75-77*

SAMSTAG 10



Das Floß der Medusa 1816. Auf dem Weg nach Afrika läuft die französische Fregatte Méduse auf Grund und sinkt. Weil zu wenige Rettungsboote zur Verfügung stehen, werden 147 Passagiere auf einem notdürftig zusammengezurrt Floß ihrem Schicksal überlassen. Nach zehn Tagen voller Gewalt, Hunger, Durst und Kannibalismus überleben nur 15. **19:30, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**



Grüße vom Mars Damit die Zeit bei seinen Großeltern nicht zu langweilig wird, bekommt der 10-jährige Weltraumfreund Tom ein Logbuch geschenkt und soll die Zeit als eine Marsmission ansehen. Tom ist natürlich Feuer und Flamme und hält seine Geschwister mit ins Boot. Gemeinsam mit seiner Crew versucht er, den Planeten Lunau zu erkunden und Oma und Opa zu verstehen. **15:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

20:00 Rock with the (D)Evil Vol. 3 Die Magdeburger Band EvilivE lädt zu ihrer Veranstaltung „Rock with the (D)Evil – live“ ein. Zur dritten Auflage steht ihnen klingvoller Support von „Roar!Machine“ aus Schönebeck und „Faithfully Mine“ aus Braunschweig zur Seite. *Stübchen in der Festung Mark*

20:00 Unbeschwert feat. Uli Haase Die Band „Unbeschwert“ spielt ihr buntes Programm mit zeitlosen Klassikern von Tina Turner, ZZ-Top, den Blues Brothers, den Beatles und vielen anderen. Mit dabei ist Saxophonvirtuose Uli Haase von der „Sax'n Anhalt VIP-Band“. *Machwerk*

20:30 Gedenkkonzert zur Zerstörung Magdeburgs 1631 Wiederaufführung von „Ihr Kinder Israels“ von Malachias Siebenhaar, das als Einweihungsmusik zur Eröffnung der hölzernen Notkirche in der Ruine der Johanniskirche 1644 diente. *Johanniskirche*

BÜHNE

14:00 eXoplanet #1 – Die Kunst der Schwerelosigkeit Dialogische Lesung zu „Penelope“. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

15:00 Penelope *Info siehe 4.5., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

17:00 eXoplanet #1 – Tutti in Campagna Das Kollektiv „tutti d'amore“ das vermeintlich verstaubte Wander-Operetten-Genre von seinem unzeitgemäßen Ruf. In der musiktheatralischen Sommerreise geht es um Fernweh und Heimweh, um das ganz große Glück und wo wir es finden. *Klosterberggarten*

19:30 Salome In Gerald Barrys „Salome“-Fassung parliert der gefangene Prophet auf Französisch, sehnt sich der König nach einem Idyll an der Donau, greift Salome zur Schreibmaschine, ist eine Frankenstein-Operation in Vorbereitung – und das alles nach Oscar Wilde. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Gaslicht – Wenn die Realität zur Lüge wird *Info siehe 3.5., Festungsanlage Ravelin 2*

19:30 Mutter, Vater, Rock'n'Roll *Info siehe 11.5., Kulturzentrum „Guck mall“*

19:30 Das Floß der Medusa 1816. Auf dem Weg nach Afrika läuft die französische Fregatte Méduse auf Grund und sinkt. 147 Passagiere retten sich auf ein provisorisches Floß. Nach 10 Tagen voller Gewalt, Hunger, Durst und Kannibalismus überleben nur 15. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Rock with the (D)Evil Vol. 3 Die Magdeburger Band EvilivE lädt zu ihrer Veranstaltung „Rock with the (D)Evil – live“ ein. Zur dritten Auflage steht ihnen klingvoller Support von „Roar!Machine“ aus Schönebeck und „Faithfully Mine“ aus Braunschweig zur Seite. *Stübchen in der Festung Mark*

20:00 Unbeschwert feat. Uli Haase Die Band „Unbeschwert“ spielt ihr buntes Programm mit zeitlosen Klassikern von Tina Turner, ZZ-Top, den Blues Brothers, den Beatles und vielen anderen. Mit dabei ist Saxophonvirtuose Uli Haase von der „Sax'n Anhalt VIP-Band“. *Machwerk*

20:30 Gedenkkonzert zur Zerstörung Magdeburgs 1631 Wiederaufführung von „Ihr Kinder Israels“ von Malachias Siebenhaar, das als Einweihungsmusik zur Eröffnung der hölzernen Notkirche in der Ruine der Johanniskirche 1644 diente. *Johanniskirche*

20:00 Unbeschwert feat. Uli Haase Die Band „Unbeschwert“ spielt ihr buntes Programm mit zeitlosen Klassikern von Tina Turner, ZZ-Top, den Blues Brothers, den Beatles und vielen anderen. Mit dabei ist Saxophonvirtuose Uli Haase von der „Sax'n Anhalt VIP-Band“. *Machwerk*

20:30 Gedenkkonzert zur Zerstörung Magdeburgs 1631 Wiederaufführung von „Ihr Kinder Israels“ von Malachias Siebenhaar, das als Einweihungsmusik zur Eröffnung der hölzernen Notkirche in der Ruine der Johanniskirche 1644 diente. *Johanniskirche*

15:00 Penelope *Info siehe 4.5., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

17:00 eXoplanet #1 – Tutti in Campagna Das Kollektiv „tutti d'amore“ das vermeintlich verstaubte Wander-Operetten-Genre von seinem unzeitgemäßen Ruf. In der musiktheatralischen Sommerreise geht es um Fernweh und Heimweh, um das ganz große Glück und wo wir es finden. *Klosterberggarten*

19:30 Salome In Gerald Barrys „Salome“-Fassung parliert der gefangene Prophet auf Französisch, sehnt sich der König nach einem Idyll an der Donau, greift Salome zur Schreibmaschine, ist eine Frankenstein-Operation in Vorbereitung – und das alles nach Oscar Wilde. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Mutter, Vater, Rock'n'Roll *Info siehe 11.5., Kulturzentrum „Guck mall“*

19:30 Das Floß der Medusa 1816. Auf dem Weg nach Afrika läuft die französische Fregatte Méduse auf Grund und sinkt. 147 Passagiere retten sich auf ein provisorisches Floß. Nach 10 Tagen voller Gewalt, Hunger, Durst und Kannibalismus überleben nur 15. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*



19:30 HengstmannBrüder - Wir müssen immer lachen Der Titel des Programms fasst gut zusammen, wie die Brüder die letzten Jahre politisch, gesellschaftlich und familientechnisch überstanden haben. Schließlich ist Komik die Summe aus Tragik plus Zeit und lachen der beste Weg, Zähne zu ziehen. Kabarett, ... nach Hengstmanns*

20:00 Der Abschiedsbrief Info siehe 2.5., Insel Theater

20:00 Scharfe Brise - Die Rettungsschwimmer vom Tittisee Seit im Nachbardorf ein Freizeitbad eröffnet hat, sind Georg, Patrick und Marcus, die Rettungsschwimmer vom Freibad Tittisee, arbeitslos. Imbissdame Doris aber hat ein neues Berufsziel für die Jungs: Eventbademeister. Theater Grüne Zitadelle

20:00 Wir sind gegen dafür Stehen wir nun wirklich 5 Minuten vor 1933 oder eher wie 5 vor '89? Oder ist es schon fünf nach zwölf und die Menschheit spielt mit der Erdkugel 6 aus 49, um den Jackpot zu knacken? Diesen Fragen gehen Marion Bach und Heike Ronniger nach. Kabarett, Magdeburger Zwickmühle*

20:00 Magdeburg Lacht! - Stand Up Comedy Stand-Up Comedy gibt es auch in Magdeburg. Im Fokus stehen hier vier vor allem jüngere Comedians, die ihr u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt. Oli-Kino Magdeburg

21:30 IKIB presents - Die Tunte und das KI! Bastian Lomsché und Didine van der Platenvotbrug lassen in ihrem Gespräch über die Verbindungen von KI und Queerness einen intersektionalen Clash von Realität, Simulation und queerem Chaos entstehen. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

21:30 eXoplanet #1 - Dream Machine Mit Stimmen aus aller Welt und von Besuchern, die ihre Träume in einer Telefonzelle preisgegeben haben, reisen drei Musiker, ausgehend von Texten von Marin Soofi-pour Omam, quer durch das Unbewusste. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

Wernigerode

19:30 Lennart Schilgen - Abwesenheitsnotizen Wenn Lennart Schilgen nicht gerade auf der Bühne steht, begibt er sich u.a. in die Untiefen seiner abenteuerlichen Gedanken. Herauskommen Lieder über die Ab- und Umwege in der Welt und im eigenen Kopf. Voller Witz und ohne Scheu vor dunklen Ecken. Remise des Kunst- & Kulturvereines Wernigerode

FILM

15:30/20:30 Islands Tom, Tennistrainer auf Fuerteventura, hat einen trostlosen Alltag. Das ändert sich, als eine Familie anreist. Tom spürt sofort die Spannungen

zwischen den Eheleuten Anne & Dave. Als Dave nach einem Streit spurlos verschwindet, hat Tom einen Verdacht. Kulturzentrum Moritzhof

16:45 Volveréis - Ein fast klassischer Liebesfilm Ale und Alex trennen sich nach 15 Jahren Beziehung. Und das muss gefeiert werden. Doch ihr Umfeld hält die Nachricht für einen Scherz. Umso entschlossener sind sie, mit der Party alle vom Ende ihrer Beziehung zu überzeugen. Vor allem sich selbst. Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:45 Der Meister und Margarita Moskau, 1930er-Jahre: Das Werk eines bekannten Schriftstellers wird vom sowjetischen Staat zensiert und die Premiere seines Theaterstücks abgesagt. Inspiriert von seiner Geliebten schreibt er einen neuen Roman, um sich zu rächen. Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Oslo Stories: Träume Johannes verliebt in ihre Lehrerin. Ihre intensiven Gefühle schreibt sie auf, um sie nicht zu vergessen. Als sie mit ihrer Mutter und Oma diskutiert, ob sie die Texte veröffentlichen soll, sind die mit ihren eigenen Träumen konfrontiert. Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

21:00 Wenn das Licht zerbricht Als ihr Freund Diddi bei einem Unfall aus dem Leben gerissen wird, verlobt Una einen Tag der Erinnerung mit dessen Clique. Doch während die trauert, feiert, streitet und versöhnt, muss Una sich einer unbequemen Wahrheit stellen ... Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

17:00 Der Messias Um 17 Uhr erklingt eine fünfzigminütige Kinderversion des weltweit gefeierten Oratoriums „Der Messias“ von Georg-Friedrich Händel, ehe um 19.30 Uhr das Werk in voller Pracht von Solisten und dem Orchester Märkisch Barock vorgetragen wird. Nicolaikirche [St. Nicolai]

19:30 Vokal Lokal - Petite Messe solennelle Das Leipziger Ensemble „Vokal Lokal“ setzt sich aus Mitgliedern des MDR-Rundfunkchors zusammen und widmet sich v.a. der Einstudierung klassischer und romantischer Literatur wie auch der »Messe solennelle« (1863). Gesellschaftshaus Magdeburg

20:30 Auditivvokal - Da Pacem Domine Zum Tag des Gedenkens an die Zerstörung Magdeburgs 1631 präsentiert das Ensemble „Auditivvokal“ Musik von Reiko Fütting, Heinrich Schütz und P. Telemann Johanniskirche

FESTE

10:00 100 Jahre Beimssiedlung - Jubiläumsfest Beim großen Jubiläumsfest warten jede Menge Live-Musik von den Goldenen 20ern bis heute, Modenschauen und Tänze verschiedener Jahrzehnte, Spiel und Spaß für Kinder, Besichtigungen der Musterwohnung und geführte Spaziergänge durch die Siedlung. Festwiese Flechtinger Straße

10:00 30 Jahre Magdeburger Eisenbahnfreunde e.V. Das Jubiläum feiern die Magdeburger Eisenbahnfreunde mit einem Familienfest mit Führerstandmitfahrten auf einer Diesellok, Besichtigungen von Gastloks, Mitfahrten durch den Industriehafen, einer Modellbahnausstellung, Modellverkauf u.v.m. Wissenschaftshafen

15:00 Maifest des Magdeburger Ruderclubs Der „Magdeburger Ruderclub“ bietet bei seinem Maifest die Möglichkeit, den Verein kennenzulernen. Es warten Kaffee & Kuchen, Leckeres vom Grill und eine Hüpfburg für die Kleinen. Am Abend legt ein DJ Hit der 80ern, 90ern, 2000ern und von heute auf. Stadtpark Rotehorn

KINDER

15:00 Grüße vom Mars Damit die Zeit bei seinen Großeltern nicht zu langweilig wird, bekommt der 10-jährige Weltraumfreund Tom ein Logbuch geschenkt und soll die Zeit als eine Marsmission ansehen. Tom ist natürlich Feuer und Flamme und holt seine Geschwister mit ins Boot. Kulturzentrum Moritzhof

15:15 Bambi - Eine Lebensgeschichte aus dem Walde Der Film erzählt von den Abenteuern eines jungen Rehkitzes namens Bambi, das bei einem Ausflug von seiner Mutter getrennt wird und fortan allein leben muss. Doch als Bambi seinen Vater und eine Jugendfreundin trifft, wendet sich alles zum Guten. Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Familienkonzert der Magdeburger Kulturschultüte Sora Yu und Jihoon Song präsentieren musikalisch und literarisch die Geschichte „Peter & der Wolf“ mit der Orgel. Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

LESUNG

Haldensleben

18:00 Nick Wilder & Christine Mayn lesen „Alte Liebe“ „Alte Liebe“ erzählt mit klugem Witz und heiterem Ernst die Geschichte einer in die Jahre gekommenen Liebe, in der sich eine ganze Generation wiedererkennen kann. Was ist geblieben nach 40 Jahren Ehe? Sind wir die, die wir gern wären? KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben

SPORT

19:00 Magdeburg Darts Gala Darts-Fans können sich auf die Weltmeister Raymond van Barneveld und Michael van Gerwen freuen. Aus England reist zudem Stephen Bunting und aus Nordirland Josh Rock an. Deutschland wird durch den European Tour Champion Ricardo Pietreczko vertreten. Messe Magdeburg

8:30 IDM Info siehe 11.5., Motorsport Arena Oschersleben

TAG DER STÄDTEBAUFÖRDERUNG

10:00 Wir erobern den öffentlichen Raum - Spielerische Inbetriebnahme des Eiskellerplatzes Mit der Installation von mobilen Sitzmöbeln und Pflanzelementen verwandelt sich der Platz in einen Aufenthaltsort für alle Generationen. Das Platznehmen wird musikalisch vom Highwayman begleitet. Außerdem wartet eine Führung mit Nadja Gröschner. Eiskellerplatz

10:00 Wachstum und nachhaltige Erneuerung Viele Engagierte gestalten ein buntes Programm rund um die Düppler Mühle. Es gibt Klangwanderungen mit Köрни Klang (11-13 Uhr), einen Kunst-Workshop, den Tag der offenen Mühlenpfort und Besuch im neuen Mini-Wäldchen „Tiny Haini“, Musik, u.v.m. Düppler Mühle

11:00 Der Südosten blüht auf Die Sankt Gertraud Kirche soll künftig als Kulturstandort entwickelt werden. Erste Ideen und Pläne dazu werden im Rahmen des Tags der Städtebauförderung gezeigt. Außerdem warten Stadtteilfilme, Orgelmusik und geführter Rundgang um die Kirche., St. Gertraud Kirche in Salbke

11:30/14:30 Objektführung zur Festungsanlage Ravelin 2 Bei einer Führung gibt es nicht nur spannende Eindrücke in das Festungsareal, sondern auch Einblicke in die Baufortschritte im Untergeschoss der Doppelkaponniere. Festungsanlage Ravelin 2

13:00 Revitalisierung der Villa Grünwald - vom Lost Place zum urbanen Quartier Bei Rundgängen geben die Architekten von Steinblock Architekten GmbH einen Einblick in die revitalisierte Villa. Außerdem wartet Interessantes aus der Familiengeschichte der Brauerei, die baulichen Herausforderungen und die Vision für das Quartier. Villa Grünwald

14:00 Lebendige Orte - starke Gemeinschaften Bunter Stadtteilfest, bei dem u.a. die geplanten Vorhaben für den Bezirk sowie dessen Akteure vorgestellt werden. Außerdem warten Spiel- und Mitmachangebote für Kinder und Kulinarisches. Platz der

Begegnung

17:00 Pavillon am Westfriedhof Die Eröffnung des sanierten Pavillons auf dem Westfriedhof wird begleitet von der Vernissage der Ausstellung „Magdeburg im Farbrausch“, in der fotografische Arbeiten von Thilo Pohle auf gewebte Grafiken des Künstlers Martin Vorwerk treffen. Westfriedhof

VORTRAG

17:00 Magdeburg, der Dreißigjährige Krieg und unsere Gegenwart Vortrag von Prof. Dr. em. Herfried Münkler, Eintritt frei; Kulturhistorisches Museum

17:00 Magdeburger Reden über den Frieden Anlässlich des Gedenkens an die Zerstörung Magdeburgs im Dreißigjährigen Krieg spricht Prof. Dr. Herfried Münkler [Berlin] über „Magdeburg, der Dreißigjährige Krieg und unsere Gegenwart“. Kulturhistorisches Museum

FÜHRUNGEN

19:00 Schauriges zur Nacht Die unterhaltsame Führung bringt an besondere Orte, an denen Sie schaurige Geschichten hören. Domviertel

19:00 „Passionsweg Blau-Weiß“ - Eine Zeitreise in die frühen 70er Jahre Gemeinsam mit dem Publikum begibt sich Nadja Gröschner in das Jahr 1974 und lädt ein, auf dem Weg vom ehemaligen Centrum Warenhaus in Richtung Stadion Geschichten und Erlebnisse rund um den Europapokal sieg neu zu entdecken. Galeria Karstadt Kaufhof

DIES & DAS

9:55 Ökumenisches Gebet Mit gemeinsamem Glockengeläut vieler Innenstadtkirchen und musikalischer Begleitung durch die (Hanse)Pfefferyere gedenken die katholische und die evangelische Kirche gemeinsam den Opfern der Zerstörung Magdeburgs 1631. Kathedrale St. Sebastian

10:00 Tatort Bibliothek Mit Krimi- und Escapeboxen spannende Verbrechen aufdecken oder mysteriöse Rätsellösen. Stadtbibliothek Magdeburg

10:00 Magdeburger Oldtimertag Zur fünfzehnten Auflage des Magdeburger Oldtimertages werden Autofreunde mit ihren auf Hochglanz polierten Schmuckstücken, die älter als 30 Jahre sind, erwartet. Außerdem gibt es einen Telemarkt, eine Auktion, Musik und eine Nostalgiemeile. Elbuenpark

13:30 Hanami - Kirschblütenfest Mit einem Hauch japanischer Kirschblütenmagie feiert der Karateverein Budo Kyudokan Magdeburg e.V. den Frühling. Neben japanischen Drinks und Snacks gibt es Schnuppertrainings in Kenjutsu, Karate und Selbstverteidigung, ein Tommelkonzert u.v.m. Flora-Park Garten

BÜHNE



© Theaterfest Magdeburg

Mutter, Vater, Rock'n'Roll 1956: Bei Königs herrscht Zucht und Ordnung. Hier haben Halbstarke und Rock'n'Roller nichts zu suchen. Ungünstig nur, wenn die eigene Tochter sich einen solchen Halbstarke zum Freund nimmt. Da können verhasste Nachbarinnen zur liebsten Person werden. Wenn dann auch noch alle Jugendlichen in einem Raum vorgeführt werden, ist das Fiasko groß. 15:00, Kulturzentrum „Guck mal!“

LIVE

14:00 Terrassenkonzert - Daphne und die Frudies „Daphne und Die Frudies“ bringen die Musik der Fünfziger Jahre mit ihrem heutigen Sound und der Eleganz nicht vergessener Tage zurück ins 2020-iger Jahrzehnt. Flair

15:00 Kaffeekränzchen zum Muttertag Diana Altenburg präsentiert starke Songs für großartige Frauen. Bei einer Tasse Kaffee oder Tee und einem Stück Kuchen singt sie mitreißende Oldies, gefühlvolle Balladen und die schönsten Schlager. Machwerk

19:00 „Bridgerton“-Musik bei Kerzenschein Das Programm, einzigartig interpretiert von einem Streichquartett, präsentiert eine Auswahl musikalischer Werke aus „Bridgerton“, inspiriert von klassischen Meisterwerken und modernen Popmelodien, die die Herzen der Zuschauer erobert haben. Johanniskirche

TANZEN

19:00 Sunday Chill Out Chillen mit der Möglichkeit Dart oder am Tischkicker zu spielen und Musik von DJ Don Krawallo Flowerpower

BÜHNE

13:30 Finale der Campusdebatte Magdeburg Nach fünf Vorrunden und einem Halbfinale messen sich die besten Debattierenden aus Deutschland und Österreich während eines öffentlichen Finals in der Kunst des konstruktiven Diskutierens. Altes Rathaus

15:00 eXoplanet #1 - Industrial Mechtild Was verbindet Mechtild v. Magdeburg und ihre Praxis des Murrelgebets mit den Resonanzräumen der sozialistischen Schwerindustrie? Das Ensemble begibt sich auf eine seismografische Spurensuche durch die Ruinen des ehem. Schwermaschinenbau-Kombinats. SKET GmbH

15:00 Enrico Scheffler - Mutti ist die Beste Enrico Scheffler gestaltet einen musikalischen Dank an alle Mütter mit Mix aus Schlager, Musical sowie Evergreens und



FILM
Wanderkino Aus einem Oldtimer-Feuerwehrauto heraus, das Kino-, Ton- und Licht-Technik an Bord hat, werden Stummfilme auf historischer 16mm-Technik mit untersch. Instrumentalbesetzung live gezeigt. Die Filme des Abends sind „Das Affengeschäft Our Gang“, „In der Tiefe Ferdinand Zecca“, „Der Abenteuerer Charlie Chaplin“ und „Nur nicht schwach werden Harold Lloyd“.
21:00, Insel Theater

Hildegard Knef: „Für mich solls rote Rosen regnen“ oder Marlene Dietrichs „Ich weiß nicht, zu wem ich gehöre“.
 Schloss Hohenerxleben

FILM
14:30/19:45 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
15:45 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof
16:00 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
16:45 Das Licht Tim und seine Familie pflegen einen Lebensstil, der es jedem erlaubt, das Leben getrennt voneinander zu leben und trotzdem den Wohnraum zu teilen. Als die geheimnisvolle Farrah als Haushälterin in das Familiengemisch kommt, gerät dieses ins Wanken. Kulturzentrum Moritzhof
17:45 Mein Weg – 780 km zu mir Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
20:15 Wenn das Licht zerbricht Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
21:00 Wanderkino Aus einem Oldtimer-Feuerwehrauto, das Kino-, Ton- und Licht-Technik an Bord hat, heraus werden Stummfilme wie „Der Abenteuerer Charlie Chaplin“ und „Nur nicht schwach werden Harold Lloyd“ mit musikalischer Begleitung gezeigt. Insel Theater

einigen bunten Überraschungen. Theater Grüne Zitadelle
15:00 Mutter, Vater, Rock'n'Roll 1956: bei Königs herrscht Zucht und Ordnung. Als sich die eigene Tochter aber einen Rock'n'Roller zum Freund nimmt, entspinnt sich ein Generationenkonflikt. Wenn dann auch noch alle Jugendlichen in einem Raum vorgefunden werden, ist das Fiasko groß. Kulturzentrum „Guck mall“

16:00 Kasino Didine Einmal pro Jahreszeit lädt Didine van der Platenvlotbrug zum Premierenabstimmung. Mit dabei sind Künstler, Mitarbeiter und andere Experten. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

18:00 La traviata Info siehe 3.5., Opernhaus/Theater Magdeburg

18:00 eXoplanet #1 – Tutti in Campagna Das Kollektiv „tutti d*amore“ das vermeintlich verstaubte Opern-Genre von seinem unzeitgemäßen Ruf. In der musiktheatralischen Sommerreise geht es um Fernweh und Heimweh, um das ganz große Glück und wo wir es finden. Schweizer Milchkuranstalt

19:30 Kosmos #3: Das Naturtheater von Oklahoma Ausgehend von Motiven Franz Kafkas beschäftigt sich Vanessa Rust mit Alpträumen und der Erfahrung von Orientierungslosigkeit. Für Kosmos #3 entwirft sie Räume des Übergangs und legt das unheimliche Potenzial frei, das ihnen innewohnt. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Die Hamletmaschine Müllers „Hamletmaschine“ ist ein persönlicher Versuch, über die eigene Stellung in einem Gesellschaftssystem im Kontext historischer Entwicklungen nachzudenken. Dabei assoziiert es Tatsächliches und Mögliches und die Logik von Gewalt und Veränderung. Schauspielhaus/Theater Magdeburg Staßfurt

16:00 Hymne à l' amour Ingrid Sprenger präsentiert heitere und melancholische Klassiker des Chansons wie Edith Piaf's „La vie en rose“,

KLASSIK
16:00 Orgelpunkt Professor Matthias Dreißig (Erfurt) musiziert an der Schuke Orgel. Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“
FESTE
10:00 30 Jahre Magdeburger Eisenbahnfreunde e.V. Das Jubiläum feiern die Magdeburger Eisenbahnfreunde mit einem Familienfest mit Führerstandmitfahrten auf einer Diesellok, Besichtigungen von Gastloks, Mitfahrten durch den Industriehafen, einer Modellbahnausstellung, Modellverkauf u.v.m. Wissenschaftshafen

KINDER
14:00 Grüße vom Mars Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
14:15 Bambi – Eine Lebensgeschichte aus dem Walde Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
15:00 /16:30 Das Traumfresserchen Basierend auf dem gleichnamigen Kinderbuchklassiker von Michael Ende widmet sich Das Traumfresserchen voller Poesie und Witz einem großen Problem – der Angst vor dem Einschlafen. Puppentheater

SPORT
9:30 Tanzfitness-Event: Zumba & Salsation Sechs Trainer vermitteln beide Tanz-Sportarten mit starken Beats, leidenschaftlichen Moves und purer Lebensfreude. Interessierte können in alle Kurse reinschnuppern. Life im Herrenkurs
Oschersleben (Bode)
8:30 IDM Das höchste deutsche Motorrad-Prädikat kommt für seine zweiten Lauf in die Motorsport Arena Oschersleben. Die Superbikes bieten tolles Racing in der Königsklasse. Auch spannende Rahmenrennen runden das Programm ab. 20 Euro/Tag; Motorsport Arena Oschersleben

DIES & DAS
10:00 Musikalischer Gottesdienst anlässlich der Schinkelmusiktag mit dem Chor des Kirchspiels Nord und dem Saxophonisten Götz Baerthold. Nicolaikirche (St. Nicolai)
10:00 10 Jahre Beimsiedlung – Skat- und Doppelkopfturnier Mieter und Interessierte sind eingeladen, sich im Skat (2 Serien à 32 Spiele) oder Doppelkopf (2 Serien à 20 Spiele) zu messen. Auf die besten Spieler warten Sachpreise. Anmeldung unter skat@wobau-magdeburg.de, Startgeld 5€ (=Getränkergutschein); Festwiese Flechtinger Straße

11:00 Schnupperkurs Bogenschießen Trainerin Uta Linde vermittelt Mädchen und Frauen fachkundig die Kunst des Bogenschießens, gibt Einblicke in die Tradition des Sports und leitet die Teilnehmerinnen bei Schießübungen an. Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

13:00 Tag der offenen Tür Zum Tag der offenen Tür wartet einen Führungen durch die Ausstellung „Menschen Recht Freiheit Protest. Der Aufstand vom 17. Juni 1953 in Sachsen-Anhalt“ und durch das Archiv, sowie Informatives zum Thema „Staatsicherheit“ und Rundgänge. Stasi-Unterlagen-Archiv Magdeburg
16:00 Sip & Paint – Muttertags-Special „Socialhaus“ anlässlich des Muttertags zum Sip and Paint, bei dem bei einem Glas Wein und nach einer professionellen Einweisung jeder seiner Kreativität freien Lauf lassen kann. Stübchen in der Festung Mark

Burg
10:00 Familienfahrradtour Nach einer kurzen Einweisung geht es vom Mehrgenerationenhaus der Rolandmühle in Richtung Niegripp mit einer kurzen Eispause und einem Picknick am Elberadweg über den Niegripper Altkanal zurück zum Start. Das Tempo bestimmt der jüngste Teilnehmer. Jugendwerk Rolandmühle gGmbH



FILM
Wenn das Licht zerbricht Als ihr Freund Diddi bei einem Unfall aus dem Leben gerissen wird, verläbt Una einen Tag der Erinnerung mit dessen Clique. Doch während die Gruppe ein unsichtbares Band knüpft und ineinander neue Kraft sammelt, wird Una von Gewissensbissen geplagt. Noch bevor die Mitternachtssonne erneut hinter dem Horizont versinkt, muss sie sich einer unbequemen Wahrheit stellen ... **20:15, Moritzhof**

LIVE
18:00 Für alle Chor unter der Leitung von Christina Paul Netzwerk Freie Kultur e.V.

FILM
16:15 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof
17:00 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Moritzhof
17:30 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Moritzhof
18:00 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
20:00 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
20:15 Wenn das Licht zerbricht Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER
9:00 /10:30 Das Traumfresserchen Info siehe 11.5., Puppentheater

LESUNG
16:00 Persisch-deutsche Vorlesestunde Muttersprachler lesen Geschichten auf Persisch und Deutsch. Stadtbibliothek Magdeburg

VORTRAG
18:30 Matthias Kuntzel – Woher kommt der Judenhass? Das Massaker vom 07.10.2023 markiert in der Geschichte des Antisemitismus eine Zäsur. Politikwissenschaftler und Historiker Matthias Kuntzel arbeitet Bedeutung und Hintergründe heraus und stellt sich daraus ergebende Handlungsoptionen zur Diskussion. Forum Gestaltung

DIES & DAS
16:00 Digital im besten Alter – der Social Media Stammtisch für Senioren Ist Whatsapp ein Messenger oder ein Netzwerk? Chatte ich noch oder tweete ich schon? Benötigt mein Heimatverein einen Passwortmanager und sind meine Enkel noch auf facebook? Diesen und anderen Fragen widmet sich das Angebot. Stadtbibliothek Magdeburg



FILM
Einfach machen! – She Punks von 1977 bis heute Der Film porträtiert die Pionierinnen des deutschsprachigen She-Punk Gudrun Gut, Beate Bartel, Bettina Köster, Sara Schär, Claudia Schifferle, Martina Weit und Bettina Flörching, die auch 40 Jahre später noch oder wieder auf der Bühne stehen, und einen Teil einer weiblichen Revolution in der Musikindustrie mitprägten. **20:15, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN
19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo Flowerpower
21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex Barsol

FILM
16:00 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
16:15 Volveréis – Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., Moritzhof
18:30 Wenn das Licht zerbricht Info siehe 10.5., Moritzhof
19:30 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Moritzhof
20:00 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
20:15 Einfach machen! – She Punks von 1977 bis heute Info siehe 1.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER
9:00/10:30 Das Traumfresserchen Info siehe 11.5., Puppentheater

BILDERBUCH
15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Lieselotte macht Urlaub Olivenstedter Platz
16:00 Bilderbuchkino Gelesen wird „Ich und meine Angst“. Stadtbibliothek

VORTRAG
18:00 Fachgruppe Entomologie Maurice Bobe berichtet von entomologische Beobachtungen auf seiner Exkursion nach Georgien 2024. Museum für Naturkunde Magdeburg
19:00 Akademischer Abend Besprochen werden herausfordernde Bedingungen des Studierens. Evangelische Studierendengemeinde Magdeburg Haldensleben

FILM
19:00 Let's talk about ... music Janina Otto spricht mit Michael Reiser anhand von zehn Songs darüber, welchen Einfluss Rockmusik, 1965 noch „Big Beat“ genannt, und Musik generell auf sein Leben haben. KulturFabrik-Alteinstadtklub Haldensleben

FÜHRUNGEN
14:30 Seniorenakademie in der Ausstellung „Stadt im Blick: Magdeburg. Bilder aus sechs Jahrhunderten“, Dr. Karin Kanter. Kulturhistorisches Museum



BÜHNE
Wir sind gegen dafür Stehen wir nun wirklich 5 Minuten vor 1933 oder eher wie 5 vor 1989? Oder ist es schon fünf nach zwölf und die Menschheit spielt mit der Erdkugel 6 aus 49, um den Jackpot zu knacken, weil sie zu ihrem Gewinn auch noch den Jackpot knacken will? Was ist falsch und was ist richtig? Diesen Fragen gehen Marion Bach und Heike Ronniger in ihrem aktuellen Programm nach. **15:00, Zwickmühle**

LIVE
19:00 Teesalon Teeliebhaber Martin Müller lädt zu einem Nachmittag mit Tee aus dem Fachgeschäft „Tee-hoch-n“ und seinen Freunden aus der Musikszene, die ihr musikalisches Repertoire präsentieren. Klosterberggarten

TANZEN
19:00 Flowerpower Karaoke mit Jyl Flowerpower
20:00 Wünsch dir was DJ Bugs legt auf, was die Gäste sich wünschen. Dabei ist nichts zu kitschig, nichts zu hart, nichts zu trashig. Kunst-kneipe NachDenker

BÜHNE
15:00 Wir sind gegen dafür Info siehe 10.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“
19:30 Torsten Sträter – Mach mal das große Licht an „Mach mal das große Licht an“ ist die Siebträgermaschine unter den Programmen: Druck, Dampf, Glanz, Aroma – alles drin! Plus die großen Fragen des Seins, die da lauten: Wie führe ich ein gutes Leben? Was kommt danach? GETEC-Arena

19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 10.5., Kabarett „... nach Hengstmanns“

FILM
15:15 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof
15:30 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
15:45 Mein Weg – 780 km zu mir Info siehe 2.5., Kulturzentrum Moritzhof
17:00 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof
17:45 Wenn das Licht zerbricht Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Weite Straßen, stille Liebe Seit 20 Jahren fährt Hannes seinen Fernlastzug, als ein junger Spund ihn eines Tages aus seiner Routine reißt. Be ihren gemeinsamen Fahrten durchs Land entwickelt sich eine echte Kameradschaft, die beide zu neuen



FILM
Weite Straßen, stille Liebe Seit 20 Jahren fährt Hannes seinen Fernlastzug, lebt für seine Arbeit, sein Auto, als ein junger Spund ihn eines Tages aus seiner Routine reißt. Bei ihren gemeinsamen Fahrten durchs Land entwickelt sich eine echte Kameradschaft, die beide zu neuen Einsichten über sich und ihr Leben führt. Da kreuzt eine junge Frau mit ihrem Kind den Weg der beiden ... **18:00, Kulturzentrum Moritzhof**

BÜHNE
Torsten Sträter - Mach mal das große Licht an „Mach mal das große Licht an“ ist die Siebträgermaschine unter den Programmen: Druck, Dampf, Glanz, Aroma - alles drin! Plus die großen Fragen des Seins, die da lauten: Wie sieht ein gutes Leben aus? Was kommt danach? Wie lauten die besten sechs der vier mathematischen Regeln? Sträter beleuchtet das alles ... bis er den Faden verliert. **19:30, GETEC-Arena**



BÜHNE
Sex und Kartoffeln Kartoffeln galten einst als „exotisch“, heute als bodenständig. Manchen sind sie Bedürfnisbefriedigung, heiß und fettig, anderen Inspiration. Außerdem schlummert im exzessiven Studium der Kartoffel vermutlich das Potential, festgefahrene Sex-Rezepte zu pürieren. Das will das Ensemble mit der Suche nach sexuellen Biographien und den besten Rezepten beweisen. **19:30, Schauspielhaus**

