

ILLUSTRI  
festival24



# ILLUSTRI

## festival24

Disegnare la complessità

# VICENZA

28 GIUGNO > 29 SETTEMBRE 2024

INSIEME A

GALLERIA D'ITALIA  
VICENZA

INTESA  SNNIHOLO

PARTNER



VICENZA OFF  
VICENZA FUORI FIERA

1

BASILICA  
PALLADIANAPiazza dei Signori  
Vicenza31 AGOSTO >  
29 SETTEMBRE**Opening**  
31 agosto dalle  
18 alle 21  
ingresso libero

Dal 28 giugno al 29 settembre 2024 Vicenza accoglie la "complessità" del mondo attraverso l'illustrazione con 200 artisti, 700 opere disseminate in 10 location, talk ed eventi.

Si illuminano idee e le si rendono democraticamente alla portata di tutti.



# ILLUSTRI

La mostra collettiva che come da tradizione presenta il meglio della scena italiana: undici talenti affermati che in Basilica Palladiana espongono la loro creatività in altrettante piccole esposizioni personali. Una selezione di stili, linguaggi e tecniche per scoprire il meglio dell'illustrazione nazionale, che ogni giorno crea immagini per i più prestigiosi brand e magazine di tutto il mondo.

## IN MOSTRA

Giovanna **Giuliano**  
Bianca **Bagnarelli**  
Giulia **Pastorino**  
Marianna **Tomaselli**  
Antonio **Pronostico**  
Grazia **La Padula**  
Beatrice **Cerocchi**  
Felicità **Sala**  
Fabio **Buonocore**  
Marta **Signori**  
**Martoz**

**VISITE GUIDATE**

Nei fine settimana o su prenotazione. Info e orari su [illustrifestival.org](http://illustrifestival.org)

# ILLUSTRI

## festival24 VICENZA

## ORARI

lunedì chiuso  
martedì 10-18  
mercoledì 10-18  
giovedì 10-18

venerdì 10-18  
sabato 10-18  
domenica 10-18

## BIGLIETTI

Ingresso con Biglietto Unico Festival

# SARAPPÒ ILLUSTRI

La collettiva che presenta i talenti emergenti dell'illustrazione italiana. Undici artisti che si sono già ritagliati spazi significativi nel mercato e pronti alla definitiva consacrazione: le nuove leve, di cui sentiremo parlare prestissimo. Perché l'illustrazione italiana continua a sfornare eccezionali talenti riconosciuti a livello internazionale.

## IN MOSTRA

Lucrezia **Viperina**  
Nicola **Giorgio Lunastorta**  
Daniele **Simonelli**  
Alice **Piaggio**  
Luca **D'Urbino**  
Alberto **Casagrande**  
Chiara **Ghigliazza**  
Giulia **Zoavo**  
Alice **Iuri**  
La **Tram**

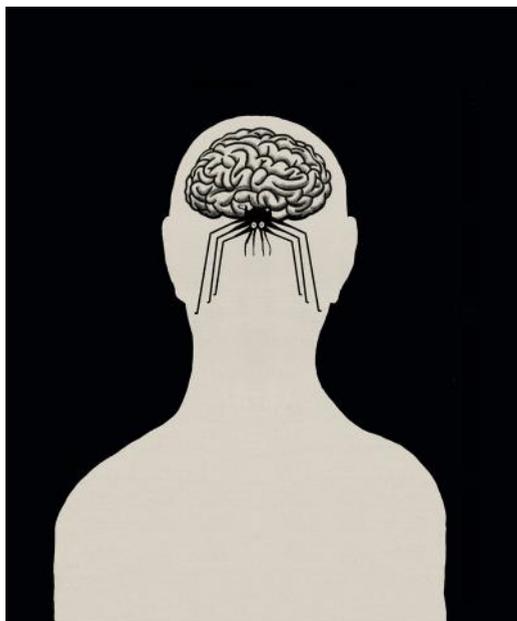


# MAESTRI ILLUSTRI

## Beppe Giacobbe

**Beppe Giacobbe** è uno degli illustratori più conosciuti al mondo, con uno stile che continua a fare scuola a chiunque voglia approcciarsi a questa arte.

Per questo e per la sua prestigiosa carriera caratterizzata da numerosi premi e collaborazioni con clienti importanti, è il Maestro Illustri 2024, e porterà il suo punto di vista e il suo talento nella sfida di rappresentare il tema del festival - la complessità - con un progetto inedito: "Autan".





ILLUSTRISSIMO

# Javier Jaén



## GALLERIE D'ITALIA

Contrà Santa Corona 25  
Vicenza

28 GIUGNO > 27 OTTOBRE

**Opening** 28.06 ore 18-22 - ingresso libero

**Talk** 28.06 ore 20 - ingresso su prenotazione

### ORARI

lunedì chiuso  
da martedì a domenica  
dalle 10 alle 18

### BIGLIETTI

**Ingresso con  
biglietto unico  
Illustri Festival**

### Apertura straordinaria

29 giugno fino alle 20

### Firmacopie

Monografia  
"Greetings from Javier  
Jaén Studio" il 29.06  
alle 17.00 presso Cinema  
Odeon, Corso Andrea  
Palladio 176, Vicenza

### VISITE GUIDATE

Nei fine settimana o su  
prenotazione. Info e orari su  
[illustrifestival.org](http://illustrifestival.org)

**Javier Jaén**, barcellonese classe '83, studia Grafica e Belle Arti a Barcellona, New York e Budapest. La sua attività professionale si concentra su illustrazioni editoriali, copertine di libri e comunicazioni culturali per le pubblicazioni e le istituzioni più famose al mondo, tra cui The New York Times, The New Yorker, The Washington Post, Time, Harvard University, National Geographic, El País, Penguin Random House, Vueling Airlines e UNESCO. Il suo è un linguaggio simbolico e giocoso, che cerca scenari narrativi ed estetici legati all'esperienza quotidiana.

