

BÉNÉVOLAT

Des volontaires sont recherchés pour développer la lecture à la prison de Châlons p. 6



Autorisation B/02/2025

CHAUSSURES MOLITOR

Du 10/06/2025 au 9/08/2025

LIQUIDATION TOTALE AVANT TRAVAUX

Ara, XSA, JHAY, Week-end, Pedro Miralles, Hispanitas, Pons Quintana, Skechers, Brunate, Softwares, Alma en Pêna, Vidi Studio, Nero Giardini, Bruno Premi, Geox, Azurée, Mephisto, Thierry Rabotin, Noa Harman, MKD, Birkenstock, Sioux, Veja, Hoff, Tommy Hilfiger, Schmoove, Bobbies, Colmar, Penha, Baxton, Boston, Maison de l'espadrille, Santa Fé, Altex Maroli, Kaola, Naroli, Gianni, Crasto, Adige, Rose Métal.

4, rue du Docteur Verron - 51200 ÉPERNAY

TRAVAUX

La Duduchothèque bientôt transformée p. 7

DÉCHETS

Poubelles et terrasses ne font pas bon ménage au centre-ville p. 7

ÉDUCATION

La prépa art du lycée Colbert à Reims suspendue p. 9

EXPOSITION

Art abstrait et poétique à l'office de tourisme p. 12

MOISSEONS ROCK

Bons souvenirs de la 30^e édition p. 13



NOUVEAU

l'hebdo ANNONCES

Publiez votre annonce
en un CLIC

annonces.lhebdoduvendredi.com



**Gratuitement, Localement
& en toute confiance !**



Optez pour notre édition papier
un véritable coup de pouce à votre annonce !

HUGUIER FRERES
VIANDES DE TERROIRS

Frignicourt - 03 26 41 21 30
Vitry-lès-Reims - 03 26 85 05 43
Saint Memmie - 03 26 22 34 10

À GAGNER 2 lots !

CAISSETTES Barbecue

1 caisse barbecue par magasin à Châlons et à Reims.

10 chipolatas, 2 gaillardes napolitaines, 4 brochettes de bœufs marinées, 4 brochettes de dinde printanières, 8 tranches de poitrine marinée barbecue.

Pour jouer,
Rendez-vous sur
lhebdoduvendredi.com

Reims, ville de deuxième division

Battu par Metz (1-3 a.p.), à domicile, jeudi 29 mai (en photo), le Stade de Reims jouera la saison prochaine en Ligue 2, sept ans après l'avoir quittée. Le club champenois ne sera pas le seul à évoluer en deuxième division, puisque la section féminine du SDR a également échoué dans sa quête de maintien, il y a un mois. Et ce n'est pas tout ! Relégué en NF1 l'été dernier, le Champagne Basket féminin est parvenu à décrocher le titre de champion de France et grimpera donc en Ligue Féminine 2. Soit le même échelon que la section masculine, qui a terminé la saison de Pro B à la quinzième place. Auteurs d'une superbe année, les garçons du Reims Volley 51 se sont inclinés en quarts de finale de Ligue B et resteront donc dans cette division. Le dernier représentant rémois qui évolue au plus haut niveau est le Stade de Reims Natation, qui a terminé sixième de Pro A. Néanmoins, le club est en redressement judiciaire et pourrait dire adieu à sa section pro, la saison prochaine. Quand ça ne veut pas...



© l'Hebdo du Vendredi

La Poste revend les anciens vélos de ses facteurs



Proposée dans 147 bureaux en France, dont 11 du Grand Est, l'opération du groupe La Poste pour recycler les anciens vélos électriques de ses facteurs s'est installée à Reims-Cérès voici un mois. En amont de leur vente, ces modèles emblématiques, qui peuvent afficher des centaines de kilomètres au compteur, sont reconditionnés par une filiale de La Poste à Tours, comprenant le changement des batteries, des câbles, de la selle et des poignées. Le tout garanti deux ans. Kaki, noirs ou bleus, environ 500 vélos cherchent encore preneurs au niveau national. Et la campagne de communication conçue pour attirer le chaland vend du rêve : « Envie d'un vélo électrique sans exploser votre budget ? », peut-on lire sur Facebook. Tout dépend du budget, sachant que le prix de vente est fixé à 1 490 €.

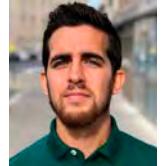


© l'Hebdo du Vendredi

L'excellence gastronomique et hôtelière de la Marne reconnue par La Liste

La Liste, référence mondiale des meilleures tables et hôtels, distingue cette année encore plusieurs établissements de la Marne. Dans sa dernière cuvée, quatre figurent dans le prestigieux Top 1 000 des restaurants, confirmant l'excellence de l'offre gastronomique locale. L'Assiette Champenoise à Tinqueux, qui est classée parmi les 20 meilleures tables du monde, est accompagnée du Parc du Domaine Les Crayères, du Racine et de l'Arbane, toutes les trois situées à Reims. Dans le Top 1 000 des hôtels, deux adresses locales se distinguent : le relais château du Domaine Les Crayères et le Royal Champagne à Champillon.

ÉDITO
de *Simon Ksiazenicki*,
journaliste



Ordre du jour

Peut-on parler de sécurité quand on est de gauche ? Voilà l'intitulé de la réunion publique du 11 juin prochain, qu'organisent le Parti socialiste de Reims et son fidèle représentant, Éric Quénard. Et on peut dire qu'elle tombe à pic. La question mérite d'être posée, tant elle semble marginale depuis des décennies dans les discours des hommes et femmes politiques de gauche, donnant par là même toute latitude à leurs opposants pour les taxer de laxistes et en revendiquer la prééminence exclusive. Mais à regarder certaines réactions aux incidents qui ont une nouvelle fois émaillé la victoire du PSG en Coupe d'Europe, on se demande si la gauche arrivera un jour à sortir d'une forme de déni. Il s'en trouvait encore pour affirmer que le saccage, désormais presque systématique à chaque fête populaire, était un geste politique fort et revendicatif. Voire un besoin impérieux, rendu nécessaire par la faim et la pauvreté. Difficile d'être plus à côté de la plaque... Et que dire du message envoyé aux citoyens et aux électeurs ? Pour parler à tous les Français, la gauche doit évidemment se saisir de ces questions. Tout en conservant un discours sans ambiguïté sur l'égalité sociale, puisqu'il existe une corrélation entre inégalité et criminalité, mais surtout parce que les plus pauvres ont plus de risques d'être eux-mêmes victimes de la délinquance. Il faudra une petite révolution, car la sécurité ne figure bien souvent pas au sommet des priorités des militants qui s'engagent à gauche, plutôt mis par la justice sociale, l'égalité des droits ou la défense de l'environnement. Et il ne faut pas oublier non plus la lutte contre la délinquance en col blanc (corruption, évasion fiscale, détournement de fonds publics...), moins visible que ceux qui pillent un Foot Locker, mais tout aussi dommageable pour la cohésion sociale d'une nation. On peut ainsi conseiller aux participants de la réunion publique du 11 juin de réécouter Charles de Gaulle, lors de la campagne présidentielle de 1965, qui avait lancé, gouailler, mais clairvoyant : « La ménagère, elle veut avoir un aspirateur, elle veut avoir un frigidaire [...]. Ça, c'est le mouvement. Et en même temps, elle ne veut pas que son mari s'en aille bambocher de toutes parts [...]. Ça, c'est l'ordre. Et ça, c'est vrai aussi pour la France. Il faut le progrès, il ne faut pas la pagaille. » À remettre au goût du jour sans la teinture patriarcale, mais à méditer tout de même.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoduvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoduvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Béquet - fb@lhebdoduvendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoduvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legende - sonia.legende@lhebdoduvendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazenicki - simon.ksia@lhebdoduvendredi.com
Service commercial :
Aurélien Lejeune - aurélien.lejeune@lhebdoduvendredi.com
Jérémie Brochet - jérémie.brochet@lhebdoduvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdoduvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoduvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



Cet encart d'information est mis à disposition gratuitement au titre de l'article L. 541-10-18 du code de l'environnement. Cet encart est élaboré par CITEO.

**Petit à petit,
tout le monde
fait son tri.**



**ON NE
LÂCHE
RIEN!**

TRIONS SYSTÉMATIQUEMENT

TOUS LES EMBALLAGES ET PAPIERS SE TRIENT

Quel avenir pour l'association Furies ?

Depuis ses prémices avec le collectif Turbulences, voici plus de 40 ans, l'association Furies continue d'écrire son histoire et d'ancrer sa présence partout dans Châlons. La question de son avenir, voire d'une fusion avec le Palc, pôle national cirque, se pose.

Cette 36^e édition sera probablement la dernière édition portée par notre association. » Cette phrase, prononcée mardi par Michel Almon, le président de l'association Furies, lors du lancement officiel du festival du même nom, a eu l'effet d'un coup de tonnerre dans le ciel châlonnais. « Demain, le Palc (pôle national cirque, ndlr) accueillera Furies pour ne former qu'une seule entité et un projet commun tourné vers un cirque d'excellence, contemporain, sous toutes ses facettes. »

Un scénario à l'étude et probable, mais en réalité bien loin d'être acté, comme l'a souligné Jean-Marie Songy, qui dirige à la fois Furies et le Palc, la première structure ayant porté la préfiguration de la seconde. « Il y aura encore d'autres éditions du festival Furies, a-t-il tenu à préciser à l'heure des discours, en présence des partenaires. Le projet Furies vient de la société civile. Cette réflexion se co-construit avec d'autres acteurs et d'autres structures culturelles. Nous ne sommes pas au bout des problèmes administra-

« Nous ne lâcherons pas les arts de la rue »

tivo-financiers. Nous ne donnerons pas les clés comme ça (...) et nous ne lâcherons pas les arts de la rue, je vous le promets. »

Pour rappel, la ville de Châlons, partenaire historique de Furies, soutient depuis la première heure la vocation de cette association : accompagner les artistes, faire connaître leurs créations et rendre tous les arts de la rue accessibles à tous les publics. Évidemment, le fameux

projet « cirque » que porte la mairie pèse désormais dans la balance. Il vise à renforcer l'identité circassienne du territoire châlonnais pour en faire une référence à l'international, notamment avec la construction d'un musée dédié aux arts circassiens, inédit dans le monde. De quoi questionner la place du spectacle de rue donc, toutes disciplines confondues, y compris le cirque. « Je pense qu'il y a de

Des garanties sur les moyens humains et financiers

faux débats, peut-être un manque de confiance à certains endroits, a précisé Jean-Marie Songy lors d'un entretien avec l'Hebdo ce mercredi. Furies, dès sa première édition, a accueilli le cirque contemporain, en lien avec le Cnac (Centre national des arts du cirque). Et on continuera à accompagner la création circassienne, comme on l'a toujours fait. Est-ce qu'il faut imaginer une transition ? Redynamiser Furies ? Changer de nom ? Rien n'est encore décidé ni précisé. Nous n'avons aucune garantie que Furies, qui reste une association indépendante, soit intégrée au Palc. »

Forcément, si un tel projet se concrétise, l'association aura besoin de garanties. À commencer par les moyens humains et financiers mis en face. « On veut bien « léguer » notre invention et le plus simple serait au Palc, car nos équipes sont les mêmes. À condition de transférer aussi au Palc les outils et les ressources de Furies. D'accord pour faire encore plus de cirque, mais on reste également très vigilants sur la diversité culturelle, essentielle dans les territoires, et sur l'éducation artistique et socio-culturelle. On se bat pour préserver ça depuis toujours, pour aller à la rencontre des gens, être dans les quartiers tout au long de l'année et créer cette proximité. » Une composante précieuse, qui, aujourd'hui encore, fait la particularité et la force de Furies.