TANZEN
Metamorphosis - Luises Garten Season Opening Die Tage werden wieder länger und die Abende wärmer. Da ist es auch Zeit, die gemütlche Open-Air-Oase an der Festung Mark aus dem Winterschlaf zu erwecken. Pünktlich erstrahlt „Luises Garten“ dafür in frischem Glanz. Zum Opening warten wieder leckere Drinks, nice Leute und fette Mukke, diesmal von „Brotfabrik Leipzig“. **17:00, Luises Garten**

FILM
Liebesbriefe aus Nizza Als François alte Liebesbriefe in die Hände fallen, fällt der pensionierte Offizier aus allen Wolken. Denn die wortreichen Liebesergüsse an seine Frau Annie stammen definitiv nicht von ihm. François fordert deshalb Revanche, mobilisiert seine Beziehungen zum Geheimdienst und spürt den Casanova von einst auf. Doch der ist keineswegs unbewaffnet. **19:00, Oli-Kino Magdeburg**

Einsichten über ihr Leben führt. **Kulturzentrum Moritzhof**

seinem Buch liest. **KulturFabrik-Alteinstadtklub Haldensleben**

19:30 Oslo Stories: Träume

VERNISSAGE

Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Anneliese Klose - Gästeporträts Seit 2020 fotografiert Anneliese Klose diejenigen, die als Gesprächspartner der Reihe „Film im Gespräch“ mit DEFA-Filmen zu Gast sind. 38 Porträts dieser Art sind bisher entstanden und werden in der Ausstellung gezeigt. **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

LIVE

9:00 / 10:30 Das Traumfresserchen Info siehe 11.5., **Puppentheater**

19:00 Friedensmesse Magdeburg - Dem Frieden in der Welt Zur Friedensmesse, organisiert vom „Friedensforum Johanniskirche“ und der Freien Waldorfschule Magdeburg, erklingt Musikalisches vom Vokalensemble an der Kroatenwuhne, des Schulchors der Waldorfschule, des Exaudi Chors und des Frauenchors Klein Wanzleben. **Johanniskirche**

16:00 Fachgruppe Junge Mineralogen Vortrag von Dr. Michael Buchwitz zum Thema „Edel- und Halbedelsteine“ für Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren. **Museum für Naturkunde Magdeburg**

VORTRAG

16:00 Islands Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Prof. Dr. Silke Satjukow - Die Russen kommen und bleiben Mgl. Gründe, warum der russ. Angriff auf die Ukraine die Ost- und Westdeutschen entzweit, liegen am Ende des 2. Weltkriegs, schließlich lebten Ostdeutsche Jahre mit den Sowjets. Wie unterscheiden sich die Nachkriegserfahrungen mit den Sowjetrussen? **Landesarchiv Sachsen-Anhalt Abteilung Magdeburg**

LESUNG

FÜHRUNGEN

17:00 Matthias Gerschwitz - Endlich mal was Positives Es gibt viele Bücher zu HIV und AIDS, aber nur wenige, mit einem direkten Einblick in das Leben mit dem Virus. Matthias Gerschwitz berichtet von seinem Umgang mit der Infektion ohne Larmoyanz oder Betroffenheitspathos, sondern optimistisch. **Stadtbibliothek Magdeburg**

19:00 Einführung in die Buddhistische Meditation Buddhistischer Vortrag mit S.E. dem Dreizehnten Kundeling Rinpoche, Buddhistischer Meister und Gastlehrer aus Indien der Buddhistischen Klosterschule Ganden Tashi Choeling in Pöwesi. **Arya Tara - Buddhistisches Meditationszentrum**

19:00 Kopf & Kragen mit Vince Ebert Vince Ebert stellt sein neues Buch „Wot se Fack, Deutschland ...? Warum unsere Gefühle den Verstand verloren haben.“ vor und diskutiert im Anschluss mit Thomas Wischniewski und Ilka Hein über gesellschaftlichen Fragen unserer Zeit. **Machwerk**

17:00 Architekturspaziergang - Ein Museum, das lebt Während des geführten Spazierganges zeigen Carmen Niebergall und Heinz-Joachim Henke diese Kleinode und erzählen Geschichte mit Geschichten. **Westfriedhof**

19:30 Philipp Peyman Engel - Deutsche Lebenslügen In seinem Buch schreibt Philipp Peyman Engel, Chefredakteur d. „Jüdischen Allgemeinen“, über die Verlogenheit der dt. Debatte über Antisemitismus und erzählt von seiner Jugend als Sohn einer persischen Jüdin in Nordrhein-Westfalen. Eintritt frei; **Stadtbibliothek Magdeburg**

19:00 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Info siehe 28.5., **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

19:00 Haldensleben

20:00 Wir sind gegen dafür Info siehe 10.5., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

18:30 Kultbestatter Eric Wrede liest über den Tod Anlässlich des Jubiläums „15 Jahre Philosophischer Salon Haldensleben“ hat die Initiatorin Janina Otto Deutschlands bekanntesten Bestatter und Trauerbegleiter Eric Wrede zum Talk eingeladen, der aus

20:00 Kawus Kalantar - Witzlebenstraße Kawus Kalantar denkt Standup als Kunstform und verliert dabei nie das Wesentliche aus dem Auge: Funny first. Unberechenbar, ehrlich, direkt. Das

schwimmen. Seine Fahrerin ist Tante Pippa. Auf ihren Touren begegnet ihnen immer wieder die Figur eines Drachen. Was es damit wohl auf sich hat? **Hugo-Junkers-Allee**

20:00 Wenn das Licht zerbricht Als ihr Freund Diddi bei einem Unfall aus dem Leben gerissen wird, verliebt Una einen Tag der Erinnerung mit dessen Clique. Doch während die trauert, feiert, streitet und versöhnt, muss Una sich einer unbequemen Wahrheit stellen. **Kulturzentrum Moritzhof**

Antworten auf all deine Fragen zu Studiengängen, Campusleben, Karrierechancen und mehr. Erlebe unsere Universität live - von Hörsaal bis Mensa.

20:15 Volveréis - Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Wildkräuter in der Küche Annelie Oettel zeigt, welche Wildkräuter man im Park finden kann und wie man sie in der Küche verarbeitet und einsetzt. **Klosterbergergarten**

19:00 Hafn bei Nacht Die Matrosen Nadja Gröschner und Frank Kornfeld laden zu einem Spaziergang entlang der Stromelbe vom Petriförder bis zum Hafenbecken. Im Seesackgepäck haben sie Geschichten und Anekdoten aus der Stadtgeschichte und kleine (maritime) Köstlichkeiten. **Petriförder**





LIVE



Purple Schulz - Über(s) leben-Tour 2025 In über 50 Bühnenjahren wurde Purple Schulz zu einem DER musikalischen Geschichtenerzähler des Landes. Mit Lachen und Tränen, Liebe und Wut, albernen Niederungen und philosophischen Höhenflügen, mit sanftem Trost und messerscharfer Kritik präsentiert er live seine Songs über das Leben und das Überleben in der Zeitenwende. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

BÜHNE



Carmen/Morgenröte eines Stiers Gastchoreograf Jeroen Verbruggen fragt in seiner Adaption des modernen Ballettklassikers auf einer abstrakteren Ebene nach den Bedingungen von Erfolg und Scheitern eines Künstlers. Ausgangspunkt ist das Schicksal von Georges Bizet, der nur wenige Wochen nach der Uraufführung seiner Oper starb und deren Welterfolg nicht mehr erlebte. **19:30, Opernhaus**

Moritzhof

20:30 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

16:30 Russisch-deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt - Gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch. **Stadtbibliothek Magdeburg**

LESUNG

17:00 500 Jahre Bauernkrieg Vor 500 Jahren tobte im damaligen Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation und einzelnen Nachbarstaaten ein Krieg zwischen Bauernverbänden und dem Adel. Wie aber kam es aber zum Bauernkrieg? Dazu lesen Dr. Christian Pantle u.a. **Stadtbibliothek Magdeburg**

19:00 Herbert Karl von Beesten - Best of „Mein Stadtfeld“ In seinem ungewöhnlichen Schreibstil und seiner besonderen Herangehensweise beschreibt von Beesten Stadtfelder Typen, Künstlerinnen, Handwerkerinnen, Gastronomen und Geschäftsleute. So erleben auch Stadtfelder ihren Kiez aus neuer Perspektive. **Westfriedhof**

19:30 Charly Hübner - Wenn du wüsstest, was ich weiß ... Nachdem der 19-jährige Charly Hübner sein Elternhaus im Streit verlassen hat, findet er Zuflucht im Theater und der Literatur, besonders in den Werken Uwe Johnsons. Jetzt ist Hübner wieder in das noch immer aktuelle Großwerk des Autors eingetaucht. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens Die Ausstellung mit dem Zusatzthema „Der Zyklus des Lebens“ von Wissenschaftler Dr. Gunther von Hagens und Kuratorin Dr. Angelina Whalley zeigt die einzelnen Stationen der Entwicklung des menschlichen Körpers sowie seine Veränderung im Lauf der Zeit. **Hyparschale**

VERNISSAGE

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens Die Ausstellung mit dem Zusatzthema „Der Zyklus des Lebens“ von Wissenschaftler Dr. Gunther von Hagens und Kuratorin Dr. Angelina Whalley zeigt die einzelnen Stationen der Entwicklung des menschlichen Körpers sowie seine Veränderung im Lauf der Zeit. **Hyparschale**

FÜHRUNGEN

19:00 Das Tagebuch der Marianne G. Vor ein paar Jahren wurde im Museum das Tagebuch von Marianne Gutsche entdeckt, die darin über ihr Leben auf dem Werder schreibt. Nadja Gröschner und Frank Kornfeld suchen die beschriebenen Orte auf, an denen Ines Lacroix aus dem Tagebuch liest. **Zollhaus**

20:00 Nachwächter-Rundgang Info siehe 2.5., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

DIES & DAS

21:00 NachDenklich - Das Freitags-Quiz Quiznight, Reservierungen unter info@kneipe-nachdenker.de dringend empfohlen **Kunstkneipe NachDenker**

LIVE

16:00 Friedensmesse Magdeburg - Dem Frieden in der Welt Zur Friedensmesse, organisiert vom „Friedensforum Johanniskirche“ und der Freien Waldorfschule Magdeburg erklingt, Musikalisches vom Vokalensemble an der Kroatenwuhne, des Schulchors der Waldorfschule, des Exaudi Chors und des Frauenchors Klein Wanzleben. **Johanniskirche**

20:00 Ansa Saueremann & Trio - 10 Jahre und immer noch Bock! Seit seiner ersten Single „Foto“ hat Ansa Saueremann drei Alben und 40 Songs veröffentlicht. Zu seinem 10-jährigen Jubiläum dreht er mit seiner geliebten Band erneut seine Runden und singt, tanzt und spielt als wäre es der letzte Abend. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Johannes Kirchberg singt und liest Erich Kästner In den Leipziger Kaffeehäusern schrieb Erich Kästner einige seiner bekanntesten Gedichte. Der aus Leipzig stammende Chansonier Johannes Kirchberg vertont und interpretiert sie so textdienlich, wie kaum ein anderer. **Gröninger Bad**

20:00 Purple Schulz - Über(s)leben-Tour 2025 Mit Lachen und Tränen, Liebe und Wut, mit köstlich albernen Niederungen und philosophischen Höhenflügen, mit sanftem Trost und messerscharfer Kritik singt Purple Schulz über das Leben und das Überleben in der Zeitenwende. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Jojo & Kauz Jojo & Kauz, zwei Indie-Rapper aus Magdeburg und Umgebung, präsentieren ihre Musik, die sich zwischen melancholischer Tiefe und euphorischer Ekstase bewegt - eine echte Gefühlsachterbahn. **Aftershow-Party im Anschluss, Stübchen in der Festung Mark**

TANZEN

19:00 Querbeat mit Djane Jules **Flowerpower**
23:00 JukeBox Das Boys'n'Beats spielt die Songs, die die Feierwütigen sich wünschen. **Boys'n'Beats**

23:00 Yolo 2010er Party Hits der 2010er mit DJ Florence **Down Town Club**

23:00 Ladies Night DJ Felistic legt zur Ladies Night einen Mix aus House-Musik auf. Ladies haben bis 0 Uhr freien Eintritt; **Buttergasse**

Bernburg

22:00 Ellen Noir on Tour Party auf drei Floors, mit 28 Künstlern, die Hardtekk, Tekk, Hardtechno, Uptempo, Hardcore und Terror auflegen. **Salzwerk Bernburg**

BÜHNE

19:30 Carmen/Morgenröte eines Stiers Gastchoreograf Jeroen Verbruggen fragt in seiner Adaption des modernen Ballettklassikers auf einer abstrakteren Ebene nach den Bedingungen von Erfolg und Scheitern eines Künstlers. Ausgangspunkt ist das Schicksal von Georges Bizet. **Opernhaus/Theater Magdeburg**



19:30 HengstmannBrüder - Wir müssen immer lachen Info siehe 10.5., **Kabarett, ... nach Hengstmanns***

20:00 Hans-Günther Pölitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden Info siehe 3.5., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

FILM

16:00 I am the River, The River is me Info siehe 18.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:15 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Volveréis - Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

BÜHNE



Nebenan Kurz vor seinem Abflug in die USA betritt ein bekannter Schauspieler die letzte „Ostkneipe“ des Kiezes. Dort ist auch sein Nachbar Bruno, der pikante Details aus dem Leben des Schauspielers preisgibt. Alle Versuche ihn abzuwimmeln, schlagen fehl. Schnell wird klar: Der Schauspieler wird es nicht an Bord der Maschine schaffen, doch das wird seine geringste Sorge sein. **19:30, Schauspielhaus**

LIVE

19:30 Pawlik & Pawlik Duo - Jazzpiano Das Improvisationstalent des Vater-Sohn Duos „Pawlik & Pawlik“ ist ein Ereignis voller Klangschönheit in anspruchsvollen und originalen Jazzinterpretationen. Vater Włodek ist Gewinner des bisher einzigen polnischen Grammy Award. **Gesellschaftshaus Magdeburg**



MASHA QRELLA ... KONZERT 17. Mai | 20 Uhr | MORITZHOF

20:00 Peter Schneider & Band - Rio Reiser: Der Traum ist aus aber ... Peter Schneider, bekannt u.a. aus dem Polizeiruf Halle, nähert sich auf seine Art seinem Vorbild Rio Reiser und transformiert die Poesie des unvergessenen Songkünstlers in eine szenische Nachtgestalt voller Schmerz, Herz und Liebe zur Musik. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Masha Qrella - Songbook Mit ihrer neuen Scheibe „Songbook“ gibt Masha Qrella einen Einblick in die Vielfalt ihres musikalischen Schaffens seit ihrer letzten Langspielplatte und besticht durch minimalistische Coverversionen von Welthits von Barock bis Indiepop. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Extreme Ättäck VII - Maimosh Warm Up-Party für das Heimburger „Metal Nacht Festival“ und die „Damned Days“ mit Disreät [Extreme Metal aus Magdeburg], Fear Connection [Death Metal aus Bremen], Xicution [Death Metal aus Eberswalde] und Grand Devourer [Death Metal aus Hannover]. **Factory**

20:00 Mazze Wiesner Mithilfe von Gitarrensounds, Fußdrums, Piano und auch mal nur Vocals präsentiert Mazze seine Songs in einem völlig neuem Gewand. Dabei gehen seine facettenreichen Songs mit Tiefgang direkt ins Ohr. **Machwerk**

TANZEN

19:00 Rockladen mit DJ Dwarf King **Flowerpower**

23:00 ESC Public Viewing Glitzer, Drama, Windmaschinen und der ein oder andere musikalische Unfall - all das gibt es bei ESC Public Viewing in Gemeinschaft zu erleben. Durch den Abend führen die furios-fantastische Coco von Chanel und die majestätisch-massive Pamela aka die Fette. **Aftershowparty mit DJ ME Unique im Anschluss. Boys'n'Beats**

21:00 Die große 80er Jahre Party Hier werden die 80er Jahre mit entsprechenden Musikvideos wieder zum Leben erweckt. Auf dem ersten Floor spielt DJ Alex Ninow die Hits von Künstlern wie A-ha, Billy Idol, Madonna und Visage. Auf dem zweiten Floor gibt es alles zum Tanzen. **Festung Mark**

21:00 Die Kultige Schlager-Party Die Festung Mark lädt zur Schlager-Party. DJ Boris sorgt mit den besten Hits dafür, dass alle ihr Tanzbein schwingen und eine einzigartige Nacht erleben. **Stübchen in der Festung Mark**

23:00 Back to the 80s and 90s Eine Party - zwei Jahrzehnte! Feiern wie früher, zu Hits die Musikgeschichte geschrieben haben. An den Turntables: Josy und Magic Marc; **Buttergasse**



23:00 Black/R'n'B/ Hip Hop-Night mit DJ Peppermint **Down Town Club**

BÜHNE

19:30 Nebenan Kurz vor dem Abflug in die USA betritt ein bekannter Schauspieler die letzte „Ostkneipe“ des Kiezes. Dort ist auch Bruno, der pikante Details aus dem Leben des Schauspielers erzählt. Dass dieser seinen Flieger verpasst, ist bald das kleinste Problem. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Fidelio Um das Prinzip Hoffnung, Gefangenschaft und Beethovens Ideal der partnerschaftlichen Liebe kreisend, handelt die Oper von Leonore, die, als Mann verkleidet und unter dem Namen Fidelio, ins Staatsgefängnis zu ihrem

Ehemann Florestan gelangt. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Christoph Sieber - Weitermachen! Wie immer garniert Christoph Sieber aktuelles politisches Kabarett mit den großen Themen unserer Zeit: Fußball, Politik, Gesellschaft und die Frage, warum Nacktmulle so selten shoppen gehen, verziert mit Gesang, Tanz und Figuren aus dem Leben. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Hans-Günther Pölitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden Info siehe 3.5., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**



20:00 Schwarze Grütze - Ganz dünnes Eis Stefan Klucke und Dirk Pursche begeben sich mit nagelneuen Songs mal wieder auf dünnes Eis. Das haben sie eigentlich schon immer gemacht, doch was früher lustig war, ist es heute nicht mehr. **Bestehornhaus Quedlinburg**

14:00/15:30 Historienspiel „Die Entscheidung für Quttilsburg anno 936“ Info siehe 3.5., **Finkenherd**

FILM

16:45 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:45 Wenn das Licht zerbricht Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Das Licht Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 Islands Info siehe 10.5., **Kulturzentrum Moritzhof**

KLASSIK

16:00 Konzert der Dom- und der Jungen Ökumenischen Chores Die Kinder musizieren unter der Leitung von Sabine Lattorf und Domkantor Christian Otto. Eintritt frei, Spenden für die musikalische Arbeit mit den Kindern und Jugendlichen willkommen; **Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“**



SONNTAG 18

17:00 Magdeburger Motette
Zusammen mit dem Organisten Christopher Lichtenstein und der Pfarrerin Monika Peisker, die die theologische Ausgestaltung übernimmt, präsentiert die Biederitzer Kantorei die ganze Vielfalt der Chorwerke erleben, die in Magdeburg ihren Ursprung haben. *St. Petri Kirche*

KINDER

15:00 Grüße vom Mars
Damit die Zeit bei seinen Großeltern nicht zu langweilig wird, bekommt der 10-jährige Weltraumfreund Tom ein Logbuch geschenkt und soll die Zeit als eine Marsmission ansehen. Tom ist natürlich Feuer und Flamme und holt seine Geschwister mit ins Boot. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Moon, der Panda
Weil Tian lieber auf der Switch spielt, als zu lernen, schickt sein Vater ihn aufs Land zu seiner Großmutter, nichtsahnend, dass dort eine größere Ablenkung wartet. Denn auf einem seiner Streifzüge entdeckt Tian ein zurückgelassenes Panda-Baby. *Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

18:00 Lesung im Grünen
Frau Ewald und Frau Hamel verzaubern mit ihren spannenden Geschichten über Magdeburg, die aus ihren eigenen Kurzgeschichten stammen. *Klosterberggarten*

nikum, Gartenstadt-Kolonie „Reform“, Otto-Richter-Straße, Hermann-Beims-Siedlung, Oli-Kino von Krayl; 15 EUR, *Domplatz*

15:00 Check den Hassel
Auch in der dritten Staffel von „Check den Hassel“ lernen Magdeburger den Hassel-Kiez nochmal neu kennen. Es warten spannende Hintergründe, überraschende Entdeckungen und Kunst, Kultur, Musik und Performance an den Hassel-Check-Points. *Hasselbachplatz*

DIES & DAS

10:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens *Info siehe 16.5., Hyparschale*

10:00 Open Campus
Die Hochschule lädt alle Interessierten ab acht Jahren ein, ihr vielseitiges Angebot aus erster Hand von Studierenden, Lehrenden und Beschäftigten kennenzulernen. Es warten Campustouren, Experimente und jede Menge Möglichkeiten, sich auszuprobieren. *Hochschule Magdeburg-Stendal*

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 10.5., Stadtbibliothek*

19:00 Die total verrückte Glitzer-Bingo-Show
Die Kugeln rollen, die Bleistifte sind gespitzt, die Moderation ist beschwipst. Es wird laut, bunt, verrückt und vor allem richtig schön trashig. Die couragierten Ladies vom Volksbad Buckau halten Musikeinlagen und Überraschungen bereit. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

15:00 Stoffwechsel – Flohmarkt von privat an privat
Egal, ob Babysachen, Kindersachen, Damen- oder Herrenkleidung, Kinderspielzeug, Schmuck oder Dekoration – alles darf angeboten werden. Eintritt frei; *KulturFabrik-Alstein-Klub Haldensleben*

9:00 Bambini-Börse & Regionalmarkt
Neben einem Flohmarkt warten ein allerhand regionaler Produkte, Kinderschminken, Glitzertattoos und ein Feuerwehrauto. *Museumsscheune Wolmirstedt*

SPORT

18:00 SES-Jubiläums-Boxgala
Mit der großen Jubiläums-Box-Gala wird SES seine großen Erfolge, seine ambitionierte und weltweit anerkannte Positionierung sowie die Vorreiterstellung im deutschen Box-Sport demonstrieren. Im Zentrum des Events stehen hochkarätigen Profiboxkämpfe. *Elbauenpark*

FÜHRUNGEN

14:00 Fahrrad-Architektour „Das bunte Magdeburg“
Haltepunkte der Tour anlässlich 103 Jahren Bauhaus: Kunstmuseum, Stadthalle, mdr-Landesfunkhaus, Hyparschale, Rayonhäuser, Uniklin-



CD & Plattenbörse
Auf mehr als sechzig laufenden Metern stehen circa 10.000 Platten zum Verkauf und Tausch. Auch Technik und Merchandise, wie T-Shirts, Stoffbeutel und Zubehör rund um die Schallplatte gibt es zu kaufen. „Der alte Franz“, der einst den Plattenladen „Hot Rats“ schmiss, trommelte eigens für dieses Event Händler aus dem ganzen Land zusammen. **ab 11:00, Kulturzentrum Moritzhof**



Zickenzirkus
Fe lebt ein ruhiges Leben in einem Zirkuswagen auf dem Schrottplatz. Bloggerin Jennifer, die Fes Wagen ersteigert hat, Musicaldarstellerin Panagiota, die in Ruhe ihren nächsten Auftritt proben will und Buchhalterin Elke auf der Suche nach Ersatzteilen beenden die Idylle. Als dann Geheimnisse um den Zirkuswagen ans Licht kommen, entbrennt Zickenzoff. **15:00, Theater Grüne Zitadelle**

LIVE

11:00 Orchesterführer für junge Leute
Benjamin Britten's „The Young Person's Guide to the Orchestra“ gehört zu den Stücken, die Instrumente wie das Zusammenspiel in einem Orchester für ein junges Publikum veranschaulichen. Die Magdeburgische Philharmonie stellt dieses Werk vor. *Opernhaus*

14:00 Terrassenkonzert – Danny Priebe & Family
Als Singer/Songwriter entführt Danny Priebe seine Zuhörer mit seiner einprägsamen Stimme und seiner Bühnenpräsenz in die unendlich große Welt diese Genres auf seine ganz eigene unnachahmliche musikalische Art und Weise. *Flair*

16:30 Bernstein – Ein Sommerabend in New York
Vor 200 Jahren wurde der Klosterberggarten nach Plänen von Peter Joseph Lenné angelegt. Anlässlich dieses Jubiläums spielt die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie auf der Terrasse am Park. Außerdem ist das junge Holzbläserensemble Serenata zu hören. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

TANZEN

19:00 Sunday Jam
Open Stage mit Bent *Flowerpower*

BÜHNE

15:00 Zickenzirkus
Fe lebt ein ruhiges Leben in einem Zirkuswagen auf dem Schrottplatz. Ungebetene Gäste, einschließlich Bloggerin Jennifer, die Fes Wagen ersteigert hat, beenden die Idylle. Als die Geheimnisse um den Zirkuswagen ans Licht kommen, entbrennt Zickenzoff. *Theater Grüne Zitadelle*

19:30 Kleinstadtnovelle
Als Ronald M. Schernikau „Kleinstadtnovelle“ schrieb, war er 19 Jahre alt. Er bezeichnete den Text, in dem „viel Rache steckt“, als Versuch, sich „zu wehren“: gegen das (Schul-) System, scheinheilige Moral, Arbeitsethos, Schwulenhass, Kapitalismus uvm *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Wenn das Licht zerbricht *Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

16:00 Orgelpunkt
Landeskirchenmusikdirektor Matthias Pfund (Dessau) musiziert begleitet von der Sopranistin Grit Wagner an der Schuke Orgel. *Dom*



16:30 Ein Sommerabend in New York
Die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie präsentiert Open Air und begleitet von Solisten Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Samuel Barber, Leonard Bernstein u.a. Das „Ensemble Serenata“ spielt die „Sinfonietta für Bläser“ op. 188 von Joachim Raff. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

KINDER

10:00 Internationaler Museumstag
mit Kurzführungen, Aktionen für Kinder, Blick hinter die „Kulissen“, Megedeborch und Kuchenbasar (von 14 bis 18 Uhr); *Kulturhistorisches Museum*

Erzählungen aus dem Leben mit Gott & Menschen öffnen neue Perspektiven. *Evangelische Reformationskirche Rothensee*

SPORT

15:30 1. FC Magdeburg – Fortuna Düsseldorf
34. und letzter Spieltag in der 2. Fußball-Bundesliga *Avnet Arena*

FÜHRUNGEN

15:00 Elbe ohne Fracht – das Ende der Binnenschifffahrt
Info siehe 28.5., Zollhaus

DIES & DAS

9:00 6. Siedlungsflormarkt & Tag der offenen Tür der Freiwilligen Feuerwehr Beyendorf-Sohlen
In der Zeit von 9 Uhr bis 13 Uhr kann an 50 Ständen wieder fleißig getrodelt werden. Außerdem öffnet die Freiwillige Feuerwehr Beyendorf-Sohlen ihre Tore. Für Verpflegung und Spaß für Kinder ist gesorgt. *Freiwillige Feuerwehr Magdeburg Beyendorf/Sohlen*

10:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens *Info siehe 16.5., Hyparschale*

10:00 Internationaler Museumstag
„Internationalen Museumstag“ bietet das Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Führungen an, die neue Perspektiven auf seine Sammlung, Ausstellungen, wie „Opération Béton“ oder „Andrius Arutiunian. Under the Cold Sun“ und Architektur eröffnen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

10:00 Pflanzenmarkt für botanische Raritäten
Gärtnereien und Pflanzenzüchter bieten besondere Pflanzen für Fensterbank, Wintergarten, Balkon und Garten zum Verkauf an, die sonst kaum im Handel zu bekommen sind. Darunter sind Orchideen, Kakteen und andere Sukkulenten. *Gruson-Gewächshäuser*

11:00 CD & Plattenbörse
Info siehe Tagesstipp., Kulturzentrum Moritzhof

11:00 Kräuterwanderung für Frauen
Jahreszeitlich geht es auf Mitsommer zu, eine gute Zeit, um Ausschau nach Heilpflanzen zu halten. Während der Wanderung wird sich mit den heimischen Heilpflanzen und ihren Wirkkräften beschäftigt und wann und wie man die Pflanzen einsetzt. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

CD & Plattenbörse
18.05. 11-17Uhr
im Moritzhof Magdeburg

Staßfurt

11:00 Der Frühling und die Liebe
Während einige Künstler zugunsten der Kunst auf ein erfülltes Privatleben weitestgehend verzichten mussten, ist es anderen gelungen, persönliches Glück mit ihrem Schaffen zu verbinden. Judith Kruder und Lucia Keller beleuchten diese Diskrepanz. *Schloss Hohenerxleben*

FILM

15:45 Mein Weg – 780 km zu mir *Info siehe 2.5., Moritzhof*

16:00 I am the River, The River is me
Der Mäori-Flusswächter Ned Tapa entführt auf eine Kanufahrt auf dem Whanganui River. Durch den Geist des Flusses reflektiert der Film über indigene Weisheit, die Verbundenheit allen Lebens und die globale Bewegung für die Rechte der Natur. *Moritzhof*

17:30 Der Pinguin meines Lebens *Info siehe 3.5., Moritzhof*

18:00 Mit der Faust in die Welt schlagen *Info siehe 9.5., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Islands *Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof*

Open Campus
Tag der offenen Tür
17. Mai
10-14 Uhr
h2.de/opencampus
Campus Magdeburg
Breitscheidstraße 2

18:00 SES-Jubiläums-Boxgala
Mit der großen Jubiläums-Box-Gala wird SES seine großen Erfolge, seine ambitionierte und weltweit anerkannte Positionierung sowie die Vorreiterstellung im deutschen Box-Sport demonstrieren. Im Zentrum des Events stehen hochkarätigen Profiboxkämpfe. *Elbauenpark*

14:00 Fahrrad-Architektour „Das bunte Magdeburg“
Haltepunkte der Tour anlässlich 103 Jahren Bauhaus: Kunstmuseum, Stadthalle, mdr-Landesfunkhaus, Hyparschale, Rayonhäuser, Uniklini-

KERSTIN OTT LIVE MIT BAND
FÜR IMMER FÜR EUCH
29.11.2025
Magdeburg
GETEC-Arena
© 0391 - 59 99 700 Tickets: eventim



MO 19



LIVE

Jazz in der Kammer - Laute Stille Willehad Grafenhorst und Gandolfo Pagano wurden von ihrer Synergie überrascht und gründeten „Mondolettosottoilcorvo“.

LIVE

18:00 Für alle Chor unter der Leitung von Christina Paul Netzwerk Freie Kultur e.V.

20:00 Jazz in der Kammer - Laute Stille Willehad Grafenhorst und Gandolfo Pagano wurden von ihrer Synergie überrascht und gründeten „Mondolettosottoilcorvo“.

TANZEN

19:30 Swing 39 - Immer wieder montags ... Moritzhof

BÜHNE

9:00/10:30 Alle da! Unser Kunterbuntes Leben Info siehe 28.5., Puppentheater

FILM

16:00 Heldin Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

DI 20



FILM

Köln 75 Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht die 18-jährige Vera Brandes auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen.

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs Flowerpower
21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance CompleX Barsol

BÜHNE

9:00/10:30 Alle da! Unser Kunterbuntes Leben Info siehe 28.5., Puppentheater

FILM

15:15 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Moritzhof

16:00 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Das Licht Info siehe 11.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Boléro Info siehe 29.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

MITTWOCH 21



FILM

Mein Weg - 780 km zu mir Obwohl seine Knie nicht mehr mitspielen, entschließt sich Bill Bennett den Jakobsweg zu gehen.