*"Il mio lavoro principale è la traduzione. Traduco concetti e storie in immagini. Per il mio lavoro utilizzo come ingredienti il graphic design, l'illustrazione e la fotografia, anche se non mi sento affatto un grafico, un illustratore o un fotografo. Sono solo discipline che mi aiutano a vestire le mie idee".*



## BASILICA PALLADIANA - SALA ZAVATTERI

Piazza dei Signori  
Vicenza

29 GIUGNO >  
29 SETTEMBRE

### ORARI

lunedì chiuso  
martedì 10-18  
mercoledì 10-18  
giovedì 10-18  
venerdì 10-18  
sabato 10-18  
domenica 10-18

### Live painting aperto al pubblico

27 - 28 giugno  
dalle 10 alle 18

### Inaugurazione

#### "The paradise (in) city"

29 giugno  
dalle 18 alle 20  
a cura di Controversa  
e del team di artisti  
vincitori del contest

Ingresso libero e gratuito

ILLUSTRI HUB

# The Paradise (in) City

In questa edizione il Festival Illustri si regala un hub creativo, un meeting point per tutti coloro che vogliono riversare su carta, o qualsiasi altro supporto, l'ispirazione del momento, ma forse anche solo un luogo dove stare, dove concedersi di pensare. È questo lo scopo con cui abbiamo pensato Sala Zavatteri, all'ingresso della Basilica Palladiana, che per l'occasione si è trasformata in un giardino fatto di piante e fiori di cartone dipinti a mano dagli artisti vincitori della call lanciata con Controversa.



### GLI ARTISTI VINCITORI

Helga **Aversa**  
Lorenzo **Duina**  
Lucrezia **Viperina**  
Margherita **Caspani**  
Silvia **Reginato**

INSIEME A





PALAZZO THIENE –  
SALE IPOGEE

Contrà, Via S.Gaetano  
Thiene 11, Vicenza

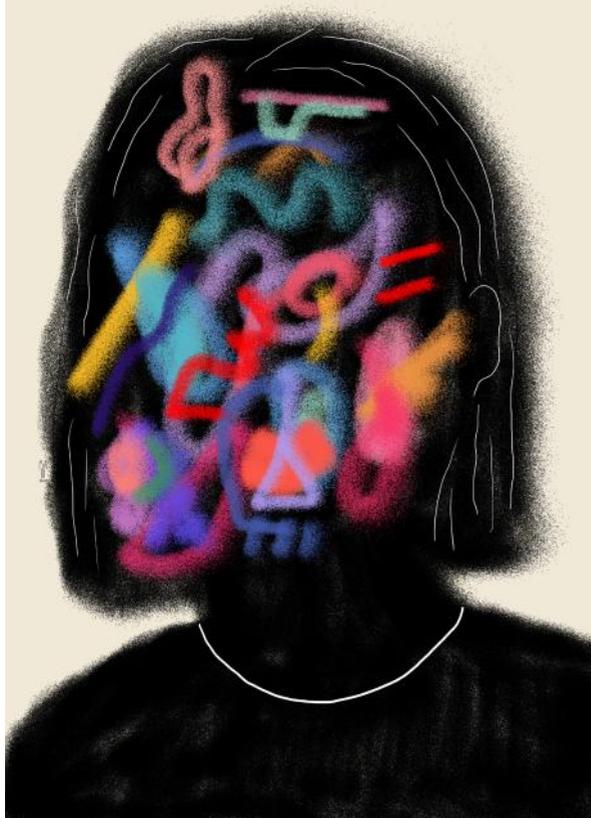
29 GIUGNO >  
29 SETTEMBRE

**Opening Party  
con dj set**

sabato 29 giugno  
ore 21-23  
ingresso libero

# AI AM

## Disegno dunque sono



Lo spunto per la mostra nasce da un incidente, occorso all'illustratrice parmigiana Isabella Bersellini che, non molto tempo fa, si è vista rubare un disegno che poi - modificato con l'aiuto della AI - è stato utilizzato per scopi commerciali. Quel disegno era un autoritratto che aveva firmato qualche mese prima.

Da questo spunto parte quindi "AI AM - Disegno dunque sono": in un momento storico in cui l'Intelligenza Artificiale riguarda sempre più tutti e la vita quotidiana di ciascuno, la comunità creativa è particolarmente toccata dal dibattito che circonda il tema.

"AI AM - Disegno dunque sono" vuole rappresentare una scena che fa dell'impegno, della ricerca e dello studio parte fondante del proprio lavoro quotidiano. E vuole farlo attraverso l'autoritratto, autentico topos della storia dell'arte: io sono quest'opera e dunque anche colui che è stato in grado di crearla, rendendola unica e irripetibile.

100 autoritratti.  
100 metterci la faccia.  
100 modi di dire: io disegno, dunque sono.