Sonia Legendre

Prêts pour le grand plongeon ?

Beaucoup se souviennent, en 2017, de la montgolfière pilotée avec brio par le Cirque Inextremiste au départ du Jard et de la place Tissier. « Ça nous a valu des galères avec l'aviation civile », glisse Yann Ecauvre, metteur en scène et inventeur fou au sein de cette compagnie, dont la dernière trouvaille - « G.A.P. » pour Gloire Au Plongeoir - sera présentée pour la première fois pendant le festival Furies. « C'est une création qu'on aurait aimé faire en piscine, mais ça a été très compliqué. Finalement, on a opté pour un plongeoir magique. » Magique, car il suffit de « sauter à la hauteur de son vœu pour l'exaucer ». Cette structure, à savoir un échafaudage accessoirisé et illuminé, culmine à treize mètres. « On limite les sauts à sept mètres pour le public », rassure Yann Ecauvre. Évidemment, l'équipe d'artistes et d'ingénieurs a tout prévu côté sécurité, notamment un matelas utilisé pour les cascades au cinéma.

Au-delà de cet objet inédit, « G.A.P. » explore l'univers absurde et impayable cher au collectif Inextremiste : des costumes dignes d'un film de science-fiction, des personnages aussi loufoques qu'attachants, une scénographie mouvante et des rebondissements effrénés. « On est dans un univers décalé, un peu forain. On frôle aussi la comédie musicale, avec des compositions jouées en live. » Surtout, la troupe excelle dans l'art de repousser les limites. Les siennes, comme celles des spectateurs. « Malgré de plus en plus de normes, le cirque le permet encore, dixit Yann Ecauvre. Sauter dans le vide, c'est la seule et unique peur qui a aussi une opposition attractive. Plus on pense à l'évidence de ne pas sauter, plus on a envie de le faire. » Comme pour se sentir (re)vivre.



Les artistes proposeront à quelques valeureux spectateurs de sauter du haut de leur plongeoir magique. © Cirque Inextremiste

Une affiche qui fait grand bruit !

In'avait pas pu réaliser ce délicat exercice lors des dernières éditions de Furies, mais René Doucet, longtemps adjoint au maire en charge de la culture à Châlons, a de nouveau partagé son analyse de l'affiche du festival cette année. Affiche qui, d'ailleurs, a particulièrement fait jaser dans la ville. Avec l'humour, la finesse et l'élégance verbale qu'en connaît, ainsi qu'une grande attention portée au champ lexical employé, l'élu a évoqué diverses interprétations du visuel. « Un Bétoien, ou un Rémois qui par extraordinaire serait venu à Châlons-en-Champagne, serait resté immobile et fasciné devant cette affiche ». Et de citer « un psychanalyste renommé (qui) y a vu la transposition graphique d'un rêve de Jean-Marie Songy évoquant une pluie dense et drue de subventions sur le pôle cirque (le Palc, dont il est le directeur, ndlr). »

Autre hypothèse de René Doucet : « des esprits chagrin, aux vicieuses perceptions, ont vu dans cette affiche une énième et scandaleuse nouvelle provocation de Furies (...) et une multitude de représentations phalliques invitant à une bacchanale effrénée. D'autres, notamment les spécialistes du climat, y ont vu l'illustration de la démultiplication des orages liés au réchauffement planétaire et, en conséquence, une invitation à courir aux abris. »

L'interprétation personnelle de l'élu, elle, semble la plus sensée et tournée vers l'avenir : « Cette affiche représente une pluie féconde d'artistes sur notre territoire. (...) Elle nous fait nous interroger sur l'impact de la culture sur notre monde et annonce une pluie bénéfique, dérangeante et créative. »

Puis d'adresser un joli clin d'œil au Cirque Inextremiste (lire par ailleurs) : « Plongez ! »

✓ « G.A.P. », du Cirque Inextremiste, vendredi 6 juin à 21 h 30 et samedi 7 juin à 17 h 30, place Foch, Châlons – Accès libre – Infos : furies.fr.

S.L



René Doucet, maître dans l'art de déchiffrer les affiches du festival Furies. © l'Hebdo du Vendredi

S.L

Les habitants et les artistes réinventent Schmit

Accueillie par Furies, la compagnie Rara Woulib œuvre depuis plus d'un an avec les habitants de Schmit. Rendez-vous dimanche pour arpenter ce quartier métamorphosé et découvrir, au fil d'une déambulation colorée, toute la créativité de celles et ceux qui y vivent.

Al'abandon depuis des années et voué à la démolition, le bâtiment qui abritait jadis le magasin Leader Price rue La-voisier, au quartier Schmit, s'est métamorphosé. Ses trois façades, repeintes d'un rose flashy, arborent désormais les questions que se posent de nombreux habitants : « C'est quand, c'est où et c'est quoi l'après ? » Rapport à ce qui remplacera à terme cette cellule

commerciale et, plus globalement, à une requalification urbaine qui tarde à se concrétiser. L'enseigne lumineuse de hard discount, elle, a laissé place à un logo tout trouvé dans ce contexte : « I love Schmit », avec un petit cœur pour symboliser le « love ». Les habitants ont-ils besoin de le (re)dire ou de se l'entendre dire ? « Aujourd'hui sans doute plus que jamais », estime Julien Marchaisseau, metteur en scène et fondateur de la compagnie Rara Woulib, qui œuvre depuis plus

d'un an dans le quartier. L'idée vient d'ailleurs des habitants. On a conseillé au centre socio-culturel de déposer la marque ! Au-delà de sa réputation parfois sulfureuse, Schmit est un quartier hyper agréable à vivre, avec des espaces verts et ouverts. Certains viennent d'arriver, d'autres y habitent depuis longtemps et y sont très attachés. D'autres encore souhaitent partir à cause d'un sentiment d'insécurité. Tout n'est pas rose, bien sûr. L'idée, c'est de fabriquer une œuvre collective, entre fiction et vécu, tous ensemble. »

Comme pour rebâtir une fierté commune, une appartenance à ce mini-village châlonnais. « Les gens ont énormément de choses à dire, à écrire, à exprimer. L'ex-Leader Price était un lieu clé, un endroit inclusif où tout le monde venait. Il est devenu un espace de revendication, pour ouvrir le débat. »

Ce projet, baptisé « Vertige(s) », a déjà donné lieu à plusieurs formes de spectacles dans les rues de Schmit. Il fédère une centaine de personnes issues de tous horizons : techniciens du spectacle vivant, ingénieurs son et lumière, comédiens, choristes, magiciens, musiciens professionnels comme amateurs, habitants de Schmit et d'ailleurs, etc. Sa restitution clôturera le festival Furies dimanche et promet d'emmener les publics dans « une grande traversée » qui sillonnera l'espace public.

Elle déambulera dans des endroits variés, parfois inhabituels ou méconnus, et s'agrémentera d'une multitude de récits, de moments musicaux, d'at-



Depuis plus d'un an, la compagnie Rara Woulib et les habitants du quartier Schmit multiplient les rencontres créatives. © Cécilia Beillevaire

Sonia Legende

mosphères colorées, etc. « On prévoit également de jolies surprises et des apparitions magiques », annonce Julien Marchaisseau. Il se murmure même que des créatures animales et ancestrales seraient de la fête. À l'Hebdo, on a d'emblée pensé à des licornes, mais rien n'est moins sûr...

✓ Vertige(s) « se manifester », par la compagnie Rara Woulib et les habitants du quartier Schmit, dimanche 8 juin, départ à 11 h 45 au square Charcot, Châlons
 Accès libre - Infos : furies.fr.

Deux jours de festivités au quartier Schmit

Parallèlement au furieux projet mené par Rara Woulib et les habitants, la traditionnelle fête du quartier s'installera durant deux jours à Schmit, les samedi 7 et dimanche 8 juin. Au programme : l'inauguration d'une fresque colorée et participative réalisée avec l'artiste Pauline Brachet, un marché éco-solidaire, les sessions hip-hop de l'association Urban Arts ou encore un bal ouvert à tous. Infos : chalonsenchampagne.fr.

Au programme du festival Furies ce week-end :

- « 2 soleils » (Zul 2222 Jérôme Bouvet) : vendredi 6 juin à 5 h 40 et samedi 7 juin à 5 h 39, petit Jard.
- « Écrire son cirque » (38e promotion du Cnac) : vendredi 6 juin à 16 h 30, chapiteau La Marnaise.
- « Les petits bonnets » (Cirque du Docteur Paradi) : vendredi 6 juin à 18 h 30, cabinet d'architecture Kestler.
- « V'là » (Compagnie Anomalie) : vendredi 6 juin à 19 h, place du Marché aux fleurs.
- « Follow me » (Be Flat) : vendredi 6 juin à 20 h, lieu secret.
- « Transfiguration » (Olivier de Sagazan) : vendredi 6 juin à 20 h 15, salle Rive gauche.
- « G.A.P. » (Cirque Inextremiste) : vendredi 6 juin à 21 h 30 et samedi 7 juin à 17 h 30, place Foch.
- « Road Movie » (Collectif Xanadou) : vendredi 6 juin à 23 h 15 et samedi 7 juin à 19 h 15, parking place Godart.
- « Jours » (Compagnie Kiroul) : samedi 7 juin à 10 h, esplanade du Verbeau.
- « Le power de Chaweewan » : samedi 7 juin à 11 h 30 place du marché aux fleurs, dimanche 8 juin à 14 h 45 quartier Schmit.
- « Kraqnement » (Lucia Heege Torres) : samedi 7 juin à 15 h, la Comète.
- « Amours » (Muchmuche Company) : samedi 7 juin à 16 h 15, petit Jard.
- « Stek » (Intrepidus Squad) : samedi 7 juin à 20 h 15, mur du grand Jard.
- « Contacts » (Komplex Kapharnaüm) : samedi 7 juin à 22 h, départ place Saint-Étienne.



Komplex Kapharnaüm installera sa toute nouvelle création en déambulation dans les rues de Châlons. © Vincent Muteau

Un carnaval électro 2.0 dont vous êtes le héros

Un design gaming façon cyberespace qui réjouira les geeks, des avatars personnalisables, des défis à relever ou encore des cris de ralliement à enregistrer... Celles et ceux qui ont déjà téléchargé l'appli mobile « KXKM CONTACTS » — pour les autres : allez-y, c'est fun et c'est gratuit ! — ont un petit avant-goût du spectacle inédit que dévoilera le collectif Komplex Kapharnaüm, habitué de Furies, dans les rues de Châlons samedi soir.

Ce projet, baptisé « Contacts », réunit une vingtaine de professionnels, artistes et ingénieurs, et propose au grand public une immersion totale dans un « carnaval digital » qui sillonnera la ville durant plus de deux heures. « On avait envie de créer à nouveau un grand format, en déambulation, qui puisse brasser un maximum de gens, retrace Pierre Duforeau, le directeur artistique. L'idée, c'était aussi de basculer dans un autre mode, le temps d'une soirée. Comme une prise de l'espace public et de pa-role. »

La création oscille entre virtuel, scénario XXL réel, théâtre, musique et carnaval. Un carnaval plutôt électro, voire techno, loin de celui de Rio de Janeiro, composé de chars, de costumes fabriqués à base de matériaux recyclés et de masques. « On raconte un récit, tout en créant un concept participatif, un lieu en mouvement, où l'on a envie d'être et d'être libre. » Libre de danser, de chanter et de crier.

Et si elle questionne notre rapport à la démultiplication des nouvelles technologies, la compagnie les explore également, en veillant à trouver le bon équilibre entre machines et humains. Au fil du cortège, grâce à des vidéoprojecteurs et des écrans LED montés sur des carrioles ou des vélos-cargo, les festivaliers pourront découvrir des contenus visuels filmés en réalité augmentée et profiter d'un set DJ en live. Déguisements bienvenus, dress code renseigné sur l'appli !