LIVE

20:00 Grima Konzert im Rahmen der „Nightside Tour“ anlässlich des neuen Albumreleases. Factory

TANZEN

19:00 Studi-Party mit DJ Dwarf King Flowerpower

BÜHNE

15:00 Hans-Günther Pölit und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden Info siehe 3.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! Kunstknäpfe NachDenker

FILM

15:00 Boléro Info siehe 29.5., Kulturzentrum Moritzhof

15:15 I am the River, The River is me Info siehe 18.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Volveréis - Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., Moritzhof

17:30 Heldin Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Moritzhof

19:00 Kunstabend Filmvorführung im Rahmen von „Opération Béton“. Der Dokumentarfilm „Das Leben ist ein Hauch“ besucht die verschiedenen Stationen der Karriere von Oscar Niemeyer, folgt der Spur seiner Bauwerke und führt in die Stadt, die nach seinen Plänen entstand. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

19:30 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Mein Weg - 780 km zu mir Info siehe 2.5., Moritzhof

KINDER

9:00/11:00 Niemand heißt Elise Info siehe 24.5., Puppentheater

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

15:30 Bilderbuchkino Geschichten in der Kinoecke

mit anschließender Malstunde Stadtbibliothek Magdeburg

16:30 Spanisch-Deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt - gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelangebot. Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Tilmann Lahme - Thomas Mann. Ein Leben Tilmann Lahme erzählt die Biografie Thomas Manns, wie sie noch nie erzählt wurde: mit neuen Einblicken und unveröffentlichten Quellen, mit unbekanntem Tagebuchpassagen und Briefen an den besten Jugendfreund und dessen Erinnerungen. Stadtbibliothek

20:00 Lucy Fricke - Das Fest Lucy Fricke erzählt von Verlusten, vom Verzeihen und von Freundschaften, ohne die wir nicht wären, wer wir sind. Mit tiefer Melancholie und unersütterlicher Komik blickt ein Mann zurück auf sein Leben, das gerade erst beginnt. Kulturzentrum Moritzhof

VORTRAG

9:00 Letzte Hilfe Der Kurs in vier Modulen bereitet darauf vor, was man als Lebendende machen kann bzw. sollte, wie man als Angehöriger mit der Situation umgehen kann und lockerer Austausch zu einem bewegenden Thema. Baniso

19:00 Prokrastinieren - Vor- und Nachteile Marleen Eisenblätter von der Psychosozialen Studienberatung. Evangelische Studierendengemeinde

FÜHRUNGEN

19:00 Elbe ohne Fracht - das Ende der Binnenschifffahrt Info siehe 28.5., Zollhaus

DIES & DAS

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hyparschale

10:00 Öffentliche Spielzeit - pressekonferenz Generallintendant Julien Chavez und sein Leitungsteam stellen die Höhepunkte aller Sparten in der Spielzeit 2025/26 vor. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

16:30 Sprachcafé Deutsch Gemeinsam Deutsch sprechen, Menschen treffen, Spaß haben. Kein Unterricht, keine Tests, keine Prüfungen. Offen für Alle und jedes Alter. Ohne Anmeldung. Erste Deutschkenntnisse sind wichtig. Stadtbibliothek Magdeburg

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Info siehe 28.5., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

16:30 Sprachcafé Deutsch Gemeinsam Deutsch sprechen, Menschen treffen, Spaß haben. Kein Unterricht, keine Tests, keine Prüfungen. Offen für Alle und jedes Alter. Ohne Anmeldung. Erste Deutschkenntnisse sind wichtig. Stadtbibliothek Magdeburg

17:00 Klassiker-Club Moby Dick, der Zauberberg oder Ulysses - Die großen Klassiker der Weltliteratur stehen in zahlreichen Regalen. Wirklich gelesen haben sie aber nur die wenigsten von uns. Dieser Misstand soll mit dem Klassiker-Club behoben werden. Stadtbibliothek Magdeburg

DONNERSTAG 22



BÜHNE

Stefan Verra - Du zum SuperDu - Alltagshelden strahlen wortlos Stefan Verra zeigt wissenschaftlich fundiert und mit viel Selbstironie und Leichtigkeit, wo die Fallen der peinlichen Wirkung lauern und wie wir unsere Persönlichkeit zum Strahlen bringen. Die Mimik der Sympathie, die Gestik der Selbstsicherheit und welche Haltung uns elegant zum Hingucker macht. 20:00, Theater Grüne Zitadelle

LIVE

20:00 Magdebands „Smooth & Groove“ interpretieren Rockklassiker mit eigenen Arrangements voller Emotionen und Erinnerungen an Elektroakustik. „Mittwoch-A-Band“ hat ihr neues Album „Status ZWO“ dabei, das sich mit Augenzwinkern den Themen unserer Zeit widmet. Kulturzentrum Moritzhof

TANZEN

19:00 Donnerstanz DJ Dwarf King legt Hits von gestern bis heute auf. Flowerpower

BÜHNE

15:00 Wir sind gegen dafür Info siehe 10.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Stefan Verra - Du zum SuperDu - Alltagshelden strahlen wortlos Info siehe Tagestipp., Theater Grüne Zitadelle

FILM

10:00 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Ich will alles. Hildegard Knef Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00/20:15 Monsieur Aznavour Info siehe 24.5., Moritzhof

17:15 Sieben Tage Info siehe 28.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 I am the River, The River is me Info siehe 18.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Liebesbriefe aus Nizza Mit herrlichen Pointen entfaltet Regisseur Ivan Calbérac eine romantische Komödie über den dritten und den vierten Frühling im Leben. Eine Revanche à trois voller Situationskomik die zeigt, dass kein Alter vor Verliebtheit und Rache schützt. Oli-Kino Magdeburg

19:30 Oslo Stories: Sehnsucht Info siehe 23.5., Moritzhof

KINDER

9:00/11:00 Niemand heißt Elise Info siehe 24.5., Puppentheater

14:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek - Rosalein Schmettertschwein will fliegen Rosalein hat einen Traum. Sie will fliegen, hoch oben am Himmel. Doch wie soll

das gehen, so ohne Flügel? Rosalein gibt nicht auf und übt und übt. Mit der Hilfe ihres besten Freundes und einem Schuss Magie geschieht dann ein kleines Wunder. Johannes-R. Becher-Sträße

16:00 Märchenhafter Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze Das Literaturhaus-Team liest Kindern und Familien in der Bücherbutze vor. Dieses Mal sind die Märchen der Gebrüder Grimm und von Hans Christian Andersen an der Reihe. Literaturhaus

SPORT

19:00 SC Magdeburg - ThSV Eisenach Nachholspiel des 16. Spieltags in der Daikin Handballbundesliga GETEC-Arena

VORTRAG

17:00 Bauernkrieg Vortrag mit Bernd Löffler Stadtbibliothek Magdeburg

19:00 Fachgruppe Paläontologie Vortrag von Prof. em. Jörg W. Schneider von der TU Bergakademie Freiberg zum Thema „Vom Kohlenmoor zum Wüsten- Klima und Ökosystem-Wandel im Rotliegendes Thüringer Waldes“. Museum für Naturkunde Magdeburg

FÜHRUNGEN

19:00 Check den Hassel Auch in der dritten Staffel von „Check den Hassel“ lernen Magdeburger den Hassel-Kiez nochmal neu kennen. Es warten spannende Hintergründe, überraschende Entdeckungen und Kunst, Kultur, Musik und Performance an den Hassel-Check-Points. Hasselbachplatz

DIES & DAS

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hyparschale

17:00 Kathrin Achtelik - Schriftspiele I - Oberflächensstrukturen der Natur in Schrift wandeln Unterschl. Muster und Strukturen aus der Natur (nach Fotovorlagen) dienen als Ausgangspunkt und Inspiration, um eigene Schrift-Texturen mit Schreibwerkzeugen mit Tusche und Aquarell auf Papier zu komponieren und die Fläche spielerisch zu gestalten. Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Wildkräuterrezepte im Einsatz der Naturheilkunde Welche Wildkräuter finde ich im Park und kann sie in der Naturheilkunde zur Linderung von Beschwerden einsetzen? Annelie Oettel zeigt die Verarbeitung der Kräuter zum Beispiel zum Hustensirup aus Spitzwegerich etc. Klosterberggarten

19:30 Wir, das Ballett Ballettdirektor Jörg Mannes gibt Einblicke in die Welt des Balletts, berichtet von seiner Arbeit mit dem Ballett Theater Magdeburg und stellt sich den Fragen des Publikums. Stadtbibliothek Magdeburg

JAZZ IM FORUM
SHOP.FORUM-GESTALTUNG.DE

LAUTE STILLE

Willehad Grafenhorst
Bass + Elektronik

Gandolfo Pagano
Gitarre + Elektronik

Fabrizio Spera
Schlagzeug

Fine Kwiatkowski
Tanz

19 05 25 20.00

JAZZ IN DER KAMMER
3. Montag im Monat

16:15 Sieben Tage Info siehe 28.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Louise und die Schule der Freiheit Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 I am the River, The River is me Info siehe 18.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Einfach machen! - She Punks von 1977 bis heute Info siehe 1.5., Moritzhof

SPORT

20:00 SC Magdeburg - TSV Hannover-Burgdorf GETEC-Arena

DIES & DAS

18:30 Roll, Run & Fun Der erste „Skatertag“ des Jahres; Motorsport Arena Oschersleben

19:30 Köln 75 Moritzhof

20:00 Oslo Stories: Träume Info siehe 10.5., Moritzhof

20:15 Volveréis - Ein fast klassischer Liebesfilm Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00 Grüße vom Mars Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Bilderbuchkino „Der verlorene Wackelzahn“ Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Literaturklub „Samsbar oder der letzte Grund“ von Alfred Andersch, Schauspielhaus

19:30 Florentine Anders - Die Allee Stadtbibliothek

VORTRAG

19:00 Eröffnung der Stadtgeschichtlichen Sommerabende 2025 Altes Rathaus

FÜHRUNGEN



Das alte Bördedorf Diesdorf Diesdorf kann auf eine mehr als 1000-jährige Geschichte blicken. 1926 wurde Diesdorf schließlich ein Stadtteil Magdeburgs. Was sich damit änderte und wie trotzdem der dörfliche Charakter erhalten blieb, erkunden Nadja Gröschner und Dörte Neßler bei einem Rundgang mit Einblicken in Höfe und kulinarischen Köstlichkeiten. **19:00, Endhaltestelle Straßenbahn Linie 6 Diesdorf**

LIVE

11:00 Orchesterführer für junge Leute Benjamin Britten's „The Young Person's Guide to the Orchestra“ gehört zu den Stücken, die Instrumente wie das Zusammenspiel in einem Orchester für ein junges Publikum veranschaulichen. Die Magdeburgische Philharmonie stellt dieses Werk vor. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Björk – Human Behaviour Björks innovativen Klängen und der spontan-kreativen Energie des Ensembles „Renibre“ eröffnet neue Dimensionen der Wahrnehmung in der Musik. In vielen ihrer Werke personifiziert Björk das, was Nietzsche als den Willen zur Kunst beschrieb. **Gesellschaftshaus Magdeburg**

19:30 TenFifty – Simply the Best of Rockmusic „TenFifty“, eine Band aus Haldensleben „Allstars“ präsentiert Klassiker aus den besten Jahren der Rockgeschichte – ohne viel Schnickschnack – in einer stimmungsgeladenen Bühnenshow direkt und ehrlich. **KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Don Krawallo **Flowerpower**

23:00 HouseKasperR HouseKasperR steht für bunten und verrückten Ausnahmezustand, lässt sich in keine Genreschublade stecken und spielt sowohl House- und EDM-Tracks als auch harte Beats aus den Bereichen Harddance und Hardstyle. Support: DJ benDMA **Buttergasse**

23:00 Havana Club Night Party mit leckerem Rum zum Hammerpreis von 4,80 Euro! **Boys'n'Beats**

23:00 90er/2000er Charts, 90er, 2000er, RnB, EDM, NDW, Partyhits, Indierock, Metall und Grunge mit DJ Toni Winter **Dawn Town Club**

BÜHNE

19:30 Krimaginär Nervenkitzel dank dunkler Geheimnisse und unerwarteter Wendungen entsteht auch ganz ohne

BÜHNE



I Capuleti e i Montecchi Kaum eine Geschichte fand so häufig ihren Weg auf die Bühne wie die von Romeo und Julia. In einem Geniestreich komponierte Bellini Romeo als Mezzo-Partie. Pinar Karabulut greift diesen Impuls in ihrer Inszenierung auf und nutzt die musikalische Anlage, um Geschlechterrollen und Herrschaftsverhältnisse zu hinterfragen. **19:30, Opernhaus/Theater Magdeburg**

Drehbuch. Das Ensemble spielt nämlich einen improvisierten Krimi mit spannenden Charakteren und fesselnder Handlung, dessen Rätsel das Publikum löst. **Kulturzentrum „Guck mal!“**

19:30 Effibody's Darling – One-Woman-Show Regisseurin Annette Müller beschäftigt sich in „Effi Briest“ mit dem Unberedigten: Wo spukt Fontanes militaristische Männergesellschaft heute durch unsere Vorstellungen und bestimmt, wie Frauen und Männer denken, fühlen, handeln und begehren sollen. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 I Capuleti e i Montecchi In einem Geniestreich komponierte Vincenzo Bellini Romeo als Mezzo-Partie. Die Regisseurin Pinar Karabulut greift diesen Impuls auf und nutzt die musikalische Anlage, um Geschlechterrollen und Herrschaftsverhältnisse zu hinterfragen. **Opernhaus**

20:00 Im Menschentrichter Thomas Mette versammelt in einer Kneipe skurrile Gestalten von Kurt Tucholsky, Wolfgang Borchert, Karl Valentin, Frank Wedekind und anderen. Ihre Geschichten sind ein Trichter in die Vergangenheit und vielleicht zu uns selbst. **Insel Theater**

20:00 Hans-Günther Pölit und Thomas Müller – Lasst uns in Frieden **Info siehe 3.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

20:00 Abba klaro! Benni, der ehem. Sänger der Abba-Coverband „Babba“ wird von einem brutalen Mafioso bedroht. Kann er der Situation entkommen? Was Nagelpflege, Hundefutter, Bier und enttäuschte Liebe damit zu tun haben, klärt sich im Laufe der Komödie mit Abba-Hits. **Theater Grüne Zitadelle**

FILM

10:00/15:30/18:00 Monsieur Aznavour **Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Islands **Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof**

18:30 Wenn das Licht zerbricht **Info siehe 10.5., Moritzhof**

20:00 Mädelsabend

Gute-Laune-Frauenfilm an einem bunten Abend voller Mütter, Großmütter, Töchter, Schwestern, Freundinnen, Kolleginnen, Nachbarinnen & Co. Danach Tanz und Schwatz bis Mitternacht. **Oli-Kino Magdeburg**

20:15 Oslo Stories: Sehnsucht Zwei Schornsteinfeger, die in monogamen, heterosexuellen Ehen leben, geraten in Situationen, die ihre Sexualität in Frage stellen. Während der eine eine sexuelle Begegnung mit einem Mann hat, hat der andere einen sinnlichen Traum von David Bowie. **Moritzhof**

20:30 Der Pinguin meines Lebens **Info siehe 3.5., Moritzhof**

KINDER

9:00/11:00 Niemand heißt Elise **Info siehe 24.5., Puppentheater**

FÜHRUNGEN

11:00 Da ist etwas. Krebs und Emotionen Die Ausstellung, thematisiert die vielfältigen Emotionen, die eine Krebsdiagnose auslösen kann. Zusätzlich werden in der Führung wissenschaftliche Hintergründe und historische Entwicklungen der Krebstherapie erläutert. Eintritt frei; **Universitätsklinikum**

18:00 Abend-Safari durch den Zoo Abendliche Führung durch den Zoo mit spannenden Infos darüber, wie die Tiere die Periode des Sonnenuntergangs gestalten. **20 EUR Zoo Magdeburg**

18:30 Buckau – Kunst & Kultur Buckau – ein Kiez im Wandel. Ehemals bekannt als Industrie-Stadtteil mit großen Fabriken, heute bunt und vielfältig mit Kunst und Kultur. **17 EUR inkl. Freigeitränk; Thiemplatz**

19:00 Das alte Bördedorf Diesdorf Das Bördedorf Diesdorf kann auf eine mehr als 1000-jährige Geschichte blicken. **Endhaltestelle Straßenbahn Linie 6 Diesdorf**

20:00 Nachtwächter-Rundgang **Info siehe 2.5., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

DIES & DAS

9:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens **Info siehe 16.5., Hyparschule**

15:00 Kreativ Labor Bühne Damit ein Theaterstück seinen Platz auf der Bühne finden kann, sind neben den Puppenspielerinnen und den Puppen viele andere Aspekte einer Inszenierung nötig. Das Format lädt ein, zu den Inszenierungen des Spielplans eigene Projekte zu entwickeln. **Puppentheater**

16:00 Erste Hilfe am Hund, Praktische Tipps und Handgriffe für den verletzten Vierbeiner, Anmeldung unter: **www.asb-magdeburg.de/ersthilfe, ASB Magdeburg e.V., Liebknechtstraße 75-77**

19:30 Finissage Feierlicher Abschluss der Ausstellung „Nachlass b“ mit Fotoarbeiten von Dietrich Bahß mit der „Werben-Band“. **Kunstwerkstatt**

KINDER



Niemand heißt Elise Ein Bahnhof direkt hinter der Grenze: hier strandet Elise, nachdem sie drei Tage lang zu Fuß aus ihrer Heimat geflüchtet ist. Sie trifft auf Bahnhofswärter Fritz, der pflichtbewusst die Stellung hält, obwohl hier kein Zug mehr fährt. Ohne Ausweis, Wohnung oder Arbeit, sagt die höhere Instanz, ist diese Frau ein Niemand. Darf sie bleiben, oder nicht? Fritz ist überfordert. **15:00, Puppentheater**

LIVE

18:00 Doppel-Klubkonzert mit Aggregat und Monokrom AGGREGAT und MONOKROM sind zwei Vertreter von tanzbarer elektronischer Live-Musik, die zusätzlich voll auf analoge Instrumente setzen. Schlagzeug, Cello, analoge Synthesizer, Bassgitarre und Gesang. Das alles in fettem Sound und Klubatmosphäre. **Wallonerkirche**

20:00 Die Seilschaft – Balsam und Balladen Die Seilschaft steht für ehrliche und kraftvolle Musik mit tiefgründigen deutschen Texten – inspiriert von Legenden wie Bruce Springsteen und geprägt von Folk-Einflüssen, schafft die Band eine einzigartige Live-Atmosphäre. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Mr. Police Andreas Krumkühler sieht nicht nur aus wie der jüngere Bruder von Sting, sondern covert ihn ebenso frisch und überzeugend, sowohl bei „Police“, als auch bei Sting-Solo-Stücken. **Machwerk**

TANZEN

19:00 Mamma Mia Party Die Party ist ein großes „Mit Sing-Konzert“ mit den größten Hits aus den „Mamma Mia“-Filmen und von „Abba“. **Factory**

19:00 Rockladen MD mit DJ Don Krawallo **Flowerpower**

21:00 Klang Bazz Die Messehalle verwandelt sich in eine Party mit fetten Beats und mitreißenden Sounds OBS (Ostblockschlampen), Zeuz, Je Saré, Clepto und Jacob W. **Messe Magdeburg**

22:30 iParty People „iParty-People“ schickt zurück in die Vergangenheit und bringt die besten Hits aus der Kindheit aller auf die Bühne, die mit Disney, Nickelodeon und Super RTL aufgewachsen sind. **Factory**

23:00 Après-Ski Party Mit einem ordentlichen Musik-Mix aus Hüttengaudi, Pop und Alten Schinken heißt DJ Sven ordentlich ein. **Boys'n'Beats**

23:00 Montego meets Buttergasse DJ Kird van Dubberstein und DJ benDMA

BÜHNE



Borgia Die Borgias waren spanische Emporkömmlinge im italienischen Adel und skrupellose Strippenzieher. Doch kaum eine andere Familie verkörperte Machtgier und Korruption im Rom des 15. Jahrhunderts – und kaum eine fasziniert derart bis heute. Denn die offen ausgeliebte Skrupellosigkeit ist nur die Kehrseite von Biografien voller Lebenslust, politischem Selbstbewusstsein und Kunstsinns. **19:30, Opernhaus**

legen House und EDM auf. **Buttergasse**

BÜHNE

19:30 Borgia Kaum eine Familie verkörpert Machtgier und moralische Korruption im Rom des 15. Jahrhunderts wie die Borgias. Doch die offene Skrupellosigkeit ist nur die Kehrseite von Biografien voller Lebenslust, politischem Selbstbewusstsein und Kunstsinns ... **Opernhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Lisa Fitz – Avanti Dilettanti! Überall begegnet man den Depperten, die einen zur stillen Weißglut bringen. Und wenn einem dann der Depperte im Spiegel entgegenseht, kommt laut Lisa Fitz die Zeit für echte Größe mit der Erkenntnis: „Ich weiß, dass ich nichts weiß.“ **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Im Menschentrichter Thomas Mette versammelt in einer Kneipe skurrile Gestalten von Kurt Tucholsky, Wolfgang Borchert, Karl Valentin, Frank Wedekind und anderen. Ihre Geschichten sind ein Trichter in die Vergangenheit und

vielleicht zu uns selbst. **Insel Theater**

20:00 Hans-Günther Pölit und Thomas Müller – Lasst uns in Frieden **Info siehe 3.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

FILM

16:45 Ich will alles. Hildegard Knief Die filmischen Autobiographie zeigt die Grande Dame des Chansons und letzte deutsche Diva Hildegard Knief als eine hochbegabte, ehrgeizige, lakonisch-scharfsinnige Frau, die der Welt vorführte, wie man Ruhm und Niederlagen überlebt. **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00/20:30 Monsieur Aznavour Paris, 1930er: Als kleines Kind beschließt Charles Sänger zu werden. Doch die Bedingungen dafür sind denkbar schlecht. Das ändert sich, als Edith Piaf auf ihn aufmerksam wird. Doch ist er bereit, für seinen Traum geliebte Menschen zurückzulassen? **Kulturzentrum Moritzhof**

18:30 Heldin Floria arbeitet mit Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau. Doch während einer viel zu arbeitsreichen Spätschicht passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Oslo Stories: Sehnsucht **Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

15:00 Niemand heißt Elise Ein behutsames Objekttheaterstück in Schwarz-Weiß mit einer Geheimsprache, alten Fotografien und Erinnerungstücken über die Möglichkeit, Fremdheit zu überwinden und eine neue Heimat zu finden. **Puppentheater**

15:00 Grüße vom Mars **Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof**

DEINE CHAMPIONS. DEINE RENNEN. DEIN TAG.

MAGDEBURG HERRENKRUG RENNTAG

29.5. | 11.00 € EINLASS



PRÄSENTIERT VOM MEDIENPARTNER
MDCC Eine Verbindung mit Zukunft
Volksstimme
 www.gALOPPRENNBAHN-MAGDEBURG.de





15:15 Bambi – Eine Lebensgeschichte aus dem Walde
Info siehe 3.5., Moritzhof

19:30 Mr Gum und der fliegende Tanzbär Ein hübscher Bär kommt nach Bad Lamo-nisch an der Bibber. Da ist der der Fiesling Mr Gum nicht weit. Mit seinem Kumpan zwingt er das arme Tier zum Tanzen, um sich ein Vermögen zu verdienen. Aber die mutigste Neunjährige der Stadt eilt schon zur Hilfe. *Schauspielhaus/ Theater Magdeburg*

LESUNG

16:00 20-jähriges Jubiläum der Schreibwerkstatt LiteraThiem Das LiteraThiem feiert sein 20-jähriges Jubiläum und lädt alle Inter-essierten herzlich ein, diesen Meilenstein gemeinsam zu feiern! Es wartet ein Nachmit-tag und Abend voller Literatur, Erinnerungen und Geschich-ten. *Literaturhaus*

FÜHRUNGEN

15:00 Architektur der Grün-derzeit Bei einer Führung die Hegelstraße und ihre angren-zenden Geschwister erfährt man mehr über Magdeburgs Bedeutung in der Gründerzeit und die architektonische Finesse. 13 EUR; *Dommuseum Ottonianum*

18:00 Dendrologische Führung Der Stadtgarten- und Friedhöfe Betrieb der Landeshauptstadt bietet eine gehölkundliche Führung durch den Klosterberggarten an. *Klosterberggarten*

19:00 Elbe ohne Fracht – das Ende der Binnenschifffahrt
Info siehe 28.5., Zollhaus

DIES & DAS

9:00 Landschaftsgärt-ner-Cup Auszubildende aus Garten- und Landschaftsbau-betrieben treten zu ihrer Lan-desmeisterschaft an, um die besten Nachwuchskräfte ihres Berufsstandes zu ermitteln. Ein interessanter Wettstreit für Zuschauer und interessierte Hobby-Gärtner. *Elbauenpark*

10:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hygarschale

10:00 Tatort Bibliothek Info siehe 10.5., Stadtbibliothek

13:00 UFA Casting „Habe ich das Zeug, vor einer Kamera zu stehen?“ Das fragen sich viele insgeheim. Egal ob Sänger, Tänzer, Moderator, Komparse, Schauspieler, Show-Kandidat oder Artist – die UFA sucht sie für Produktionen wie Serien, Shows u. Ä. *City Carré*

14:00 Neustädter Krea-tivwelten Einmal im Monat treffen sich Interessierte verschiedener Altersgruppen, um gemeinsam neue, Spaß bereitende Kreativtechniken aus verschiedenen Teilen der Welt zu entdecken. Anmeldung unter info@saneic.com oder 01577/3947987 erforderlich. *Kulturzentrum Moritzhof*



Lisa Fitz – Avanti Dilet-tanti! Überall begegnet man Depperten, die einen zur stillen Weißglut bringen. Da sind die Begriffsstutzigen in Hotlines, die Gschnappigen in Ärztepraxen, die Betonköpfe in Ämtern und nicht zuletzt Politiker. Und wenn einem dann ein Depperte plötzlich im Spiegel entgegensieht, kommt laut Fitz die Zeit für die Erkenntnis: „Ich weiß, dass ich nichts weiß.“
17:00, Theater Grüne Zitadelle

14:00 Terrassenkonzert – Kraemer & Thust Das Akus-tik-Duo aus Quedlinburg bringt Musik aus verschiedenen Genres und Zeitepochen auf die Bühne. Im Repertoire: Gän-sehautsongs und Balladen von Lady Gaga und Sarah Connor bis zu Leckerbissen aus Rock-, Pop-, Folk- und Jazz. *Flair*

18:00 Fermerslebener Abend Es musizieren: Yeram Lee (Sopran), Max Gustav Meißner (Bass) und Jihoon Song (Klavier). *Martin Gal-lus-Kirche*

17:00 Let's Rock Again! – Ü60-Party Ein DJ Lockt mit feinstem Rock und Pop der 60er bis 80er-Jahre alle Tanzbegeisterten ab „Sweet Sixty“ auf die Tanzfläche. Ü60-Jährige erhalten nur in Begleitung von Ü60-Jährigen Zutritt. *Flowerpower*

22:00 Sunday Chill Out Chillen mit der Möglichkeit Dart oder am Tischkicker zu spielen und Musik von DJ Don Krawallo *Flowerpower*

16:00 La traviata Info siehe 3.5., Opernhaus/Theater Magdeburg

17:00 Lisa Fitz – Avanti Dilettanti! Überall begegnet man den Depperten, die einen zur stillen Weißglut bringen. Und wenn einem dann der Depperte im Spiegel entge-gensieht, kommt laut Lisa Fitz die Zeit für echte Größe mit der Erkenntnis: „Ich weiß, dass ich nichts weiß.“ *Theater Grüne Zitadelle*

Gomern
17:00 Uwe Spinder – Da lacht der Fußball Uwe Spinder präsentiert eine ver-gnügliche Reise eines leiden-schaftlichen Fans und Kenners durch das fußballkulturelle Geschehen mit all seinen bunten Facetten, die stets als Huldigung an König Fußball daherkommt. *Schloss Leitzkau*

15:45 I am the River, The River is me Info siehe 18.5., Kultur-zentrum Moritzhof

16:00 Monsieur Aznavour
Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Sieben Tage Info siehe 28.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Wenn das Licht zer-bricht Als ihr Freund Diddi bei einem Unfall aus dem Leben gerissen wird, verlebt Una einen Tag der Erinnerung mit dessen Clique. Doch während die trauert, feiert, streitet und versöhnt, muss Una sich einer unbequemen Wahrheit stellen. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:45 Oslo Stories: Sehn-sucht Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Köln 75 Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht die 18-jährige Vera auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, dass das Unterfan-gen auf Schallplatte verewigt wird. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Orgelpunkt Pascal Estrier aus Magdeburgs französischer Partnerstadt Le Havre musiziert an der Schuke Orgel. *Dom zu Magdeburg, St. Mauritius und Katharina**

14:00 Moon, der Panda Info siehe 17.5., Kulturzentrum Moritzhof



Boléro Im Paris der wilden 20er-Jahre ist Maurice Ravel, ein wortkarger, drahtiger Mann von dem ohrenbetäubende Lärm in einer Fabrik fasziniert. Der metallische Hall und die Rhythmik inspirieren ihn für die Partitur, die er seiner russi-schen Freundin Ida Rubinstein überbringen will. Sie hat bei ihm ein spanisch inspiriertes Ballett in Auftrag gegeben, welches sie an der Oper inszenieren will. **17:30, Kulturzentrum Moritzhof**

9:00 / 10:30 Alle da! Unser Kunterbuntes Leben Info siehe 28.5., Puppentheater

16:30/19:15 Monsieur Azna-voir Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Der Meister und Mar-garita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Boléro Info siehe 29.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Was bleibt? Film & Gespräch mit Christian Weinert, Igefördert von



KLOSTER JERICHO **KULTUR STIFTUNG SACHSEN-ANHALT**

Infos zu den Sparkassen-Rabatten unter Sparkasse-MagdeBurg.de/event-rabatte

14:15 Grüße vom Mars Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

FÜHRUNGEN
10:00 Fahrrad-Architektour – links und rechts der Elbe Die Tour führt u.a. über das Kunstmuseum, zum Stadthal-lenkomplex mit dem Albin-müller-Turm in die Siedlung Cracau, zum Landesarchiv, zur Experimentellen Fabrik und der Universität mit Bibliothek.; 15 EUR, Anm. erforderlich *Domplatz*

DIES & DAS
10:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hygarschale

11:00 Flohmarkt Neben allem möglichen Tüddelkram, der käuflich erworben werden kann, gibt es Kulinarisches vom HofCafé, Kurzfilme verschiedener Couleur im „Flimmerzimmer“. Eintritt frei; *Kulturzentrum Moritzhof*

BÜHNE
9:00 / 10:30 Alle da! Unser Kunterbuntes Leben Info siehe 28.5., Puppentheater

FILM
16:30/19:15 Monsieur Azna-voir Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Der Meister und Mar-garita Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Boléro Info siehe 29.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Was bleibt? Film & Gespräch mit Christian Weinert, Igefördert von

Engagement Global gGmbH Sieben junge Menschen aus Afrika blicken auf ihrem sozialen Freiwilligendienst in der Ferne zurück. Wie hat sich der Freiwilligendienst auf ihr Leben danach ausgewirkt? Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede prägen ihre Erinnerungen? Eintritt frei!, *Kulturzentrum Moritzhof*

19:45 Oslo Stories: Sehn-sucht Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER
16:00 Englisch-deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – Gelesen von Muttersprachlern in Original-sprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelange-bot *Stadtbibliothek Magdeburg*

DIES & DAS
9:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hygarschale



Ich will alles. Hildegard Knef Hildegard Knef: Stilikone, Grande Dame des Chansons, letzte deutsche Diva, meinungsstark, umstritten, Spiegel und Gegensatz ihrer Zeit. Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie internationa-le Erfolge und erlebte krachen-de Niederlagen. Die filmischen Autobiographie porträtiert die Frau, die der Welt vorführte, wie man Ruhm und Niederlagen überlebt. **18:15, Moritzhof**

TANZEN
19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance CompleX *Barsol*

BÜHNE
9:00/10:30 Alle da! Unser Kunterbuntes Leben Info siehe 28.5., Puppentheater

FILM
15:45 I am the River, The River is me Info siehe 18.5., Kultur-zentrum Moritzhof

16:00 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:15 Köln 75 *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Oslo Stories: Sehn-sucht Info siehe 23.5., Moritzhof

18:15 Ich will alles. Hil-degard Knef Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Blindgänger! Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Sieben Tage Info siehe 28.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Monsieur Aznavour Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

Haldensleben
18:30 15 Jahre Philosophi-scher Salon Haldensleben – „Freud – Jenseits des Glaubens“ 1939: Im Exil erhält Sigmund Freud Besuch vom beeindruckenden Oxford-Do-zenten C.S. Lewis. *KulturFab-rik-Alsteinklub Haldensleben*

KINDER
15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Die kleine Spinne Widerlich *Olvestedter Platz*

16:00 Bilderbuchkino Gelesen wird „Alte Damen“. *Stadtbibliothek Magdeburg*

DIES & DAS
9:00 Körperwelten – Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hygarschale

16:00 Die Weiterbringer *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

18:00 Info-Veranstaltung zum Projekt „Talente entdecken“ Das Projekt „Talente entdecken“ unterstützt 9. und 10. Klässler bei der Studien- und Berufsorientierung. *ABV Magdeburg*



Hans-Günther Pölitz und Thomas Müller – Lasst uns in Frieden Der Goethesche „Faust“ behandelt, was die Welt im Innersten zusammenhält. Das Kabarett dagegen, wie die Welt im Äußersten zusammen-fällt. Heißt die letzte Instanz Blutvergießen? Nein, meinen Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz in ihrem neuen Programm, man sollte lieber Frieden schließen. **20:00, Kaba-rett „Magdeburger Zwickmühle“**

LIVE
18:30 Ines Herrmann Mit ihren eigenen englisch-sprachigen Songs bewegt sich Ines Herrmann im AcousticFolk/Rock-/Singer-songwriter-Genre. Neben ihrem vielfältigen Repertoire besticht sie besonders durch ihre kräftige wie zart-sensible Stimme *Café Treibgut*

20:00 Das Magdeburger SuperHitSingen – Die große Mitsing-Fete Ein abwechslungsreicher Mix aus Ballade und Schunkelsong, One-Hit-Wonder und Ever-green sowie Partymusik und Schmuseklassiker – hier gibt es Radio-Hits aller Genres zum Mitsingen. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Weimann & Freunde – Worte über Orte Weimann & Freunde präsentieren das CD-Release von „Worte über Orte“ mit neuen hervorvollen, poetischen und lebens-hungrigen Songs von Eddie Weimann, allesamt mit Orts-bezügen, und gemeinsam mit Henning Netzold produziert.

Forum Gestaltung

Haldensleben
20:00 GlasBlasSing – Happy Hour Dass selbst Trauermärsche heiter klingen, wenn man sie auf Flaschen spielt, haben GlasBlasSing auch in der Vergangenheit schon empirisch belegt. Jetzt stellen sie sich mit „Happy Hour“ furchtlos und gänz-lich den Sonnenseiten des Lebens. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

TANZEN
19:00 Flowerpower Karaoke mit Sören *Flowerpower*

20:30 Musikbingo Musik erkennen und Schnaps gewin-nen, mit DJ Bugs *Kunstkneipe NachDenker*

23:00 90er und 2000er-Party mit DJ Timson *Down Town Club*

BÜHNE
9:00/10:30 Alle da! Unser Kunterbuntes Leben Mit dem Publikum begibt sich Sabine Schramm mit einer außergewöhnlichen Theater-form auf eine Entdeckungs-



DONNERSTAG 29

reise. Wer kann eine zweite Sprache sprechen? Was esst ihr am liebsten? „Alle da!“ zeigt, was uns unterscheidet und worin wir uns gleichen?

20:00 Hans-Günther Pölit und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden Info siehe 3.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

15:00 Sieben Tage Für ihren Hafturlaub hat die Familie der iranischen Frauenrechtsaktivistin den Plan entworfen, sie aus dem Iran zu schmuggeln. Es beginnt eine Reise, bei der sie sich zwischen einem Leben im Exil und dem Kampf für Demokratie entscheiden muss.



15:00 Die leisen und die großen Töne Der Dirigent Thibaut erfährt, dass er adoptiert wurde und einen Bruder, Jimmy, hat. Jimmy arbeitet in einer Schulküche und spielt Posaune in einer kleinen Kapelle. Thibaut ist davon beeindruckt und will die Ungerechtigkeit des Schicksals begreifen.

15:30/18:00 Monsieur Aznavour Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Der Pinguin meines Lebens Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Der Meister und Margarita Info siehe 3.5., Kulturzentrum

18:30 Der dritte Bruder Der Film ist eine Tiefenbohrung in eine deutsche Familiengeschichte von der Nazizeit, über das geteilte Deutschland bis ins Heute entwickelt. Ausgangspunkt sind drei Brüder, die im Dritten Reich zwischen den Fronten politischer Ideologien stehen.

20:00 Oslo Stories: Sehnsucht Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Islands Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00 Zeichenkurs Das Kunstmuseum Magdeburg bietet einen neuen Zeichenkurs an: Kinder im Alter von 9 bis 14 Jahren können hier ihre kreativen Fähigkeiten auf Papier entfalten und verschiedene Zeichentechniken kennenlernen.

19:30 Mr Gum und der fliegende Tanzbär Info siehe 24.5., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

LESUNG

17:00 Texte der Schreibwerkstatt der OVGU Die Mitglieder der Schreibwerkstatt der Otto-von-Guericke-Universität stellen eigene Texte vor.

20:15 Leonie W. & Isabelle North lesen aus „Shadows Hell“ und „Praeda“ Leonie W. und Isabelle North präsentieren ihre neuen fesselnden Romane, die eine Mischung aus Romantik, düsterer Atmosphäre und intensiven Gefühlen versprechen.

FÜHRUNGEN

19:00 Elbe ohne Fracht - das Ende der Binnenschifffahrt Was ist geblieben aus der zum

Erliegen gekommenen Binnenschifffahrt in Magdeburg? Dieser Fragen gehen Dorothea Lübbecke und Nadja Gröschner nach und begeben sich auf die Spuren der ehemaligen Schiffer und ihrer Geschichten auf eine Phantasiereise.

DIES & DAS

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hyparschale

10:00 Kniffeln und Klönen Treffpunkt für Spielebegeisterte über 60 Jahre. Für das Kniffeln und Klönen werden Kniffelbecher und zeitlose Spiele wie „Mensch ärgere dich nicht“ zur Verfügung gestellt.

15:30 Die Puppenscheiber*innen 60+ Dieser Kurs für kreatives Schreiben/szenisches Schreiben widmet sich auf besondere Weise den Puppen und Objekten in der villa p., die Impulsgeber und Inspirationsquelle für eigene Poesie und Literatur sind.

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Im Mittelpunkt stehen die Kunstwerke und Ausstellungen des Museums. Ziel ist nicht die oberflächliche Betrachtung, sondern eine vielschichtige Beschäftigung mit den Werken und das Erkunden sowie Erproben verschiedener künstlerischer Techniken.

17:00 Schreibwerkstatt - Wie geht eigentlich Kurzgeschichte? Gemeinsam wird ein Blick auf verschiedene Theorien des kreativen Schreibens geworfen und Mittel erarbeitet, um eigene Texte zu verfassen. Dabei liegt der Schwerpunkt auf Kurzgeschichten.