A cura di  
Isabella Bersellini e Francesco Poroli

## ORARI

lunedì - mercoledì chiuso  
giovedì e venerdì 14-18  
(per prenotare la visita al  
mattino, consultare il [sito web](#))

sabato 10-18  
domenica 10-18

## BIGLIETTI

Ingresso con biglietto unico  
Illustri Festival

# Le artiste e gli artisti in mostra

GIACOMO BAGNARA  
DAVIDE BARCO  
ALICE BENIERO  
ELENA BERETTA  
ISABELLA BERSELLINI  
MATTEO BERTON  
IRENE BIDELLO  
ROBERTO HIKIMI BLEFARI  
BOMBOLAND  
DAVIDE BONAZZI  
FRANCESCO BONGIORNI  
GIORGIA BRESSAN  
MICHELE BRUTTOMESSO  
LUCIA CALFAPIETRA  
JONATHAN CALUGI  
NICOLO' CANOVA  
ALBERTO CASAGRANDE  
MARGHERITA CASPANI  
BEATRICE CEROCCHI  
VERONICA CERRI  
FRANCESCO CHIACCHIO  
THOMAS CIAN  
SARA CIPRANDI  
JOHNNY COBALTO  
FERNANDO COBELO

GIULIA CONOSCENTI  
PAOLO D'ALTAN  
LUCA D'URBINO  
CHIARA DATTOLA  
ANDREA DE SANTIS  
MASSIMILIANO DI LAURO  
ILARIA FACCIOLI  
ILARIA FALORSI  
CAMILLA FALSINI  
FATOMALE  
CHIARA FEDELE  
MANUELE FIOR  
GIANLUCA FOLÌ  
LUCA FONT  
MAURO GATTI  
ANGELICA GEROSA  
BEPPE GIACOBBE  
SERENA GIANOLI  
GIOVANNA GIULIANO  
NAZARIO GRAZIANO  
LORENZO GRITTI  
RICCARDO GUASCO  
JOEY GUIDONE  
CARLA INDIPENDENTE  
ALICE IURI

JEUGOV  
LA LOIS  
GRAZIA LA PADULA  
ALESSANDRA LAZZARIN  
VALENTINA LOZZO  
ELISA MACELLARI  
CARLA MANEA  
MARINA MARCOLIN  
MICHELE MARCONI  
STEFANO MARRA  
MARTOZ  
SIMONE MASSONI  
LORENZO MATTOTTI  
ALESSANDRA MOSCATELLI  
PAOLO MOSCHENI  
NAKI  
MARCO OGGIAN  
MARTA PANTALEO  
GIULIA PASTORINO  
ALICE PIAGGIO  
ANNA PIROLI  
GLORIA PIZZILLI  
GIORDANO POLONI  
EMILIANO PONZI  
FRANCESCO POROLI

GIO QUASIROSSO  
SIMONE REA  
SILVIA REGINATO  
FRANCESCA RIZZATO  
MARCO GORAN ROMANO  
DAVIDE BART SALVEMINI  
GUIDO SCARABOTTOLO  
LUCIO SCHIAVON  
ELISA SEITZINGER  
GIULIA SERAFIN  
ANDREA SERIO  
SHUT UP CLAUDIA  
MARTA SIGNORI  
GIOVANNI SIMONCELLI  
ANTONIO SORTINO  
ANNA SPREAFICO  
CARLO STANGA  
GAIA STELLA  
DANIELA TIENI  
FORTUNA TODISCO  
MARIANNATO MASELLI  
ILARIA URBINATI  
LUCREZIA VIPERINA  
CINZIA ZENOCCHINI  
GIULIA ZOAVO

## CALL AI AMI

Inviaci il tuo autoritratto

In mostra avremo 100 opere, ma potenzialmente saranno molte, molte di più! Oltre a quelle esposte infatti troverete anche uno schermo sui cui verranno proiettati altri autoritratti, realizzati da chiunque ami il disegno come mezzo di espressione, che sia per lavoro o per passione, e decida di mettersi in gioco come i 100 professionisti in mostra: siete invitati a realizzare il **VOSTRO autoritratto** e a mandarcelo.

Ogni settimana la mostra si arricchirà di nuove immagini, senza dubbio tutte diverse e uniche, come diversi e unici siamo noi.



Clicca qui  
per scoprire  
come  
partecipare!



BIBLIOTECA CIVICA BERTOLIANA –  
PALAZZO CORDELLINA

Contrada Riale 12,  
Vicenza



31 AGOSTO >  
15 SETTEMBRE

**Opening Party  
con dj set**  
sabato 31 agosto  
ore 20-23  
ingresso libero

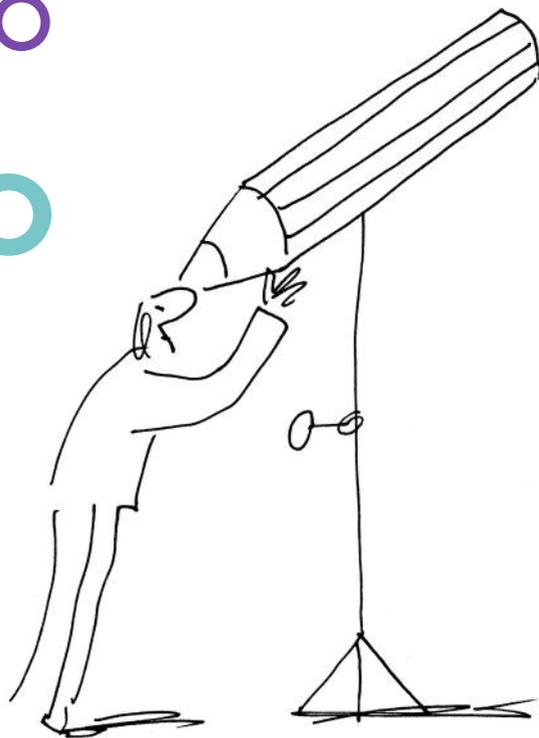
# Francesco Chiacchio

## ASILO POETICO

### Raccontare il mondo disegnando la poesia

C'è, tra le possibili risposte alla complessità - tema portante di *Illustri 24* - una parola che difficilmente viene prese in considerazione. Poesia. Può il linguaggio poetico essere una chiave per indagare il mondo che ci circonda nei suoi tratti più pubblici e in quelli privati? Può il poeta con le sue parole (e, in questo caso, i suoi disegni) darci un'indicazione, condividendo momenti privatissimi e pubblici dei suoi giorni?