S.L

✓ « Contacts », du collectif Komplex Kapharnaüm, samedi 7 juin à 22 h, départ place Saint-Étienne, Châlons - Accès libre - Appli à télécharger en amont : KXKM CONTACTS - Infos : furies.fr.

Bonne fête Papa !

Dimanche 15 juin

Vêtements, produit du terroir, outillage de jardin, barbecues et accessoires, décoration...







Magasin Vert
Châlons en Champagne

43, Chaussée du Port - CHÂLONS
03 26 70 58 00 - Ouvert 7j./7

MAISON D'ARRÊT

Recherche bénévoles pour des ateliers lecture avec les détenus

En sommeil depuis plusieurs années, le partenariat entre la maison d'arrêt de Châlons et l'association Lire pour en sortir vient d'être relancé. Les bénévoles volontaires pour partager leur goût de la lecture avec les détenus sont les bienvenus.

Engagée pour la réinsertion des personnes détenues grâce à la lecture et à l'écriture, l'association Lire pour en sortir (LPES) a vu le jour en 2014. Cette même année, elle signait une convention avec la maison d'arrêt de Châlons, premier établissement pénitentiaire partenaire. « Nous intervenons aujourd'hui dans 42 établissements en France, aux Antilles et sur l'île de La Réunion, chiffre Myrtille Gasparutto, responsable nationale des programmes culturels de LPES. Le partenariat à Châlons a été suspendu quelques années. Nous l'avons officiellement renouvelé début mai, via le Spip (Service pénitentiaire d'insertion et de probation) de la Marne. »

Pour marquer le coup, l'athlète et triple championne paralympique Marie-Amélie Le Fur a partagé une rencontre, ainsi que son livre « Fais de ta vie un rêve », avec les femmes de la prison châlonnaise. « Une superbe expérience, se souvient Myrtille Gasparutto. Elles ont pu échanger sur leurs parcours, c'était un moment fort. »



Les bénévoles de Lire pour en sortir interviennent chaque semaine auprès des détenus. © LPES

Depuis, l'équipe en place intervient une fois par semaine et anime des ateliers auprès des femmes comme des hommes incarcérés. « Les bénévoles disposent d'un catalogue d'environ 330 ouvrages, dans des genres littéraires et des thématiques variés, adaptés à tous les niveaux de lecture. Les détenus peuvent choisir un livre et le découvrir à travers ces rencontres. Contrairement à la lecture en autonomie, ça permet de partager, de créer du lien social avec le bénévole qui les accompagne. » Et les formules s'adaptent à chacun,

au gré des aspirations. « Pour les gens en sortie d'illettrisme, par exemple, on propose un soutien via la lecture à voix haute alternée ou encore des fiches pour aider à la compréhension du livre. »

Au-delà de la bulle d'oxygène qu'elles offrent aux prisonniers, ces sessions peuvent être valorisées lors d'une demande de réduction de peine. « Ça illustre la bonne volonté et l'envie d'avancer des détenus qui y participent. » À ce stade, l'association ne compte que deux bénévoles pour Châlons. « Nous en recherchons en-

Cinq volontaires pour compléter l'équipe

prisonniers, ces sessions peuvent être valorisées lors d'une demande de réduction de peine. « Ça illustre la bonne volonté et l'envie d'avancer des détenus qui y participent. » À ce stade, l'association ne compte que deux bénévoles pour Châlons. « Nous en recherchons en-

core cinq, idéalement, pour compléter l'équipe », annonce Caroline Bernard, coordinatrice territoriale des programmes de LPES dans la région Grand Est. Car si les rencontres d'auteurs peuvent accueillir une quarantaine de lecteurs, les ateliers individuels se déroulent en binôme. Sachant que de telles missions n'ont rien d'anodin. « C'est assez exigeant en matière de temps investi, détaille Myrtille Gasparutto. On demande aux bénévoles de s'engager pour un an minimum, à raison d'une demi-journée par semaine. Ils sont formés en amont, sur les outils de l'association, mais aussi sur l'aspect sécurité. » Évidemment, le goût de la lecture et du contact humain reste un prérequis.

Sonia Legendre

✓ Infos : caroline.bernard@lirepourensortir.org, lirepourensortir.org.

Des détenus rémois dans le jury d'un prix littéraire

La 8^e édition du Prix littéraire de la liberté intérieure, porté par l'émission « Le jour du seigneur » diffusée sur France 2, associera cette année encore une cinquantaine de personnes détenues dans toute la France, dont plusieurs incarcérées à Reims. Ce jury devra départager une sélection de sept ouvrages. Le palmarès sera dévoilé en septembre à Paris.

EN BREF

Un ouvrage sur l'histoire du PCF à Châlons en hommage à Bernard Barberousse



Adjoint en charge des finances de la ville de Châlons de 1977 à 1995, aux côtés du maire communiste Jean Reyssier, mais également élu départemental, régional, et professeur d'histoire au lycée Bayen, Bernard Barberousse s'est éteint en octobre 2023 à l'âge de 79 ans. Trois mois plus tôt, il était l'invité d'honneur de la section locale du Parti communiste français pour une conférence retraçant l'histoire du PCF à Châlons. Les membres de la section lui rendront hommage ce samedi 7 juin à 11 h, dans le grand salon de l'hôtel de ville, place Foch. Ils présen-

teront également un ouvrage intitulé « Brève histoire du PCF à Châlons... de 1920 à 2023 », compilant les recherches, les interventions et les nombreux écrits de Bernard Barberousse sur le sujet. Ce livret est d'ores et déjà disponible en librairie.

Julien Denormandie vient fêter les 80 ans de la FDSEA au Capitole ce vendredi



Il détient sans doute le record de la visite inaugurale la plus longue de la Foire de Châlons, en 2021, lorsqu'il était ministre de l'Agriculture. Julien Denormandie est revenu à plusieurs reprises dans la Marne depuis et s'y rendra de nouveau ce vendredi 6 juin après-midi, à l'occasion de l'assemblée générale de la Fédération

départementale des syndicats d'exploitants agricoles (FDSEA) de la Marne, qui souffle cette année ses 80 bougies. Cet événement, organisé au Capitole de Châlons, accueillera également Arnaud Rousseau, le président de la Fédération nationale.

Hommage aux Morts pour la France en Indochine

Ce dimanche 8 juin, Journée nationale d'hommage aux Morts pour la France en Indochine, une cérémonie se tiendra à partir de 11 h au monument aux Morts de Châlons. En présence des autorités civiles et militaires, des associations patriotiques et des anciens combattants et victimes de guerre, plusieurs temps forts ponctueront cette commémoration : la lecture du message du ministère des Armées, la sonnerie « aux Morts », une minute de silence suivie de la Marseillaise et le salut des porte-drapeaux.

Les Jeudis de Châlons remettent ça !

Après une première soirée bondée début mai, le concept des « Jeudis de Châlons » imaginé par l'UCIA-Les Vitrines revient le 12 mai de 18 h à 23 h place de la République, dans un esprit festif et convivial : de grandes tablées pour partager un

verre ou un repas, des stands divers et des concerts. Accès libre.

Une cérémonie en mémoire du Lieutenant Loyer

Chaque année, la municipalité et le comité du Souvenir Français rendent hommage au Lieutenant Pierre Loyer, héros de la Seconde Guerre mondiale. Il est décédé le 12 juin 1940 à Châlons après avoir repoussé plusieurs offensives allemandes depuis une fenêtre de l'hôtel de ville de Châlons. Cette commémoration s'ouvrira le jeudi 12 juin à 11 h à la nécropole du cimetière de l'Est (entrée via la rue de la Charrière).

Portes ouvertes au conservatoire de Châlons

Les pré-inscriptions au conservatoire de musique et de danse Jean-Philippe Rameau sont ouvertes jusqu'au vendredi 13 juin. L'établissement ouvrira également ses portes au grand public lors d'un après-midi festif le samedi 14 juin de 14 h à 18 h (3, rue de l'Arsenal). Au programme : les présentations des équipes pédagogiques sur place, des ateliers participatifs, des concerts et des démonstrations autour des nombreuses disciplines proposées. Accès libre.

TRAVAUX

La Duduchothèque en pleine métamorphose

I faudra patienter jusqu'à fin juin pour découvrir sa configuration revisée et sa nouvelle exposition, mais la visite de chantier organisée lundi par la ville de Châlons à la Duduchothèque, consacrée aux œuvres du dessinateur Cabu, annonçait déjà la couleur. Un chantier express, puisqu'il n'a démarré que début mai, moyennant un investissement municipal de 76 000 € TTC. Au programme : remise en peinture, éclairage, électricité, reprise de certains parquets et des plafonds, etc. « *Le point de départ, c'était la frustration de l'équipe et du public de devoir fermer la Duduchothèque entre chaque exposition*, explique Pascaline Watier, la directrice de ce lieu né en 2018. *Décrochage et nouvel accrochage compris, ça pouvait durer jusqu'à un mois et demi.* » En accord avec la famille et les proches de Cabu, ces aménagements vont permettre d'installer les expositions thématiques, la bibliothèque et les espaces ludiques aux étages pour ouvrir le rez-de-chaussée de façon permanente, toute l'année. « *On a complètement décloisonné les espaces en abattant ces parois, poursuit la guide. On se réapproprie également trois pièces qui servaient auparavant de locaux techniques et de stockage.* » Avec à la clé une soixantaine de m² supplémentaires et un parcours à travers les salles en enfilade, scénographiées autour de plusieurs thèmes. D'abord, la jeunesse de Cabu et sa passion pour la musique. Ensuite, son bureau reconstitué, pour l'heure situé à l'étage, qui fera l'objet d'un réaménagement au millimètre près par l'artiste plasticienne Cécile Bonduelle. Enfin, son amitié pour Dorothée, grâce à un plateau de l'émission télé Récré A2, comme à la belle époque.



Rendez-vous fin juin pour découvrir la « nouvelle » Duduchothèque. © l'Hebdo du Vendredi

Sonia Legende

DÉCHETS

Au centre-ville, terrasses et poubelles doivent cohabiter

L'été dernier, Châlons agglo se lançait dans la chasse aux poubelles errantes en accrochant un papillon rouge sur les bacs non rentrés par les citoyens après 19 h les jours de collecte. Avec en prime une possible amende de 35 € pour les contrevenants. Objectif : limiter le nombre de contenants accumulés parfois durant plusieurs jours dans l'espace public et l'effet négatif de ces débordements, notamment vis-à-vis des touristes.

Au centre-ville de Châlons, chaque lundi soir, les habitants et commerçants sont invités à sortir en bas de chez eux leurs bacs noirs et jaunes pour la collecte du lendemain matin. Là aussi, la règle est claire : seulement après 19 h. Mais force est de constater, et ce n'est pas nouveau, que certaines poubelles des magasins ou restaurants alentour envahissent l'espace public dès l'après-midi. Et ça se vérifiait encore ce lundi vers 17 h place de la République. Résultat, les terrasses des commerces cohabitent avec les déchets et éloignent logiquement la clientèle. Depuis quelque temps, pourtant, des panneaux pédagogiques fleurissent ici ou là pour guider les usagers. « *Ici, déposez vos bacs pour la collecte dès 19 h* », peut-on lire en grand sur ces supports. Cela étant, la problématique du combo perdant « terrasses / bacs de déchets » reste la même après 19 h, plus encore en cette période estivale...



Un lundi en fin d'après-midi, au centre-ville de Châlons... © l'Hebdo du Vendredi

S.L

PUBLIREDACTIONNEL

Pressoria, un écrin d'exception pour vos événements



la taille de chaque projet. Que ce soit pour une

réunion en petit comité, un cocktail dînatoire, un anniversaire ou une présentation de produit, chaque espace s'adapte à vos besoins, du salon intimiste à la grande terrasse panoramique sur les coteaux.