Prinzessinnentag Welches Mädchen träumt nicht davon, einmal Prinzessin, Prinz, Fee oder Ritter zu sein? Im Elbauenpark ist dies anlässlich des Prinzessinnentages möglich. Zum Rahmenprogramm gehören die Mitmach-Angebote Bogenschießen, Kinder-Sommer-Disco, Märchenglücksrad, Animation und kreative Aktionen wie Glitzer-tattoos, eine Bastelstraße und Prinzessinnenballons.

LIVE

20:00 Kellergeister Die Kellergeister feiern 60+1 Jahre Rockgeschichte mit einem unvergesslichen Konzert mit den besten Rockklassikern der letzten sechs Jahrzehnte, die sie in ganz neuem Glanz erstrahlen lassen.

20:00 Beatsteaks - Please „Deutschlands Foo Fighters sind zurück“, jubelte der Rolling Stone über das Album „Please“ der Beatsteaks. Infolge wurden die Band ihr neu erschienenes Album überall in den letzten Monaten abgefeiert.

TANZEN

10:00 XXL Mallorca Party Am Herrentag feiert das Treibgut eine große Party mit Mallorca- & Schlagerhits all day long, aufblasbaren Pools, Liegestühlen, XXL Sangria-Eimern und eiskalten Drinks direkt am hauseigenen Strand und im beheizten Festzelt.

10:00 Metamorphosis Feiertags-Special Luises Garten lockt endlich wieder nach draußen - zu Christi Himmelfahrt sogar mit einem besonderen Feiertags-Special. Es warten feinste Beats, ein Second-Hand & Vintage-Klamotten Flohmarkt und Kunst & Schmuck von jungen Künstlern.

14:00 We love Himmelfahrt Open Air + Club Free Open Air auf zwei Floors outdoor und dem Tiht-Kollektiv Indoor Floor.

19:00 Wundertüte Euer Wunsch ist DJ Falko-Rock eine Freude (außer Schlager). Flowerpower

FILM

15:00 Boléro Die Choreografin Ida Rubinstein wählt Maurice Ravel aus, um die Musik für ihr nächstes Ballett zu komponieren. Indem er sich mit seinen alten Lieben und Misserfolgen auseinandersetzt, bringt der Komponist seinen größten Erfolg hervor: den Bolero.

16:15 Blindgänger Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Die Vorkosterinnen Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Monsieur Aznavour Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Der Phönizische Meisterstreich Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Oslo Stories: Sehnsucht Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Der Phönizische Meisterstreich Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Saint-Exupéry - Die Geschichte vor dem kleinen Prinzen Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

11:00 Prinzessinnentag Welches Mädchen träumt nicht davon, einmal Prinzessin zu sein und ein schönes Kleid zu tragen? Kinderprogramm mit Bastelstraße, Prinzessinnenballons und das Märchenglücksrad, Bogenschießen, Kinder-Sommer-Disco und Animation.

11:00 Mr Gum und der fliegende Tanzbär Info siehe 24.5., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

14:00 Moon, der Panda Info siehe 17.5., Kulturzentrum Moritzhof

14:15 Nina und das Geheimnis des Igels Seit die Fabrik, in der Ninas Vater arbeitete, geschlossen wurde, ist er nicht mehr derselbe. Als Nina hört, dass der ehemalige Manager das Geld der Fabrik gestohlen hat, macht sie sich auf den Weg, ihn zu finden, um alle Probleme zu lösen.

16:00 Die Zaubergeflöte Der junge Tamino steht vor schwierigen Lebensentscheidungen: Soll er in die Fußstapfen seines Vaters treten? Und wie geht das eigentlich mit der ersten Liebe? Als die rätselhafte Königin der Nacht ihn um Hilfe bittet, weiß er, was zu tun ist...

FÜHRUNGEN

11:00 Männer & andere Himmelfahrer/innen Nadja Gröschner und Frank Kornfeld werden an Männer erinnern, die die Stadt über die Jahrhunderte geprägt haben. Aber da hinter jedem „Otto“ eine wichtige Frau steht, wird diese 2-stündige Tour auch die weibliche Seite der Stadt zeigen.

DIES & DAS

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens Info siehe 16.5., Hyparschale



CAMPUS FESTIVAL

4. JUNI

JASSIN GWEN DOLYN OEHL

15 UHR
CAMPUS
MAGDEBURG

SPORT- UND GESUNDHEITSANGEBOTE

h2.de/campusfestival



Mit freundlicher Unterstützung von:





LESUNG



(c) Michael Lammler

Matthias Hufnagl - Afterglow In seinem Buch „Afterglow“ blickt Matthias Hufnagl mit Kurzgeschichten, Lyrik und Fotografie auf 20 Jahre Erfahrungen im Musikjournalismus, wie Abende bei Dee Dee Ramone, Warten auf Pete Doherty und Skurrilitäten auf nächtlichen Clubterrassen. Zur musikalischen Unternehmung spielt Hufnagl ein paar Songs vom tragbaren Plattenspieler. **19:00, Soultunes**

FILM



(c) Bascom Media Group GmbH

Die Vorkosterinnen 1943 flieht Rosa nach Ostpreußen, jedoch in die Nähe von Hitlers Hauptquartier „Wolfsschanze“. Sie wird dort als Vorkosterin für Hitler zwangsrekrutiert. Nach dem gescheiterten Attentat auf Hitler wächst die Gefahr auch für sie. Als sie erfährt, dass eine der Vorkosterinnen, mit der sie sich angefreundet hat, Jüdin ist, plant Rosa die gemeinsame Flucht. **15:30, Kulturzentrum Moritzhof**

FESTE

Quedlinburg
14:00 Kaiserfrühling-Spektakel Anlässlich der „Königstage“ in Quedlinburg präsentiert der Historienverein ein Spektakel der besonderen Art. Nach der Eröffnung auf dem Markt mit Prozession zum Finkenherd warten Historientheater, Schaukampfvorfürungen u.v.m. **Finkenherd**

LESUNG

19:00 Matthias Hufnagl - Afterglow In seinem Buch „Afterglow“ blickt Matthias Hufnagl mit Kurzgeschichten, Lyrik und Fotografie auf 20 Jahre Erfahrungen im Musikjournalismus, wie Abende bei Dee Dee Ramone, Warten auf Pete Doherty und Skurrilitäten auf nächtlichen Clubterrassen. **Soultunes - Vinylstore & Urban Art**

19:30 Katrin Sass - Am Wasser Katrin Sass' neues Programm „Am Wasser“ ist eine Mischung aus eigenen, autobiografischen Liedern und gelesenen Passagen aus ihrer Biografie, in dem sie eine Sicht auf das Leben mit wissendem Schmunzeln und Lachen offenbart. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

FÜHRUNGEN

19:00 Stadtfeld bei Nacht Zu einer nächtlichen Führung durch Stadtfeld laden N. Gröschner und F. Kornfeld ein. Entlang der Diesdorfer Str.

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Bugs **Flowerpower**
22:00 Underground Rave Hardtechno, Tekk und Hardtekk **Ellen Noir**
23:00 Resident DJ Night mit DJ Ex, DJ Vendetta und El Bartho **Down Town Club**
23:00 Malle Party DJ M&M heizt mit einer einzigartigen Mischung aus Mallorca-Hits und Kult-Schlagern so richtig ein! **Buttergasse**

BÜHNE

19:30 Krieg und Frieden „Krieg und Frieden“ ist einer der bekanntesten und bedeutendsten Romane der Welt. In bis dahin ungekannter und bis heute stilprägender Form erzählt Tolstoi von der russisch-feudalen Gesellschaft in Zeiten der napoleonischen Kriege (1805-1812). **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**
20:00 Tahnee - Blütezeit Mit jeder Menge neuer Parodien, bahnbrechenden Stand-Ups und mitreißenden Musiknummern präsentiert sich in „Blütezeit“ die beste Tahnee aller Zeiten: emotional, satirisch, relevant und dabei immer noch verdammt albern. **AMO**
20:00 Hans-Günther Pölitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden *Info siehe 3.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*
20:00 Kloster.Berge.Garten - Ein Theater-Open-Air zum 200. Jubiläum des Parks Zum 200. Jahrestag des Baubeginns des ersten deutschen Volksgartens auf dem Gelände des einstigen Klosters Berge wird nicht nur die Geschichte dieses einzigartigen Parks, sondern auch die über 800jährige Vorgeschichte erzählt. **Klosterberggarten**

FILM

15:00 Blindgänger In Hamburg führt der Fund eines Blindgängers nicht nur zu einer Evakuierung, sondern auch zu einem zwischenmenschlichen Ausnahmezustand. Während die Bewohner mit verdrängten Ängsten konfrontiert sind, entwickeln sich unvorhergesehene

Verbindungen. **Kulturzentrum Moritzhof**
15:30 Die Vorkosterinnen 1943 flieht Rosa nach Ostpreußen, wird dort aber als Vorkosterin für Hitler zwangsrekrutiert. Nach dem gescheiterten Attentat auf Hitler wächst die Gefahr. Als sie erfährt, dass eine der Vorkosterinnen Jüdin ist, plant Rosa die gemeinsame Flucht. **Kulturzentrum Moritzhof**
17:00 Der Phönizische Meisterreich Eine große Familie und ihr Unternehmen werden in einer düsteren Spionage verstrickt. Verrat und moralisch graue Entscheidungen spielen die Familienmitglieder

BÜHNE



(c) Dorothea Tricht

Ödipus in der Gifffabrik - Eine kleine Geschichte des Artensterbens Moderne Anbaumethoden und Chemie versprochen seit Mitte des 20. Jahrhunderts überall auf der Welt hohe Erträge unabhängig von natürlichen Bedingungen. Der Preis dafür war und ist allerdings hoch: Moderne Landwirtschaft ist eine der Hauptursachen für die Klimakrise und das massenhafte Artensterben. **19:30, Schauspielhaus**

LIVE

19:00 Döll - Weg vom Weg Nach vier Jahren ist Döll mit seinem zweiten Solo-Album „Weg vom Weg“ zurück, das er selbst als die beste Platte seiner Diskographie bezeichnet. Anlässlich des Release ist er mit seinem Hausproduzenten „dermighty“ auf Tour **Insel der Jugend**

20:00 Tom Astor - Wieder da Pünktlich zum 60. Bühnenjubiläum meldet sich Deutschlands #1 Country-Ikone zurück: Tom Astor präsentiert auf seinem Album „Wieder da!“ nach einer langen kulturellen Durststrecke die Rückkehr des Lebens. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Welle Erdball - „Das Experiment“-Tour Die Elektronik-Künstler machen die Bühne zu einem Ringkerntransformator, die Instrumente zu Elektrolytkondensatoren und die Radiomodulatoren speisen den Apparat mit höchster Energie. Sender und Empfänger verschmelzen zu einer Einheit. **Factory**

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Toscha **Flowerpower**
19:00 Boys'n'Beats am See Vol. 3 Für eine Nacht zieht das Boys'n'Beats an die frische Luft. Auf der Seeterrasse [20-23 Uhr] und Indoor im LeFrog [23-3 Uhr] legen DJ Nicki und Me Unique auf. **Boys'n'Beats**
23:00 Down Town meets Party mit DJ N3xt **Le7el Down Town Club**

23:00 Saturday Night Club Die legendäre Partyreihe ist zurück! Aus diesem Anlass legt DJ Henne auf und nimmt Tanzwütige mit auf eine musikalische Reise, die Gänsehaut garantiert. **Buttergasse**

BÜHNE

19:00 überunterwegs mit Poetrys-Songs-Stories Zwei Perspektiven von zwei sehr unterschiedlichen Menschen: Herbert Karl v. Beesten und Ansgar Hörsting sind immer gerne gereist. Davon erzählen sie, philosophieren und musizieren, slamen und plaudern

übers Leben, den Tod und das Unterwegssein. **Westfriedhof**
19:30 Ödipus in der Gifffabrik - Eine kleine Geschichte des Artensterbens Moderne Anbaumethoden und Chemie versprochen seit Mitte des 20. Jahrhunderts überall auf der Welt hohe Erträge unabhängig von den natürlichen Bedingungen. Der Preis dafür war und ist allerdings hoch, wie Klimakrise und Artensterben zeigen. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**
19:30 Neue Wege *Info siehe 18.5., Opernhaus/Theater Magdeburg*
20:00 Kloster.Berge.Garten - Ein Theater-Open-Air zum 200. Jubiläum des Parks Zum 200. Jahrestag des Baubeginns des ersten deutschen Volksgartens auf dem Gelände des einstigen Klosters Berge wird nicht nur die Geschichte dieses einzigartigen Parks, sondern auch die über 800jährige Vorgeschichte erzählt. **Klosterberggarten**
20:00 Wir sind gegen dafür *Info siehe 10.5., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:00/19:00 Saint-Exupéry - Die Geschichte vor dem kleinen Prinzen *Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof*
16:30 Monsieur Aznavour *Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof*
17:00 Die Vorkosterinnen *Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof*
18:30 Der Phönizische Meisterreich *Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof*
19:30 Oslo Stories: Sehnsucht *Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof*
20:30 Der Phönizische Meisterreich *Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof*
20:45 Blindgänger *Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

18:00 ChorVesper im Hohen Chor Es musizieren die Magdeburger Domsingschule und der Junge Ökumenische Chor unter Leitung von Sabine Lattorf und Christian Otto. Eintritt frei, Kollekte willkommen; **Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“**

FESTE

Quedlinburg
12:00 Kaiserfrühling-Spektakel Anlässlich der „Königstage“ in Quedlinburg präsentiert der Historienverein ein Spektakel der besonderen Art. Nach der Eröffnung auf dem Markt mit Prozession zum Finkenherd warten Historientheater, Schaukampfvorfürungen, Kinderspielen u.v.m. **Finkenherd**
10:30 Strick- und Häkeltreff Ideen, Tricks und Kniffe zum Stricken und Häkeln werden gleich vor Ort gemeinsam ausprobiert. Dazu bieten Bücher und Zeitschriften erste Mustervorschläge. Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen. **Stadtbibliothek Magdeburg**
10:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens *Info siehe 16.5., Hyparschale*
10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 10.5., Stadtbibliothek Magdeburg*
10:00 Welttag der Papageien Bei unterschiedlichen Mitmach-Aktionen kann spielerisch die Welt der Papageien erkundet werden.

Die Zoopädagogik berichtet Spannendes aus dem Leben dieser intelligenten Vögel, wie man sie richtig hält und was man zu ihrem Schutz beitragen kann. **Zoo Magdeburg**

15:00 Größe vom Mars *Info siehe 10.5., Kulturzentrum Moritzhof*
15:15 Bambi - Eine Lebensgeschichte aus dem Walde *Info siehe 3.5., Kulturzentrum Moritzhof*

SPORT

11:00 EuroCheerMasters Europas größte OpenAir Cheerleader Meisterschaft. Die EuroCheerMasters, eine von sechs offenen Cheerleader Meisterschaften, findet im Rahmen der GermanCheerOpen Serie statt. **Elbapark**

DATeS
NEWSLETTER ABONNIEREN
kostenlos
ohne persönliche Daten

FÜHRUNGEN

15:00 Die Gruson-Gewächshäuser zum Kennenlernen Rundgang durch den tropisch-botanischen Garten unter Führung eines Mitarbeiters der Gewächshäuser mit Wissenswertem über exotische Pflanzen und Tiere, die Geschichte der Gewächshäuser und aktuelle Besonderheiten.; 4,50 € **Gruson-Gewächshäuser**
15:00 Check den Hassel Auch in der dritten Staffel von „Check den Hassel“ lernen Magdeburger den Hassel-Kiez nochmal neu kennen. Es warten spannende Hintergründe, überraschende Entdeckungen und Kunst, Kultur, Musik und Performance an den Hassel-Check-Points. **Hasselbachplatz**

DIES & DAS

8:15 Fahrradtour zur Sternfahrt nach Berlin Auf dem Weg nach Brandenburg wird dem Elberadweg bis zum Wasserstraßenkreuz und dann dem Elbe-Havel-Kanal bis Bergzow gefolgt. Von dort gehts über Genthin, Kader Schleuse und Brandenburg-Neuendorf in die Innenstadt. Fahrt nach Berlin am Folgetag. **Parkplatz Lange Lake**
10:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens *Info siehe 16.5., Hyparschale*
10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 10.5., Stadtbibliothek Magdeburg*
10:30 Strick- und Häkeltreff Ideen, Tricks und Kniffe zum Stricken und Häkeln werden gleich vor Ort gemeinsam ausprobiert. Dazu bieten Bücher und Zeitschriften erste Mustervorschläge. Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen. **Stadtbibliothek Magdeburg**

Rabatte sichern!

WEISSE FLOTTE

Magdeburg

Infos zu den Sparkassen-Rabatten unter

gegeneinander aus, allen voran wird eine angespannte Vater-Tochter-Beziehung getestet. **Kulturzentrum Moritzhof**
18:00 Monsieur Aznavour *Info siehe 24.5., Kulturzentrum Moritzhof*
19:00 Saint-Exupéry - Die Geschichte vor dem kleinen Prinzen Argentinien, 1930: Nach dem ihr Flugzeug in den Anden abstürzt, ist Antoine de Saint-Exupérys Kollege, der legendäre Henri Guillaumet verschwunden. Antoine sucht nach seinem Freund und findet dabei seine außergewöhnliche Vorstellungskraft. **Kulturzentrum Moritzhof**
20:30 Oslo Stories: Sehnsucht *Info siehe 23.5., Kulturzentrum Moritzhof*
20:45 Der Phönizische Meisterreich *Info siehe 30.5., Kulturzentrum Moritzhof*

erinnern sie an die Geschichte des Stadtteils, der Ende des 19. Jahrhunderts als Wilhelmstadt ein besonders beliebtes Wohnviertel war. **Adelheidring**
20:00 Nachtwächter-Rundgang *Info siehe 2.5., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES & DAS

9:00 Körperwelten - Der Zyklus des Lebens *Info siehe 16.5., Hyparschale*
21:00 NachDenklich - Das Freitags-Quiz Quiznight, Reservierungen unter info@kneipe-nachdenker.de dringend empfohlen **Kunstkneipe NachDenker**

VOR
512

AUSBILDUNG & STUDIUM 2025



SONDERSEITEN AUSBILDUNG

UNTERNEHMEN & EINRICHTUNGEN

- | | |
|---|--|
| Burger Knäcke GmbH, Burg | Hochschule Harz, Wernigerode |
| Busse Bau Magdeburg | Hochschule Magdeburg-Stendal |
| Bau-Bildungs-Zentrum Magdeburg | Industrie- und Handelskammer, Magdeburg |
| Dachser SE Magdeburg | Klinikum Magdeburg |
| DB Regionalverkehre Mitteldeutschland | Neue Schule Magdeburg |
| Diakonieverein Burghof e.V., Schönebeck | Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg |
| Europäisches Bildungswerk, Magdeburg | Polytec Group Wolmirstedt |
| GastroPraxis Magdeburg | Städtische Werke Magdeburg |
| Geberit Keramik GmbH, Haldensleben | Steuerberaterkammer Sachsen-Anhalt Magdeburg |
| | Wohnungsbau-gesellschaft Magdeburg mbH |
| | Wohnen & Pflegen Magdeburg |

JETZT NEHM' ICH DAS LEBEN SELBST IN DIE HAND!

Die Schulzeit neigt sich dem Ende entgegen und das erste Mal hat man so wirklich die Möglichkeit, eine Lebensentscheidung selbst zu treffen. Und als wäre das nicht schon schwer genug, stehen einem Millionen Türen offen. Klar, dass die Entscheidung da nicht leicht fällt, schließlich sind Ausbildung und Studium gleichermaßen attraktiv. Während eines Studiums kommt man in den Genuss des typischen Studentenlebens und interdisziplinärer Zusammenarbeit. Bei einer Ausbildung steigt man hingegen gleich in den Beruf ein, verdient eigenes Geld und packt schnell selbst so richtig mit an. Und dann gibt es da noch „the best of both worlds“- ein duales Studium.

Guter Rat ist bei solch komplexen Entscheidungen hilfreich und teuer, aber wichtig ist, dass DU auf DEIN Herz hörst und die für DICH beste Entscheidung triffst!

Die Redaktion



16
BERUFE
VORGESTELLT



INDUSTRIEKERAMIKER/IN FÜR VERFAHRENSTECHNIK

Was macht man in diesem Beruf?

Man stellt keramische Massenartikel und – bei der technischen Keramik – Hightech-Produkte her. Dazu werden Rohstoffe wie Ton oder Kaolin zu keramischen Grundmassen aufbereitet, man stellt Glasuren her und gießt Arbeitsformen aus Gips. Die keramischen Massen werden geformt und Rohlinge manuell oder maschinell hergestellt, vor allem mithilfe von Pressen, Gießmaschinen oder computergesteuerten Zerspanungsmaschinen. Diese werden eingerichtet, bedient und überwacht. Auch müssen Rohlinge bearbeitet werden und das Trocknen und Brennen der Rohlinge überwacht werden. Nach dem Brennen werden die Oberflächen glasiert und dekoriert. Während des Herstellungsprozesses gilt es, die Produktqualität und die Verfahrensoptimierung im Blick zu haben.

Wo arbeitet man?

Industriekeramiker haben sehr spezielles Wissen und sind gesucht, vor allem in Porzellanfabriken, Ziegeleien, bei Herstellern von technischer Keramik, Sanitärkeramik, Rohren oder Fliesen.

Worauf kommt es an?

Man arbeitet vor allem mit automatisierten Maschinen und Anlagen, die zumeist von Steuerpulten aus bedient und überwacht werden. Daneben arbeitet man mit Handwerkzeugen wie Modellierreisen und Drehscheiben. Schutzkleidung wie hitzebeständige Handschuhe, Schutzbrille und Staubschutzmaske sind usus. In den Werkhallen kann es durch die Brennöfen oder Trocknungsanlagen heiß sein, oft liegt Gips- bzw. Metallstaub in der Luft. In Betrieben der keramischen Industrie ist Schichtarbeit üblich.

FAKTOMat

Ich entscheide
Fettes Geld **Chef, sag an**
Du kommst klar

Kontaktfreudig
Ich brauch Ruhe

Kreativität
Routine **Ausschlafen**
Frühaufsteher

gut zu wissen

- Industriekeramiker sind in der Wirtschaft sehr gefragt
- Hitze und Staub gehören zu diesem Job mit dazu

■ GEBERIT

GEBERIT SUCHT DICH!

Die weltweit erfolgreiche Geberit Gruppe ist europäischer Marktführer für Sanitärprodukte – mit 26 Werken, davon 4 in Übersee. Sowohl in puncto Sanitärtechnik als auch rund um Badezimmerkeramiken bieten wir Kunden einzigartige Mehrwerte. Unsere Tradition: Qualität, Zuverlässigkeit, Innovation. Unser Anspruch: Spitzenleistungen auf jeder Ebene. Mehr als 12.000 Mitarbeitende helfen uns bereits dabei: talentierte Nachwuchskräfte mit großen Ambitionen, erfahrene Fachkräfte mit fundiertem Know-how sowie zielstrebige Führungskräfte mit strategischem Weitblick. Jetzt fehlst nur noch du.

Starte deine Ausbildung am Standort Haldensleben...

... im gewerblichen Bereich:

- FACHKRAFT (M/W/D) FÜR LAGERLOGISTIK**
- PRÜFTECHNOLOGE (M/W/D)**
- ELEKTRONIKER (M/W/D) FÜR BETRIEBSTECHNIK**
- INDUSTRIEKERAMIKER (M/W/D) MODELLTECHNIK**
- INDUSTRIEKERAMIKER (M/W/D) VERFAHRENSTECHNIK**

... im kaufmännischen Bereich:

INDUSTRIEKAUFMANN (M/W/D)

oder steige als dualer Student (m/w/d) ein:

- DUALES STUDIUM B. A. BETRIEBSWIRTSCHAFTSLEHRE**
- DUALES STUDIUM B. ENG. WERKSTOFFTECHNIK GLAS & KERAMIK**

Unser Angebot:

- praxisbezogene Ausbildung mit guter Betreuung
- umfangreiche Entwicklungsmöglichkeiten wie z. B. Förderprogramme und Auslandsaufenthalte
- attraktive tarifliche Vergütung
- 30 Tage Urlaub
- Gesundheitsprogramme inkl. Kooperation mit einem Fitnesscenter

Wir freuen uns auf dich!

Dein Kontakt für Fragen:

Ivonne Hötling
 Telefon 03904 481 206
 ivonne.hoetling@geberit.com

Deine Bewerbung erreicht uns am besten online:

www.geberit.de/karriere-jobs

Geberit Keramik GmbH

Industriestraße 10, 39340 Haldensleben

QUEREINSTEIGER WILLKOMMEN!
www.geberit.de/karriere

UMWELTECHNOLOGE/-IN ABWASSERBEWIRTSCHAFTUNG

Was macht man in diesem Beruf?

Umwelttechnolog:innen für Abwasserbewirtschaftung steuern umwelttechnische Anlagen bei der Abwasserreinigung, der Klärschlammbehandlung bzw. der Verwertung von Klärschlamm und Abfällen. Dabei sind sie in Leitzentralen tätig, aber auch auf der kompletten Anlage. An den Becken nehmen sie Abwasser- und Klärschlammproben, untersuchen sie, werten die Ergebnisse aus und greifen bei Bedarf regulierend in die Abläufe ein. Sie überwachen Kanalnetze, inspizieren Rohrleitungssysteme, Schächte sowie Anlagen zur Regenwasserrückhaltung und -behandlung, reinigen und warten sie. Als «elektrotechnisch befähigte Personen» führen sie auch elektrische Installations- und Wartungsarbeiten aus.

Wo arbeitet man?

Umwelttechnolog:innen für Abwasserbewirtschaftung arbeiten in erster Linie in Leitzentralen von Klärwerken, in Abwasserreinigungsanlagen großer Wirtschaftsbetriebe oder auf Schiffen, in Laboren, in Pumpwerken, in Maschinenhallen (Energiegewinnung bzw.

Herstellung klärwerkstechnischer Anlagen), im Freien, z.B. Klär-, Absetz- und Belebungsbecken oder im öffentlichen bzw. im Straßenbereich (Kontrolle von Rohrleitungen, Kanälen) und in der Kanalisation, in Rückhalte-, Auffangeinrichtungen für Regenwasser. Aber auch in der öffentlichen Verwaltung, z.B. bei Abwasserverbänden, bei der Stadtentwässerung, bei Umweltämtern

Worauf kommt es an?

Zuverlässigkeit, Pünktlichkeit, Ehrlichkeit, Kritikfähigkeit sowie angemessene Umgangsformen. Zusätzlich werden die nachfolgend genannten berufsspezifischen Merkmale benötigt, um diesen Beruf ausüben zu können. Leistungs- und Einsatzbereitschaft (z.B. bereitwilliges und tatkräftiges Erledigen auch körperlich besonders anstrengender Arbeiten beim Erneuern eines Kanalanschlusses). Sorgfalt (z.B. genaue, fehlerfreie Analyse von Wasser- und Klärschlammproben, um Menschen und Umwelt nicht zu gefährden).

gut zu wissen

- gefragt sind handwerkliches Geschick und eine gute körperliche Verfassung



FAKTOMat



Ist es ein Match?

An alle ohne beruflichen Plan: Gebt euch einen Ruck und taucht ein in die Welt von SWM. Als Praktikant:innen lernt ihr verschiedene SWM Berufe kennen. Und wer weiß – vielleicht passen wir zusammen.

Schülerpraktikum

Du willst wissen, warum Umwelttechnolog:innen einen sauberen Job machen? Oder warum Anlagenmechaniker:innen viel Zeit an der frischen Luft verbringen? Dann schau uns über die Schulter! Wir bieten Schüler:innen ab der 7. Klasse die Chance, ein Schülerpraktikum zu absolvieren.

Studentische Praktika

Raus aus dem Hörsaal! Wende Dein Wissen und Können in unseren aktuellen Projekten an. Mach Dir ein Bild davon, worauf es in der Praxis ankommt. Für Deinen Einsatz erhältst Du eine attraktive Vergütung.



So kann es laufen

Die AZUBI Wild Card

Wenn wir uns nach absolviertem Praktikum beide gut vorstellen können, dass Du später einmal Azubi bei SWM wirst, kannst Du Dir die Wild Card sichern. Hier Deine Vorteile, wenn Du unsere Einladung annimmst:

- ✓ Deine Unterlagen bleiben in unserem System.
- ✓ Wir melden uns bei Dir, wenn wir Deinen Wunschausbildungsberuf ausschreiben.
- ✓ Du musst Dich nicht noch mal bewerben.
- ✓ Du überspringst eine Stufe im Bewerbungsverfahren und steigst gleich auf Stufe 2, mit dem Eignungstest ein. Check!

Lukas hat 2019 ein Praktikum im Bereich Abwasserentsorgung absolviert und sich die AZUBI Wild Card gesichert. Jetzt hat er die Ausbildung abgeschlossen und ist Umwelttechnologe für Abwasserbewirtschaftung bei SWM.

Mehr über Lukas und seinen Werdegang unter: sw-magdeburg.de/wildcard

MECHATRONIKER/IN

Was macht man in diesem Beruf?

Mechatroniker bauen aus mechanischen, elektrischen und elektronischen Bestandteilen komplexe mechatronische Systeme wie z.B. Roboter für die industrielle Produktion. Sie stellen die einzelnen Komponenten her und montieren sie zu Systemen und Anlagen. Die fertigen Anlagen nehmen sie in Betrieb, programmieren sie oder installieren zugehörige Software.

Worauf kommt es an?

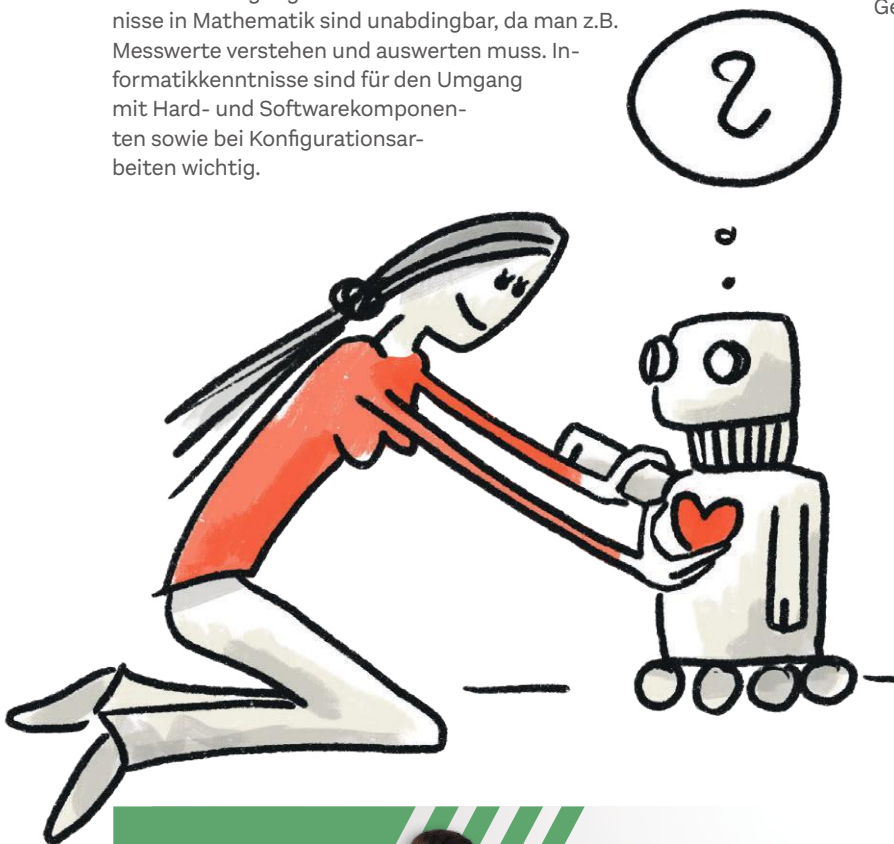
Sorgfalt ist wichtig, z.B. beim Lesen und Umsetzen von Schaltplänen und Konstruktionszeichnungen. Lernbereitschaft ist erforderlich, um über Entwicklungen bei Elektronik und Informationsverarbeitung up to date zu sein. Für das Anpassen an wechselnde Arbeitsorte und -bedingungen ist Flexibilität förderlich. Kenntnisse in Mathematik sind unabdingbar, da man z.B. Messwerte verstehen und auswerten muss. Informatikkenntnisse sind für den Umgang mit Hard- und Softwarekomponenten sowie bei Konfigurationsarbeiten wichtig.

Wo arbeitet man?

Mechatroniker arbeiten überall dort, arbeiten, wo Maschinen und Anlagen gebaut und gewartet werden. Dazu gehören auch Firmen, die im Fahrzeug-, Luft- oder Raumfahrzeugbau tätig sind. Du kannst auch elektrische Mess- oder Kontrollinstrumente, Elektromotoren oder elektromedizinische Geräte herstellen.

gut zu wissen

- Schnittstelle von Mechanik, Elektronik und Informatik,
- Interesse an Technik sowie ein Verständnis für Mathematik und Physik,
- körperliche Fitness und Belastbarkeit
- durch ihre breiten Einsatzmöglichkeiten sind die Berufsaussichten für MechatronikerInnen gut. Vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Robotik und Automatisierungstechnik sowie in der Steuerungs- und Regelungstechnik sind gefragt und können die Chancen auf dem Arbeitsmarkt zusätzlich erhöhen



FAKTOMat



PASSION CREATES INNOVATION

Die österreichische POLYTEC GROUP ist ein führender Entwickler und Hersteller von hochwertigen Kunststofflösungen – präsent auf 4 Kontinenten mit ca. 3.900 Mitarbeitern.

FÜR 2025 HABEN WIR NOCH FREIE AUSBILDUNGSPLÄTZE ALS (m/w/d)...

- MECHATRONIKER
- KUNSTSTOFF- UND KAUTSCHUKTECHNOLOGE
- WERKZEUGMECHANIKER

POLYTEC PLASTICS Germany GmbH & Co. KG
Polytec-Strasse 1 | 39326 Wolmirstedt

Nähere Informationen:
jobs.polytec-group.com

schriftliche Bewerbungen an:
wolmirstedt@polytec-group.com



STRaßENBAUER

Was macht man in diesem Beruf?



Straßenbauer bauen Haupt- und Nebenstraßen, Geh- und Fahrradwege, Fußgängerzonen sowie Autobahnen und Flugplätze. Nach Abstecken der Baustelle beginnen die Erdarbeiten: Sie lösen Bodenmassen, transportieren, planieren und verdichten sie. Bagger, Raupen und Walzen kommen zum Einsatz. Sie führen Pflasterarbeiten aus und stellen Randbefestigungen, Böschungen und Entwässerungsgräben her. Sie übernehmen Unterhaltungs- und Reparaturarbeiten an Wegen und Straßen. Neben dem Neubau von Verkehrswegen führen sie auch Ausbesserungs- und Instandhaltungsarbeiten durch. Beschädigte Straßenbeläge werden abgetragen oder aufgestemmt und fachgerechten entsorgt. Stromleitungen dürfen nicht beschädigt werden. Sie setzen Abwasserrinnen ein, ersetzen beschädigte Bordsteine oder pflanzen Böschungen an. Sie bedienen Baumaschinen und -geräte und

prüfen die Ausführungsqualität der Arbeiten.

Wo arbeitet man?

Straßenbauer arbeiten in Tiefbauunternehmen, vor allem im Straßen-, Rollbahnen- und Sportanlagenbau. Auch im Schachtbau oder Rohrleitungs- und Kabelleitungstiefbau sind sie tätig. Straßenbauer sind stets auf Baustellen und überwiegend im Freien tätig, bundesweit oder im Ausland.

Worauf kommt es an?