“A volte sparisco” (Topipittori, 2019), il volume di Francesco Chiacchio da cui sono tratte le tavole in mostra, è una raccolta di disegni, per lo più in bianco e nero, accompagnati da didascalie che, in quattro tempi, costruiscono un racconto. Il tratto inconfondibile di Chiacchio crea piccole storie filosofiche, ricche di ricordi e istanti di vita.



**Francesco Chiacchio** è nato a Firenze nel 1981 e attualmente vive a Barcellona. Ha illustrato dischi, poster e libri, collaborando con diverse case editrici, tra cui Orecchio Acerbo, Topipittori, Rizzoli Lizard e Salani. Ama coltivare le parole nell'orto-grafia, annaffiarle con segni differenti, guardarle crescere da lontano e coglierle in un disegno. Vive con un occhio di riguardo all'altro occhio, e viceversa.

5

**ORARI**

lunedì - mercoledì chiuso  
giovedì e venerdì 14-18  
(per prenotare la visita al  
mattino, consultare il [sito web](#))

sabato 10-18  
domenica 10-18

**BIGLIETTI**

Ingresso libero e gratuito

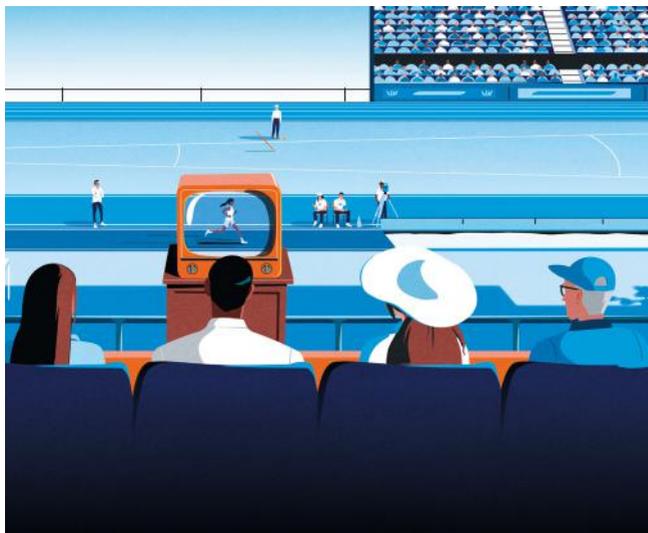
**il POST**



IPERBOREA

# COSE

Disegnate bene



“COSE spiegate bene” è la rivista di carta a forma di libro del Post, realizzata in collaborazione con Iperborea: ogni numero è dedicato a un argomento, per raccontare come funziona, di cosa si parla, quali sono le Cose da sapere e che spesso vengono date per scontate. “Perché le Cose cambiano se le si conoscono bene, e le vite migliorano se si capiscono le Cose.”

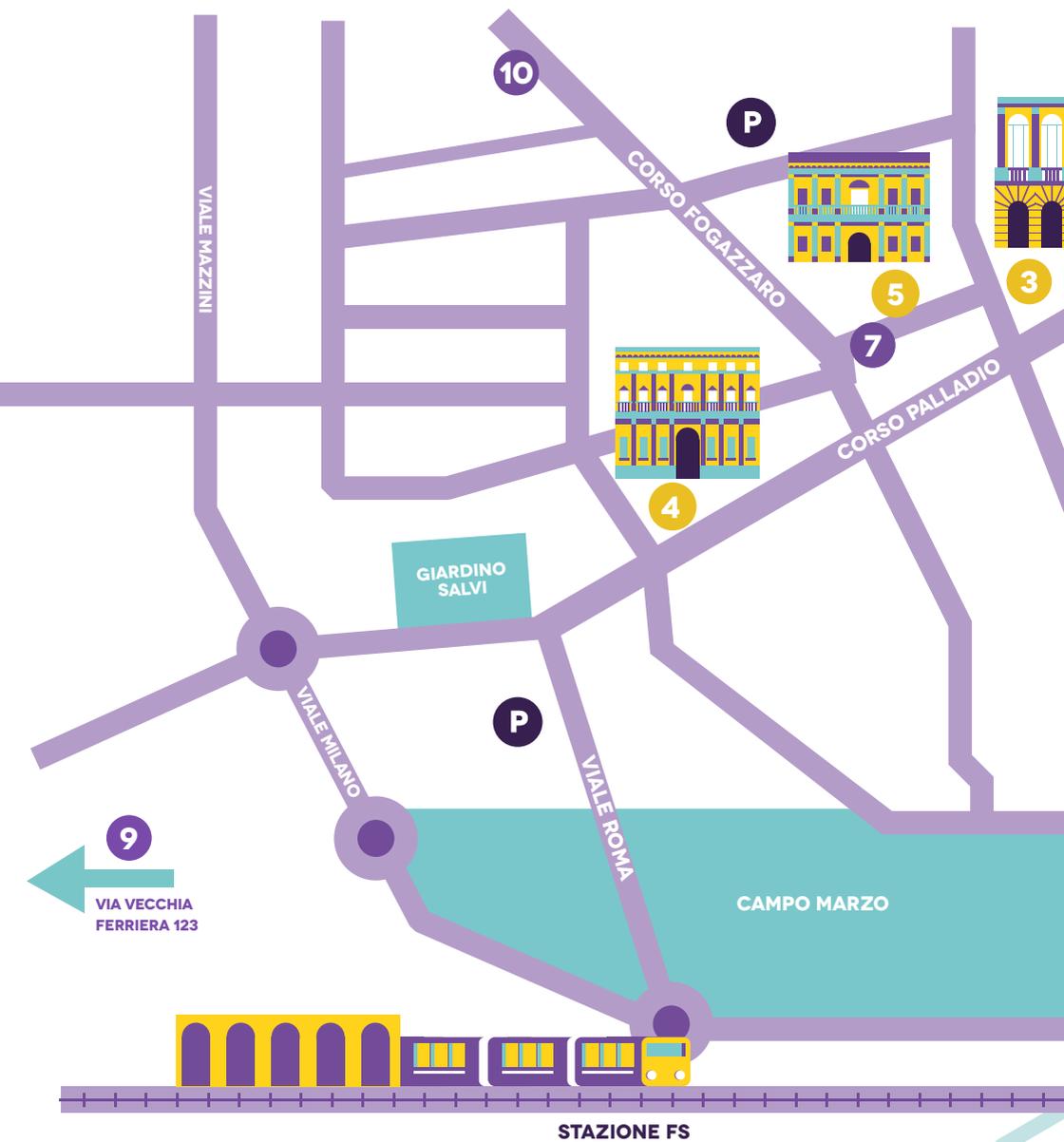
Ogni uscita della rivista - al momento arrivate a dieci - è affidata alla matita di un'illustratrice o illustratore sempre diverso, per raccontare e rappresentare argomenti come l'editoria, il giornalismo, la giustizia, il teatro o le Olimpiadi, per citarne alcuni.