Pressoria peut accueillir jusqu'à 299 personnes dans un cadre élégant et chargé d'histoire. Les formules vont de la location simple à l'organisa-

sible d'organiser un parcours privatif avec ateliers de dégustation disséminés dans les différentes salles du site, créant un véritable voyage des sens.

Ces ateliers (accords mets-vins, dégustations commentées, animations œnologiques) ponctuent la visite et offrent une expérience conviviale, participative et mémorable. Le champagne devient alors le fil rouge de l'événement, à la fois sujet de découverte et source de plaisir partagé. Lieu vivant et inspirant, Pressoria permet également d'imaginer des activités de team-building sur mesure, des plus classiques aux plus originales, autour de la cohésion d'équipe, de la culture locale ou de la créativité.

Facilement accessible depuis Reims ou Paris, Pressoria est une adresse originale, culturelle et élégante pour valoriser votre événement

dans un cadre classé au patrimoine mondial de l'Unesco.

dition clé en main, incluant traiteur, mobilier,

sonorisation, décoration et coordination. Une équipe dévouée vous accompagne à chaque étape, de la conception à la réalisation, avec écoute, flexibilité et professionnalisme.

L'originalité de Pressoria ? Proposer une véritable immersion dans l'univers du champagne, y compris pendant vos événements. Il est pos-

Un événement au cœur d'un voyage sensoriel



✓ Pratique : Pressoria,
11 boulevard Pierre Cheval,
51160 Aÿ-Champagne
Réservations au 03.26.77.98.77
ou à contact@pressoria.com
www.pressoria.com/privatiser

TRANSPORTS

Les superbus de Reims attendus avec impatience



Les bus à haut niveau de service circuleront à partir de septembre pour une phase de tests. © l'Hebdo du Vendredi

Intimement liée à la fin des travaux de la voie des Sacres, l'arrivée des bus à haut niveau de service à Reims se précise. Le maire, Arnaud Robinet, a présenté un premier véhicule, lundi, et annoncé sa mise en circulation avant la fin de l'année.

On n'a jamais été aussi près de la fin.» C'est presque soulagé qu'Arnaud Robinet a prononcé ces mots au sujet des travaux de la voie des Sacres, lundi matin, au moment de présenter à la presse le premier bus à haut niveau de service (BHNS), arrivé au siège de Transdev Grand Reims.

On n'en remettra pas une couche, mais on le rappellera quand même : depuis l'été dernier, le centre-ville de Reims est en proie à d'importants travaux de requalification de la voirie, sur un axe de 2,5 kilomètres reliant la place des Droits de l'Homme à la gare. Ce chantier d'ampleur, qui vise à transformer la future voie des Sacres et à la doter de ces fameux « superbus », entraîne logiquement son lot tracas pour les commerçants, automobilistes et riverains. « *On aura connu quelques désagréments temporaires, mais c'est notre rôle de préparer la ville aux défis de demain et notamment mieux se déplacer dans la ville* », a justifié, une nouvelle fois, l'élu rémois, tout en

rappelant que « *ces travaux ne sont pas faits que pour les BHNS, c'est un aménagement global qui va permettre de valoriser cette voie.* »

La question que tout le monde se pose, c'est la date à laquelle les BHNS entreront en circulation.

Et là, difficile d'avoir une réponse précise. Au moment des premiers coups de pelle, la ville communiquait sur une mise en service à la rentrée scolaire de

septembre 2025, mais cette projection est devenue une chimère. Que sait-on à l'heure actuelle ? Arnaud Robinet a annoncé que les premières stations commenceront à être posées « *début juillet* ». « *Le secteur de la voie des Sacres sera livré en juillet et les aménagements seront totalement terminés en septembre* », a-t-il ajouté. La dernière notice relative aux travaux des rues Gambetta et Chanzy indique que la réalisation des revêtements de la rue et des trottoirs durera jusqu'à fin juillet.

Ensuite le reste de la flotte, soit 19 autres bus de nouvelle génération, arrivera fin août dans les locaux de Transdev Grand Reims. Ses 375 conducteurs suivront une formation en éco-conduite durant l'été et pourront ensuite procéder à une « *marche à blanc* », soit une phase de tests, à partir de septembre. Les Rémois ne pourront pas encore montrer à leur bord, mais ils découvriront donc, à la rentrée, ces 20 autobus du constructeur italien Iveco. « *Ça va changer la vie des conducteurs, mais aussi des usagers* », a assuré

Leïla Garnier, directrice générale de Grand Reims Mobilités, qui promet une conduite plus fluide et une pollution sonore et environnementale réduite grâce à l'électrisation de la flotte.

Pour la vie des usagers, il faudra encore patienter.

Arnaud Robinet a affirmé que l'ouverture au public était finalement prévue « *à la fin de l'automne, à la fin de l'année* », puis a précisé : « *À la période du marché de Noël, nous retrouverons les BHNS en fonctionnement* ». Ce nouveau réseau sera

composé de deux lignes qui relieront le port Col-

bert à Moulin de la Housse (ligne 1) et la gare de Reims à la zone commerciale de Cormontreuil (ligne 2). Ce second parcours ne sera pas prêt tout de suite puisque les travaux définitifs interviendront à partir de 2026, « *afin de limiter la gêne occasionnée sur la circulation rue de Venise et avenue Paul-Marchandeau et prendre en compte le réaménagement futur de la place des Aragonautes* », précise la ville de Reims. En attendant, la ligne 2 fonctionnera avec des aménagements ou déviations provisoires, tout en profitant des sites propres, déjà existants pour la ligne 1.

S.K

Des bus plus modernes et confortables

La flotte de Transdev Grand Reims sera composée de 20 bus à haut niveau de service de la marque italienne Iveco, modèle GX 437 Elec Linium. Entièrement électriques, ces véhicules d'une capacité de 142 passagers sont plus confortables et dotés de la climatisation, de grandes baies vitrées et de prises USB. Concernant l'habillage, le Grand Reims a choisi le noir, le doré et les bulles, pour évoquer le champagne, les sacres et l'Art déco, sur le flocage extérieur comme sur les textiles des sièges et le plafond. « *Le soufflet est translucide et les grandes baies vitrées donnent un aspect très lumineux* », s'est réjoui Stéphane Vilette, directeur technique de Transdev. Enfin, chaque véhicule sera équipé d'une palette permettant la montée et la descente des fauteuils roulants et des poussettes ainsi que des capteurs d'angles morts et d'obstacles et d'un dispositif de caméras à 360 degrés. Le coût de chaque bus est d'environ 900 000 €.



ÉDUCATION

La prépa art du lycée Colbert suspendue après des signalements de harcèlement

Une mission, diligentée par le rectorat, a mis au jour des « dysfonctionnements » et « des comportements inadaptés d'enseignants » au sein de la classe préparatoire en arts plastiques de l'établissement rémois.

Le recrutement est gelé pour la rentrée.

La prépa arts plastiques du lycée Colbert n'accueillera pas d'étudiants à la rentrée de septembre 2025. Une décision qui fait suite à une mission de l'inspection générale, réclamée par le rectorat de l'académie de Reims, qui a conduit à identifier « certains dysfonctionnements dans l'organisation de la formation, ainsi que des comportements inadaptés d'enseignants au sein de la classe préparatoire aux études supérieures - classe d'approfondissement en arts plastiques (CPES-CAAP) du lycée Colbert de Reims », a appris « l'Hebdo du vendredi » auprès du cabinet du recteur.

À l'origine de cette enquête, il faut remonter au moins un an en arrière. En avril 2024, Le Massicot, syndicat des étudiants en écoles de création, publie un communiqué de presse qui passe rela-



tivement inaperçu, malgré la gravité des allégations : « Durant l'année scolaire 2021-2022, des étudiants de classe CPES-CAAP du lycée Colbert de Reims ont souffert de harcèlement moral dans le cadre de leurs études. » La fédération syndicale évoque « une situation inacceptable mêlant chantage,

dénigrement, responsabilisation et minimisation des souffrances, indifférence et manipulation » et « un comportement rabaisseur » adopté par « un membre de l'équipe enseignante ». Leurs tentatives d'alerte auprès du proviseur de l'époque, qui a changé depuis, seraient restées sans réponse.

Les faits ont été pris suffisamment au sérieux par le rectorat, qui a finalement confié une mission à l'inspection générale. Ses conclusions ont été récemment rendues et préconisent « de revoir le mode d'organisation de cette [formation] », précise le rectorat. En ce sens, le gel des recrutements d'étudiants pour l'année 2025-2026 permettra de travailler à une nouvelle organisation et un meilleur fonctionnement de cette classe. » Avertie en début de semaine, l'équipe pédagogique accusait le coup. « On l'a pris en pleine figure, après une réunion, lundi », pestait une enseignante. Une pétition a même été lancée par une professeure d'arts plastiques d'un lycée chalonnais. « Nous avons appris la fermeture brutale de la classe prépa. C'est d'une grande violence pour nos élèves, déjà bien stressés par le bac et Parcoursup. Nombreux sont les futurs bacheliers à postuler pour cette prépa qui attendaient une réponse, certains y ont effectué un stage, et soudain, ils apprennent sa suppression inattendue. » Plus de 400 personnes ont signé la pétition pour réclamer que « cette fermeture soit très rapidement remise en question ».

Simon Ksiazenicki

SANTÉ

Nouvel accès provisoire aux urgences du CHU de Reims

Il y a cinq ans démarrait le plus gros chantier de la ville : la construction du bâtiment Christian-Cabrol du CHU de Reims. Livré en septembre 2024, ce bâtiment de 58 000 m² accueille une trentaine de services sur sept niveaux, soit 476 lits et places. Cette étape à 240 M€ n'était que la première du projet de nouvel hôpital de Reims, qui en comportera deux autres pour un investissement total de 564 M€.

La deuxième a débuté le 31 mars dernier par des travaux de démolition préalables du bâtiment Pol-Bouin, du bâtiment biomédical, des anciennes cuisines et de l'aile de chirurgie de l'hôpital Maison-Blanche. Ces déconstructions serviront ensuite à édifier le nouveau bâtiment Madeleine-Brès, du nom de la première femme française à s'être inscrite à la faculté de médecine de Paris en 1868, qui sera dédié majoritairement aux activités médicales et aux spécialités neurosensorielles grâce à ses 498 lits et places.

Dans le cadre de ces travaux, un changement va intervenir pour les automobilistes. À compter de ce vendredi 6 juin, l'accès en voiture aux urgences adultes du CHU de Reims sera possible 24 heures sur 24, uniquement par l'entrée sud, située rue du Général Koenig, en remplacement de l'entrée historique, côté nord, de la rue Cognacq-Jay, dans le quartier Maison-Blanche. L'accès piéton restera possible par les deux entrées, mais uniquement en journée. Une ligne rouge au sol permettra de matérialiser cet accès à l'accueil des urgences. L'ouverture du bâtiment Madeleine-Brès est prévue pour 2029.



À partir du 6 juin, direction la rue du Général Koenig pour les automobilistes. © l'Hebdo du Vendredi



Votre installateur de poêles, inserts bois et granulés

Sans sous-traitance

- projet
- installation
- ramonage
- maintenance
- dépannage pièces détachées

1 rue Joseph Monier
51460 Courtisols
03 26 66 59 59
invicta.champagne@gmail.com



Cette semaine LES NOTAIRES vous proposent



LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

OFFICE NOTARIAL DE WITRY-LÈS-REIMS
Service Immobilier : 03 26 97 25 94

CLARISSE CAILTEAUX-BRICE & VALENTIN CAILTEAUX
2, avenue de Rethel - Witry-lès-Reims

VILLERS DEVANT LE THOUR
25 min de REIMS - Maison individuelle comprenant : - au rdc : entrée, cuisine, séjour, salle de douches, wc et dégagement - à l'étage : grenier aménageable, palier, trois chambres. Dépendance avec garage et remise. Cave et jardin.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : B.