Für Bau und die Wartung von Straßen braucht man Genauigkeit und körperliche Kondition. Teamgeist ist besonders wichtig: damit die Arbeit auf der Baustelle zügig vorangehen kann, müssen und alle an einem Strang ziehen können.

gut zu wissen

- fast ausschließlich an der frischen Luft
- körperliche Fitness und Teamgeist sind wichtig

FAKTOMat



Wir suchen dich! Die Fachkraft von morgen



Maurer (m | w | d)

Straßenbauer (m | w | d)

Beton- & Stahlbetonbauer (m | w | d)

Werkstudent (m | w | d)

Tarifgebundene, regionale Ausbildungsplätze



JETZT BEWERBEN

per E-Mail oder schriftlich an



Scannen & sofort mehr erfahren!



Ihre persönliche Ansprechpartnerin
Frau Klitz | 0391 - 40 575 - 15



Blumenberger Straße 52
39122 Magdeburg



bewerbung@bussebau.de

Deine Zukunft?

Überbetriebliche Ausbildung

Berufsorientierung

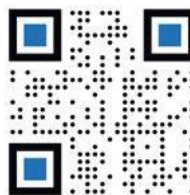
Duales Studium

Weiterbildung

DEINE BEWERBUNG



Scan me!



Lorenzweg 56
39128 Magdeburg



0391 28965-0



Fax: 0391 28965-30



magdeburg@bauausbildung.de

Unsere Baustelle!

Der Grundstein ist gelegt: Niklas' Weg in Die Bauwelt

Baundustrieverband ost, Daniel Anger



Abbruch- und Erdbauarbeiten an der Stadthalle

Niklas Heinemann (22) hat seine Lehre zum Maurer 2022 erfolgreich beendet und ist Mitarbeiter im Hochbau bei der Busse Bau GmbH und auch als Ausbildungsbotschafter im Einsatz

Die Ausbildung bei der Busse Bau GmbH wurde dabei über die Einstiegsqualifikation „Berufsstart Bau“ vorbereitet und durch das Programm „Hilfe aus einer Hand“ begleitet. Was das ist und worin die Vorteile lagen, erklären Niklas und seine Ausbildungsverantwortliche bei der Busse Bau GmbH, Liane KliX, für euch.

► **Niklas, wie bist du zur Bauwirtschaft gekommen?** **Niklas:** Ich bin ein praktischer Mensch und kann nicht lange auf einem Fleck sitzen. Ein Job im Büro wäre nichts für mich gewesen. Mein Großvater war Betonfahrer und so hatte ich schon eine Verbindung zur Branche. Nach meiner Schule konnte ich mich dann im überbetrieblichen Ausbildungszentrum von Bau Bildung Sachsen-Anhalt e.V. ausprobieren und war sehr gut im Fliesen legen. Zuerst dachte ich, dass die Reise dahin geht. Über Umwege haben mir die Ausbilder vor Ort vorgeschlagen, dass ich längerfristig das Projekt „Berufsstart Bau“ mitmache und so tiefer in die Fachbereiche der Bauwirtschaft blicken kann.

► **... und was war das genau?** **Niklas:** Vom Kanalbau, Tiefbau, Rohrleitungsbau über den Schalungsbau bis zum Hochbau war alles dabei. Am Ende hat es mir mehr Spaß gemacht in die Höhe zu bauen, als auf den Knien zu pflastern. Eine Ausbildung zum Maurer war das erklärte Ziel.

Hat seine Lehre zum Maurer erfolgreich bestanden: Niklas Heinemann

► **Frau KliX, dann sind Sie sicher ins Spiel gekommen?** **Liane KliX:** Das ist richtig. Wir arbeiten seit Jahrzehnten mit Bau Bildung Sachsen-Anhalt e.V. zusammen und schätzen das Programm „Berufsstart Bau“. Jugendliche müssen sich ausprobieren und können dann mit leichten praktischen Vorteilen in die Ausbildung starten. So war es auch bei Niklas.

► **Wie sah das in der Praxis aus?** **Liane KliX:** Die Bau Bildung Sachsen-Anhalt e. V. hat uns kontaktiert und empfahl uns Niklas. Er arbeitete dann während seiner Projektzeit auf einer Baustelle von uns, sodass wir ihn kennenlernen konnten. Im Nachgang unterzeichneten wir den Lehrvertrag.

► **Da fing das erste Lehrjahr ja schon fast vor der Ausbildung an, oder Niklas?** **Niklas:** Durch Berufsstart Bau konnte ich Handgriffe schon vor der Ausbildung lernen. Das machte es in der Praxis während der Lehre einfacher. Im Theoretischen war es nicht immer einfach.

Liane KliX: Genau deswegen haben wir uns auch entschieden, seine Lehre durch die assistierte Ausbildung „AsA flex“ zu unterstützen. Hier kann er mit Stützunterricht berufstheoretische Kenntnisse vertiefen und hat mehr Zeit zum Lernen. Das haben wir in den letzten Jahren mehrfach mit unseren Auszubildenden gemacht und es zahlt sich auch aus. Die Berufsausbildung in der Bauwirtschaft ist fordernd.

► **Wie schafft es Busse Bau immer wieder, Lehrlinge für die Branche zu begeistern?** **Liane KliX:** Die Jugendlichen müssen wissen, worauf sie sich einlassen und einen realistischen Blick für die Berufe der Bauwirtschaft haben. Praktika oder eben Programme wie „Berufsstart Bau“ sind dafür sehr hilfreich. Bei Bewerbungsgesprächen achten wir auf die Kopfnoten, welches Lernverhalten und soziale Fähigkeiten sie mitbringen. Verlässlichkeit und Arbeitsbereitschaft sind dabei Grundvoraussetzungen. Seit Firmengründung in 1990 haben wir bereits über 145 Lehrlinge ausgebildet – das spricht für uns.

Mehr Informationen zur Einstiegsqualifikation „Berufsstart Bau“ bei der Bau Bildung Sachsen-Anhalt e.V. ÜAZ Magdeburg.





Ich bringe Bewegung in die Verkehrswende.

Starte deine Ausbildung als Lokführer:in oder Kaufmann/-frau für Verkehrsservice in Halle

Deine Ausbildung. Deine Zukunft.

Komm zum Zug.

Steuere unsere Fahrgäste sicher und pünktlich oder begleite Sie in unseren Regionalzügen durch Sachsen-Anhalt, bis nach Thüringen und Niedersachsen.

Wir sind ein junges, innovatives Eisenbahnunternehmen mit vielen Freiheiten und ein Teil des DB-Konzerns. Unser Markt ist ein Markt der Zukunft. Wir bieten dir einen abwechslungsreichen und gleichzeitig sicheren Ausbildungsplatz.

Ausbildungsbeginn ist der **01.09.2025**.

Worauf wartest du noch?

Unter www.startgmbh.com/mitteldeutschland findest du Details zur Ausbildung und alle weiteren Informationen.



Regionalverkehre Start Deutschland GmbH
Start Mitteldeutschland
Augustastr. 1
06108 Halle (Saale)
www.start-md.de



HALLO-BERUF.DE

Die Suchplattform für Ausbildungs- und Praktikumsangebote in Sachsen-Anhalt!

Du bist dir noch unsicher, was du in der Zukunft machen möchtest? Ein Praktikum ist ein guter Weg, um einen realen Einblick in die Anforderungen des Berufslebens zu gewinnen. Dabei kannst du erste Berufserfahrung sammeln und herausfinden, wo deine Stärken liegen. Möglicherweise kannst du auch deinen zukünftigen Ausbildungsbetrieb kennenlernen!

Vielleicht hast du aber auch schon eine Idee, was du mal werden willst? Dann ist unsere Suchplattform ebenfalls eine gute Möglichkeit, deinen Ausbildungsplatz zu finden!

Finde auf hallo-beruf.de deinen Ausbildungs-/Praktikumsplatz!

GEFÖRDERT VOM



Klick dich rein und suche auf www.hallo-beruf.de nach deinem Ausbildungs-/Praktikumsangebot in der Region!

ANLAGENMECHANIKER/-IN ROHRSYSTEMTECHNIK

Was macht man in diesem Beruf?

Du erkennst und behebst Störungen an unseren Anlagen und Netzen, wirkst bei Prüfungen von Anlagen und Betriebsmitteln mit und führst diese später sogar eigenständig durch. Du schneidest Rohrleitungstücke aus Kunststoff und Metall fachgerecht nach Maß zu. Hier sind Präzision und Genauigkeit gefragt. Außerdem fertigt du Bauteile und fügst sie zu Baugruppen, Apparaten und Anlagen zusammen. Dazu werden Maschinen, Montagehilfseinrichtungen, Transportmittel und Werkzeuge benutzt. Deine Tätigkeit führst du unter Beachtung der einschlägigen Vorschriften und Sicherheitsbestimmungen selbstständig aus. Du arbeitest im Team sowie mit Kollegen/-innen aus vor- und nachgelagerten Bereichen zusammen.

Wo arbeitet man?

Anlagenmechaniker/innen finden Beschäftigung in erster Linie in Unternehmen des Rohrleitungs- und Industrieanlagenbaus, in Unternehmen des Apparate- und Behälter-

baus, in Installations- und Versorgungsunternehmen, in Unternehmen für Erdöl- und Erdgasförderung.

Darüber hinaus finden sie auch Beschäftigung in der chemisch-pharmazeutischen Industrie, z.B. in Raffinerien.

Worauf kommt es an?

Anlagenmechaniker/-innen sollten ein durchschnittliches allgemeines intellektuelles Leistungsvermögen, figural-räumliches Denken (z.B. Lesen, Anfertigen von technischen Zeichnungen), Handgeschick (z.B. Montieren von Bauelementen und Baugruppen) mitbringen. Auge-Hand-Koordination (z.B. Zuschneiden der Ausgangsmaterialien) sowie eine gute Körperbeherrschung (z.B. Arbeiten auf Gerüsten beim Anschließen von Kesseln) sind notwendig. Handwerkliches Geschick (z.B. Arbeiten mit Werkzeugen, Maschinen und Schweißgeräten), technisches Verständnis (z.B. Einbauen der Steuerungs- und Regelungstechnik) sollten vorhanden sein.



FAKTOR

**Ich entscheide
Chef, sag an**

**Kontaktfreudig
Ich brauch Ruhe**

**Fettes Geld
Du kommst klar**

**Kreativität
Routine**

**Ausschlafen
Frühaufsteher**

Starte deine Zukunft im Handwerk bei der
B.O.D. Hochbau GmbH

Wir bilden aus:
Maurer oder Stahlbetonbauer (m/w/d)

Ausbildungsbeginn 01.08.25

Schicke uns deine Bewerbung oder ruf uns einfach an.
Wir freuen uns darauf, dich kennenzulernen!



Bewirb dich jetzt!

B.O.D. Hochbau GmbH
Gröperstr. 18c
39124 Magdeburg
Tel.: 0391/2899344
E-Mail: info@bod-hochbau.de
Dein Ansprechpartner: Linda Galazky



FACHKRAFT FÜR LAGERLOGISTIK

Was macht man in diesem Beruf?

Sie nehmen in Logistikzentren, Speditionen und im Versandhandel Waren aller Art an und prüfen anhand der Begleitpapiere Menge und Beschaffenheit. Sie organisieren die Entladung, sortieren die Güter und lagern sie sachgerecht an vorher eingeplanten Plätzen. Im Warenausgang plant man Auslieferungstouren, stellt Lieferungen zusammen und erstellt Begleitpapiere wie Zollerklärungen. Außerdem werden Lkws, Container oder Bahnwaggons beladen und Gabelstapler bedient. Darüber hinaus erkundet man Warenbezugsquellen, erarbeitet Angebotsvergleiche, bestellt Waren und veranlasst deren Bezahlung. Das Berechnen von Lagerkennziffern, Inventurarbeiten und einfache Jahresabschlüsse gehören ebenfalls zu ihren Aufgaben.



Wo arbeitet man?

Während einer dualen Berufsausbildung werden Fachkräfte für Lagerlogistik im Ausbildungsbetrieb und in der Berufsschule ausgebildet. Überwiegend absolvieren Auszubildende ihre Ausbildung in Industrie-, Handels- und Speditionsbetrieben. Meist sind sie in Lagern tätig.

Worauf kommt es an?

Man braucht ein gutes räumliches Vorstellungsvermögen für das Verstauen der Güter im Lager oder Beladen von Lastkraftwagen. Die Befähigung zum Planen und Organisieren z.B. beim Zuteilen von Be- und Entladezeiten und Lagerplätzen ist ebenfalls wichtig. Kenntnisse in Mathematik sind für das Ermitteln von Versandkosten, Frachtgewicht und -volumen vonnöten.

GUT ZU WISSEN

- da ist mehr Mathe gefragt als du vielleicht denkst
- für Menschen mit Organisationstalent & Übersicht

FAKTOMAT

Ich entscheide
Chef, sag an

Kontaktfreudig
Ich brauch Ruhe

Fettes Geld
Du kommst klar

Kreativität
Routine

Ausschlafen
Frühaufsteher

DACHSER
Intelligent Logistics

MOVE THE WORLD.
MOVE YOUR FUTURE.



Wir bilden in Magdeburg aus:

- **Kaufmann** (m/w/d)
für Spedition und Logistikdienstleistung
- **Fachlagerist** (m/w/d)
- **Berufskraftfahrer** (m/w/d)

Starte mit DACHSER in deine Zukunft.

Du überlegst noch, wo du beruflich hin willst? Oder du weißt es schon ganz genau? DACHSER ist in jedem Fall die richtige Adresse für dich. Denn wir helfen dir, den passenden Einstieg in die Berufswelt zu finden.

Wir sind überzeugt: Die Zukunft gehört denen, die sie organisieren. Und das tun wir. Mit einer Ausbildung bei DACHSER leistest du einen wertvollen Beitrag für die Versorgung der Welt, ob im Lager, in der Umschlaghalle, im Lkw oder im Büro. Bei uns gestaltest du deine Ausbildung aktiv mit und lernst alle Bereiche eines modernen Logistikdienstleisters kennen.

Bewirb dich jetzt

Komm zu uns als Taktgeber
der Weltwirtschaft:
dachser.de/karriere



DACHSER SE • Logistikzentrum Magdeburg
Franziska Therese Haußer • Wörmitzer Straße 2 • 39126 Magdeburg
Tel.: +49 391 59319 2811 • career.magdeburg@dachser.com



Hilfe zu Hause gehört zur Alltagsarbeit

Prostock-studio - Adobe Stock

Pflegefachmann/-frau

Was macht man in diesem Beruf?

Man pflegt und betreut hilfsbedürftige ältere Menschen, unterstützt sie bei Verrichtungen des täglichen Lebens, etwa der Körperpflege, beim Essen oder Anziehen. Man führt Gespräche zu persönlichen Angelegenheiten, motiviert sie zu aktiver Freizeitgestaltung und begleitet sie bei Behördengängen oder Arztbesuchen. Vor allem bei der ambulanten Pflege arbeitet man auch mit Angehörigen zusammen und unterweist diese in Pflege-techniken. In der Behandlungspflege und Rehabilitation nimmt man auch therapeutische und medizinisch-pflegerische Aufgaben wahr.

FAKTOMat

- Fettes Geld** **Ich entscheide** **Chef, sag an**
- Du kommst klar**
- Kontaktfreudig** **Ich brauch Ruhe**
- Kreativität** **Routine**
- Ausschlafen** **Frühaufsteher**

Worauf kommt es an?

Durch den regelmäßigen Kontakt ist man in der Lage, Krankheitsverläufe über einen längeren Zeitraum zu beobachten und dabei zu versuchen, selbstständige Kompetenzen der zu Pflegenden im Sinne einer Rehabilitation zu aktivieren. Dazu führt man z.B. Bewegungstrainings durch. Je nach Bedarf hilft man im Rahmen der Grundpflege bei der Körperpflege, beim An- und Ausziehen oder der Essensaufnahme. Ältere Menschen werden auch im psychosozialen Bereich betreut. Dazu gehört die Gestaltung von Ausflügen und Veranstaltungen. Man fördert durch geeignete Maßnahmen die Kommunikation älterer Menschen, bietet helfende Gespräche an, um zwischenmenschliche Beziehungen zu fördern und einer Vereinsamung vorzubeugen. In der häuslichen Pflege unterweist man Familienangehörige in Pflege-techniken, etwa im korrekten Lagern und im Gebrauch von Hilfsmitteln. Auch das Begleiten Sterbender und das Versorgen Verstorbener gehört zum altengpflegerischen Aufgabenbereich.

Wo arbeitet man?

- in Altenwohn- und Pflegeheimen
- bei ambulanten Altenpflegediensten
- in geriatrischen und gerontopsychiatrischen Abteilungen von Krankenhäusern
- in Hospizen
- in Pflege- und Rehabilitationskliniken, in Privathaushalten

PHYSIOTHERAPEUT/-IN

Was macht man als Physiotherapeut?

Unser Skelett besteht aus 200 Knochen, wird von Muskeln, Sehnen und Knorpeln verbunden. Wenn deren Zusammenspiel nicht funktioniert, ist der Physiotherapeut gefragt. Die Behandlung beginnt mit der Ursachenforschung, um das Auftreten von Schmerzen zu klären. Als Physiotherapeut kennt man sich mit verschiedenen Beschwerden aus und wählt entsprechende Behandlungsmethoden aus: Von der Elektro-



FAKTOMat

- Fettes Geld** **Ich entscheide** **Chef, sag an**
- Du kommst klar**
- Kontaktfreudig** **Ich brauch Ruhe**
- Kreativität** **Routine**
- Ausschlafen** **Frühaufsteher**

gut zu wissen

- Keine Berührungssängste
- Keine Probleme mit Körperkontakt zu kranken oder behinderten Menschen

stimulation bis zum Tapsen. Dabei wirkt man auch korrigierend auf schädliche Bewegungsabläufe ein.

Worauf kommt es an?

Neben physiotherapeutischen Übungen gilt es, die Ergebnisse zu dokumentieren und Klienten zu beraten: Man demonstriert wie sich die Behandlung, beispielsweise auf den Arm, auswirkt oder welche Maßnahmen zusätzlich zur Therapie durchgeführt werden sollten. Zudem motiviert man seine Patienten zur regelmäßigen Ausführung der Übungen und ist auch sonst Ansprechpartner bei Schmerzen oder Problemen.

Man demonstriert wie sich die Behandlung, beispielsweise auf den Arm, auswirkt oder welche Maßnahmen zusätzlich zur Therapie durchgeführt werden sollten. Zudem motiviert man seine Patienten zur regelmäßigen Ausführung der Übungen und ist auch sonst Ansprechpartner bei Schmerzen oder Problemen.

Wo arbeitet man?

Als Physiotherapeut/in arbeitet man in Kliniken, Arztpraxen und Rehazentren.



Auszubildende zum Pflegefachmann (w/m/d)

ab 01.08.2025 | Vergütung: AVR DW EKM
Nähere Informationen auf: www.burghof-sbk.de





Andree Popov - Adobe Stock

Die Überprüfung von Abrechnungen gehört zum Tagesgeschäft

Kaufmann/frau im Gesundheitswesen

Was macht man in diesem Beruf?

Man plant und organisiert Verwaltungsvorgänge, Geschäftsprozesse und Dienstleistungen im Gesundheitswesen. Hierfür sind sozial- und gesundheitsrechtliche Regelungen anzuwenden. Man erfasst Patientendaten, rechnet Leistungen mit Kassen und sonstigen Kostenträgern ab. Zudem kalkuliert man Preise und beschafft bzw. verwaltet Materialien und Produkte. Daneben übt man im Rechnungswesen und in der Personalwirtschaft allgemeine kaufmännische Tätigkeiten aus.

Kaufleute im Gesundheitswesen haben außerdem in Lagerräumen, in der Registratur und in (medizinischen) Archiven zu tun. Am Schalter der Patientenaufnahme oder in Krankenzimmern führen sie auch Beratungsgespräche.

Worauf kommt es an?

Lernbereitschaft ist notwendig, z.B. um sich über rechtliche Grundlagen im Gesundheits- und Sozialwesen auf dem Laufenden zu halten. Da mit vertraulichen Patientenakten gearbeitet wird, ist Verschwiegenheit wichtig. Auch Kommunikationsfähigkeit und Serviceorientierung sind gefragt. Solide Kenntnisse in Wirtschaft, wie Buchführung, sind nötig, wenn Jahresabschlüsse erstellt oder Gebührenordnungen angewandt werden. Für die Kundenberatung und Korrespondenz mit Krankenkassen sind eine sichere Rechtschreibung sowie guter Satzbau und Ausdruck in Deutsch wichtig.

Wo arbeitet man?

- in Krankenhäusern und Arztpraxen
- in Vorsorge- und Rehabilitationseinrichtungen
- in medizinischen Labors
- bei Krankenversicherungen und Rettungsdiensten

FAKTomat



WIR BILDEN AUS:

Pflegefachfrau / Pflegefachmann

Ausbildungsdauer: 3 Jahre

Start: 01.08.2025

Du bist bereits eine ausgebildete Pflegefachkraft/Pflegehilfskraft?

Bewirb auch DU dich bei uns!
Wir suchen immer tolle Kolleginnen und Kollegen für unser Team in Magdeburg.

Azubis mit Herz gesucht!

Interesse?
Bewirb dich jetzt!

bewerbung@wup-magdeburg.de
www.wup-magdeburg.de





Mit HERZ & VERANTWORTUNG

Nebelung DRK

Das Programm *Assistierte Ausbildung für die Pflegehilfe* unterstützt angehende Pflegehelferinnen und -helfer neben der Ausbildung bei der Bewältigung ihrer künftigen Aufgaben, von der Pflege bis zur Hilfe bei der Alltagsbewältigung

In einer Gesellschaft, die zunehmend älter wird, gewinnen Pflegeberufe immer mehr an Bedeutung, denn der Beruf der Pflegehelferin oder des Pflegehelfers ist weit mehr als nur ein Job – er ist eine Aufgabe, die tief mit Menschlichkeit und Verantwortung verbunden ist. In der täglichen Arbeit geht es nicht nur um die körperliche Pflege, sondern auch um die seelische Unterstützung der Betroffenen, indem die Selbstständigkeit gefördert und eine Atmosphäre des Vertrauens und der

Fürsorge geschaffen wird, in der sich die Menschen sicher und wohl fühlen. In Sachsen-Anhalt unterstützt das Landesprogramm „Assistierte Ausbildung für die Pflegehilfe“ Auszubildende während ihrer gesamten Ausbildung. Erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen stehen Auszubildenden dabei zur Seite und bieten kostenlose, freiwillige Hilfe an. Das Programm umfasst Stützunterricht, sozialpädagogische Begleitung sowie Unterstützung bei organisatorischen und persönlichen Schwierigkeiten. Diese Unterstützung wird von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern besonders geschätzt, wie ein Auszubildender berichtet: „Die Unterstützung, die ich durch das Programm erhalten habe, war für mich wirklich ein Wendepunkt. Besonders in den stressigen Phasen konnte ich auf Hilfe zählen – sei es bei der Theorie oder auch in persönlichen Fragen. Ohne das Programm hätte ich wahrscheinlich aufgegeben.“

Digitale Unterstützung für Deinen Erfolg!

Als Teilnehmerin oder Teilnehmer des Programms erhältst du ein Tablet, das dir Zugang zu einer digitalen Lernplattform mit umfangreichen Materialien und einer Online-Bibliothek bietet. So kannst du dich effizient auf deine Prüfungen vorbereiten und deine Ausbildung erfolgreich abschließen.

UNSER Fazit

Die Ausbildung zur Pflegehelferin oder zum Pflegehelfer ist nicht nur eine erfüllende Tätigkeit, sondern auch eine Chance, anderen zu helfen und gleichzeitig zu wachsen. Mit der Unterstützung des Programms „Assistierte Ausbildung für die Pflegehilfe“ kannst du diese Herausforderung mit Zuversicht und Erfolg meistern. Weitere Informationen findest du auf unserer Webseite: www.pflegeberufe-sachsen-anhalt.de.

Das Landesprogramm „Assistierte Ausbildung für die Pflegehilfe“ wird aus Mitteln der Europäischen Union und des Landes Sachsen-Anhalt gefördert.



DRK Netzwerkestelle



gut zu wissen

- im besten Sinne ein Dienst am Menschen
- ein Job für echte Frühaufsteher
- für „Entschuldigung, ich hab' da einen Fehler gemacht“ ist hier kein Platz

Von dem Job hängen Leben ab: also viel Verantwortung

ANÄSTHESIETECHNISCHE/R ASSISTENT/IN

Was macht man in diesem Beruf?

Anästhesietechnische Assistenten kontrollieren die Narkose- und Schmerzmittel und bereiten z.B. Beatmungsgeräte oder Infusionsflaschen vor. Während eines Eingriffs überwachen sie u.a. Atmung und Kreislauf. Sie betreuen die Patienten vor und nach der Operation und achten auf deren physische Verfassung. Nach einer Operation kümmern sie sich um die Sterilisation, Pflege und Wartung von Instrumenten und medizinischen Geräten. Sie dokumentieren den Verlauf der Anästhesie und stellen sicher, dass stets genügend Narkose- und Schmerzmittel im Bestand sind.

Wo arbeitet man?

Anästhesietechnische Assistenten finden Beschäftigung in Anästhesieabteilungen von allgemeinen Krankenhäusern, Fach- oder Hochschulkliniken und in ambulanten Operationszentren und Facharztpraxen, die ambulante Operationen durchführen.

FAKTOMat

- Fettes Geld** / **Du kommst klar** / **Ich entscheide** / **Chef, sag an**
- Kontaktfreudig** / **Ich brauch Ruhe**
- Kreativität** / **Routine** / **Ausschlafen** / **Frühaufsteher**

Worauf kommt es an?

Anästhesietechnische Assistenten betreuen Patienten bereits vor einer Operation. Sie beruhigen ängstliche und nervöse Patienten, bringen sie in den OP-Bereich und positionieren die Patienten für Narkose und Operation. Während einer Narkose arbeiten sie im Operationsteam, assistieren dem Facharzt bzw. der Fachärztin für Anästhesiologie, beobachten den Verlauf und überwachen Atmung und Kreislauf der Patienten. Teamarbeit und Konzentration sind wichtig, denn die einzelnen Arbeitsschritte müssen reibungslos ineinandergreifen.

Du willst was bewegen?

Dann starte deine Ausbildung als **Medizinische Fachangestellte** (m/w/d) bei uns und gestalte die Zukunft im Gesundheitswesen mit.

Jetzt bewerben:

wirpassenzudir.de



Dein modernster **Ausbildungsbetrieb** in Magdeburg



FREIWilligENDienste – ein Gewinn HOCH DREI!

FreiwilligENDienste sind ein Motor für die Demokratie! Sie stärken die Zivilgesellschaft und den Zusammenhalt. Denn Freiwilligendienste sind ein Gewinn hoch 3: für die Freiwilligen, die Menschen in den Einsatzstellen und die Gesellschaft.

Aktuell wird das Potential von Freiwilligendiensten nicht hinreichend ausgeschöpft. Nicht alle interessierten Menschen haben Zugang, auch fehlt es an einem attraktiven und sicher verfügbaren Angebot sowie dem Wissen darüber.

Über 1.500 Jugendliche und junge Erwachsene engagieren sich jedes Jahr in einem Freiwilligen Sozialen Jahr in Sachsen-Anhalt. Ca 600 davon beim DRK.

Nach der Schule sind viele Jugendliche unschlüssig, was sie danach machen möchten. Ein Freiwilligendienst bietet die Möglichkeit sich ein Jahr lang auszuprobieren und seine Bestimmung zu finden. „Ich möchte mich nach den vielen Jahren in der Schule erstmal orientieren und ausprobieren“, diese Aussage kommt von jungen Menschen sehr oft.

ein JAHR – eine erfahrung fürs Leben

Ein Jahr kann man sich während eines FSJ in seinem Wunschbereich austesten. Man wird direkt in den realen Berufsalltag integriert, so erhalten die Freiwilligen Einblicke, die man in keinem Praktikum erhalten kann. Neben der Erfahrung der Berufsorientierung, nimmt man an Bildungsseminaren teil und erhält die Möglichkeit zu sozialem Engagement. Auch die persönliche Entwicklung erhält durch ein Freiwilliges Soziales Jahr ein völlig neues Level – die Freiwilligen werden selbstbewusster und selbstständiger.

Neben eines Regel-FSJ, in dem man sich eher in den klassischen Bereichen, wie Krankenhäusern, Altenheimen, Behinderteneinrichtungen oder Sozialstationen engagiert, haben sich die Dienste über die Jahre sukzessive weiterentwickelt. So bestehen



beispielsweise die Optionen ein FSJ an Ganztagschulen, ein digitales oder wissenschaftliches FSJ, ein nachhaltiges FSJ oder einen Freiwilligendienst im europäischen Ausland zu absolvieren.

ein Gewinn HOCH DREI

Für die Freiwilligen sind der Gewinn die vielfältigen praktischen Einblicke und Lernmöglichkeiten, sowie die berufliche Orientierung. Außerdem erfahren sie dafür Anerkennung und Wertschätzung.

Weitere Vorteile eines FREIWilligENDienstes sind:

Die Möglichkeit die Fachhochschulreife durch ein FSJ anerkennen oder die Zeit als Wartesemester für ein Studium oder als Praktikum für eine Ausbildung anrechnen zu lassen.

Für die Einsatzstellen bedeutet ein Freiwilligendienst neben der wichtigen Unterstützung und Entlastung ihrer Fachkräfte auch ein enorm wichtiger Zweig um Fachkräfte zu gewinnen: denn oft ist es so, dass die Freiwilligen entweder direkt im Anschluss an ihren Dienst in eine Ausbildung übernommen werden oder zumindest der Fachrichtung ihres FSJ treu bleiben.

Auch die Gesellschaft profitiert von den Freiwilligendiensten: Das demokratische Gemeinwesen lebt von Partizipation, Mitgestaltung, Solidarität und Gemeinsinn – den Grundpfeilern der Freiwilligendienste. Nach ihrem Freiwilligendienst, ob im In- oder Ausland, bringen sich Freiwillige verstärkt in unsere Gesellschaft ein. Sie sind eine tragende Säule der Engagement- und Vereinsarbeit und stärken den Erhalt zivilgesellschaftlicher Angebote in Breite und Diversität.

Mehr Infos und Bewerbungen
www.drk-freiwilligendienste-st.de

ZU DEN HINTERGRÜNDEn

Derzeit wird in Deutschland hitzig über eine Dienstpflicht („Gesellschaftsjahr“) oder eine Wehrpflicht diskutiert, mit sehr unterschiedlichen Vorstellungen



Das vom Bundesverband FSJ erstellte Forderungspapier zum Thema „Recht auf einen Freiwilligendienst“ (www.rechtauf-freiwilligendienst.de) bietet einen neuen Weg zwischen einem nicht zufriedenstellenden „weiter so“ und einer Pflichtdiskussion, die eine Gesellschaft womöglich eher spalten als zusammenbringen wird.

Das Recht auf einen FREIWilligENDienst FÜHRT DREI ZENTRALE THEMEn ZUSAMMEN:

- 1. Das Recht auf einen bedarfsgerecht ausgestalteten, nachhaltig finanzierten Dienst. Alle jungen Menschen sind eingeladen, einen Dienst zu leisten. Alle Kontingentierungen entfallen: Wo eine Vereinbarung abgeschlossen wird, erfolgt eine Förderung.
- 2. Ein existenzsicherndes Freiwilligengeld: ein staatlich finanziertes Freiwilligengeld auf Bafög-Niveau.
- 3. Die Beratung ALLER jungen Menschen: Das Recht auf einen Freiwilligendienst ist in unserem Konzept eng verbunden mit einer einladenden Beratung, die alle Schulabgänger*innen erreicht.

Weitere Informationen auf
www.rechtauffreiwilligendienst.de



FACHKRAFT FÜR LEBENSMITTELTECHNIK

Was macht man in diesem Beruf?

Aus Rohstoffen werden auf automatisierten Anlagen z.B. Nahrungsmittel, Feinkost oder Erfrischungsgetränke hergestellt. Man ist vom Eingang der Rohwaren bis zum fertig verpackten Produkt an allen Stationen der Verarbeitung beteiligt und sorgt dafür, dass Zutaten bereitstehen, bereitet sie vor und richtet Maschinen ein. Nach festgelegten Rezepturen werden die Zutaten dann in die Anlagen gegeben. Bei Abweichungen oder Störungen des Produktionsprozesses greift man sofort ein und kontrolliert regelmäßig die Qualität der Produkte.

gut zu wissen

- in vielen Betrieben gibt es Schichtbetrieb
- meist ein geruchsintensiver Job

Wo arbeitet man?

Beschäftigung findet man in erster Linie in Betrieben der Fisch-, Fleisch- oder Obst- und Gemüseverarbeitung, in Großbäckereien und Molkereibetrieben. Darüber hinaus kann man auch in der industriellen Herstellung z.B. von Zuckerwaren oder Babynahrung, in Kaffeeröstereien oder in der Erfrischungsgetränkeindustrie beschäftigt werden.

Worauf kommt es an?

Zumeist arbeitet man in Produktionshallen. Dort ist es oft laut und es riecht nach den verarbeiteten Produkten. Um Rezepturen und Hygienevorschriften einzuhalten, muss man sorgfältig arbeiten. Bei der Herstellung von z.B. Teigwaren, Fertiggerichten oder Getränken trägt man Arbeitskleidung,

z.B. Hygienekittel, Handschuhe, Mundschutz und Kopfbedeckung.

FAKTOR

Ich entscheide
Chef, sag an

Fettes Geld
Du kommst klar

Kontaktfreudig
Ich brauch Ruhe

Kreativität
Routine

Ausschlafen
Frühaufsteher

Ausbildung hat bei uns Tradition!

Wir sind einer der führenden Hersteller für Knäckebrot in Deutschland und Europa. Lange Tradition, die Leidenschaft zum Backen und viel Erfahrung stecken in der Qualität unserer Produkte.

Als namhaftes mittelständisches Unternehmen setzen wir uns seit vielen Jahren für die Ausbildung in unserer Region ein und bieten jungen, engagierten Menschen die Möglichkeit, einen der nachstehenden Ausbildungsberufe zu erlernen:

- **Fachkraft für Lebensmitteltechnik (m/w/d)**
- **Maschinen- und Anlagenführer (m/w/d)**
- **Elektroniker (m/w/d)**
- **Industriemechaniker (m/w/d)**

Besuchen Sie unsere Internetseite www.burger-knaecke.de und informieren Sie sich über aktuelle Ausbildungs- und Stellenangebote.

Wir freuen uns auf Sie!

Burger Knäcke GmbH + Co. KG
- Erste deutsche Knäckebrotfabrik -
Niegripper Chaussee 7, 39288 Burg
Telefon: 03921/ 923 0
www.burger-knaecke.de



Europäisches Bildungswerk
für Beruf und Gesellschaft

Wir suchen

... den **Nachwuchs**

in

- generalistische Pflegeausbildung
- Pflegehilfe
- Heilpädagogik
- Heilerziehungspflege
- Ergotherapie
- Sozialpädagogik/ Erzieher/ in
- Sozialassistent



Tage der offenen Tür
17.05.2025

10 bis 13 Uhr

Fach- und Berufsfachschulzentrum Magdeburg

Maxim-Gorki-Str.14 | 39108 Magdeburg
Fon 03 91. 5 66 67 50
fs-magdeburg@ebg.de
www.ebg.de



Medizinische/r Technologe/in Radiologie

Was macht man in diesem Beruf?