**IN MOSTRA**

Giacomo **Gambineri**  
Sarah **Mazzetti**  
Paolo **Bacillieri**  
Giacomo **Nanni**  
Jacopo **Rosati**  
Teresa **Sdravovich**  
Bianca **Bagnarelli**  
Noemi **Vola**  
Giordano **Poloni**  
Simon **Landrein**



La mostra raccoglie ed espone una selezione di tavole illustrate per ognuno dei dieci numeri dei rispettivi dieci autori e autrici.

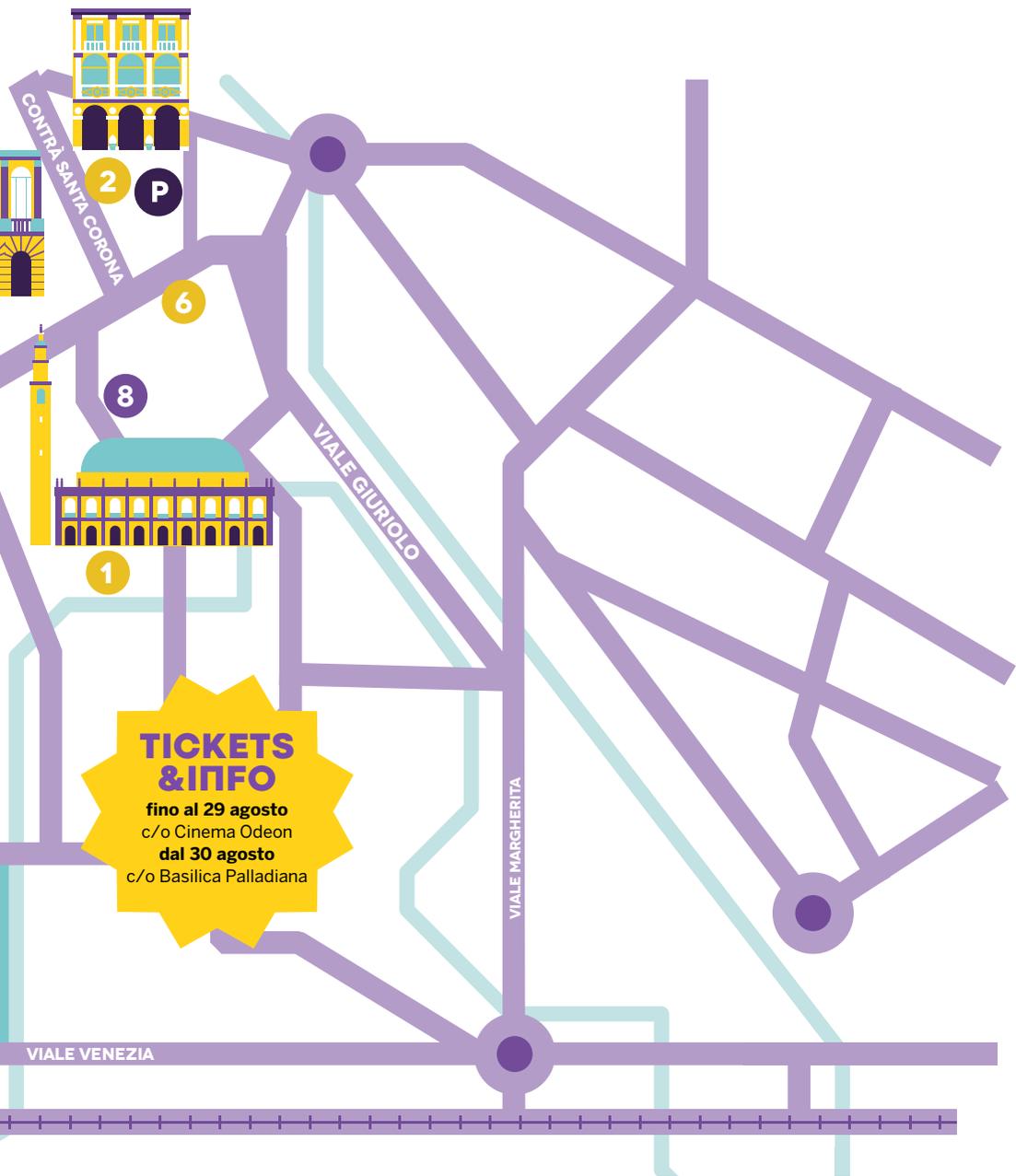


# ILLUSTRI festival24

200 artisti 10 location  
700 opere 1 solo biglietto

## MOSTRE PRINCIPALI

- |   |                     |   |                              |
|---|---------------------|---|------------------------------|
| 1 | Basilica Palladiana | 4 | Palazzo Thiene Bonin Longare |
| 2 | Gallerie d'Italia   | 5 | Palazzo Cordellina           |
| 3 | Palazzo Thiene      | 6 | Cinema Odeon                 |



**TICKETS & INFO**

**fino al 29 agosto**  
c/o Cinema Odeon  
**dal 30 agosto**  
c/o Basilica Palladiana

**ILLUSTRI OFF**

- 6** Cinema Odeon

**7** Matteo Cibic Studio

**8** Punto Ottico Humaneyes
- 9** Tap room Lucky Brews

**10** Ofelia Beerstrot





# ILLUSTRI Day

**21 SETTEMBRE 2024**

BASILICA PALLADIANA - VICEPZA

## PORTFOLIO REVIEW WORKSHOP TALK

Un'intera giornata in Basilica Palladiana dedicata alla comunità di Illustri, ma non solo.

Illustratori e professionisti della comunicazione insieme per accogliere i nuovi talenti di questo mestiere e raccontare la loro storia e la loro professionalità. In quanti modi l'illustrazione è comunicazione?



# ILLUSTRI TALK

## Le conferenze del Festival

Un ciclo di incontri con i professionisti dell'illustrazione e non solo. Un modo per conoscere da vicino le storie, le ispirazioni e il dietro le quinte della comunicazione a 360°.

info e prenotazioni su [illustrifestival.org](http://illustrifestival.org)



insieme a  
**Giulia Capodici**

17 GIUGNO ore 19.00

## JAVIER JAÉN

L'Illustrissimo 2024 in un talk che ci porta dietro le quinte della sua ispirazioni e del suo modo di lavorare. Come nascono le immagini? Come si diventa traduttore visivo di idee?



GALLERIE  
D'ITALIA  
VICENZA

Contrà Santa Corona, 25  
Vicenza

Ingresso gratuito  
su prenotazione



19 LUGLIO ore 19.00