Réf. : 51057-1041 180 000 €
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 8 400 €

BAZANCOURT
12 min de REIMS par axe rapide - Maison mitoyenne d'un côté comprenant : - au rdc : entrée, cuisine, dégagement, wc, salon, salle à manger, une chambre - à l'étage : palier, deux chambres dont une avec salle de douches. Cave, deux remises, garage et jardin.

CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : F.

Réf. : 51057-1035 200 000 €
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 9 000 €

NOGENT L'ABbesse
Maison de village avec chartil, comprenant : - au rdc : entrée, cuisine, séjour, salon, dégagement, wc et salle d'eau - à l'étage : palier, trois chambres, salle de bains avec wc. Cave et jardinet.

CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : F.

Réf. : 51057-1039 250 000 €
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 11 000 €

Retrouvez nous sur www.cailteaux-witrylesreims.notaires.fr ou sur @cailteauxwitrylesreims

ETUDE THIENOT ET ASSOCIES
23 rue Libergier - REIMS

03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr
www.thienot-notaires.fr

REIMS HYPER CENTRE VILLE
A proximité de la gare REIMS centre, une belle maison ancienne de 10 pièces avec jardin clos exposé plein sud, comprenant au rez-de-chaussée, un hall d'entrée, un triple séjour lumineux avec cheminées, parquet en point de Hongrie et moulures, une cuisine donnant sur le jardin et WC. Au premier étage, un palier desservant trois chambres, une salle d'eau, une salle de bains et WC. Au deuxième étage, un palier desservant trois chambres et deux pièces. Un entresol comprenant un garage, un cellier, une buanderie, une chaufferie, rangements et une cave. Jardin clos sur l'arrière. Chauffage au fuel.

CLASSE ÉNERGIE : G. CLASSE CLIMAT : G.

PRIX : 984 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

REIMS EN EXCLUSIVITÉ
Proche Parc pommery, dans une rue calme, une maison 2 pièces plain pied à rénover avec grand garage de 30 m² et jardin de 200m², possibilité d'agrandissement.

CLASSE ÉNERGIE : G CLASSE CLIMAT : G.

PRIX : 139 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

REIMS SECTEUR CLÉMENCEAU / COUTURES
Dans une résidence, au 3ème étage, un appartement traversant de 4 pièces de 67.89m², lumineux, avec une vue dégagée, comprenant un salon/salle à manger de 28.12m², une cuisine séparée donnant sur loggia, deux chambres dont une avec balcon, une salle de bains rénovée et WC. Fenêtres en PVC double vitrages. Une cave et un garage. Travaux de rafraîchissement à prévoir. Chauffage collectif au gaz.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

PRIX : 170 000€
DONT HONORAIRE CHARGE ACQUEREUR DE 10 000€

OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS
Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubeau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr
immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr

APPARTEMENTS

IDEAL POUR UN INVESTISSEMENT A PROXIMITE DE L'HOPITAL :
Résidence avec ascenseur, grand studio, composé d'une entrée avec placard, desservant une cuisine aménagée, une salle de douche/wc et la pièce principale. Parking extérieur sécurisé. Cave. L'appartement est actuellement loué
Classe énergie : D
Réf. 4407 65.000 euros

SECTEUR RUE DU CHAMP DE MARS/BOULGRIN :
Dans petite copropriété avec peu de charges, grand appartement de 3 pièces avec jardinet plus un garage attenant, composé d'une entrée desservant un séjour, une cuisine, une salle de bains, 2 chambres, un toilette. 3 grandes caves. Appartement très lumineux et fonctionnel
Possibilité d'acquérir pour l'habitation ou en professionnel
Classe énergie : F
Réf. 4406 Prix : 258.000 euros

BASILIQUE SAINT REMI / PLACE SAINT NICASE :
Dans résidence avec ascenseur, appartement de 3 pièces très lumineux, orienté au sud, composé d'une entrée avec dressing distribuant un séjour d'environ 25 m² donnant sur une terrasse, une cuisine aménagée, un dégagement desservant la partie nuit avec 2 chambres donnant sur un balcon, une salle de bains. Un emplacement de parking couvert
Appartement vendu loué
Classe énergie : D
Réf. 4422 Prix : 262.000 euros

AU COEUR DE REIMS :
Très agréable appartement de 5 pièces situé dans une résidence sécurisée avec ascenseur. Il est composé d'une entrée desservant un vaste séjour de 51 m² donnant sur la cathédrale, une cuisine aménagée, un dégagement distribuant 3 chambres, une grande salle de bains, une salle de douche, de nombreux rangements.
L'appartement est très lumineux
Un garage en sous-sol avec porte automatique.
Classe énergie : C
Réf. 4431 Prix : 550.000 euros

AU COEUR DE REIMS :
Petite copropriété avec ascenseur. Appartement meublé, en parfait état, de 7 pièces avec 2 terrasses, d'une superficie d'environ 160 m². Il est composé : d'une entrée desservant 2 appartements réunis en un seul, distribuant un séjour donnant sur une terrasse de 20 m², un dégagement pour la partie nuit avec 4 chambres dont une donnant sur la 2nde terrasse de 30 m², 2 salles de bains, 2 wc. Cave
L'appartement est extrêmement lumineux, facile à vivre
Possibilité d'acquérir un parking en plus.
Appartement offrant de multiples possibilités
Classe énergie : D
Réf. 4418 Prix : 808.000 euros

MAISONS

AU COEUR DE MURIGNY :
Maison de 6 pièces principales avec jardin entièrement clos et grand garage attenant. Elle est composée d'une entrée avec placard desservant un séjour double traversant donnant sur le jardin, une cuisine aménagée. A l'étage : un palier distribuant 4 chambres, une salle de douches et une salle de bains. Sous-sol total divisé en 3 pièces. Maison très facile à vivre
Classe énergie : D
Réf. 4420 Prix : 334.000 euros

ORMES :
Au cœur du village, maison récente de 6 pièces principales sur un sous-sol total avec un jardin entièrement clos d'une superficie de 542 m². Elle est composée d'un entrée desservant un grand séjour traversant d'environ 43 m² ouvert sur une cuisine aménagée avec un coin repos, l'ensemble donnant sur le jardin, une chambre avec placard et salle de douche privative.
A l'étage : un palier avec 3 chambres, une salle de bains et un dressing.
Au sous-sol : un garage pour plusieurs voitures, un atelier, une buanderie.
L'ensemble est très agréable, facile à vivre et très lumineux.
Classe énergie : D
Réf. 4415 Prix : 437.500 euros

TERRAINS

NOUVEAU LE COMTE :
Au cœur du village, terrain bâti d'une superficie de 188 m² à viabiliser.
Réf. 4087 Prix : 4.500 euros

SAINTE SOUPLET SUR PY :
Au cœur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².
Réf. 3508 Prix : 45.000 euros

CERNY LES REIMS :
Au cœur du village, terrain à bâti d'une superficie de 225 m², viabilisé et entièrement clôturé de murs.
Réf. 4377 Prix : 96.000 euros

COULOMMES LA MONTAGNE :
Au cœur du village, dans un lotissement arboré, parcelle constructible de 500 m².
Réf. 42938 Prix : 123.000 euros

AU COEUR DE SAINT-MARTIN L'HEUREUX :
Grande parcelle d'environ 7.400 m² à viabiliser
Réf. 4403 Prix : 179.000 euros

LOCATION

TRÈS BEL APPARTEMENT DANS RÉSIDENCE SÉCURISÉE :
D'une entrée, cuisine aménagée et équipée, grand salon/salle à manger avec accès sur balcon, 4 chambres, une salle de bain, une salle de douche, coin buanderie, WC indépendant. Très lumineux. Garage + 1 parking enien Chauffage électrique.
CLASSE ÉNERGIE : E
Loyer : 1 200.00 €/mois Charges communes : 200 euros comprenant l'eau
Réf. 4410



Cette semaine LES NOTAIRES vous proposent



LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.



Office Notarial de Tinqueux

D. PINTEAUX • P. LINGAT • F. CROISON

4, bis rue J. Monod - TINQUEUX - 03 26 08 28 28

Nos annonces en temps réel : www.pinteaux-lingat-croison.notaires.fr
www.immonot.com - www.immobilier.notaires.fr



WITRY-LES-REIMS

Maison de 2002, comprenant : - au RDC : entrée, séjour double, cuisine, cellier, une chbre, SDD, WC ; - à l'étage : palier, deux chbres. Possibilité de créer sur le palier une salle d'eau supplémentaire (arrivées d'eau et évacuations en place) ainsi qu'une 4ème chambre. Grenier. Sous-sol partiel comprenant garage et atelier. Dépendance (stationnement ou stockage) pouvant accueillir un camping-car. Terrasses à l'avant et à l'arrière. Chaudière gaz (2018). Fenêtres bois DV avec volets roulants électriques alu isolés. DPE : D

Ref. : 24I04

367 500 €



GUEUX

Maison d'architecte
 Comptenant entrée, séjour avec cheminée, cuisine, véranda chauffée, WC, 3 chambres, SDB, SDD, bureau.
 Sous-sol complet.
 Garage double.
 Terrain de 936 m².

DPE : F

Ref. : 25C03

421 200 €



TINQUEUX

Maison individuelle - Comptenant : Au RDC, une entrée avec rangement, cuisine A/E, WC, buanderie, séjour, loggia, grande terrasse carrelée avec jardinier.
 A l'étage, un palier avec placards desservant 3 chambres dont 2 avec placards intégrés, salle d'eau avec douche, WC.
 Un garage indépendant complète ce bien.

DPE : D

Ref. : 25D02

198 550 €



EN EXCLUSIVITÉ TINQUEUX

Place du Commerce, Au RDC haut d'une copropriété sécurisée, sans ascenseur, appartement de type 3 avec balcon, 2 chambres dont une avec espace dressing, salle de bains, WC. Une cave complète ce bien. Stationnement aisé devant l'immeuble et à proximité. Chauffage individuel gaz.
 Faibles charges de copropriété.
 DPE : E

Ref. : 25C04

129 950 €

LOCATIONS

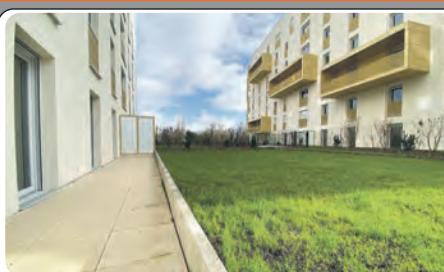


REIMS/TINQUEUX

Appartement récent T2 au 1er étage avec ascenseur comprenant : séjour avec cuisine équipée donnant sur balcon, chambre, salle d'eau, WC. Chauffage individuel électrique. Une place de parking. Location en dispositif PINEL (plafonds de ressources à respecter pour les candidats locataires).

Ref. : LOC-PT

LOYER CC / mois : 631 € dont 61 € de provision sur charges soumis à régularisation annuelle Honoraires charge locataire : 393,01 € dont 35 € TTC pour état des lieux
 Dépôt de garantie : 570 €



REIMS

Résidence neuve QUARTUS, proche centre ville, Appartement neuf T3 avec terrasse, jardin et balcons. Cuisine aménagée ouverte sur séjour donnant accès à la terrasse et au jardin, 2 chambres, SDD et WC. Une place de parking en sous-sol (équipée d'une prise de recharge pour véhicules électrique). Location en dispositif PINEL (plafonds de ressources à respecter pour les candidats locataires).