Medizinische Technologen für Radiologie unterstützen die ärztliche Diagnose von Erkrankungen oder Verletzungen durch bildgebende Verfahren. Auf Anforderung der Ärzte fertigen sie z.B. Röntgenbilder an, setzen Computertomografen, Magnetresonanztomografen, Ultraschall diagnostik oder die nuklearmedizinische Bildgebung ein. In der Strahlentherapie führen sie Bestrahlungen z.B. von Tumoren durch, in der Nuklearmedizin Behandlungen mit radioaktiven Substanzen z.B. bei Krebs. Sie bereiten Anlagen vor, treffen die vorgegebenen Schutzmaßnahmen, informieren Patienten über die Untersuchung, und betreuen diese während der Untersuchung. Sie beurteilen die Qualität von Aufnahmen, erfassen Messwerte, dokumentieren Abläufe und sorgen für die sachgerechte Lagerung des Filmmaterials bzw. für das Speichern der digitalen Daten.

FAKTUMat



Ich entscheide
Chef, sag an
Fettes Geld
Du kommst klar
Kontaktfreudig
Ich brauche Ruhe
Kreativität
Routine
Ausschlafen
Frühaufsteher

Wo arbeitet man?

Die Medizinischen Technologen für Radiologie arbeiten



Kietlupal - Adobe Stock

in Krankenhäusern, in Facharztpraxen für Radiologie und in (Forschungs-)Laboren. Darüber hinaus finden sie in Behandlungs- und Büroräumen oder Stationszimmern und in Laboren Beschäftigung.

Worauf kommt's an?

Geschicklichkeit und Auge-Hand-Koordination (z.B. beim Steuern von Bestrahlungsgeräten), Sorgfalt und Verantwortungsbewusstsein (z.B. beim Anfertigen von Röntgenaufnahmen), Einfühlungsvermögen, psychische Stabilität (z.B. beim Kontakt zu schwerkranken Menschen), Verschwiegenheit (z.B. beim Umgang mit Patientendaten).

gut zu wissen

- Medizinstudium ist Voraussetzung
- Tätigkeit mit einer hohen Verantwortung und guten Karriere-möglichkeiten



Mit Menschen. Für Menschen. Mit DIR!

Alles, was du für den Berufsstart brauchst!

Bewirb dich jetzt für die Ausbildung zur Pflegefachfrau / zum Pflegefachmann

personal@klinikum-magdeburg.de
Telefon: 0391 / 791 2116

Komm vorbei!
Tag der Pflegeausbildung
am 6. Mai von 17-19 Uhr,
im Klinikum Magdeburg

KLINIKUM MAGDEBURG Starter-Kit



Alle Ausbildungsangebote findest du hier: Einfach QR-Code scannen und Job finden!





Steuerfachangestellte am Arbeitsplatz

Steuerfachangestellte/r

Was macht man in diesem Beruf?

Steuerfachangestellte unterstützen u.a. Steuerberater bei der steuerlichen und betriebswirtschaftlichen Beratung von Mandanten. Außerdem bearbeiten sie Steuererklärungen und prüfen Steuerbescheide. Für Unternehmen, Betriebe und Selbstständige erstellen sie die Finanzbuchführung, kontieren einzelne Buchungsvorgänge und führen die Lohn- und Gehaltsabrechnung durch. Den Großteil ihrer Aufgaben erledigen sie am Computer mithilfe von spezieller Software. Bei all ihren Tätigkeiten sind Termine und Fristen strikt einzuhalten. Daneben erledigen sie allgemeine Büroarbeiten, führen die Korrespondenz oder bereiten Unterlagen für Gesprächstermine mit Mandanten vor. Neben der klassischen Vollzeittätigkeit gibt es immer stärker genutzte Möglichkeiten, die Arbeitszeit über Arbeitszeitmodelle wie Teilzeit, Gleitzeit

gut zu wissen

- typischer Bürojob
- ohne Liebe zu den Zahlen und starkem Hang zur Genauigkeit geht hier nichts

oder Homeoffice flexibel und im Interesse einer Work-Life-Separation zu gestalten.

Wo arbeitet man?

Steuerfachangestellte arbeiten hauptsächlich in Praxen und Kanzleien von Steuerberatern, Wirtschaftsprüfern, vereidig-

ten Buchprüfern oder in Steuerberatungs-, Wirtschaftsprüfungs- und Buchprüfungsgesellschaften. Ihre Arbeit erledigen sie im Büro am Bildschirm.

FAKTOMat



Ich entscheide
Chef, sag an

Worauf kommt es an?

Sorgfalt ist notwendig, denn Steuerfachangestellte müssen Steuererklärungen korrekt bearbeiten und dabei z.B. Termine und Fristen beachten. Beim Umgang mit sensiblen Daten sind Verantwortungsbewusstsein und Verschwiegenheit

Pflicht. Da sie auf unterschiedliche Bedürfnisse und Anliegen ihrer Mandanten eingehen müssen, sind ausgeprägte Serviceorientierung und Kommunikationsfähigkeit erforderlich. Aufgrund häufiger Änderungen der Steuergesetze müssen sich Steuerfachangestellte regelmäßig weiterbilden. Lernbereitschaft ist daher wichtig. Interesse an Mathematik, Deutsch und Wirtschaft sollte vorhanden sein. Zur Erstellung von Jahresabschlüssen und Gehaltsabrechnungen benötigen sie mathematisches Wissen (z.B. die Grundrechenarten und Prozentrechnung) und wirtschaftliche Kenntnisse, insbesondere im Rechnungswesen und in der Lohnbuchhaltung. Die Korrespondenz ist eine wichtige Aufgabe von Steuerfachangestellten. Gutes Deutsch ist Voraussetzung, vor allem in den Bereichen Rechtschreibung und Ausdrucksfähigkeit.

Ausbildung zum/zur Steuerfachangestellten?
EIN JOB, DER SICH AUSZAHLT.
SAFE

Jetzt abwechslungsreich und zukunftssicher Karriere machen:
zahlsichausbildung.de

EINE INITIATIVE VON
BStBK | DStV | DATEV

Viewer-Zahlen steigen und fallen.
DEINE KARRIERE BLEIBT. SAFE.
Mit einer Ausbildung zum/zur Steuerfachangestellten.

Jetzt abwechslungsreich und zukunftssicher Karriere machen:
zahlsichausbildung.de

EINE INITIATIVE VON
BStBK | DStV | DATEV

STUDIERN MIT BROCKENBLICK



Fahrsimulator am Tag der offenen Tür testen



Virtual Reality erleben



Hochschule Harz

Ob virtuell und bequem vom Sofa, vor Ort beim Tag der offenen Tür oder mit Festival-Feeling beim Campusfest: Die Hochschule Harz zeigt, wie vielseitig und zukunftsorientiert Studieren in Wernigerode und Halberstadt sein kann

Die Wege sind kurz, die Atmosphäre ist idyllisch: zwischen den Harzwäldern und historischen Fachwerkhäusern gelegen, bietet die Hochschule Harz mit ihren rund 3.000 Studierenden ein familiäres Umfeld und vor allem ein gutes Betreuungsverhältnis. Dabei besticht sie durch

zukunftsorientierte Studiengänge an den zwei Standorten in Wernigerode und Halberstadt. Bei dem virtuellen Studieninfotag „VISIT“ kann man die Hochschule nun vom Sofa aus erkunden: auf TikTok, Instagram und Facebook werden die über 20 Bachelorstudiengänge der Fachbereiche Automatisierung und Informatik, Verwaltungswissenschaften und Wirtschaftswissenschaften kurz und knapp vorgestellt. In den Videos erfährt man alles über Studieninhalte, Zugangsvoraussetzungen und Karriere-Chancen nach einem erfolgreichen Abschluss. Brennende Fragen können direkt im Chat gestellt werden. Erste Campusluft kann am Tag der offenen Tür geschnuppert werden. Echtes Studenten-Feeling kommt besonders am Abend auf, wenn sich der Wernigeröder Campus in ein Festivalgelände mit Live-Bands und DJs verwandelt.

STUDIENINFOTAG

- VISIT der Hochschule Harz, 21. Mai, ab 16 Uhr, digital
- Campusfieber mit Tag der offenen Tür und Campusfest, 14. Juni, ab 10 Uhr, www.hs-harz.de

Duales Studium - Aber wie und wo?

Messe "WEGWEISER - Duales Studium"

15. Mai 2025 von 15-18 Uhr

IHK Tagungszentrum, Alter Markt 8 in Magdeburg

Duales Studium: Mehr als nur Hörsaal!



www.ihk.de/magdeburg



IMMOBILIENKAUF- MANN/-FRAU

Was macht man in diesem Beruf?

Immobilienkaufleute erwerben und verwalten Immobilien und Grundstücke, vermitteln, vermieten oder verkaufen sie. Sie begleiten Bauvorhaben und erstellen Finanzierungskonzepte. Sie prüfen die Kosten von Bau- und Sanierungsprojekten, beraten Mieter und führen Wohnungsbesichtigungen durch.

Worauf kommt es an?

Immobilienkaufleute sind in immobilienwirtschaftlichen Handelsbetrieben tätig. Unter Anleitung ihres Ausbilders und Kollegen werden Auszubildende direkt

FAKTOMat



eingebunden. Der Publikumsverkehr kann oft wechseln und angehende Immobilienkaufleute sollten sich daran ebenso gewöhnen wie an die Arbeit unter Zeitdruck. Ein hohes Maß an Konzentration und eine eigenverantwortliche Arbeitsweise sind erforderlich – etwa für

Wer kriegt die Schlüssel für DIESE Wohnung?



Pflege und Sicherung von Daten, Erstellen und Prüfen von Rechnungen oder Einhaltung von Terminen.

Wo arbeitet man?

Immobilienkaufleute arbeiten in allen Bereichen der Immobilienwirtschaft und beraten Kunden in Fragen rund um Haus, Wohnung und Grundstück. Auch in den Immobilienabteilungen von Banken, Bausparkassen oder Versicherungen sind sie tätig. Gelegentliche Arbeiten in der öffentlichen Verwaltung gehören ebenso dazu.

gut zu wissen

- kein reiner Bürojob, man ist viel zu den Immobilien unterwegs
- die Fähigkeit zum Verhandeln gehört dazu

Hochschule Harz

Weil du hier zählst

Studier mit uns!

CAMPUS
FEBRUAR
140625

► Tag der offenen Tür
► großes Campusfest

www.hs-harz.de





NATÜRLICH WILL ICH STUDIIEREN!

Wer das Abitur in der Tasche hat, kann aus 10.000 Bachelor-Studiengängen wählen. Wie nur findet man den richtigen? Nimmt man ein Karrierefach oder folgt man eigenen Interessen? Studiert man regional oder besser in der Ferne? Fragen über Fragen.

NACH EIGENEM INTERESSE ODER NACH DEM ARBEITSMARKT?

Welches Kriterium ist das wichtigste bei der Entscheidung für ein Studienfach (und damit gegen ein anderes)? Zuvorderst sollten unsere Neigungen stehen, schließlich füllt man mit dem Job einen wesentlichen Teil seiner Lebenszeit aus. Aber welches Interes-

se gibt den Ausschlag? Ist die Eins im Mathe-Leistungskurs das Argument für ein naturwissenschaftliches Studium? Spricht die Arbeit als Klassensprecher für ein soziales Fach? Und was ist mit der Freude an Fremdsprachen? Also frage dich zunächst: Wer bin ich? Was für Interessen habe ich wirklich? Will ich einen Bürojob oder lieber jeden Tag mit Menschen in Kontakt stehen? Gegen eine interessengesteuerte Wahl spricht das Argument des Marktes. So braucht man keinen Taschenrechner, um zu erkennen, dass bei beliebten Studiengängen nicht jeder Absolvent den gewünschten Job finden wird. In der Umkehrung studieren viel zu wenige z.B. Physik. Wer in dem Fach sein Examen schafft, hat den Job meist sicher in der Tasche. Wichtig ist, Gefühl und Verstand irgendwie unter einen Hut zu bekommen, denn was nützen beste Jobaussichten, wenn man schon im Studium Motivationsprobleme hat, weil das Interesse am Fach fehlt?

FOLGE DEM MAINSTREAM

Die zehn beliebtesten Fächergruppen (2023/2024):

- Betriebswirtschaftslehre (232.500) ↘
- Informatik (146.000) ↗
- Rechtswissenschaften (114.500) ↘
- Psychologie (113.800) ↗
- Medizin (113.400) ↗
- Wirtschaftswissenschaften (86.800) →
- Soziale Arbeit (84.400) →
- Maschinenbau (81.400) ↘
- Wirtschaftsinformatik (67.900) ↘
- Germanistik (63.200) ↘

Quelle: Bundesamt für Statistik

LASSE DIE MASCHINE ENTSCHEIDEN

Um aus den eigenen Interessen den passenden Studiengang herauszufiltern, liefern Online-Tests hilfreiche Ergebnisse. Eine der umfassendsten Plattformen ist der **Studium-Interessentest (SIT)**. Der Test analysiert die Stärken des Probanden. Ohne gesunde Selbsteinschätzung funktioniert es aber auch hier nicht. www.hochschulkompass.de

PERSÖNLICHE STUDIENBERATUNG

Studienberater raten selten zu einem bestimmten Studiengang. Ähnlich wie die Maschine helfen sie, herauszufinden, ob ein breit gefasster Studiengang wie BWL die richtige Wahl ist oder ob man sich besser für den sehr spezifischen Studiengang entscheiden sollte. Letzteres kommt in Frage, wenn man ein genaues Bild davon hat, in welchem Bereich man arbeiten möchte.

HABE ICH EINEN PLAN B?

Eine weitere Hürde: Für viele Studiengänge gilt ein Numerus Clausus (NC), also eine Beschränkung der Zulassungen. Schafft man die Auswahl nicht, gibt es die Möglichkeit, über ein Wartesemester den zweiten Anlauf zu machen. Das ist riskant, besser

Wernigerode

BERKLEY, BERLIN ODER BERNBURG?

Ein Studium ist für viele Schulabgänger der erhsehnte Schritt ins echte Leben: Am liebsten in einer Metropole will man die große Freiheit aufsaugen. Dabei bringt ein Studium in der Region handfeste Vorteile und hat oft mehr mit Freiheit zu tun.

Es klingt verlockend nach Jahren im heimischen Kinderzimmer: Zum Studieren will die Jugend raus in die Welt, an eine namhafte Universität, in große Städte, wo das studentische Leben spannend und frei zu sein verspricht. Soweit kein Widerspruch.

Faktencheck Kosten

Die Kehrseite des Studiums dort sind die oft erschreckend hohen Kosten. Nicht zu vergessen ist die unendliche Suche nach einem Zimmer. Rechnet man alles zusammen, erscheint die eigene Region mit einem Mal wieder attraktiv.



Mehr Zeit zum Studieren

Weil wir gerade beim Geld sind: Die insgesamt geringeren Lebenshaltungskosten in mittelgroßen Städten wie Halle, Dessau oder Merseburg nehmen den finanziellen Druck, neben dem Studium allzuviel jobben zu müssen.

Die Provinz hat Qualität

Mag sein, dass in Stendal gegenüber Berlin weniger los ist, langweilig ist es garantiert nicht. Abgesehen davon, dass man seine Prüfungen nicht mit Partys besteht, wäre man nicht der erste Studierende, der entdeckt, dass es sich in der Provinz viel besser leben und lernen lässt.

Keine Großstadt-Anonymität

Merseburg klingt nicht so flippig und cool wie Stuttgart oder Köln. Aber dafür ist die Teilnehmerzahl in Vorlesungen und Seminaren geringer. Alles ist überschaubarer. An den Massen-Universitäten der Großstädte kennen dagegen viele Dozenten ihre Prüflinge kaum. Und um ein Gefühl für die hohe Qualität der Studienangebote in Sachsen-Anhalt zu bekommen, sei ein Blick in die Ergebnisse des aktuellen Hochschulrankings CHE empfohlen. •

man überlegt, wie man sein Berufsziel, z.B. das Gesundheitswesen, über den Plan B erreicht. Für Psychologie zum Beispiel kann Pädagogik eine Alternative sein, wenn man später mit Kindern arbeiten will.

Wenn nichts mehr hilft: Gap Year

Wenn man mit seinem Studienwunsch aufgrund eines Bewerbungsverfahrens oder des NCs einfach nicht zum Zuge kommt, kann man den Kopf traurig in den Sand stecken oder man sieht die Zeit bis zum nächsten Bewerbungszyklus als Chance. Ihr wärt schließlich nicht die ersten, die erst nach mehreren Versuchen den Traumstudienplatz bekommen haben. Also: Gibt es Praktika oder passende Angebote im berufsvorbereitenden Bereich, die später helfen oder

halb- bzw. einjährige Freiwilligenprogramme, wie das Freiwillige Soziale Jahr (FSJ)?

Und wenn man sich falsch entschieden hat?

Bei so vielen Möglichkeiten kann es vorkommen, dass Studierende erst im Lehrbetrieb an der Universität feststellen, dass ihre Wahl die falsche war. Die Frage heißt dann: Durchziehen oder Abbruch und Fachwechsel? Den späteren Arbeitgeber stört ein Fachwechsel nicht. Wenn der Fachwechsel gut überlegt ist, dann sollte man es tun. Arbeitgeber interessiert, wie ihr diese universitäre Krise bewältigt habt.

Open Campus

Tag der offenen Tür

17. Mai

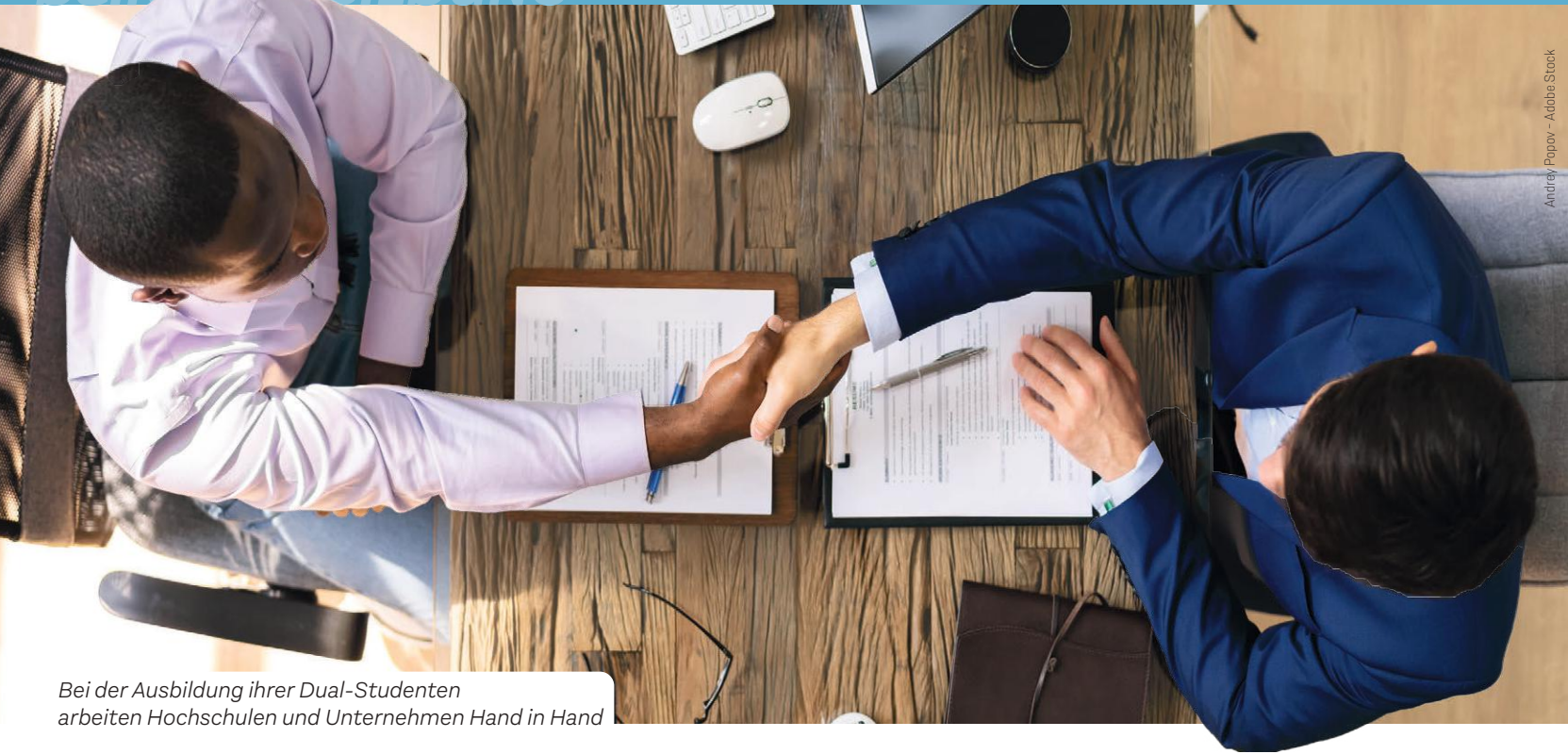
10-14 Uhr



QR-Code scannen
für Programm

h2.de/opencampus

Campus Magdeburg
Breitscheidstraße 2



Bei der Ausbildung ihrer Dual-Studenten arbeiten Hochschulen und Unternehmen Hand in Hand

Andriy Popov - Adobe Stock

Doppelt hält besser

Dual studieren liegt im Trend und heißt kombinieren: Parallel zum Studium an einer Hochschule erwirbt man in einem Unternehmen einen Berufsabschluss.

Lassen wir die Zahlen sprechen: 122.000 junge Leute studieren derzeit dual, das sind bundesweit nur 4,2 Prozent aller Studierenden, in Sachsen-Anhalt sind es 9 Prozent und die Zahl steigt. Gefragt sind duale Studiengänge vor allem in den Wirtschaftswissenschaften, im Ingenieurwesen, im Bereich Soziales und Gesundheit und im öffentlichen Dienst.

Vorteile eines Dualen Studiums

Man erwirbt zwei Abschlüsse (Studium und Beruf). Oft vergüten die Unter-

nehmen die Arbeit und übernehmen die Studiengebühren. Größter Vorteil ist, dass die Mehrzahl nach dem Abschluss in den Betrieb übernommen wird.

Was ist ein Duales Studium?

Das duale Studium bietet die besten Features aus Theorie und Praxis. Betrieb und Hochschule vermitteln gleichermaßen die wichtigsten Kenntnisse und Fähigkeiten. Bei dualen Studiengängen bist du häufig in der vorlesungsfreien Zeit in den Unterneh-

men tätig und kannst dein erlerntes Wissen aktiv in den Betrieb einbringen. Den Abschluss bekommst du innerhalb von drei bis vier Jahren. Die Dauer hängt natürlich vom gewählten Studiengang ab.

Wie läuft ein Duales Studium ab?

Beim dualen Studium sind die Inhalte von Theorie und Praxis eng aufeinander abgestimmt. Durch einen festgelegten Rahmenlehrplan ist die zeitliche und sachliche Gliederung geregelt, sodass du das Ausbildungsziel aktiv in das

Azubi gesucht – gefunden!

MIZU

Das Magazin für Aus- und Weiterbildung

5 VOR 12
das Ausbildungsspezial im DATES



Für Firmen: Kontakt zu Schülern der Abgangsklassen in Magdeburg und Sachsen-Anhalt **Für Schüler:** viele Ausbildungsberufe vorgestellt und viele freie Stellen **DATES:** 30.000 Hefte in Magdeburg

MIZU: 18.000 Hefte in Magdeburg und Sachsen-Anhalt an die Schüler aller Abgangsklassen

Anzeigenberatung

Jörg Segler

03 91-7 32 52 32

Bea Lehmann

03 91-7 32 52 40

Jetzt Kombirabatt sichern!

„Wir suchen Auszubildende, die zu uns passen“

„Ich suche eine Lehrstelle, die zu mir passt“

ausbildende Unternehmen und deine dort anfallenden Aufgaben integrieren kannst. Die Besonderheit gegenüber einer dualen Ausbildung besteht in den unterschiedlichen Studien- und Zeitmodellen, die dir ein duales Studium bietet.

Welche Dualen Studiengänge gibt's?

Das Angebot in Fachbereichen wie Informatik, Wirtschaft oder Sozialwesen ist groß und wächst von Jahr zu Jahr. Um den passenden Studiengang zu fin-

den, solltest du dir deiner Stärken und Fähigkeiten bewusst sein. So kannst du einen Abgleich zwischen dem eigenen Persönlichkeitsprofil und den Anforderungen von Unternehmen/Hochschule vornehmen. Die Entscheidung für einen Fachbereich grenzt die Suche ein. So kannst du die Studiengänge miteinander vergleichen. Aber Achtung: obwohl die Bezeichnungen ähnlich klingen, variieren Inhalte von Studiengang zu Studiengang.

PLUSPUNKTE: Theorie und Praxis gehen ineinander über und fördern das Verständnis für den Stoff.

MINUSPUNKT: Ein duales Studium ist intensiv, denn letztlich absolviert man zwei Abschlüsse in der gleichen Zeit, wie andere einen.

IST MAN BEIM DUALEN STUDIUM AZUBI ODER STUDENT?: Duale Studenten gelten in ausbildungs-integrierenden Studiengängen als Auszubildende.

Teilnehmer eines praxis-integrierenden Studiengangs sind gemäß Betriebsverfassungsgesetz Beschäftigte.

Regelstudienzeit: 3 Jahre oder 6 Semester. Abschluss mit Bachelor.

Duale Studiengänge in Sachsen-Anhalt:

HOCHSCHULE ANHALT

- Biotechnologie
- Lebensmitteltechnologie
- Pharmatechnik
- Pharmazeut. Chemie
- Verfahrenstechnik

HOCHSCHULE HARZ

- Automat. & Informatik
- Wirtschaftswissenschaft
- Verwaltungswissenschaft

HOCHSCHULE MO-SENDAL

- Bauingenieurwesen
- Betriebswirtschaftslehre
- Elektrotechnik

HOCHSCHULE MERSEBURG

- Wirtschaftsingenieur

OTTO-VON-GUERICKE-UNIVERSITÄT MAGDEBURG

- Informatik
- Wirtschaftsinformatik
- Ingenieurinformatik
- Computervisualistik
- Maschinenbau



Eine Gemeinschaftsschule im Aufbruch, die jeden Jugendlichen so annimmt, wie sie/er ist und auf ein eigenverantwortlich gestaltetes Leben vorbereitet.

Klasse 11-13



Nachtweide 68
39124 Magdeburg

- Begleitet Realschulabsolvent*innen beim Übergang in die gymnasiale Oberstufe
- Bildet eine neue Gemeinschaft in Klasse 11
- Persönlicher und wertschätzender Umgang
- Modernes Oberstufen-Lernatelier mit Dachterrasse
- Individuelle Studien- und Berufsorientierung durch Praxiscoach
- Einkommensabhängige Schuldgeldermäßigung möglich

ABI-SCHNUPPERTAG /
INFO-VERANSTALTUNG

HIER ANMELDEN:

0391 55 555 260

info@neue-schule-magdeburg.de

NEU - ABITUR AN DER GEMEINSCHAFTSSCHULE

www.neue-schule-magdeburg.de/schule/abitur

gumpapa - Adobe Stock



Matthias Plekacz (3)



Der Campus blüht auf

Open Campus an der Hochschule: Entdecken und experimentieren

Studium zum Anfassen

Beim **Open Campus** der Hochschule Magdeburg-Stendal können sich Studienanfänger informieren, Labore erkunden und den Campusalltag hautnah erleben.

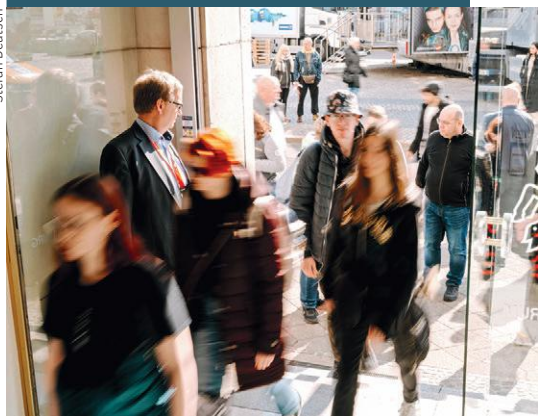
Nach dem Schulabschluss werden viele junge Menschen von einer Flut an Möglichkeiten und notwendigen Entscheidungen überrollt: Studium, Ausbildung oder doch erstmal die Welt bereisen? Die Entscheidung, wie man in den Rest seines Lebens starten möchte, ist nicht leicht. Umso wertvoller ist ein realistischer Einblick in den Studienalltag: Der „Open Campus“ bietet die Gelegenheit, einen ersten Blick auf den Campus zu werfen, Studiengänge kennenzulernen und sich hineinzufühlen in das Leben als Student in Magdeburg.

Ob Technik, Soziales, Medien oder Umwelt – alle fünf Fachbereiche stellen sich mit ihren insgesamt 49 Studiengängen vor. Von A wie AI Engineering bis W wie Wasserwirtschaft: An Info-Ständen, in Laboren und Hörsälen geben Lehrende und Studierende praxisnahe Einblicke, beantworten Fragen und zeigen, wie der Studienalltag aussieht. Studienanfänger können sich individuell beraten lassen und aus erster Hand alles über

Bewerbung, Zulassungsbedingungen und Inhalte erfahren. Auch jenseits der Hörsäle wird's spannend: Im Baggersimulator wird virtuell gebuddelt, im Hochspannungslabor zuckt der Blitz, im Radiostudio darf selbst moderiert werden und ein Gebärdensprachkurs vermittelt erste Zeichen. Die musikalische Begleitung übernimmt die Hochschulband und für die nötige Stärkung ist gesorgt – es gibt Gegrilltes, Burger, vegetarische Snacks und mehr.

Studieren heißt nicht, sich von einer trockenen Vorlesung zur nächsten zu schleppen und die Sitzhocker im Hörsaal platt zu sitzen. An der Hochschule Magdeburg-Stendal treffen Neugier auf Wissen und Theorie auf echte Praxis. Wer den Campus erlebt, kann Unsicherheiten abbauen – und wer weiß, vielleicht werden das die ersten Schritte in eine spannende Zukunft. [ka] **Open Campus, 17. Mai von 10 bis 14 Uhr, Hochschule Magdeburg-Stendal, Breitscheidstr. 2, Das Programm ist kostenfrei, mehr Informationen unter: h2.de/open-campus**

Stefan Deutsch



Hereinspaziert zur Wegweiser-Messe Duales Studium

bestens: Etwa 80 Prozent können vom Fleck weg in den Beruf einsteigen und das oft direkt beim Ausbildungsbetrieb. Außerdem werden schon während der Studienzeit wertvolle Kontakte in der Arbeitswelt geknüpft, und: Vitamin B(eziehungen) ist bekanntlich alles. [ka] **Messe Wegweiser - Duales Studium, 15. Mai, von 15 bis 18 Uhr, Tageszentrum der IHK, Alter Markt, Eintritt frei**

STELLENMARKT

JOBVERMITTLUNG

Die Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortstr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei uns unter Tel: 0391/2572151 melden.

STELLEN-ANGEBOTE

Flieg mit uns! Werde ein Teil vom Peter Pane Team. Wir sind im Herzen Kind. Wir leben und lieben die Fantasie. Wir freuen uns auf jeden neuen Tag. Auf jedes neue Abenteuer. Und auf neue Gesichter, die uns auf unserer wundervollen Reise begleiten. Klingt das nach dir? Dann guck einfach mal, ob bei unseren freien Stellen ein Job dabei ist, der das Kind in der weckt. **Gesucht wird aktuell ein**

Schichtleiter/in in Voll-/Teilzeit mit Berufserfahrung sowie Personal im Service, an der Bar & in der Küche. Wir bieten übertarifliche Bezahlung & attraktive Aufstiegschancen. Bewirb dich jetzt auf www.peterpane.de/karriere oder E-Mail: magdeburg@peterpane.de

Kellner/in in mit Kassiererfahrung in Teil- oder Vollzeit gesucht! **Sehr guter Verdienst. Bei Interesse melden Sie sich bitte unter: leoscafe@web.de, Tel. 5556871 oder direkt im Café**

Suche Schneiderin für Braut- und Abendmode, Arbeitszeiten nach Vereinbarung. Zauberaft 2.0, 39130 Magdeburg, Bruno-Taut-Ring 4a, Tel. 0172/6652767

OFFENE TÜREN FÜR OFFENE FRAGEN



Das UMD Racing Team gibt Einblicke



Lehre zum Anfassen auf dem Campus

Hannah Thiele

Jana Dümmler

Die Otto-von-Guericke-Universität lädt zum **Studieninfotag** und bietet Orientierung, Beratung und viele erste Einblicke

Der Schulabschluss ist in der Tasche und vor einem liegt das große Abenteuer Zukunft: Ausbildung, Auslandsreise oder doch ein Studium? Wer Orientierung sucht, ist beim Studieninfotag genau richtig und kann erstmals Campusluft schnuppern. Viele Studiengänge stellen sich vor, es gibt Touren über den Campus und die Bibliothek, spannende Vorträge und natürlich jede Menge Beratungsmöglichkeiten. Interaktiv wird's auch, denn studieren bedeutet mehr als nur die Sitzbank zu drücken: bei der Magnetschwebbahn, im Skillslab der Universitätsklinik oder in der Fakultät für Informatik gibt es Einblicke in die praktische Lehre der Universität. Ob noch unentschlossen oder schon mit einem Wunschstudiengang im Kopf: Der Studieninfotag hilft dabei, Klarheit zu gewinnen. Für die kleine Pause zwischen so viel Input sorgen leckere Snacks, Drinks und herzhaftes Mittagessen aus der Mensa. [ka] **Studieninfotag der OVGU, 24. Mai, 11 bis 15 Uhr, Campus der OVGU**

Coolen Minijob zu vergeben! Reinigungskraft (m,w,d) für Ferienwohnungen in Urlaubs- und Krankheitsvertretung gesucht. Kontakt unter 0176/60140050, Mail: Tobias.thiele-philippi@magdeburg-living.de

Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufsberater (m/w/d). Du hast Freude am Umgang mit Menschen, bringst ein wenig Wein- und Spirituosenwissen mit und/oder hast eine Begeisterung für die Welt des Tabaks, dann bist Du in unserem Team herzlich willkommen. Du hast vielleicht erste Erfahrung in der Gastronomie gesammelt oder Du hast schon mal in einem Feinkostladen gearbeitet, dann bist Du bei uns richtig. Du möchtest in Vollzeit oder in Teilzeit im Fachhandel arbeiten. Bewerbung nur per Mail an: info@Bottleand-Pipe.de /0391- 5414234

Zweirad Schulz sucht Azubi Einzelhandelskaufmann/frau für Fahrräder. Bewerbung an [flick@zweiradschulz.de](mailto:zweiradschulz.de), oder Zweirad Schulz, Breiter Weg 38, 39104 Magdeburg Tel. 5314545

Suchen Krankenpfleger/ MFA/Altenpfleger (m,w,d) mit oder ohne Dialyseerfahrung. Dialysezentrum Stadtfeld in MD, 0391/8190970 oder info@dialysezentrum-stadtfeld.de

Reinigungskräfte (m/w/d) für verschiedene Bereiche im Universitätsklinikum Magdeburg auf 450€ Basis am WE gesucht. Kontakt: 0175/4374991

Service-Kraft für Magdeburgs schönsten Garten gesucht: regional & saisonal - bio & nachhaltig - ein liebes Team & ein schöner Ort mitten in der Stadt - das ist unser Restaurant Hoflieferant. Wir suchen Unterstützung im Service (Teilzeit oder Minijob) ab sofort. Du bist gern unter Menschen und liebst die Gastro? Dann komm in unser Team. Einfach melden unter jobs@restaurant-hoflieferant.de

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich jetzt unter Moonlight-Magdeburg@gmx.de oder 0176/45995883

Liebe erfahrene Prophylaxeassistentin! Wir brauchen DICH ab sofort. Du hast eine abgeschlossene Ausbildung und verfügst bereits über Berufserfahrung. Möchtest Du Dich verändern oder suchst eine neue Herausforderung dann zögere nicht und rufe einfach an. Tel. 0172/5478708

Wein- und Spirituosenbotschafter (m/w/d) gesucht in Teilzeit oder auf Stundenbasis, Arbeitszeit nach Vereinbarung, nur Magdeburg. Werden Sie Teil unseres Teams - Studenten, junge Mamas oder Wein interessierte Rentner - AZ Di-Sa! Bewerben Sie sich unter info@weinhandel-stein.de und fragen nach Herrn Stein.