## PAOLO IABICHINO

Scrittore pubblicitario, direttore creativo, Maestro alla Scuola Holden, da più di quindici anni impegnato a raccontare le trasformazioni nel mondo della comunicazione.

27 SETTEMBRE ore 20.30

## MARIA SEBREGONDI

Co-fondatrice della Moleskine Company. Oggi è completamente dedicata alle attività non profit e scrive spesso di creatività, complessità, identità, culture.



BASILICA  
PALLADIANA

Piazza dei Signori  
Vicenza

Ingresso gratuito  
su prenotazione

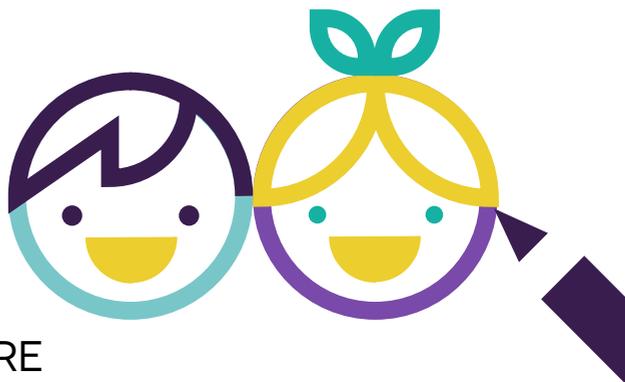


26 SETTEMBRE ore 18.30

## LUCA SOFRI

Luca Sofri è direttore del Post. Ha lavorato con Il Foglio, Internazionale, Vanity Fair, Panorama, l'Unità, il Venerdì, GQ e Wired. Ha condotto Otto e mezzo su La7 e Condor su Radio Due. Per Rizzoli ha pubblicato *Playlist* (2008), *Un grande paese* (2011) e *Notizie che non lo erano* (2015). È autore della newsletter *Le Canzoni*.

# ILLUSTRI KIDS



8-15-22-29 SETTEMBRE

## FIND THE CLUE

**Caccia al tesoro + Laboratorio** a cura di Illustri Festival

Caccia al tesoro per bambini (4-10 anni) che prende vita all'interno della Basilica Palladiana. Sarà un viaggio avventuroso che porterà i partecipanti a scoprire quanti dettagli si nascondono dietro alla lavoro degli Illustratori. Partiremo dal salone al piano superiore per poi concludere l'esperienza con un laboratorio in Sala Zavatleri, all'interno del giardino [The paradise \(in\) city](#).

*La prenotazione, gratuita e a numero chiuso, va fatta solo per il bambino, che dev'essere accompagnato da un adulto. Gli accompagnatori devono essere in possesso del biglietto Unico o Open Illustri Festival.*



**BASILICA  
PALLADIANA**

Piazza dei Signori  
Vicenza  
dalle 10 alle 11.30

## HERE AI AM

**Visita guidata + Laboratorio** a cura di Illustri Festival

Le sale ipogee di Palazzo Thiene ospitano per la prima volta una mostra Illustri collettiva: 100 illustratrici e illustratori sono stati invitati a realizzare un autoritratto, per ribadire con la propria arte "Sono quest'opera, sono colui che è stato in grado di crearla, rendendola unica e irripetibile", in risposta all'uso sempre più massiccio dell'intelligenza artificiale. Da qui nasce "AI AM: Disegno dunque sono" ed è da qui che parte l'esperienza dedicata ai bambini (4-10 anni) con una prima parte di visita guidata e una seconda parte laboratoriale.