Ref. : LOC GUILL

LOYER CC / mois : 925 € dont 205 € de provision sur charges soumis à régularisation annuelle Honoraires charge locataire : 403,23 € dont 55 € TTC pour état des lieux Dépôt de garantie : 720 €



Étude CLOVIS

notaires

15 rue Clovis - 51100 REIMS

VENTE : 03 26 87 71 72

LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr

www.etude-clovis.notaires.fr

www.immonot.com

APPARTEMENTS



EXCLUSIVITÉ APPARTEMENT de 4-5 pièces, à 5 minutes de la gare, prox rue de Courcelles, superficie d'env 75 m² au 6ème étage d'une résidence avec ascenseur, avec parking en sous-sol et cave. Séjour 25 m² (possibilité 35 m² avec la 3ème chambre), cuisine, dégagement, SDD, deux chambres et WC. Belle vue dégagée, appartement en bon état général offrant une belle luminosité. Charges collectives individualisées réparties sur les radiateurs et décompteurs eau d'env 3 600 €/an tout inclus. Huissier PVC.
 Classe énergie : en cours. Honoraire charge vendeur.

Prix : 180 000 €

EXCLUSIVITÉ STUDIO à 5 minutes de la gare, prox rue de Courcelles, superficie d'env 29 m² au 6ème étage d'une résidence avec ascenseur, avec parking en sous-sol et cave. Pièce principale 15 m², entrée avec placards, cuisine, SDD, WC. Charges collectives individualisées réparties sur les radiateurs et décompteurs eau d'env 1 300 €/an tout inclus. Huissier PVC.
 Classe énergie : en cours. Honoraire charge vendeur.

Prix : 87 000 €

CENTRE-VILLE, SECTEUR CLOVIS / JARD - Dans une copropriété bien entretenue, appartement de 2 pièces principales en rez-de-terrasse, situé en cœur d'îlot, à l'arrière, au calme. Surface habitable d'environ 49 m² comprenant : entrée avec placards, séjour de 19 m² ouvrant sur une TERRASSE de 20 m², cuisine, chambre, salle de bains avec WC, ainsi qu'une pièce de rangement. Chauffage individuel électrique. Parking en sous-sol. Classe Énergie : E - Honoraires à la charge du vendeur.

Prix : 159 000 €

A PROXIMITÉ DE L'ARRIERE DE LA CATHÉDRALE, spacieux 4-5 pièces de 128 m² au 3ème et dernier étage (sans asc), offrant une vue dégagée et une bonne luminosité. Appartement très bien entretenu. Beaux volumes bien distribués. Loggia. Cave de 30 m² très saine. Grand garage sur rue. Huissier PVC. Volets roulants électriques. Charges collectives (env 3 500 €/an, tout inclus). Classe énergie : E. Honoraire charge vendeur.

Prix : 438 000 €

APPARTEMENT



EXCLUSIVITÉ AVENUE FRANÇOIS JACOB BEZANNE, SPECIAL INVESTISSEURS - Appartement deux pièces de 45 m² en très bon état, situé au 1er étage d'une résidence récente (2018) avec ascenseur. Charges individuelles. Balcon (12m²). Parking en sous-sol. Bail en cours (17/02/2024), loyer annuel hors charges 7560 €. Classe énergie : C - Honoraire charge vendeur.

Prix : 159 000 €

BÉTHENY SECTEUR CALME - Maison entièrement rénovée et en excellent état, située dans un environnement calme et agréable. Surface habitable d'environ 110 m² sur un terrain clos de 288 m², elle se compose au rez-de-chaussée d'un séjour/salon de 34 m², d'une cuisine équipée avec accès direct à la terrasse et au jardin, d'une buanderie et d'un WC. A l'étage : 4 chambres, dont une de 15 m², ainsi qu'une salle d'eau avec WC. Grenier aménageable (actuellement à usage de stockage). Garage double + 2 places de stationnement devant la maison. Chauffage individuel gaz (chaudière récente à condensation). ENSEMBLE TRES AGREEABLE - Classe énergie : D - Honoraires à la charge du vendeur.

Prix : 329 000 €

MAISONS



EXCLUSIVITÉ MAILLY CHAMPAGNE, maison de plain-pied surélevé par un sous-sol total (avec partie garage) comprenant un séjour de 29 m², cuisine, trois chambres, SDB et WC. Grenier. Fenêtres PVC et volets roulants. CC au gaz. Ensemble bien entretenu. Jardin. Classe énergie : en cours. Honoraire charge vendeur.

Prix : 212 000 €

PARKING

RUE CHABAUD à REIMS - Place de parking en sous sol.

Non soumis au DPE.

Libre (Place pour citadine)

Loyer: 60 €/mois HC Charges 5€/mois Dépôt de garantie: 60€

Barème des honoraires de négociation :

Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.

Tarification TTC :

Prix inférieur ou égal à 50 000 € :

Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC

Prix supérieur à 50 000 € :

4% TTC + forfait maximum de 4 000 € TTC

Tarification Location :

(émoluments partagés par moitié bailleur et preneur)

Emoluments : ½ loyer HT

Emoluments caution : ¼ de l'émolument HT

Emoluments de formalités: 170 € HT environ (selon les caractéristiques du bien)

Etat : 5 € HT environ

Honoraires : Négociation : ½ loyer HT à la charge du bailleur

Gestion mensuelle : 7% HT des encassemens (hors dépôt de garantie)

EXPOSITION

Jocelyne Hermann, artiste... et philosophe

On se souvient, en 2022, de l'exposition à la fois abstraite, ultra-colorée et poétique présentée par l'artiste peintre Jocelyne Hermann Salley à Châlons, dans l'écrin raffiné de l'abbaye de Vinetz. La voici de retour, à l'office de tourisme cette fois, avec une collection très personnelle de ses œuvres qu'elle a d'ailleurs intitulée « Confidences ». Cette Troyenne d'origine a habité la ville-préfecture de la Marne vers les années 90. C'est à cette même époque qu'elle aborde la vaste question de la peinture, en explorant ses nombreuses approches, et qu'elle réalise ses premières compositions bigarrées, visibles notamment à l'Hôtel d'Angleterre.

Au-delà de son talent artistique, Jocelyne Hermann associe à son travail et imprègne de ses toiles toute une philosophie, un cheminement intérieur. Son leitmotiv : faire des choix, les assumer et donner du sens à la vie. Les œuvres qui se contemplent aujourd'hui à Châlons mêlent la diversité des mouvements, des couleurs vives et des formes, souvent chimériques et enchevêtrées, à la puissance des grands formats. « *Ma source d'inspiration découle de mon regard sur le monde et de ma réflexion sur la spiritualité, comme nourriture de l'esprit* », avait-elle confié à l'Hebdo du vendredi lors de sa dernière venue à Châlons. Pourvu que celles et ceux qui se plongent dans son univers atypique laissent libre cours à leur imagination et à leur interprétation, de sorte à apprécier pleinement le voyage.

Sonia Legendre



L'artiste revient à Châlons pour partager ses œuvres bigarrées aux formes enchevêtrées. © Jocelyne Hermann Salley

✓ « *Confidences* », exposition de Jocelyne Hermann Salley, jusqu'au 15 juin, office de tourisme, Châlons - Présence de l'artiste l'après-midi les vendredi 6, dimanche 8 puis du vendredi 13 au dimanche 15 juin - Accès libre.

Agenda

SPECTACLES

JUSQU'AU DIMANCHE 8 JUIN

FESTIVAL FURIES

Le 36e festival Furies célèbre les arts du cirque et de la rue dans toute leur diversité avec la complicité d'une trentaine de compagnies. Spectacles, concerts et expériences improbables vont encore chambouler Châlons ce week-end.

Jusqu'à dimanche, partout dans Châlons Tarifs : de 0 à 14 € - Infos : furies.fr.

LUNDI 16 JUIN

THÉÂTRE-DÉBAT - NE VOUS INQUIÉTEZ PAS

Dans le cadre du projet « Viens, on t'escort sur les réseaux », les jeunes de Châlons, l'ACCP et ses partenaires ouvrent le débat autour de la pièce de théâtre « Ne vous inquiétez pas », de la compagnie de l'Escargot, inspirée du livre de Nina et Thierry Delcroix. Déconseillé aux moins de 12 ans.

À 19 h 45, auditorium Pelloutier (maison des Syndicats, place de Verdun), Châlons - Accès libre.

CONCERTS

VENDREDI 6 JUIN

ROCK - SHORE + DEAD HUNTERS

Soirée 100 % rock et 100 % talents locaux avec les groupes Shore et Dead Hunters. À partir de 20 h 30, V and B (avenue Mercuria), Saint-Memmie - Accès libre.

DIMANCHE 8 JUIN

SACOTHON

Pour la deuxième année, ce concept musical et solidaire réunira sur scène plusieurs talents locaux pour soutenir les associations châlonaises. Un rendez-vous porté par le Sacibri et ses partenaires.

À partir de 14 h, place de la République, Châlons - Accès libre.

LUNDI 9 JUIN

MUSIQUE CORSE - YOANN PAOLONI

ET PIERRE AGOSTINETTI

Le chanteur corse Yoann Paoloni et le pianiste Pierre Agostinetti font escale en la cathédrale Saint-Étienne pour un concert d'exception mêlant voix, guitare et claviers. À 16 h, cathédrale Saint-Étienne, Châlons - Tarif : de 18 à 29 € (4 € pour les moins de 12 ans) Billetterie sur place ou sur billetweb.fr.

VENDREDI 13 JUIN

RAP - DEINOS MC + CANARD

Soirée survoltée avec au plateau les rappeurs Deinos MC et Canard, bien connus en Châlonnais, ainsi que plusieurs invités. Au programme : graffiti en live avec Mig, drag show, DJ set, foodtruck, etc. À partir de 18 h, V and B (avenue Mercuria), Saint-Memmie - Accès libre.

CHANSON - NICOLETTA

La célèbre chanteuse fête ses 60 années de carrière avec une nouvelle tournée dans les cathédrales et les églises, où elle partage un récital de ses grands morceaux, de gospel et du répertoire de la chanson française. À 20 h, cathédrale Saint-Étienne, Châlons - Tarif : 42 € - Billetterie à l'office de tourisme ou dans les points de vente habituels.

CONFÉRENCES

SAMEDI 14 JUIN

LES RENDEZ-VOUS DE LA SACSAM

Prochaines thématiques abordées avec les conférenciers de la Sacsam : « Les élections législatives de 1962 et 1978 » (par Bruno Bourg-Broc) puis « La poésie du docteur Henri Carrière » (par Bénédicte Dartigalongue). À 14 h 30, médiathèque Pompidou, Châlons - Entrée libre Infos : academie.chalons.free.fr.

LOISIRS

SAMEDI 7 JUIN

RENDEZ-VOUS AU JARDIN ARC-EN-CIEL

En lien avec les Rendez-vous aux jardins,

CULTURE

La Comète présentera sa saison à guichets fermés

Traditionnellement présentée en septembre et sur deux soirées, la saison artistique 2025-2026 de la Comète, scène nationale de Châlons, sera dévoilée en juin cette année, comme le font beaucoup d'autres salles culturelles marnaises. L'occasion pour l'équipe et la nouvelle direction, confiée à Édouard Chapot depuis l'an passé, de partager avec le public leurs ambitions, la dynamique et les projets engagés autour de la programmation.

Théâtre, danse, musique, arts visuels, magie ou encore cirque rythmeront cette saison, avec une part belle offerte aux créations hybrides mêlant plusieurs disciplines et aux rendez-vous proposés hors les murs, y compris dans les communes voisines de la ville-préfecture. Au menu également : des focus sur l'actualité cinéma de la Comète et bien sûr son festival international War on Screen, dont la 13e édition s'ouvrira en octobre, mais aussi sur les inédits que réserve ce nouveau calendrier culturel.