Suchen ZMF/ZH für Praxis in der Altstadt von Magdeburg. Du bist interessiert u. aufgeschlossen dann zögere nicht und melde dich unter Tel. 0172/5478708.

Putzhilfe gesucht, [zwei Bäder, saugen, 120 qm], 12€ Brutto, Anmeldung als Minijob, ch.weid@t-online.de

Du bist gern sportlich aktiv? Dann mach dein Hobby zum gut bezahltem Job! Lerne deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! (inkl. Training) Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Das rossini sucht Verstärkung für das diesjährige Sommertheater „Addams Family“ auf dem Domplatz und für die Zuschauergastronomie im Opernhaus (Minijob). Bei Interesse meldet euch unter: rossini-oper-magdeburg@web.de

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf Basis von 450 Euro gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebdruck-versand.de

Mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur für Montagetätigkeit, FS erforderlich, übertarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Chance oder Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primattech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbüttele Str. 26, 39112 Magdeburg, E-Mail: bewerbung@primattech-magdeburg.de

Werde Teil Unseres Teams! Als region. Dienstleister für den Auf- und Abbau von Veranstaltungstech, Bühnenbau und vieles mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über den Handwerks-Allrounder bis hin zum Technik-Guru - bei uns findet jeder einen Platz im Team, egal ob Student, Dazuvdiener oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Ang.: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung - spannende und abwechslungsreiche Einsatzfelder - flexible Arbeitsz.. Weitere Infos: über

Tel: 54 100 54 oder info@mekka-events.de

Das Team der Caritas-Sozialstation Magdeburg sucht eine/n exam. Kranken- oder Altenpfleger/in für die ambulante Pflege. Sehr gute Verdienst- und Weiterbildungsmöglichkeiten. Flexible Arbeitszeitgestaltung. Weitere Informationen unter 0391/5961207 oder info@caritas-magdeburg-stadt.de



WIR SUCHEN DICH!

Werde Teil unseres **TGA Planungsteams** für **Versorgungstechnik** und **Elektrotechnik**.
Infos unter:

#ERFAHRUNGSSCHAFTWERTE
www.iwb-ingenieure.de

Du suchst einen Job wie bei „Ziemlich beste Freunde“? Dann bewirb dich gerne bei mir!
Tel: 0162-9448676

Sie arbeiten in einem jungen und hoch motivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie verfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrrad-magdeburg.de

Wir suchen ab sofort Mitarbeitende für Koordinierung und Administration unseres Café - und Herbergsbetriebs im Café Verde im Herrenkrug. Weitere Infos hier: kurzlinks.de/1r5l

STELLENSUCHE
Ich, w., 58 J., biete Hilfe im Garten, Rasen mähen, Hecke schneiden, Hund Gassi führen, oder kleinere Einkäufe erledigen, als Minijob in MD, Kontakt: engel007.xyz@gmail.com

UNTERRICHT
Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschauspielschule-magdeburg.de Tel. 0177/ 5739226



Wir bilden aus: Immobilienkauffrau/-mann [m/w/d]

Das bieten wir dir

- ein aufgeschlossenes Azubi-Team
- viele spannende Projekte
- Auslandspraktikum möglich
- hohe Übernahmechance nach Abschluss
- tarifgebundenes Unternehmen

Ausbildungsbeginn 2025

www.wobau-magdeburg.de

  #WobauAzubis



Schick uns jetzt deine Bewerbung!
bewerbung@wobau-magdeburg.de
Tel.: 0391 610-3208





1956: Erster AWG-Neubau a. d. Gutenbergstraße



1964: Blick auf die Neubauten der AWG „Aufbau“ an der Jakobstraße



2024: Rollenhagenstraße mit Wildgarten



„Rückhalt“ - Mural des Streetart-Künstlers Case MacLaim in der Regierungsstraße



2022: Das Domviertel im Südabschnitt des Breiten Wegs

Auferstanden aus Ruinen

In den frühen Jahren der DDR als Arbeiterwohngenossenschaft gegründet, schaut die **Wohnungsgenossenschaft Otto von Guericke** in diesem Jahr auf ihr siebzigstes Gründungs-Jubiläum zurück

Nach dem Zweiten Weltkrieg war Magdeburg eine Ruinenlandschaft. Die Antwort der jungen DDR auf die gravierende Wohnungsnot war die Gründung von Arbeiterwohngenossenschaften. Die Anfang 1955 gegründete AWG „Aufbau“ stellte schon ein Jahr später die ersten 19 Wohneinheiten in der Gutenbergstraße 2-6 fertig, es folgten Immobilien im Lorenzweg, Gutenberg- und Zollstraße, Denhardtstraße sowie Am Weinhof. Die Vielzahl der in den Fünzigern gegründeten AWGs führte bald zu Zusammenschlüssen, um beim Baugeschehen rationaler vorgehen zu können. Die aus sol-

chem Zusammenschluss hervorgegangene AWG Otto-von-Guericke entwickelte vor allem die neugegründeten Stadtteile Neustädter See, Neustädter Feld, Kanenstieg und Neu Olvenstedt.

Mit der deutschen Wiedervereinigung kam 1991 ein bundesweit einheitliches Genossenschaftsgesetz daher, woraufhin die

Mit Glasfasertechnik machte die OvG 2011 ihr CyberHaus 2.0 am Milchweg zum ersten „superschnellen“ Hochhaus

AWG in „Wohnungsbaugenossenschaft Otto von Guericke“ umbenannt wurde. Mit ihren Aktivitäten in diesen 35 Jahren haben die Wohnungsgenossenschaften erheblichen Anteil daran, dass die Wohnungssituation und der Mietzins in Magdeburg im Gegensatz zu anderen Städten moderat ausfällt. Ein Leuchtturmprojekt war dabei der einzige 16-Geschosser im Bestand der OvG am Milchweg im Neustädter Feld. Den machten sie 2011 unterm Projektamen „Cyber-Haus 2.0“ zum ersten „superschnellen“ Hochhaus unseres Landes.

Heute prägt die WBG Otto von Guericke eG das Stadtbild nicht nur mit ihren 6.140 Wohnungen, die ein Zuhause für 8.677 Menschen sind, sondern auch mit Kunst, Kultur und Nachhaltigkeitsprojekten. Da werden die Stirnseiten von Wohnblöcken mit Graffiti-Kunst illustriert. Beim Projekt „Das mutige Inge“ in der Neuen Neustadt kam gar ein vertikaler Garten hinzu. Auch mit Events setzt die Genossenschaft eigene Duftmarken. Ganz vorn dabei ist dabei das Domplatztanzen/-planschen.

Das Jubiläumsjahr steht ganz im Zeichen von Bewegung! Natürlich steht das 10. Domplatzplanschen im Programm. Highlight ist aber das Sportfest „Stärke trifft Spaß“. Im Mittelpunkt steht ein Wettbewerb mit humorvollen, aber auch leistungsorientierten Disziplinen. Teams der WBG Otto von Guericke eG treten gegen Institutionen, Vereine, Schulen und SCM-Sportler an. [c]

- **Stärke trifft Spaß, 9. Mai, ab 14 Uhr, Sporthalle 3/Unicampus**
- **Das große Grillen, 13. Juni, 14 Uhr, Geschäfts-St. Scharnhorstring 8/9**
- **10. Domplatzplanschen, 16. August, Domplatz**



Engelhardt

WOHNMARKT

WOHNUNGS-SUCHE

Ruhiger Rentner, NR,NT sucht wegen Wohnortwechsel sonnige 2 Raum-Wohnung, gern 1. Etage, an Öffis angebunden. R.B.57482@gmx-top-mail.de

Suchen Whg Miete/Kauf, ~70-110 qm, berufstätiges Paar [Beamter+Angestellte] NR, ohne Tiere Tel: 017620287379

1-RAUM-WOHNUMGEN

Appartement in WG im Lofthaus Buckau sofort frei! In der 8-er-WG leben Student:innen und junge Berufsanfänger. Jeder hat eigenes Duschbad, Pantryküche und alle einen gr. Gemeinschaftsraum mit voll ausgestatteter Küche (WM, Trockner, Geschirrspüler, Kühlschrank+TK). Diese WE hat gr. West-Balkon. Gesucht wird vorzugsweise Studentin bis 25 Jahre. Insg. 38 m²; 285€ KM; 430€ WM. Infos unter 0171 4900123 o. lofthaus-buckau@gmx.de. <https://www.wg-gesucht.de>

Stadtfeld Ost, Goethestr. gepflegte 1-R-Whg., 2. Etage, 46 m², EBK, Diele, Wannenbad mit WM-Anschluss, großer Abstellraum, Blk., Aufzug, Tiefgar., KM 390€ + 170€ NK, ab sofort. Tel: 0171-9764452

Nachtweide, DG, ca. 54,01 m², Küche, Bad/WC, 352 € KM, PKW-Stellpl. 35 €;
Nachtweide, DG, ca. 46,27 m², Küche, Bad/WC, 315 € KM, PKW-Stellpl. 35 €;
Zollstr., SH, DG, ca. 31,6 m², Single-Küche, Dusche/WC, 239 € KM;
Liebermannstr., HH, 1.OG, ca. 29 m², am. Küche, Bad/WC, 261 € KM;
Annistr., DG, ca. 41,87 m², am. Küche, Bad/WC, 286 € KM;
 Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

2-RAUM-WOHNUMGEN

Nachmieter für 2-Raum-Whg., 3. OG., ca. 53 qm, sep. Küche m. EBK, kl. Balkon, Kellerraum, Innenhof mit schönem Baumbestand. Die Wohnung kann bei Bedarf komplett möbliert übergeben werden. Ruhige Wohnlage mit guter Anbindung zum ÖPNV und Einkaufsmöglichkeiten. Der Zoo und der Neustädter See sind fußläufig gut erreichbar. KM 430 €, WM 51 €, Tel. 0179/9786 196 oder P.amini@outlook.de

Bahnstr., ca. 70,5m², 4.OG, Balkon, am. Küche, Bad/WC, Fahrstuhl, hochwertig, 635 € KM;
Hegelstr., HH, ca. 78,62 m², 2.OG, Balkon, Küche, Bad/WC, Fahrstuhl, 589 € KM;
Heydeckstr., 3.OG, ca. 56 m², Küche, Bad/WC, 370 € KM;
Leipziger Str., HH, 3.OG, ca. 71,77 m², Küche, Bad/WC, 431 € KM;
 Halberstädter Str., SH, 2.OG, ca. 58,4 m², Balkon, EBK, Bad/WC, 395 € KM;
Raiffeisenstr., HH, EG, ca. 67,49 m², Balkon, Bad/WC, 507 € KM;
Friesenstr., DG, ca. 75 m², Wohnküche, Bad/WC, 458 € KM;
Gnadauer Str., DG, ca. 66,69 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 430 € KM;
Immermannstr., SH, 3.OG, ca. 37,9 m², Küche, Du/WC, 284 € KM;
Motzstr., EG, ca. 61,76 m², Terrasse, am. Küche, Bad/WC, PKW-Stellpl. 25 €, 470 € KM;
Motzstr., 2.OG, ca. 61 m², gr. Balkon, Küche, Bad/WC, PKW-Stellpl. 25 €, 408 € KM;
A.-Puschkin-Str., SH, DG, ca. 48,67 m², Küche, Bad/WC, 340 € KM;
Zollstr., VH, 1.OG, ca. 59,8 m², Küche, Du/WC, Fahrstuhl, 449 € KM;
Zollstr., SH, DG, ca. 46,4 m², Küche, Du/WC, 325 € KM;
Lemsdorfer Weg, HH, EG, Terrasse, ca. 65,1 m², Küche mit EBK, 480 € KM.
 Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963,

www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

2-Raum-Whg., 1. Etage, 40 qm, exquisite Küche, Balkon, 2 km von Parey, abgeschlossenes Grundstück, mit viel Wald bis zum Wasser, romantisch, Haustier ok., 285 Euro zzgl. Nebenkosten. Bei Interesse: 0172/3115548

3-RAUM-WOHNUNGEN

Schillerstr., DG, ca. 73 m², gr. Wohnzimmer, Küche, Bad/WC, 548 € KM, PKW-Stellpl. 30 €/Monat;
H.-Löscher-Str., 2.OG, ca. 72,2 m², Küche, Bad/WC, 509 € KM;
Mittelstr., 1.OG, ca. 86 m², Küche, Bad/Du/WC, Gäste-WC, Fahrstuhl, 605 € KM;
Arndtstr., 1.OG, ca. 75,79 m², Küche, Bad/WC, 530 € KM;
A.-Puschkin-Str., 4.OG, ca. 68 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 510 € KM, TG-Stellpl. 45 €/Monat;
Eickendorf, Lange Str., DG, ca. 63 m², Küche, Bad/WC, 315 € KM;
Friesenstr., EG, ca. 76 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 610 € KM;
Wittenberger Str., DG, ca. 96,35 m², kl. Balkon, am. Küche, Bad/WC, 675 € KM;
Einsteinstr., 3.OG, ca. 80 m², EBK, Bad/WC, 560 € KM;
Arndtstr., 1.OG, ca. 75,79 m², Küche, Bad/WC, 530 € KM;
A.-Puschkin-Str., 4.OG, ca. 68 m², Balkon, Küche, EBK mögl., Bad/WC, 510 € KM, TG-Stellpl. 45 €/Monat;

Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

4-RAUM-WOHNUNGEN

Helmholtzstr., 2.OG, ca. 99m², Balkon, Loggia, Küche, Bad/WC, 730 € KM
 Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

VERMIETUNG

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage [Spiel, Sport, Kletterwand], aber auch Seminare u. weitere Veranstaltungen/Fiern. Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC-Räume, Küche vorhanden. Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztägig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten. Preis: VB. Kontakt: info@vgbs.de, www.vgbs.de

NACHMIETER

Nachmieter für 3T/raum Wohnung mit Balkon bis 1.5.25 in Buckau/Engpass gesucht. 72qm, 685warm. 01781806028

WOHNUNGSSUCHE

Hochwertige Eigentumswohnung, 2-3 Zimmer,

Nähe Universitätsplatz gesucht. 0178 2848194

EIGENTUMS-WOHNUNGEN

St.-Michael-Str., für Kapitalanleger - vermietete 2-Raum-Wohnung, 1.OG, ca. 58,03 m², Balkon, TG-Stellplatz; Kaufpreis: 117.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; GutsMuthsweg, für Kapitalanleger oder Eigentümer - neu renovierte 2-Raum-Wohnung, 2.OG, ca. 47,51 m², Kaufpreis: 78.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

HAUS ZUR MIETE

Aktuelles Angebot +++ Haus zur Miete +++!!! DHH mit Garage und großem Garten in 39221 Biere, 92 m² Wfl., drei Zimmer, BJ 1996, 900€ zzgl NK, 2 MM Kautions, Energieausweis liegt vor Effizienzkl. E 130kwh [m²*a].
www.lampe-immobilien.de
 Ihr regionaler Ansprechpartner für Hausvermietung und Verkauf!



Sonne lacht

Die **Balkonkraftwerke** boomen, aber Magdeburg liegt im bundesweiten Vergleich unter dem Durchschnitt

In den mittelgroßen deutschen Städten ist der Bestand an Balkonkraftwerken höher als in den Metropolen. Das geht aus einer Untersuchung des Energieunternehmens Enpal hervor. Im Ranking steht Erlangen mit 13,65 Balkonkraftwerken pro 1.000 Einwohner an der Spitze. Es folgen Oldenburg mit 13,47 Anlagen auf Platz zwei, gefolgt von Darmstadt [13,09], Heidelberg [10,88] und Ingolstadt [10,54]. Als erste der größten 20 deutschen Städte liegt Bonn in diesem Ranking auf Platz 19 und weist 8,41 Balkonkraftwerke pro 1.000 Einwohner auf. Magdeburg hat einen Gesamtbestand von 5,15 Anlagen pro 1000 Einwohner vorzuweisen und liegt damit unter dem bundesweiten Durchschnitt [6,62]. Im Sachen-Anhalt-Vergleich liegt Halle mit 4,16 Anlagen ein Stück dahinter. **Infos: Grüne Messe, 3. Mai, Klosterberggarten**

Top sanierte Altbauwohnungen in bester Lage!

2-Raum-Wohnung mit guter Verkehrsanbindung! Kutzstraße 6, 3. Obergeschoss, ca. 63 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Abstellraum, geräumige Wohnküche, ohne Durchgangszimmer, frei ab 01.07.2025, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 106 kWh/m²a, BJ 1931, 441 € KM zzgl. NK



Wohnen in der schönsten Form.

2-Raum-Wohnung mit toller Wohnküche! Wilhelm-Niemann-Straße 14, Erdgeschoss, ca. 54 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, grüner Innenhof, ruhige Lage, wärmegeklämmt, Laminat, frei ab 15.06.2025, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 109 kWh/m²a, BJ 1931, 432 € KM zzgl. NK

Frisch sanierte 3-Raum-Wohnung! Niemöller-Privatweg 3a, Erdgeschoss, ca. 69 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Dusche, Balkon, ohne Durchgangszimmer, wärmegeklämmt, Laminat, frei ab 01.06.2025, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 115 kWh/m²a, BJ 1931, 552 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung in ruhiger Lage! Bauhausstraße 15, 2. Obergeschoss, ca. 58 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, geräumige Wohnküche, Abstellraum, ohne Durchgangszimmer, frei ab 01.07.2025, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 75 kWh/m²a, BJ 1937, 464 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung in Brückfeld! Jerichower Straße 48, 2. Obergeschoss, ca. 68 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, günstige Verkehrslage, grüner Innenhof, Laminat, frei ab 01.07.2025, Energiebedarf: Fern-/Nahwärme 108 kWh/m²a, BJ 1913, 476 € KM zzgl. NK



Familie Gotot am Morgen in ihrem Zuhause

3-Raum-Wohnung mit Balkon in Brückfeld! Raguhner Straße 15, 2. Obergeschoss, ca. 58 qm, Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, grüner Innenhof, umfassend sanierter Altbau, ruhige Lage, Laminat, frei ab 15.05.2025, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 107 kWh/m²a, BJ 1929, 435 € KM zzgl. NK

Kontakt

www.wg1893.de
 0391 62 92-200

Vermietungsbüro
 Ulrichplatz 1

Mo 9–16 Uhr
 Di+Do 9–18 Uhr
 Mi+Fr 9–13 Uhr

Sa nach Vereinbarung
 (jeden 2. und 4. Samstag im Monat)

Foto: Lander



Die frisch sanierte Villa Grünwald in Alte Neustadt

Mein Stadtviertel

Nach Abriss des Trafoshauses: neuer Stadtplatz an der Halberstädter Straße

„Lebendige Orte, starke Gemeinschaften“ ist am **Tag der Städtebauförderung** das Motto. Der Fokus liegt auf Austausch zwischen Stadt und Anwohnern.

Das aktive Beteiligen an der Entwicklung des eigenen Stadtteils wird den Bürgern einfach gemacht. Am Tag der Städtebauförderung werden mit Veranstaltungen und Aktionen die aktuellen Entwicklungen im jeweiligen Stadtteil vorgestellt und gemeinsam weiterentwickelt. Unterstützt von Bund, Ländern und Kommunen soll die Städtebauförderung zu lebenswerteren Quartieren und mehr Miteinander beitragen. Dabei sind Transparenz und Mitgestaltungsmöglichkeiten im eigenen Wohnumfeld von Bedeutung.

Ein Highlight ist die Eröffnung des sanierten Pavillons auf dem Westfriedhof mit der Ausstellung „Magdeburg im Farbrausch“ von Thilo Pohle und Martin Vorwerk (17 Uhr). Ergänzt wird sie durch die Replik des Taut-Kiosks und einem Kulturprogramm in den Wochen nach der Eröffnung.

Das **Quartiersmanagement Alte Neustadt** lädt zum Rundgang durch die renovierte Villa Grünwald ein, die einst Teil der Brauerei Bodenstein war (13-15 Uhr). Abgerundet wird die Führung mit einer Freiluftausstellung und dem Biergarten.

In **Olvenstedt** steht vielfältiges Programm an (10-14 Uhr). Neben einer Klangwanderung, einem Kunst-Workshop und der Besichtigung des Mini-Wäldchens, haben die Düppler Mühle und der Kinder- und Jugendtreff Tag der offenen Tür. Hier sollen Ideen für die Zukunft von Olvenstedt gesammelt werden. Auch in anderen Stadtteilen gibt es solche Programme, verbunden mit der Frage, wie wir heute die Stadt von morgen gestalten können. (jg) **Tag der Städtebauförderung, 10. Mai, Orte: Pavillon Westfriedhof, Villa Grünwald, Düppler Mühle; www.tag-der-staedtebaufoerderung.de**

Blickfänge am Breiten Weg

Mit der Eröffnung des **MWG-Forums** als künftigem Hauptsitz der Genossenschaft bekommt die Altstadt eine attraktive Höhendominante hinzugefügt.

Ende 2022 begann an der Ecke Julius-Bremer-Straße der Bau des MWG-Forums. Das Gebäude ist in jeder Hinsicht bemerkenswert. Errichtet auf einem nur 350 qm kleinen Grundstück, ragt es zwölfmehrfach Etagen oder 48 Meter in die Höhe und prägt die Stadtsilhouette. Blickfänge sind sowohl die Schmalseite mit großflächiger Glasfassade und der etagenweise „geschichteten“

Struktur als auch das geometrisch-abstrakte Murial Painting von Christian Hinz, aka „Kera“ auf der rückwärtigen Fassade. Das „**MWG-Forum**“ ist neuer Hauptsitz der Genossenschaft. Vermietung, Verwaltung, technisches Management, Spereinrichtung und mehr sind hier unter einem Dach. (c) **Ab 5. Mai heißt die MWG alle Besucher im neuen MWG-Forum am Breiten Weg willkommen**



Prägt die Silhouette der Altstadt: Das MWG-Forum am Breiten Weg

... WOHNMARKT

HAUSVERKAUF

DHH in MD Kannenstieg monatliche Rate zwischen 500 und 600 €, bei keinem oder wenig Eigenkapital. Renovierungsbedürftig aber sehr guter Zustand. Ideal für die kleine Familie. Vollkeller, Ausbaureserve im DG. 520 m² Grundstück; Futterlieb Immobilien seit 1993: 01606368234

DHH MD Prester zu verkaufen, 92m² Wfl. 4 Zimmer, 590 m² Grundstück, gewachsene Wohnlage, Carport, Keller, Ölheizung 1993 230,80kwh [m²*a] Kl. H, KP VB 185 T€ - provisionsfrei für Käufer. Weitere Infos: 0391 8108713, www.lampe-immobilien.de

FERIEN-IMMOBILIEN

Urlaub an der Ostsee! Vermiete kleinen Bungalow in Graal-Müritz bis 3 Personen in schöner ruhiger Lage, 5 Min. bis zum Strand, gute Einkaufsmöglichkeiten. Rückfragen unter: 0176-55523406

Sommer, Sonne, Urlaub am Meer - Ostseebad Prerow - Erholung auf dem Darß, www.darsskrabbe.de

GEWERBE-IMMOBILIEN

Biete ab sofort einen Lagerraum, ca 20 m², ebenerdig, trocken, Strom u. beheizbar in Barby. Bei Interesse: 0176-55523406

Motzstr., EG, Laden oder Büro, ca. 21,5 m², 1 Raum, Spüle, WC, 172 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Betongold für selbstständige Unternehmer! Wohn- und Geschäftshaus in Marktlage in Burg zu verkaufen KP VB 305.000 Euro - provisionsfrei für Käufer, Grdst. 281m²-300 m² vermietbare Fläche (Wfl./Nfl.), Reserve im Dachgeschoß, Bj 1700. 1993/94modernisiert. Energieausweis liegt vor. Effizienzkl. H Bj 1993,257,30 kwh [m²*a]. Sie haben Interesse am Kauf: [0391] 8108713, www.lampe-immobilien.de

Motzstr., EG, Laden oder Büro, ca. 21,5 m², 1 Raum, Spüle, WC, 172 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK. Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Individuell mietbare Kurs/Veranstaltungsräume - Neubau, hell, offen, großzügig, Buckau, - 100m² oder 64m² Raum,

- Küche, Bar, Dusche, WC, Garderobe, yogaschule-magdeburg.de

Einsteinstr., HP, Laden oder Büro, ca. 129 m², 4 Räume, Singleküche, WC, 890 € KM, zzgl. MwSt.; **Bergstr., EG, Ladenfläche** mit Büroraum, ca. 101,7m², WC, 610,20 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Büros im Wissenschaftshafen Magdeburg zu vermieten. 65 m² für 630 €; 28 m² für 290 €; 36 m² für 396 € Tel.0151/50410601 oder info@innoport-md.de

ÜBERNACHTUNG

Übernachtung ++ Urlaub in Magdeburg ++ WE Ausflug ++ Dienstreise ++ Komfortable, kinderfreundliche, altersgerechte Ruhige grüne Lage Nähe der Elbe und des Stadtparks. Ferienwohnung mit Garten und Poolnutzung mgl., 39114 Magdeburg, gute Anbindung an Bus und Bahn. www.elbidyll.info

SONSTIGES

Idyll im Grünen! Verpachte Datsche mit Garten am Parchauer See. 360m², ruhig, 220€ VB. parchau@gmx.de

IMMOBILIEN GESUCHE

Sie möchten Ihre Immobilie verkaufen? Gut verkaufen? Thomas Futterlieb, Immobilien seit 1993. Tel. 01606368234, futterlieb.immoblien@gmx.de

IMMOBILIEN VERKAUF

EFH BJ 1974 sanbed., Ke, Terr, Gart, Gge, MD-Süd, Wfl 90 qm Grdst 622 qm KP € 280.000. chgama@web.de

VERMIETUNG LOCATION

Sie suchen für Ihre Veranstaltung eine Partylocation? Ob privat, Verein, Firma - wir haben für Sie die passenden Räumlichkeiten: Zur TexAS-Kiste, Baumschulenweg 48, Magdeburg-Nordwest, texasystemmagdeburg@web.de

VERKAUF BUNGALOW

Osterspezial

Erholung pur: Wald - Wasser und Natur in Plötzky! Ein Angebot für Familie oder Freunde, Angebot im Doppelpack. 2 Bungalows mit Eigentumsland zu einem KP 55.000 €. Provisionsfrei für Käufer Gesamt: 1094 qm Grundstück, Bungalow a) 34 qm, Bungalow b) 56 qm, Doppelcarport, Gartengerätehaus. Nähere Infos: www.lampe-immobilien.de

KLEINANZEIGEN

ER SUCHT SIE

M, 48 sucht ehrliche Single Dame gerne jünger zum Verlieben, gerne Mollig. SMS/WhatsApp 01577 3625019

Er, Anfang 70, anders als die Masse, sucht Gleichgesinnte, alles kann - nichts muss, weniger ist mehr. andersleben@wolke7.net

Ich (26,M) humorvoll & gut gebaut suche Sie (gerne Älter) für Zweisamkeit beim Basteln, Wandern & mehr. HauMausi@gmx.de

Ich, m, Depeche Mode Fan, su.junge.Sie, DM Fan. Möcht Sammlung DM vergeben. MammonMD@web.de

Symp. Er(37,180 cm,93 kg), NR,humorvoll, zuverlässig,liebervoll, bodenständig sucht Sie(NR,ohne Kind). motofighter@gmx.de

SIE SUCHT SIE

Sie, 72/160/52 junggeblieben, feinfühlig sucht Frau für alles Schöne im Leben. katze-lucy2509@web.de

FREIZEIT/URLAUB

Safer Space Urlaub? Ich guide dich und andere Reisende! Wir paddeln/campen im Team auf der Mecklenburg. Seenplatte. Für Alle 18.-20.04 ~ Für FLINTA* 05.-09.05. ~ Für Queers 12.-16.05.. www.wobau-magdeburg.de

kompasskiki.de

Kontakt@kompasskiki.de

Er, Anfang 70, anders als die Masse, sucht Gleichgesinnte, alles kann - nichts muss, weniger ist mehr. andersleben@wolke7.net

Hobbymasseur mittl. Alters sucht Gleichgesinnte für Massageaustausch. Vorkenntnisse sollten vorhanden sein. entspannungen@wolke7.net

Natur- & Fotografiefreunde für gemeinsame Aktivitäten gesucht. Bei Interesse einfach per Mail melden: kontakt@kreuz-horst.photography

Safer Space Urlaub? Komm mit auf Kanutour auf die Mecklenburgische Seenplatte! kompasskiki.de

Suchen Mitspieler Volleyball! Samstag 14-17 Uhr Alter/Können/Geschlecht egal 0163/8775787

Hey Ihr tanzbegeisterten Männer! Wo seid Ihr? Ich [1,72m/56.] tanze gerne Salsa und suche 1Tanzpartner, monjalein@yahoo.de

HANDBALL Post SV Damenhandball sucht Coach! Werde Teil unseres Teams! pjeffi1986@gmail.com

SUCHE & BIETE

Ich, w., 58 J., biete Hilfe im Garten, Rasen mähen, Hecke schneiden, Hund Gassi führen, oder kleinere Einkäufe erledigen, als

Minijob in MD, Kontakt: engel007.xyz@gmail.com

Suche gelegentliche Hilfe bei Hundebetreuung (Westie, 14 Jahre) gutecht9@gmail.com

HALLO

Klassentreffen des Abi 95 am Joh.-Gottfried-Herder Gymnasium. 14.6.25 susannelingsch@icloud.com

AUF & DAVON

18.03. ~19.25 Uhr Basta Parkplatz, du hast mir gesagt, wo ich parken darf. Ich möchte dich treffen! p.gansur@googlemail.com

KURSE & SPORT

GESUNDHEIT

Finde innere Balance und neue Energie - Kundalini Yoga mit Ute. www.kundaliniyoga-magdeburg.de

Klangmassage-Entspannung durch Töne u. Schwingungen, 75 min in bequemer Kleidung. www.tanja-kunth.de

Massage - Gespräch - Energieausgleich - Atem - Achtsamkeit - Tiefenentspannung Achtsamkeitsbasierte ganzheitliche Massage nach der TouchLife Methode. Wo: Magdeburg Maritim Hotel, Daniela Dahlke, 0176/81352941, www.touchlife.de

TANZEN

STEPS DANCECENTER

Westring 6, 39110 MD, Tel. 0391-7316443, täglich ab 14 Uhr, Tanzkurse unter www.steps-dancecenter.de

FOTOGRAFIE/KUNST

HOCHZEITSFOTOGRAF Trauung, Gruppenbild, Paarbilder - 499 Euro www.hochzeitsfotograf-aus-magdeburg.de

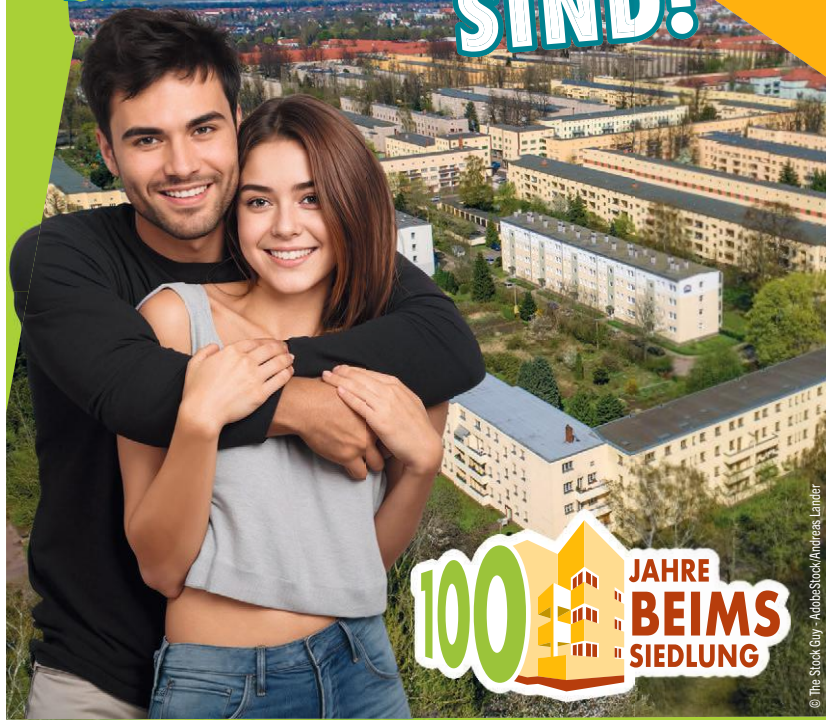
Fotokurse, Fotoclubs, Fotoreise, www.fotozentrum-magdeburg.de

Live-Gravuren auf deinem Event! Einzigartige Erinnerungsstücke - wie in Stein gemeißelt. eventgravur.de

FAMILIE/BABY

Einfühlsame Stillberatung in Magdeburg & Umgebung gesucht? Gemeinsam stärken wir eure Stillbeziehung. Liebevoll, bedürfnisorientiert, individuell. Besuche für mehr Informationen. Claudia Sternitzky - Deine Stillbegleitung mit Herz & Fachwissen. www.stillbegleitung-magdeburg.de

WOHNFÜHLEN, WO SIE ZU HAUSE SIND!



100 JAHRE BEIMS SIEDLUNG

Beimsplatz



3 Zimmer
ca. 73 m²



Beimsplatz 1

KM: 519,01 € – WM: 727,35 €

2. OG, Wanne, Keller, Küche+Bad mit Fenster

Haverlaher Straße



2 Zimmer
ca. 59 m²



Haverlaher Straße 10

KM: 473,92 € – WM: 627,95 €

1. OG, Balkon, Dusche, Keller, Küche+Bad mit Fenster



Bei uns finden Sie sicher die passende Wohnung

Tel.: 0391 610-4444

www.wobau-magdeburg.de



IMPRESSUM

Herausgeber: DATES Medien Verlag GmbH - Zum Handelshof 7 - 39108 MD

Telefon: 0391/7 32 52-30

Internet: www.dates-md.de

Bürozeiten: Mo-Fr 9-17 Uhr

Geschäftsführung

Geschäftsführung: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de)

Assistenz: Kristin Funke (k.funke@dates-online.de)

Rechtsfragen: Volker Weise

Marketing

Anzeigen regional: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de), Beatrice Lehmann (b.lehmann@dates-online.de)

Überregionale Anzeigen:

CityMags
Vermarktungsgesellschaft,
Varrentrappstr. 53,
60486 FFM, Tel: 0 69/97 95 17 10

Redaktion

allg: redaktion@dates-online.de

Redaktionsleitung: Conrad Engelhardt (c) (V.i.S.d.P.) c.engelhardt@dates-online.de, Tel: 732 52 33

Autoren: Holger Boley (ad.vocado), Dirk Heidecke (dn), Dirk Wellborn (welle), André Wesche (aw), Gisela Begrich (gb), Katrin Singer (ks), Robert Gryczke (rg), Oliver Wiebe (ow), Florian Schreiber (fs), Kyra Bartel (kb), Uwe Förster (uf), Kristin Plumböhm (kp), Katrin Gellrich (kg), Tom Nebel (tn), Sonja Renner (sr), Katharina Schwanz (ka), Jasmin Giesenregen (jg), Hannes Jäger (haj)

Die Rubriken „Der Stadtläufer“ und „Magdeburger des Monats“ sind Satire im Sinne des Pressegesetzes.