*La prenotazione, gratuita e a numero chiuso, va fatta solo per il bambino, che dev'essere accompagnato da un adulto. Gli accompagnatori devono essere in possesso del biglietto Unico o Open Illustri Festival.*



**PALAZZO  
THIENE**

Via S. Gaetano Thiene 11  
Vicenza  
dalle 11.30 alle 12.30

## FAMILY LAB

**L'Illustrissimo Javier Jaén**

a cura dei servizi educativi di Gallerie d'Italia - Vicenza

Un percorso per bambini e famiglie, per scoprire l'opera dell'artista visivo spagnolo Javier Jaén.

Tra giochi d'immagini che svelano i paradossi del mondo, ognuno imparerà a riflettere e riflettersi sulla realtà nelle sue mille sfaccettature.

*Età consigliata 5-12 anni.*

*Attività gratuita e senza prenotazione. Informazioni: [vicenza@gallerieditalia.com](mailto:vicenza@gallerieditalia.com)  
Sul sito <https://gallerieditalia.com/it/vicenza/mostre-e-iniziative/> trovate altre proposte pensate per adulti, bambini, famiglie e scuole.*



**GALLERIE  
D'ITALIA**

Contrà Santa Corona 25  
Vicenza  
dalle 10.30 alle 16.30  
in tutti i weekend di  
settembre e ottobre



PALAZZO THIENE  
BONIN LONGARE

Corso Palladio, 13  
Vicenza

27 SETTEMBRE >  
3 OTTOBRE

dal 28.09 al 29.09 orario 10-13 | 16-18  
dal 30.09 al 03.10 orario 9-13 | 14-17

Ingresso libero

Per visite scolastiche dal  
30/9 al 3/10 potete prenotare  
uno dei turni da 45 minuti  
disponibili [a questo link](#)

# MIND THE GAP

## 12 ILLUSTRATRICI RACCONTANO LE DOPPIE STEAM

Torna "Mind the gap", in collaborazione con Confindustria Vicenza: una mostra che vuole porre l'attenzione sulla scarsa presenza del genere femminile in alcuni contesti, in particolare quelli legati alle materie STEAM (Science Technology Engineering Arts Mathematics).

Dodici illustratrici raccontano attraverso le loro matite dodici profili di donne che nel corso della storia si sono distinte per il loro impegno e per la loro perseveranza nel ricoprire ruoli in ambito STEAM, la cui selezione è stata affidata a un gruppo di ragazz\* del Liceo Don G. Fogazzaro.

A favore di Donna Chiama Donna.

### IN MOSTRA

Alice <b>Berti</b>	Carla <b>Manea</b>
Irene <b>Bidello</b>	Sara <b>Masiani</b>
Alice <b>Bonora</b>	Silvia <b>Reginato</b>
Federica <b>Bordoni</b>	Anna <b>Spreafico</b>
Lucia <b>De Marco</b>	Benedetta <b>C. Vialli</b>
Serena <b>Gianoli</b>	Michela <b>Zalunardo</b>

INSIEME A

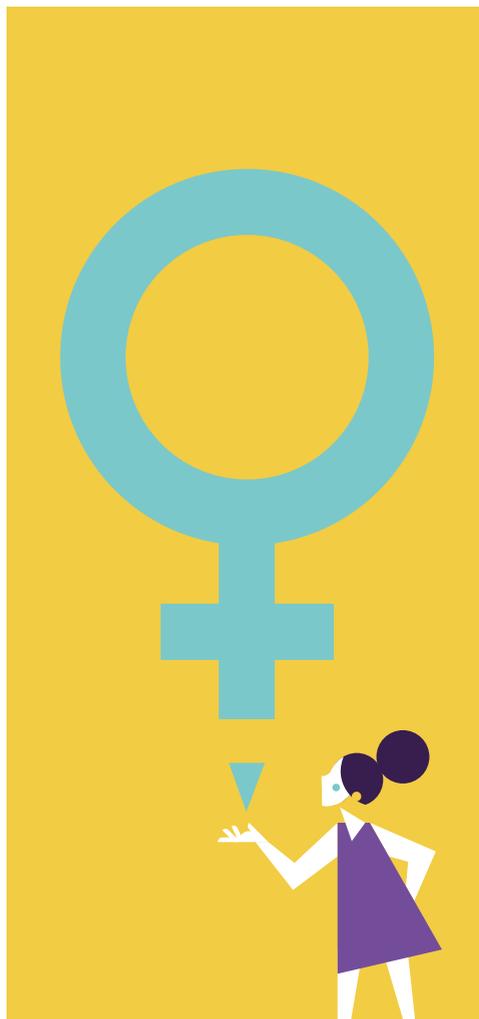


CONFINDUSTRIA VICENZA

CON IL CONTRIBUTO DI



Camera di Commercio  
Vicenza



Today at Apple



L'installazione curata da Illustri è opera di quattro artisti del panorama italiano e racconta la famiglia da tutti i punti di vista, per celebrare la sua capacità di generare e accogliere la diversità, trasformandosi continuamente nel farlo. La famiglia è un diritto, un sentimento, un'esperienza, una visione dello stare insieme. Celebriamola in tutti i suoi colori.