La Comète souhaite faire de cette présentation un moment festif, convivial et propice aux échanges entre les spectateurs, qu'ils soient habitués de la salle ou non. Avec la possibilité d'acheter sur place, le soir même, les billets des coups de cœur repérés. L'événement se poursuivra par un set DJ et sera ponctué de quelques surprises, qu'on vous laisse le plaisir de découvrir. À l'heure où nous rédigeons cet article, la jauge maximale est déjà atteinte. Une liste d'attente permet néanmoins de s'inscrire et de récupérer une entrée en cas de désistements.

S.L

✓ Présentation de la saison culturelle à la Comète, vendredi 13 juin à 19 h 30, rue des Fripiers, Châlons - Gratuit, sur réservation (liste d'attente) : la-comete.fr.



La Comète affiche déjà complet pour la présentation de sa nouvelle saison. © WOS / Anna Fouqueré

et dimanche (tournoi triplettes), place de la République, Châlons Tarif : de 0 à 15 €.

CINÉMA

JEUDI 12 JUIN

UN ROMAN, UN CINÉ - VIRGIN SUICIDE

L'association Lire et délires en stock propose de (re)découvrir le chef-d'œuvre de Sofia Coppola, inspiré du roman de Jeffrey Eugenides, puis d'échanger sur ces deux visions cinématographique et littéraire. À 18 h 30, médiathèque Pompidou, Châlons - Accès libre.

EXPOSITIONS

JUSQU'AU DIMANCHE 15 JUIN

CONFIDENCES

L'artiste peintre Jocelyne Hermann Salley partage ses abstractions lyriques et autant de voyages intérieurs hauts en couleur. Tous les jours, office de tourisme, Châlons - Accès libre.

DU DIMANCHE 8 AU DIMANCHE 15 JUIN

PEINTURE ET SCULPTURE

Le sculpteur Gilles Leprince, les peintres Annette Carton-Albertus et Jean-Marc Albertus présentent une exposition commune et exploitent une multitude de matières à travers leurs œuvres : acrylique, sable, fer, végétaux, bois, papier, pierre, etc.

De 13 h à 18 h du lundi au vendredi, de 11 h à 18 h samedi et dimanche, prieuré de Vinetz, Châlons - Accès libre.

JUSQU'AU LUNDI 22 SEPTEMBRE

CRÉER À TOUT PRIX

Un plongeon dans l'histoire de l'art contemporain entre Paris et Châlons-en-Champagne, de 1945 à nos jours, avec plusieurs focus sur les talents novateurs d'hier comme d'aujourd'hui : Lilas Bug, Jean-Pierre Alaux, Marcel Cabut, Raoul Sourin, Carlos Sablón, Bouvy Enkobo, etc.

Tous les jours sauf le mardi, musée des Beaux-arts et d'archéologie, Châlons - Tarif : 4 €

FESTIVAL

Près de 10 000 festivaliers pour les 30 ans des Moissons Rock

Entrées gratuites et payantes confondues, les Moissons Rock ont accueilli près de 10 000 festivaliers en quatre jours à Juvinny, dont plus de 2 600 sur la soirée du samedi 31 mai. 17 concerts ont rythmé cette édition anniversaire rebaptisée « La Polo 30 » en hommage à Paul Laporte, bénévole engagé de longue date sur le festival, disparu fin mars. Parmi les artistes qui ont enflammé les scènes juvignotes : KoKoMo et Madam, Guiz de Tryo, Dub Inc., Ludwig Von 88 ou encore Marcel et son Orchestre, « des artistes extrêmement gentils et drôles », salue Laurent Charbon, programmeur et président des Moissons Rock. *Ils ont 30 ans de scène et gardent une humilité incroyable. San-Nom a aussi énormément de talent. C'est un écorché vif, avec un univers à la fois mélancolique et politisé, qui m'a profondément ému. On a partagé des moments très forts, sincères et touchants avec beaucoup d'artistes. Dub Inc. a même offert des tee-shirts du groupe aux bénévoles.* »

Déjà bien engagée ces dernières années, la transmission entre l'équipe fondateure du festival et les jeunes a fait l'objet d'une passation symbolique sur scène, une fois les 30 bougies soufflées collectivement. Cerise sur le gâteau : les retrouvailles entre Guizmo, Dub Inc. et les Moissonneurs autour d'une « tradition » très spéciale, à savoir la dégustation



Ko Ko Mo a enflammé la grande scène des Moissons. © l'Hebdo du Vendredi



Plus de 2 600 Moissonneurs se sont retrouvés à Juvinny samedi soir. © l'Hebdo du Vendredi

d'une eau-de-vie artisanale et familiale made in Juvinny.

L'heure est au démontage du site et les organisateurs réfléchissent aux dates de la 31^e édition. « *On l'avait d'abord envisagée fin juin, mais on réalise que la venue du public, notamment les festivaliers lointains, sera plus difficile sans jour férié et sans pont.* » L'association sondera ses adhérents, les bénévoles et le public sur cette question du calendrier.

S.L

Un sondage pour les dates de la 31^e édition



Guiz de Tryo a partagé ses nouvelles compositions en live. © l'Hebdo du Vendredi



Morgane Ji, l'une des révélations des Moissons. © l'Hebdo du Vendredi

Cinéma

MEGA CGR MAJESTIC

2 Rue A. Fresnel - Châlons
Du vendredi 6 au mardi 10 juin 2025

BALLERINA - VO Dim : 19h45 Mar : 20h00

BALLERINA Lun : 14h00 | 17h00 | 20h00 Ven, Sam : 14h00 | 16h45 | 19h45 | 22h15 Dim : 13h30 | 17h00 | 22h15 Mar : 14h00 | 17h00

DAN DA DAN EVIL EYE - VO Sam : 16h00 Dim : 18h00

DESTINATION FINALE : BLOODLINES Lun, Mar : 13h30 | 15h45 | 20h10 Ven, Sam : 13h30 | 15h45 | 20h05 | 22h15 Dim : 15h45 | 20h05 | 22h15

HOLA FRIDA Sam, Lun : 10h40 Dim : 13h05

HOW TO TRAIN YOUR DRAGON Dim : 11h00 | 14h00 Lun : 11h00 | 16h30

HOW TO TRAIN YOUR DRAGON - 3D Dim : 15h30 Lun : 14h00 | 19h30

L'ULTIME BRAQUAGE Lun : 17h50 Mar : 17h50 | 20h10 Ven : 17h50 | 22h00 Sam : 17h55 | 22h00 Dim : 17h50 | 22h10

LA VENUE DE L'AVENIR Sam : 10h50 | 13h30 | 16h00 | 19h30 Ven, Mar : 13h30 | 16h00 | 19h30 Dim : 10h50 | 16h00 | 19h30 Lun : 10h50 | 13h30 | 20h10

L'AMOUR C'EST SURCOTE Sam, Lun : 11h05 Dim : 11h00

LE REPONDEUR Dim, Lun : 11h00 | 13h40 | 15h45 | 18h00 | 20h05 Mar : 13h40 | 15h45 | 18h00 | 20h05 Ven : 13h40 | 15h45 | 18h00 | 20h00 Sam : 11h00 | 13h40 | 15h50 | 18h00 | 20h05

LILO & STITCH Lun : 10h40 | 13h45 | 15h30 | 16h30 | 18h00 | 19h45 Mar : 13h45 | 16h30 | 18h00 | 19h45 Ven : 16h30 | 18h00 | 20h50 | 22h00 Sam : 10h40 | 13h45 | 15h30 | 18h00 | 19h45 | 20h50 | 22h00 Dim : 10h40 | 13h45 | 15h30 | 16h30 | 19h45 | 20h50 | 22h00

LILO & STITCH - 3D Ven : 13h45 | 19h45 Sam : 16h30 Dim : 18h00

MINECRAFT LE FILM Sam, Lun : 11h00 Dim : 11h00 | 13h40



MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING Lun : 10h30 | 14h15 | 16h00 | 18h00 | 19h30 Mar : 14h15 | 16h00 | 18h00 | 19h30 Ven : 14h15 | 16h00 | 17h45 | 19h30 | 21h00 Sam, Dim : 10h30 | 14h15 | 16h00 | 17h45 | 19h30 | 21h00

PARTIR UN JOUR Ven : 13h50 | 15h50 Sam : 11h00 | 13h50 Dim : 11h00 | 13h30 Lun : 13h40 | 15h40 | 20h10 Mar : 14h05 | 16h05 | 18h05

RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORET Sam : 13h05 | 18h00 Dim : 10h50 Lun : 13h05

THUNDERBOLTS Ven : 13h30 | 19h40 | 22h05 Sam : 10h50 | 13h30 | 19h30 | 22h05 Dim : 13h30 | 19h55 | 22h05 Lun : 10h50 | 17h40 Mar : 13h30 | 20h05

UNTIL DAWN : LAMORT SANS FIN Mar : 13h40 | 15h50 Ven : 13h40 | 15h50 | 22h15 Sam : 22h15 Dim : 22h20

LA COMÈTE

5 Rue des Fripiers - Châlons

Du vendredi 6 juin au jeudi 12 juin 2025

TU NE MENTIRAS POINT VOST Ven 06 : 16h Sam 07 : 18h Dim 08 : 20h15 Jeu 12 : 18h

JEUNES MÈRES Jeu 05 : 16h Ven 06 : 18h Sam 07 : 20h15 Lun 09 : 17h Mer 11 : 20h15

PARTIR UN JOUR Jeu 05 : 18h Ven 06 : 20h15 Dim 08 : 18h Lun 09 : 14h30 – version SME Jeu 12 : 16h

LA VENUE DE L'AVENIR Mer 11 : 17h45 Jeu 12 : 20h15

RENDEZ-VOUS

CINÉ-CULTE UN HOMME ET UNE FEMME Lun 09 : 20h15

EN FAMILLE, COLARGOL ET LE CIRQUE PI-MOULU – DÈS 3 ANS

Sam 07 : 16h Dim 08 : 16h

FLOW – DÈS 8 ANS Mer 11 : 16h



La puissance d'un orchestre sur scène, balancée par la majesté d'un soliste au violon : l'Opéra termine sa saison avec passion.

C'est la dernière date de la saison à l'Opéra de Reims, et quelle date ! Samedi 14 juin, le précieux écrin rémois recevra l'orchestre national de Metz Grand Est, dirigé par David Reiland, avec le violoniste soliste à la renommée internationale, Frank Peter Zimmermann. Spécialiste de musique de chambre et des grands concertos pour violon, c'est précisément deux de ces pièces majeures qu'ils viendront présenter, avec toute la majesté qui leur échoit.

L'orchestre symphonique et le soliste joueront le « Concerto pour violon » de Brahms, un chef-d'œuvre romantique qui a longtemps eu la réputation d'être injouable tant sa virtuosité est spectaculaire. Ensuite, ils s'attelleront à « Shéhérazade » de Rimski-Korsakov, une œuvre composée dans l'esprit des « Mille et une nuits », inspirée de l'opéra inachevé de Borodine, « Prince Igor ». Les thèmes musicaux seront teintés d'un exotisme qui a toujours séduit, depuis plus d'un siècle, les plus grands ballets.

Une semaine avant la fête de la Musique, l'Opéra donnera le ton avec deux pièces du répertoire classique qui rendront hommage au génie musical, par le prisme de la puissance symphonique et de la vélocité soliste. Un joli clap de fin en perspective.

Agathe Cèbe

✓ Orchestre national de Metz Grand Est, samedi 14 juin, à 20 h, Opéra, Reims. Tarifs : de 10 à 29 €.