Veranstaltungstermine

werden kostenlos veröffentlicht: termine@dates-online.de, z.Hd. Kyra Bartel, Tel: 0391/7325235

Produktion

byebied2@dates-online.de; Christian Gramm, Dana Schmidt, Anselm Hanusch

Herstellung/Vertrieb

Druck: Westermann Druck BS

Vertrieb: Eigenvertrieb durch den Verlag (vertrieb@dates-online.de) & Paganini-Displays, Tel: 5 41 89 23

Monatli. verbreitete Auflage

25.000 Exemplare

Der Abdruck öffentlicher Veranstaltungen bei Bekanntgabe bis zum Redaktionsschluss ist kostenlos, aber ohne Gewähr. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos. Der Nachdruck oder Vervielfältigung, auch auszugsweise, von Beiträgen sowie Bildern nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. Vom Verlag gestaltete Anzeigen unterliegen dem Urheberrechtsschutz und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages weiterverwendet werden. Namentlich gekennzeichnete Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung des Verlages wieder. Für den Inhalt der Anzeigen wird keine Haftung übernommen. Alle redaktionellen Angaben sind ohne Gewähr.

Termine für die nächste Ausgabe

Redaktionsschluss 12.5.

Terminschluss 12.5.

Kleinanzeigenschluss 19.5.

Erscheinungsdatum 28.5.

© The Stock Guy - AdobeStock/Andreas Linder
Bl.: 192/5
Bl.: 192/7, Fernwärme, Energieeffizienz: D, V: 113 kWh/(a.m²)

Engelhardt



Tassen und Tasten

Das Gartenhaus im Klosterberggarten

Beim monatlichen **Teesalon** mit Akkordeonist Martin Müller gilt es, mit Musik und reichlich Tee das 200-jährige Jubiläum des Klosterberggartens zu feiern. Ob als Zeichen der Gastfreundschaft in Japan, Ausdruck britischer Lebensart oder als ostfriesischer Willkommensgruß – rund um den Globus hat Tee viele Gesichter und Traditionen. Auch Martin Müller, etablierter Musiker aus Buckau, hat ein Faible für das heiße, aromatische Getränk. Wenn er nicht gerade eine Tasse genießt, spielt er virtuos Akkordeon – und das schon seit seiner Kindheit. In Magdeburgs Musikszene ist er längst kein Unbekannter mehr.

Zum **200-jährigen** Jubiläum des Klosterberggartens bietet sich nun die perfekte Möglichkeit eines neuen und leckeren Formats: Tee und Musik – Klang trifft Geschmack. Unterstützt wird er bei seinem Unterfangen auf der geschmacklichen Seite vom Magdeburger Teeladen „Tee-hoch-n“ sowie von musikalischen Weggefährten. Zu hören gibt's vom Mann mit Hut – wie passend – voraussichtlich viele Stücke seines Albums „Nur der Mann mit Hut“: verträumt, melancholisch, jazzig. Die ideale Begleitung zu ausgefallenen Teesorten, feinem Gebäck und einer Magdeburger Tea-Time mit britischem Flair. (ka) **Teesalon mit Musik von Martin Müller, 14. Mai, 19 Uhr, Gartenhaus im Klosterberggarten, Eintritt frei**



M. Pavel

Auf eine entspannte Teatime mit Martin Müller

Advertorial



Feste feiern

Meine kleine, feine Kneipe: das „allards“

Die urige Kneipe **allards'** kann tischweise oder komplett für private Partys und Firmenfeiern gemietet werden. Klein, fein & stilvoll“ passt am besten zu dem Raum im Souterrain des Jugendstilhauses an der Friesenstraße. Seit 25 Jahren ist hier die Kneipe „allards“ drin. Das Lokal lebte stets von dieser gemütlichen Enge zwischen englischgrünen Wänden. Dazu gibt's vor dem Lokal noch einen ebenso kleinen, wie feinen Draußen-Sitzbereich. Das „allards“ ist wie geschaffen für private Partys, Firmenfeiern, und ähnliches. (c) **Kneipe „allards“, Friesenstraße 58, Anfragen für individuelle Feiern unter Whatsapp: 59 68 85 40 oder per Mail: allards@gmx.de**

GASTRO-EVENTS

GENUSS-EVENTS

Ein nordischer Menü-abend - Skandinavien pur mit einem Menü in fünf Gängen. Das Beste aus den Küchen Norwegens, Schwedens, Dänemarks & Co. Do., 22.05., 18.30 Uhr, Hoflieferant, www.restaurant-hoflieferant.de

Eine frische Brise Ostsee: Zur Biergarteneröffnung genießen die Gäste Störtebeker Brauspezialitäten aus der Störtebeker Brauerlebniswelt präsentiert vom Biersommelier Dennis Spahn. Fr., 16.05., 19-22 Uhr, **Hotel Behrens Haldensleben**, www.hotel-behrens.com

Stand-Up Tasting Whisky aus Deutschland mit Achim März im Laden, Heiliger Bergfels. Fr., 23.05., 19-20.30 Uhr, **Bottle & Pipe** Tickets ab sofort im Laden

Kaffee, Kuchen & Führung. Bei einem gemütlichen Spaziergang erwarten die Gäste spannende Tierinfos von unseren erfahrenen Zooguides. Sa., 10.05., 14.30 Uhr, Start der Führung am Zooeingang, 15.30 Uhr Kaffee & Kuchen in der AFRICAMBO Lodge Tickets: zoo-magdeburg.ticketfritz.de

Kulinarischer Sommerspaziergang. Bei einem gemütlichen Sommerspaziergang mit ausgewählten Rastplätzen erwarten die Gäste kulinarische Highlights, sowie spannende Tierinfos von unseren erfahrenen Zooguides. Fr., 09.05., 17 Uhr, Start der Führung am Zooeingang. Tickets: zoo-magdeburg.ticketfritz.de

Burger-Montag, montags alle doppelten Burger, egal ob Chicken-, Veggie- oder hausgemachter Beef-Burger, zum Preis des einfachen Burgers, **Moonlight**

Kulinarische Stadtführung - Magdeburgs Altstadt bietet historische Sehenswürdigkeiten, eine einzigartige Geschichte, interessante Architektur

und vielfältige Gastronomie, die es zu entdecken gilt. www.lukullus-tour.de

Grillshow im Stadtpark, mittwochs & freitags, ab 18 Uhr, **Das Elb**, Reservierung (p.P. für 34,90 €) unter: 563266105

Peter's Meatless Monday, montags alle veganen und vegetarischen Kreationen für nur 9,90 €, **Peter Pane**

Schnitzeltag mittwochs kosten alle Schnitzelgerichte nur 10,99 €, **Landhaus Lemsdorf**

Weekend-Lunch-Buffer im Stadtpark an der Alten Elbe für 34,90 € von 11.30-15 Uhr, samstags/sonntags, **Das Elb**

Frühstück à la carte, ab 4,80 € von Mo-Fr von 8-12 Uhr, Sa 9-12 Uhr, **Leo's Café**

Immer wieder sonntags ... Sonntagsbrunch ab 10 Uhr, p.P. 27,90 € - Kinder zw. 7-12 Jahre 15,50 € im **Gartenhaus Stadtpark**. Vorbestellung ist notwendig. Tel.: 5445880 od. magdeburger-catering.de

COCKTAIL-/BIER

Open-Mic-Night, 14-tägig mittwochs ist die Bühne offen ob Musik, Poetry-Slam oder Comedy, **Kunst-kneipe NachDenker**

Cocktail Specials, Barkeeper Stelios verführt ins Reich der Cocktails, sonntags ab 17 Uhr, **Barsol**



TASTING! Henning Grubb, Markenbotschafter Stauving Whisky, trifft am 19. Juni im Herrenkrug auf Michael Nowaczek (Bottle & Pipe)

Bottle & Pipe

FRÜHSTÜCK/BRUNCH

Frühstück & Führung im Zoo, Sa, 24.05., ab 9 Uhr in der **Africambo Lodge**. Tickets: zoo-magdeburg.ticketfritz.de

Sonntagsbrunch: jeden letzten Sonntag im Monat ab 10 Uhr für 28 EUR pro Person (ohne Getränke), um Reservierung Tel. 99977514 wird gebeten. **KaBiNett** - Café & Bistro der Lebenshilfe, Leipziger Str. 1a

Frühstücksbuffet in der City ab 12,50 €, Mo-Sa, 8.30-11.30 Uhr **Magado**

Frühstücksbuffet - vital in den Tag im Stadtpark, täglich 7-10 Uhr, 20 € pro Person, um Reservierung für Außer-Haus-Gäste wird gebeten, **Das Elb**

Fancy Drinks zu Happy-Hour-Preisen, Do-Sa ab 21 Uhr, **Peter Pane**

Happy-Hour für Aperol- und Sarti-Prizz, für 5 € jeden Freitag von 18-21 Uhr, **allards'**

Cocktail-Happy-Hour, mittwochs von 19-22 Uhr alle Cocktails zum Preis von 4,90 €, **Moonlight**
Nachdenklich - das Freitags-Quiz bestehend aus drei Runden und 20 Fragen, 14-tägig ab 21 Uhr, **Kunstkneipe NachDenker**

MITTAGS-TISCH

Kulinarisch verwöhnen in der City, Mo-Fr ab 8 Uhr, Sa/So ab 9 Uhr, **Leo's Café**



SKANDINAVIEN PUR Das Team vom Restaurant „Hoflieferant“ um Küchenchef Sebastian Falkenberg lädt am 22. Mai zum Nordischen Menü-Abend in fünf Gängen

Michael Palatint

GASTSTÄTTEN

INTERNATIONAL



Das ELB, Restaurant, Seilerweg 19, MD-Stadtpark, Tel.: 0391-563 266 105, täglich 11.30-22 Uhr, www.das-elb.de



Magado, Ulrichplatz 10, MD-Altstadt, Tel.: 61 11 99 96, Mo-Sa 8.30-23 Uhr, So 8.30-22 Uhr; www.magado.de



Restaurant Daniel's & Eventlocation „Elbwerk“, Werner-Heisenberg-Str. 1, MD-Wissenschaftshafen, Tel.: 59 77 90 50, Di-Fr: 11.30-23 Uhr, Sa: 11.30-00 Uhr, So: 12-17 Uhr, www.daniels-md.de

KNEIPEN



Kunstkneipe NachDenker, Olivenstedter Straße 43, MD-Stadtfeld, Tel.: 50 55 84 06, www.facebook.com/nachdenker



Kellys Sportsbar, Berliner Ch. 41, Tel.: 811 71 85, Bier, Burger, Schnitzel & mehr, ab Okt: Di-So ab 18 Uhr, zu Spielen (FCM/SCM) und Konzerten in der GE-TEC-Arena 3h vor Beginn geöffnet; SKY-TV



MOONLIGHT, Ernst-Lehmann-Straße 16, MD-Altstadt, Kultige & Kie-zige Bar mit Burgern und Cocktails, Mo-So ab 17 Uhr, Sonderöffnungszeiten zu Spielen des FCM - 30 min vor Anpfiff, Reservierungen unter 58 26 49 60

ASIATISCH



Hyaku MIZU - in der Grünen Zitadelle Magdeburg, Breiter Weg 8/10, Tel.: 59 77 88 72, Mo-Sa.: 12-15.30 Uhr & 17-22.30 Uhr, So: 12-21.30 Uhr, www.hyaku-mizu.de



Qilin, Restaurant, Lounge & Terrasse, der perfekte Platz um moderne asiatische Küche zu genießen; vietnamesisch-thailändisch, Sushi, abwechslungsreich, *glutamatfrei*, Mo-Sa 11.30-15 und 17-22.30 Uhr, So 12-21 Uhr, Tel.: 243 99 44, Leiterstraße 1, www.qilin-md.de



Vegan Living, Vegan Restaurant, Zum Dornfelsen 4 (Alter Elbbahnhof) Tel.: 0157-8989 9808, Mo-So 11.30-15 Uhr u. 17.30-23 Uhr, Küchenschluss 14:30 bzw 22:30 Uhr, www.vegan-magdeburg.de

DEUTSCH



Landhaus Lemsdorf - Restaurant+Biergarten Schierker Str. 1a, Magdeburg-Lemsdorf, Tel.: 61 09 531, Di-Mi, Fr-Sa ab 16.30 Uhr, Sonntag 11-14 Uhr, Mittwochs Schnitzeltag [Reservierung erbeten] www.landhaus-lemsdorf.de



Hotel Behrens - Whisky-bar - Restaurant - Biergarten, Scotch Malt Whisky Society Bar, Bahnhofstraße 28-30, Haldensleben, Tel. 03904 3421, Mo-Fr. 17-24 Uhr Sa. a. Anfrage, www.hotel-behrens.com, www.the-malt-club.de



Hoflieferant, Restaurant und Garten, Fürstenwall 3b, MD-Altstadt, Tel.: 58282441, Mi-Fr 17-22 Uhr, Sa 12-22 Uhr, So 12-15 Uhr. Online-reservierungen möglich, www.restaurant-hoflieferant.de



Linhart, Burgerladen mit Fleischknüppel & Co., Gerhart-Hauptmann-Str. 32, Tel.: 50678900, Mo geschl., Di-So 17.30-22 Uhr



Theatercafé, Restaurant im Schauspielhaus, Tel.: 6624477, Mi-So ab 17 Uhr, Mo, Di Ruhetag (bei Vorstellung geöffnet) Küche immer bis 23 Uhr

GRIECHENLAND



Kalimera, Griechisches Restaurant, Erzbergerstraße 11, MD-Altstadt, Tel.: 40594173, Di-Sa 11:30 - 14:30 Uhr und 17 - 23 Uhr (Küche bis 22 Uhr); So: 11:30 - 15 Uhr, www.kalimera-magdeburg.de



Meraki, Griechisches Restaurant, Semmelweisstr. 13, Edelweißspassage, Tel.: 62099326, Di-So 11.30-14.30 Uhr; 17-23 Uhr, meraki-md.de



Gartenhaus im Stadtpark, Heinrich-Heine-Platz 5, Tel.: 5445880, jeden Sonntag von 10-15 Uhr Brunch, Reservierung: info@mgc24.de, www.magdeburger-catering.de

Leo's
SCHLEMMERCAFÉ • RESTAURANT • EISBAR

Ein Gaumenschmaus für alle

Knuspriges Frühstück Mo-Fr ab 8 Uhr, Sa ab 9 Uhr
Breiter Weg 30a | Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de



Stylisch-moderne Einrichtung im KaBiNett

Mit Herz und Seele

Seit Anfang des Jahres lädt an der Leipziger Straße das von der Lebenshilfe betriebene Café & Bistro **KaBiNett** ein

Die Südstadt ist nicht gerade durch Gastwirtschaften gesegnet, auch an der Leipziger Straße, der Hauptachse durch den Stadtteil, ist das Angebot eher dünn. Da freut es, dass Anfang des Jahres an der Ecke Hellestraße das Café „KaBiNett“ eröffnet hat. Seine Langform bedeutet „Kaffee, Bistro und Nette Unterhaltung“. Die Einrichtung ist stimmig: drinnen ist es halb „Design-Bistro“, halb „Kunstgalerie“, im Sommer kann man auch unter den Sonnenschirmen auf der Terrasse sitzen. Das Café wird von der Lebenshilfe-Werk Magdeburg gGmbH als Inklusionsgastwirtschaft betrieben, heißt das Gastroteam besteht aus Menschen mit und ohne Handicap. Auf der wöchentlich wechselnde Karte sind Gerichte wie Schweineschnitzel mit Rahmgemüse und Salzkartoffeln oder Spirelli mit Wurstgulasch, an einem anderen Tag ist es Matjesfilet mit Salzkartoffeln und Großmutter Remoulade. Wer hier zu Gast war, stellt fest, dass hier mit Herz und Seele gekocht, frisch gebacken und liebevoll serviert wird. **Übrigens:** An jedem letzten Sonntag im Monat findet jeweils von 10 bis 14 Uhr ein Sonntagsbrunch statt. Zum Preis von 28,50 € pro Person kann man sich vom reichlichen Buffet so viel nehmen, wie man mag. [c] **Café & Bistro KaBiNett, Leipziger Straße 1a; Tel: 999 775 14, Mo - Fr 11 - 18 Uhr, Sa/So geschlossen; Am letzten Sonntag im Monat ist von 10-14 Uhr Sonntagsbrunch; www.lebenshilfe-md.de/kabinett-cafe-bistro/**

Advertorial

Danish Dynamite

Exclusive Verkostung von **Staining Whisky**

Seit 2015 stellt die Brennerei Staining ihren dänischen Roggenwhisky her. Gerade bekam die Marke die prestigeträchtige Auszeichnung „Whisky Brand of the Year 2024“. Da gibt es den Staining Smoke, der in erstbe-füllten Tawny Port Fässern reift, so dass im Ergebnis kräftiger Rauchgeschmack auf süße Fruchtnoten trifft. Es gibt aber auch den Staining Høst: ein fruchtig-flo-raler Double Malt Whisky, der an die dänische Spätsommersonne erinnert. Das kann man am besten bei der Whiskyverkostung mit Brennerei-Gründer Martin von Staining erleben. Ergänzend gibt es ein kleines Buffet, bei dem das dänische Smørrebrød nicht fehlen darf. Die Veranstaltung wird moderiert von Henning Grubbs, Markenbotschafter für Deutschland und Martin, einem Gründungsmitglied der Staun-ing-Brennerei. **Whiskyverkostung mit Martin von Staining, 19. Juni, 19 Uhr, im Golfclub Magdeburg; Tickets 89,95 € p.P.**



Der Staining Høst ist die milde Whisky-Variante

Advertorial



Engelhardt (3)

Im Backsteinbau am Domfelsen ist das Steakhaus „Endgleis 50“ eingezogen

Einsteigen bitte!

Aus dem „Toro Grosso“ am Domfelsen ist das Steakhaus **Endgleis 50** geworden. Zur neuen großen Terrasse lockt eine von der italo-amerikanischen Küche geprägte Karte.

Die Zeiten, da auf dem Güterbahnhof am Elbufer noch Waggons rollten, ist lange her. In den 1960er Jahren führten die Gleise noch unterhalb des Fürstenwalls nach Norden. Mit Stilllegung der Strecke vom Buckauer Bahnhof über die Schönebecker Straße hinweg waren Anfang 1998 dann die Zeiten des Rangierbahnhofs vorbei.

Der gelbe Backsteinbau am Domfelsen gehörte einst zum Wirtschaftsreich des Bahnhofs samt einer Laderampe. Über Jahre prägte das Steakhouse „Toro Grosso“ den Platz und machte ihn mit seinem Dry Aged Beef zum hippen Hotspot. Nun ist aus dem Lokal das „Endgleis 50“ geworden, das in seinem Namen die Bahnhofshistorie spiegelt. Sichtbarste Veränderung ist die in den letzten Monaten neugebaute Terrasse, die jetzt deutlich mehr Platz bietet. Dazu ist auf der Grünfläche davor ein Self-Service-Zone entstanden, die über zwei mobile Wagen bewirtschaftet werden.

Die Karte im „Endgleis 50“ ist von der italo-amerikanischen Küche inspiriert. Italienische Einwanderer

kamen ab Mitte des 19. Jahrhunderts in großen Zahlen in die Staaten, vor allem Südtaliener. Die einfache südtaliansische Küche wurde schnell ein Favorit der New Yorker, und in den vergangenen eineinhalb Jahrhunderten ist daraus eine Küche entstanden, die typische Elemente beider Länder vereint. So gibt es Porchetta Burger oder den Italo Burger. Der eine wird mit getrockneten Tomaten, Caciocavallo-Käse und Spinat serviert, der andere mit feinem Black Angus Patty, Büffelmozzarella und Parmaschinken. Diese Vereinigung kann man auch bei den Spaghetti Meatballs oder den Penne Lachs Vodka erleben. Weil Fleisch ein dominierendes Element der [italo]amerikanischen Küche ist, spielen unter den Main Courses natürlich feine Steaks vom Black Angus eine Rolle. Gern darf es auch Homemade Salsiccia sein. [c]

Endgleis 50, Steakhouse & Biergarten, Schleiufer 50, Di bis So 11:30 - 14:30 Uhr und 17:30 - 22:00 Uhr, Tel: 59 76 79 79, endgleis50.de



Endgleis-Salat mit gebratenen Lachswürfeln und Joghurtcreme



Italo Burger mit Black Angus Beef Patty & Parmaschinken

GASTSTÄTTEN

ORIENTALISCH

Wir liefern über lieferando und ubereats.com, [facebook.com/damaskus.Haus.3](https://www.facebook.com/damaskus.Haus.3)

BINGÖL GRILL

DÖNER PIZZA PASTA

Bingöl Grill Alter Markt. Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo-Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

BINGÖL GRILL

AM HASSEL

Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinstraße, tägl. geöffnet Mo, Di, So 10-03 Uhr, Mi-Sa 10-05 Uhr



Damaskus Haus, Syrisches Restaurant, Otto-von-Guericke-Straße 55a, Tel: 0176-413 66 441, täglich 11 bis 23:59 Uhr,

CAFES



Café Seestrasse, Seestraße 24, MD-Cracau, Tel.: 50 45 234, Di-Do 13-17 Uhr; Fr-So 10-18 Uhr, Mo Ruhetag; www.cafe-seestrasse.de



KaBiNett
Kaffee, Bistro, nette Unterhaltung

KaBiNett • Café & Bistro der Lebenshilfe MD, Leipziger Straße 1a, Tel: 999 775-14, Di-Sa: 11.30-18 Uhr, Mo Ruhetag, letzter So. im Monat Brunch, kabinett@lebenshilfe-md.de

ITALIEN



Piccolo Mondo, Münchenhofstraße 39, MD-Neustadt, Tel: 55576720, Di/Mi/Do 17:30-22:30 Uhr, Fr/Sa/So 11:30-14:30 und 17:30-22:30 Uhr, www.piccolo-mondo-magdeburg.de

KABARETT



... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 255 40, nach@hengstmanns.de



OLi-Kino, das Nostalgie-Kino von 1936, Olivenstedter Str. 25a; Tel.: 535 48 622, Öffnungszeiten nach den Veranstaltungen, www.oli-kino.de

IMBISS & EVENT CATERING

würstlich

0173 2398 011

WÜRSTLICHER GENUß!

OB FIRMENFEIER, GEBURTSTAG ODER WEIHNACHTSFEIER -

HOLT EUCH UNSEREN COOLEN FOODTRUCK MIT LECKEREN BURGERN & CO.!

WWW.WUERSTLICH.DE

DIE GERÜCHTEKÜCHE IM MAI



BEST BREAKFAST Mit dem Favor Breakfast Club hat die Promenade am Elbbalkon spannenden Zuwachs bekommen

Best Breakfast

Wenn Radler auf dem Elbradweg durch Magdeburg kommen, stehen sie regelmäßig am Elbbalkon und sind reichlich irritiert: denn das ehemalige „Café am Domfelsen“ in bester Uferlage ist geschlossen. Magdeburger wissen: das ist schon seit zwei Jahren so. Unglaublich! Da erfreut es umso mehr, dass Magdeburgs Ufermeile quasi in zweiter Reihe spannenden Zuwachs bekommen hat: Franka Hornauer hat hier ihren „Favor Breakfast Club“ eröffnet. Vom Konzept ist es ein All-day-Long Breakfast Café. Heißt: Zum Smoothie oder Kaffee in allen Varianten



FLAGGE ZEIGEN Nadine Franke & Carsten Rahlf wollen noch im Sommer die Stadtfelder Eiskonditorei Blume neu beleben

gibt es ein spannendes veganes Angebot aus Grillstullen, Bowls oder

Flagge zeigen

Die beiden haben ein Faible für Streicheis und Tradition: Seit letztem Spätsommer arbeiten Nadine Franke und Carsten Rahlf an der Idee, die kultige Eis-Konditorei Blume in Stadtfeld wiederzubeleben. Derzeit sieht alles so aus, als ob es noch im Sommer alles fertig ist ...

Dönerliebe

Seit 2022 gibt es an der Hauptkreuzung in Heyrothsberge den „Orient

Croissants. Gern auch ein asiatisch belegte Yaki-Stulle.

Döner tanken

Die Tankstelle an der Lüneburger gehörte in den 1920er Jahren zu den ersten Tankstellen der Stadt. Aber die Zapfsäulen sind längst abgebaut, seit Jahren wird das Objekt gastronomisch betrieben. Zuletzt war es eine Thüringer Rostbratwurstbraterei, nun zieht der türkische Derman-Döner ein.

23 Jahre ist es her ...

dass Ivo Gottschling am Universitätsplatz seinen „Suppenkaspar“ öffnete, nun hat er im Doppel-laden mit der Bäckerei in der Fußgängerzone Leiterstraße ein zweites Lokal aufgemacht. Dort gibt's nicht nur Suppen ...



SEIT 23 JAHREN ... bereits gibt es den „Suppenkaspar“ am Universitätsplatz, nun hat in der Fußgängerzone Leiterstraße ein zweites Lokal eröffnet. Und dort gibt es nicht nur Suppen ...



ASIA FUSION Der Foodcourt im City Carré bekommt mit einem Take-away-Format des Izakaya spannenden Zuwachs

Imbiss“ von Ahmet Kocaoglu. Nun entsteht auf der Fläche mit „Amor's Kebab“ ein festes Haus.

Sirenengesang

Jahrelang wollte „Starbucks“ nicht nach Magdeburg. Die Stadt war den Amis nicht trendy genug. Nun ist klar, dass im Ulrichhaus (ehemalige Frankonia-Fläche) bald eine Starbucks-Filiale eröffnet.



SIRENENGESANG Jahrelang wollte Starbucks nicht nach Magdeburg. Nun kommt eine Filiale her.

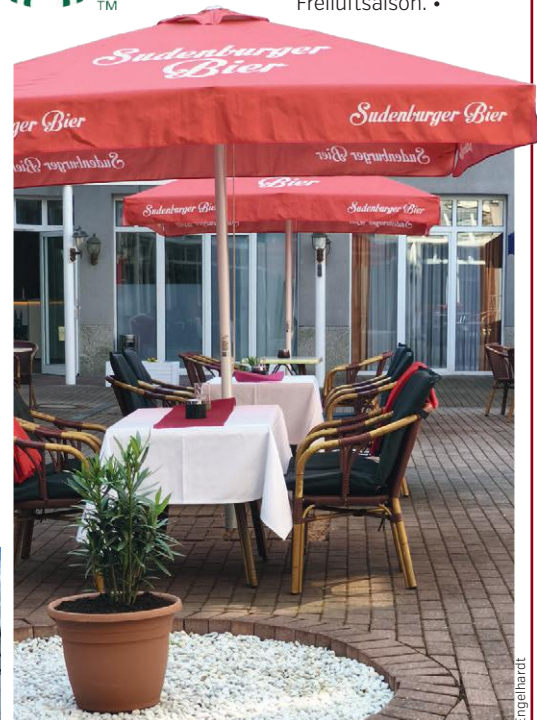
Asia Fusion

Das „Izakaya“ an der Olvenstedter Straße hat sich mit feiner Asian Fusion in Kitchen und stylischer Inneneinrichtung einen Namen gemacht. Sushi, kalte und warme japanische Tapas, Suppen aber auch Fleisch- und Fisch-

platten gehören in dem Restaurant zur Karte. Nun eröffnen sie offenbar auf dem Foodcourt im City Carré ein zusätzliches Take-away-Format. Wann genau das „Izakaya“ dort eröffnet, ist noch unklar.

Stille auf dem „Fluss“

Nach einem Stillstand erlebte das zum Mercure Hotel Plaza gehörende Restaurant „Elbdampfer“ an der Halberstädter Straße im letzten Spätsommer seine Wiedereröffnung. In diesen Tagen feierte auch der Biergarten im Hof den Wiederstart in die neue Freiluftsaison. •



STILLE AUF DEM „FLUSS“ Im August '24 erlebte das Restaurant „Elbdampfer“ in Sudenburg seine Wiedereröffnung, nun feierte auch der Biergarten im Hof den Wiederstart



DÖNER TANKEN Aus der Rostbratwurstbraterei in der historischen Tankstelle an der Lüneburger Str. ist der türkische Derman-Döner geworden

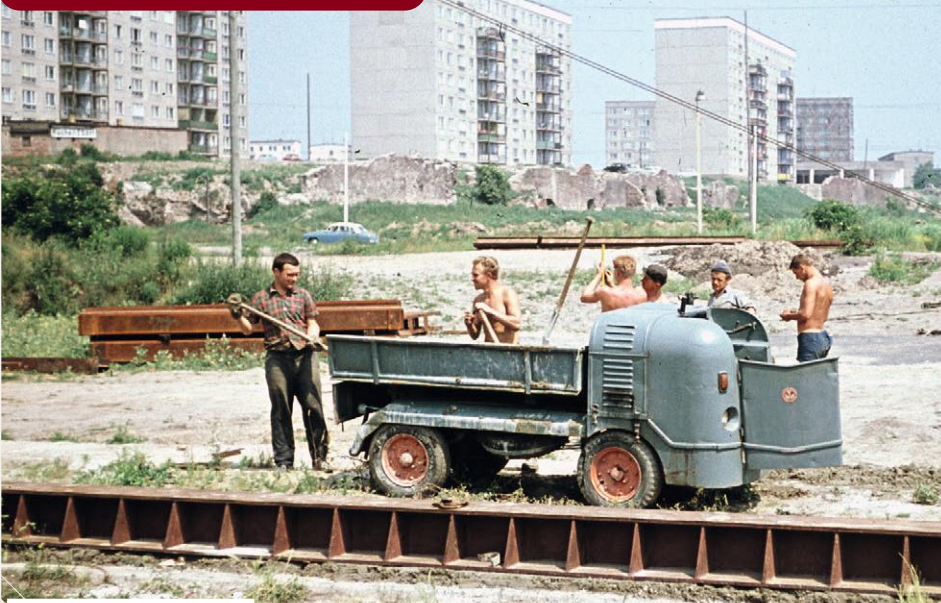


DÖNERLIEBE An der Stelle des mobilen „Orient Imbiss“ kommt in Heyrothsberge „Amor's Kebab“

neulich in Magdeburg

STROMBRÜCKE, JUNI 1964

Brosel Familienarchiv



AMEISENHILFE Die Fundamente der neuen Strombrücke standen bereits, aber auf der Baustelle an der neuen Stadtschnellstraße Schleinufer gab's weiterhin viel zu tun. Wegen der sommerlichen Hitze wurde gern mit freiem Oberkörper gearbeitet und technische Hilfe bekamen die Arbeiter durch eine „Dieselameise“ aus dem VEB Fahrzeugwerk Waltershausen, die von einem 6,5 PS starken Dieselmotor angetrieben wurde.

WEITERERZÄHLT

Wo ist man eigentlich hin, wenn man sich verschluckt hat?

Meine Oma sagte immer: „Streck den Bauch nicht so raus, sonst bleibt der irgendwann so.“

Und sie hatte Recht!

Wer immun gegen ein Minimum an Aluminium ist, der hat eine Aluminiumminimumimmunität.

Ich kann übrigens durch Null teilen.

Kuchen, zum Beispiel.

„AUA!!!“

„Hast du dich verbrannt?“

„Nein, in meinem Kulturkreis begrüßen wir heiße Speisen aus dem Ofen generell mit Gesang und Tanz.“

„Wie kannst Du nur vor mir furzen?!“

„Oh, entschuldige bitte. Ich wusste nicht, dass Du zuerst dran warst.“

Wenn also ein einziger Lehrer nicht in der Lage dazu ist, alle Fächer zu unterrichten, wie kann man dann von einem einzigen Schüler erwarten, alle Fächer zu beherrschen?

Wenn ich einen Polizisten sehe, bleibe ich stehen, schaue ihm direkt in die Augen und renne dann schnell weg.

Das ist ja die einzige Möglichkeit, als kinderloser Single noch vernünftig fangen zu spielen.

Deutsch ist die wohl einzige Sprache, in der „Das ist totaler Käse, aber ist eigentlich auch Wurst!“, eine sinnvolle Aussage ist.

Hausmittel

Blaue Flecken am Schienbein bleiben länger frisch, wenn man sie sich täglich an der Bettkante anhaut.

Sich die Schamhaare wachsen zu lassen ist das Gegenteil von sich die Schamhaare wachsen zu lassen.

„Verstehst du dich gut mit deinen Eltern?“

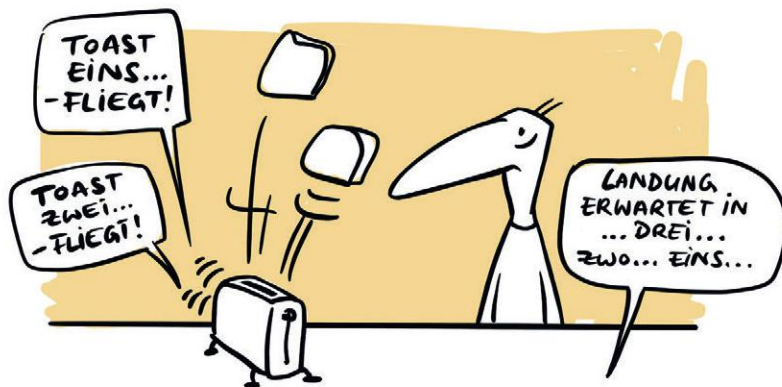
„Ja, total. Wir duzen uns!“

„Kommst du noch mit hoch?“

„Meinst du?“

„Ja verdammt, wir sind seit 5 Jahren verheiratet und jetzt beweg dich!“

Malwerk



DWA

ZAHL DES MONATS

281

rechte, rassistische, antisemitische und queerfeindliche Angriffe mit 414 direkt Betroffenen hat die Mobile Opferberatung des Landes für 2024 dokumentiert und zeichnet damit ein düsteres Bild der aktuellen Lage in Sachsen-Anhalt.

SATZ DES MONATS

„Der hidden Champion unter den Bundesländern.“

Unter dem Begriff „Sachsen-Anhalt kann's halt“ zeigte sich unser Bundesland auch mit diesem Spruch auf der Hannover Messe selbstbewusst.

THEATER OPEN AIR

30. Mai - 6. Juni

KLOSTER.

BERGE.

GARTEN

**KAMMERSPIELE
MAGDEBURG**

in Kooperation mit:



GESELLSCHAFTSHAUS
MAGDEBURG



theaterbalettchöre
magdeburg

mit freundlicher Unterstützung von:



SACHSEN-ANHALT



LOTTO
Sachsen-Anhalt

#moderndenken

 **DATeS**



FOTO: ANDREAS STEDTLER

SAXLUST



DIE HERR'N VON DER TANKSTELLE



JAMSTREET

10. Mai

JUBILÄUMSFEST 100 JAHRE BEIMSSIEDLUNG

10-18 Uhr • Festwiese Flechtinger Str.

- JEDE MENGE LIVE-MUSIK von den Goldenen 20-ern bis heute
Die Herr'n von der Tankstelle – Saxlust – Jamstreet
- MODENSCHAUEN UND TÄNZE verschiedener Jahrzehnte mit Steps Dancecenter und Subkultur
- SPIEL UND SPASS FÜR KINDER MIT Karussell, Hüpfburg, Mal- & Bastelstraße, Clown Tortellini und den Beimsdetektiven
- BESICHTIGUNG der Musterwohnung
- GEFÜHRTE SPAZIERGÄNGE mit Carmen Niebergall



WEITERE HIGHLIGHTS UND INFOS: WOBAU-MAGDEBURG.DE