CONCERT

Michel Polnareff : six décennies d'audace sur la scène du Millésium

cone de la chanson française, Michel Polnareff est attendu sur la scène du Millésium d'Épernay le mercredi 11 juin prochain, dans le cadre de sa « Derrière Tournée ». Plus qu'un simple concert, ce rendez-vous s'annonce comme une célébration de six décennies de tubes et d'audace, fidèle à l'esprit d'un artiste qui n'a jamais cessé de bousculer les codes.

Fidèle à son humour et à son goût pour la provocation, Polnareff assume pleinement cet héritage, transformant chaque apparition en événement. L'intitulé de sa tournée est d'ailleurs parfaitement dans le ton : baptiser cette série de concerts « Ma Derrière Tournée » n'est, en effet, pas anodin. Le clin d'œil est appuyé et joue avec l'ambiguïté du mot, rappelant malicieusement la fameuse polémique de 1972, lorsque l'affiche de ses concerts à l'Olympia, où il posait de dos, fesses nues, avait défrayé la chronique et marqué l'histoire du spectacle français.

À 80 ans, Polnareff n'a donc rien perdu de sa verve ni de son panache. Il promet à son public un voyage à travers ses plus grands succès, de « La Poupée qui fait non » à « Lettre à France », sans oublier les incontournables « On ira tous au paradis » et « Goodbye Marylou ». Ce tour de chant sera aussi l'occasion de découvrir des extraits de son dernier album, « Un temps pour elles », sorti en avril 2025, où se mêlent ballades poignantes et titres pop aux accents modernes. Le show, qui saluera la carrière d'un artiste inclassable, s'annonce, en tout cas, aussi généreux qu'émouvant.

✓ Michel Polnareff, mercredi 11 juin, à 20 h au Millésium d'Épernay. Tarifs : 50 à 120€.



Son 11e album studio, « Un temps pour elles », est sorti en avril dernier.
© DR

Julien Debant

DANSE

Françoise et Alice, un duo pour un autre regard sur le handicap

Le Manège reçoit, jeudi 12 juin, une des dernières créations du chorégraphe Mickaël Phelipeau, « De Françoise à Alice ». Depuis 2003, il s'illustre dans un projet de recherche bien singulier appelé « bi-portrait » à travers lequel il explore la rencontre, l'altérité, la différence... Invité à donner des ateliers au sein de l'association ART21 qui propose, à Laon, des cours de danse aux personnes atteintes



Françoise et Alice se connaissent, se reconnaissent et utilisent le langage universel de la danse pour se raconter.

ou non de handicap, il a rencontré Françoise et Alice Davazoglou. Un rendez-vous. Car après, il y a eu des échanges, des discussions, sur leur histoire, leur lien... Le chorégraphe s'est inspiré et nourri de cette richesse humaine pour construire cette performance à deux corps, l'un dit valide et l'autre porteur du handicap de la trisomie 21.

Pendant une heure, les deux danseuses se racontent en mouvements, mais aussi en mots. Les émotions sont palpables et la fenêtre s'ouvre sur le sujet sociétal de la différence, de l'acceptation de l'autre, sur la tendresse et la générosité, les vraies victoires du lien, malgré les légitimes abattements et colères parfois. Transparente, la chorégraphie montre tout : un cœur ouvert qui irradie et allume la lumière d'une conscience accrue de ce qui nous unit en ce monde.

Agathe Cèbe

✓ « De Françoise à Alice », jeudi 12 juin, à 19 h, Le Manège, Reims. Tarifs : de 3 à 25€.

VISITES

Des « Histoires d'un soir » pour découvrir Épernay autrement



Ce samedi 7 juin, première sortie insolite sous forme d'opéra de rue avec la compagnie du Mystère Bouffe. © Mystère Bouffe

En ce mois de juin, Épernay invite curieux et passionnés à découvrir la ville sous un nouveau jour, ou plutôt à la tombée de la nuit, grâce aux « Histoires d'un soir ». Trois visites spéciales, gratuites sur réservation, sont ainsi proposées pour explorer autrement le patrimoine sparnacien, à chaque fois sur un thème différent, guidant les visiteurs à travers ruelles et lieux emblématiques, entre anecdotes, récits insolites et éclairages inédits. Dans ce cadre, le samedi 7 juin, la compagnie du Mystère Bouffe proposera « Mariage 2.0 », un opéra de rue dans le jardin de l'hôtel de ville. Le vendredi 20 juin, l'artiste Ludovic Füschtelkeit guidera une visite décalée de l'avenue de Champagne, offrant un regard insolite sur ce patrimoine classé, entre anecdotes et fantaisie. Enfin, le samedi 28 juin, la compagnie Les Oreilles et la queue mènera une déambulation clownesque dans les rues d'Épernay.

J.D

✓ Histoires d'un soir, samedi 7, vendredi 20 et samedi 28 juin à Épernay. Gratuit sur réservation. Infos : 03 26 55 72 00.

Chiner

VENDREDI 6 JUIN
CHÂLONS - BROCANTE DE LA SAINT-JEAN
13 h 30 à 18 h 30 - Salle Saint-Jean
SAMEDI 7 JUIN
CHÂLONS - BROCANTE DE LA SAINT-JEAN
13 h 30 à 18 h 30 - Salle Saint-Jean
DORMANS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE
10 h à 17 h - Parc du château
LAVANNES - VIDE-GRENIERS
À partir de 12 h - Allée des Sports
MONTMIRAIL - BOURSES AUX CAPSULES
13 h 30 à 17 h 30 - Entrée : 5 € - Salle Barbara, 28, rue du Faubourg de Paris
PARGNY-LÈS-REIMS - VIDE-GRENIERS
À partir de 11 h - Centre du village
REIMS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE
10 h à 16 h - 30, avenue du Général de Gaulle
THILLOIS - VIDE-GRENIERS
8 h à 17 h - Parking Ikea



MONTMIRAIL - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Centre-ville
MONTMORT-LUCY - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Rue du Prieuré
MOURMELON-LE-GRAND - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Rue du Terme Hilaire
REIMS - MARCHÉ AUX LIVRES
8 h à 17 h 30 - Halles du Boulingrin
ROSNAY - VIDE-GRENIERS
À partir de 7 h - Centre du village
VERNEUIL - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Place de la salle des fêtes
VILLE-EN-TARDENOIS - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Centre du village
WARMERIVILLE - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Rue du 11-Novembre 1918

LUNDI 9 JUIN
BOURGOGNE-FRESNES - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Promenades
CHAVOT-COURCOURT - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Centre du village
CHÂLONS - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Stade Claude-Jacques, rue André-Chénier

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
C'est une période de responsabilité et d'obligations. Osez, demandez de l'aide, si le besoin s'en ressent, vous ne pourrez pas tout gérer par vous-même. Ne faites pas bande à part, car on vous le reprocherait.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Vous aurez besoin d'être protégé par celui que vous aimez. Un changement inattendu va venir vous surprendre. Il faudra bien en tenir compte, parce qu'un aspect important de votre vie sera touché.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Il est temps de prendre vos projets à bout de bras et vous prouver ce dont vous êtes capable. Pour ce faire, mettez de l'ordre, en particulier où il y a eu quelques excès dernièrement.

CANCER du 22.06 au 22.07
Il faut vous reposer, vous divertir un peu, sinon, vous risquez de vous épuiser au travail. Ou encore, vous n'aurez plus beaucoup de créativité et vous vivrez votre existence machinale.

LION du 23.07 au 22.08
Rien de nouveau sur le plan matériel, mais vous vous trouverez soudainement plus riche ou appauvri. Car c'est votre regard qui ne sera plus le même. Par ailleurs, vous aurez de bonnes idées pour colorer votre vie.

vierge du 23.08 au 22.09
Vous bénéficieriez d'un excellent climat affectif et votre entrain fera la joie autour de vous. Il est probable que toutes les choses que vous attendez, ainsi que celles que vous n'espériez pas, arrivent en même temps.

Météo

VENDREDI



SAMEDI



DIMANCHE



LUNDI



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Les dépassements de devis

Les dépassements de devis ne sont pas autorisés, sauf si une clause de révision a été prévue au sein du devis signé par le client, applicable, par exemple, en cas de retard ou de problème relatif à la livraison des matériaux. Cette clause n'est valable que si le client l'a expressément acceptée et qu'elle était suffisamment visible. Le montant de la facture doit correspondre au devis préalablement établi et accepté par les deux parties, le client et le professionnel. Le professionnel doit présenter un nouveau devis s'il considère que des travaux supplémentaires doivent être réalisés. Le client garde la possibilité de le refuser. Dans ce cas, aucune somme supplémentaire ne peut lui être réclamée.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

l'hebdo
ANNONCES

Votre annonce publiée
Gratuitement, Localement
& en toute confiance !

IMMOBILIER



ACHÈTE APPARTEMENT

OU MAISON

Particulier recherche à Reims ou proximité un appartement ou maison à acheter.
Appartement : 2 chambres - balcon - parking.
Maison : 2 chambres - petit jardin - garage.
Prix : 180 000 €
06.88.93.61.22

BRICOLAGE



NETTOYEUR HAUTE PRESSION

Vends un nettoyeur haute pression Lavor STM 160 bars, vendu avec plusieurs accessoires, brosse de lavage voiture, brosse de lavage terrasse, rotabuse, jet plat, tuyau déboucheur de canalisation et canon à mousse.
Fonctionne très bien, très puissant.
Prix : 150 €
06.65.72.45.60

MEUBLES



TABLE

Ensemble comprenant une petite table de cuisine et trois chaises en bois massif. Très bon état. A emporter. Dimensions : Longueur 110 cm, largeur 70 cm, hauteur 76,5 cm
Pieds démontables.
Prix : 80 €
06.81.17.22.84



TABLE VINTAGE

Table de salon en carreaux de céramique années 60/70 - L 1,07 cm, l 0,46 cm, h 42 cm - traces d'usage - poids 15 kg ~ A retirer
Prix : 120 €
06.21.81.58.45

CHAUFFEUSE 1 PLACE



Vends chauffeuse BZ 1 place couleur griotte, sommier à lattes, matelas 12 cm.
JAMAIS SERVIE. Achat CAMIF : 600 euros.
Prix : 450 €
06.87.35.07.31

2 FAUTEUILS ŒUF



Fauteuil Cuir bicolor bleu ciel / beige
Fabricant : Château d'Ax
Prix : 280 € ou 500 € les deux
0618463334

AUTOS



FIAT 500X 1.4 MULTIAIR

Fiat 500X 1.4 multiair, 10 500 €, 2016, 85 000 km Essence, Boite Manuelle.
Véhicule en très bon état intérieur et extérieur - Couleur beige/marron - 2 pneus neufs à l'avant - Plaquettes et disques de frein changés - Voiture entretenue régulièrement - Factures des entretiens.
Contrôle technique ok

06.72.11.63.70

LOCATION



À LOUER REIMS STUDIO

À louer studio avec salle de douche, wc séparés, excellent état dans petite résidence de 5 logement totalement rénovée en 2023.
Libre le 10 mai 2025.
Prix : 430€ par mois
06.70.07.28.78

Publiez votre annonce
en un CLIC

annonces.lhebdoduvendredi.com



ESPACE PLEIN AIR

MOBILIER DE JARDIN
BARBECUES
PISCINES ET SPAS

~~2890€~~

2399€

Pergola bioclimatique. Auto portée et murale,
Éclairage LED 4 cotés (multicolore),
Batterie rechargeable, autonomie 12h,
Lames doubles 100% aluminium, Dim. 400/300.



Table rectangulaire d'extérieur. extensible 6-10 pers
Structure alu. Plateau céramique 180/230/280cm.
(chaises non comprises)



~~1259€~~

1099€

38 voie Romaine 51450 Bétheny
www.floraliesgarden.com

Floralie's
Garden