**We are Family!**



APPLE  
PIAZZA LIBERTY

Piazza Liberty 1  
Milano

24 > 30  
GIUGNO

Ingresso libero

CON

Elisa **Macellari**  
Gio **Quasirosso**  
Flavia **Biondi**  
**Giopota**

Un fitto calendario di mostre, incontri, talk e presentazioni per portare in città i migliori progetti e le migliori matite in circolazione puntando a creare un festival diffuso sul territorio e che sappia rinnovarsi di settimana in settimana per tutto il periodo della sua apertura.



## D'IPSAΠTO T'IPCOΠTRO

**mostra personale di  
Serena Mabilia**  
/e.mò.ti.con/ **illustra  
l'emozione 6<sup>a</sup> edizione**

## Mostra internazionale di illustrazione per l'infanzia

Il progetto /e.mò.ti.con/ illustra l'emozione è ideato e curato da La Piccionaia, Centro di Produzione Teatrale, per il Comune di Vicenza, in collaborazione con la Biblioteca Civica Bertoliana e Illustri.

### Opening

Domenica 22.09 ore 10.30

### Aperture

Dal 22 al 29 settembre 2024

Mercoledì - Venerdì:

15.30 - 18.00

Sabato - Domenica:

10.30 - 13.00 e 15.30 - 18.00

info [illustralemozione.com](http://illustralemozione.com)

## DON'T THROW, DRAW!

### Mostra-evento personale di Giovanni Capra

Esposizione delle opere di Giovanni Capra, vincitore della call "DON'T THROW, DRAW!" lanciata da Illustri in collaborazione con NEW IS OVER!, progetto vicentino di upcycling sartoriale di Insieme cooperativa sociale.

Nella giornata di inaugurazione della mostra, l'illustrazione vincitrice verrà serigrafata live su t-shirts second-hand, recuperate da New is Over tramite il processo di selezione e igienizzazione presso l'impianto di preparazione per il riutilizzo di Insieme.

### Opening

Sabato 21 settembre ore 17.30

### Aperture

Dal 21 settembre 2024

al 29 settembre 2024

Info e orari di apertura

@new.is.over

@illustrifestival

**7 Matteo Cibic Studio**  
Contrada Riale, 19



## PIIΠTI DI VISTA

### Mostra personale di Erika De Pieri

Punto Ottico Humaneyes di Contrà Santa Barbara a Vicenza torna a proporre l'arte all'interno dei suoi locali minimalisti vicino a Piazza dei Signori. Questa volta sceglie l'illustrazione di Erika De Pieri.

### Aperture

Dal 21.06 al 28.09 2024

Mar - Sab: 9.30 - 12.30 |

15.30 - 19.30

**8 Punto Ottico  
Humaneyes**  
Contrà Santa Barbara 25

## LA FEROCIA DEI POCHI ATTIMI

### Personale di Renzo Francabandera

La mostra raccoglie decine di opere della grande collezione dell'artista, realizzate durante le visioni di spettacoli in un arco temporale che va dalla fine del primo decennio del Duemila ad oggi.

### Opening

Martedì 20 agosto, ore 18.00

### Aperture

Dal 20 agosto al 31 agosto 2024

Mar - Dom: 10:00 - 21:00

**3 Palazzo Thiene**  
Via S. Gaetano Thiene 11

**5 Biblioteca Civica Bertoliana,  
Palazzo Cordellina**  
Contrà Riale 12

## VILLAIGI, COMPLESSI ΠΑ ΠΟΠ ΤΡΟΠΟ

### Reinventa la catteriveria, dal disegno alla modellazione

Quattordici ore di workshop durante le quali proveremo a reinterpretare alcuni dei characters cattivi più iconici. Partendo dal concept 2D del "nuovo" personaggio, attraverso una prima fase di character design fatta di sketches, studio della shape del personaggio e costume design, verrete condotti alle fasi di sviluppo e model making utilizzando argille polimeriche Super Sculpey.

#### Workshop

Sabato 14 e Domenica 15  
settembre 2024

#### Orari

Sabato 10-14 \ break \ 15-18  
Domenica 10-14 \ break \  
15-18

#### Quota partecipativa

150€ + eventuale pranzo al  
costo di 15€ a giornata

[www.silvanobeggio.com](http://www.silvanobeggio.com)

### 9 Tap room Lucky Brews Via Vecchia Ferriera 121

## ILLUSTRI X ODEON

### Mostra-evento per riapertura Cinema Odeon

Il Cinema Odeon, dopo un intenso lavoro di restauro, riapre le sue porte al pubblico e, in aggiunta al programma cinematografico, si trasforma in una tela bianca con una mostra d'illustrazione dedicata alla sua storia e alla sua importanza per la città.

Il progetto nasce da un'illustrazione pubblicata su Instagram a marzo da Michele Bruttomesso (AKA Bruttomeski) che cattura con

un occhio quasi romantico un angolo chiave di Vicenza, i portici di Corso Palladio illuminati dall'insegna a neon del Cinema Odeon, e due innamorati in primo piano.

Su questo tema, in collaborazione con Illustri Festival, gli artisti sono chiamati ad esprimere il loro legame affettivo con questo luogo iconico, sottolineando la sua architettura unica e il suo ruolo centrale nella vita culturale vicentina.

#### Opening e Aperture

Info a seguire su  
[www.odeonline.it](http://www.odeonline.it)

### 6 Cinema Odeon Corso Andrea Palladio 176



## FLICK UP NIGHT

Fuckup Nights è una comunità globale che condivide storie di fallimenti professionali. Ogni anno, organizziamo quattro serate in cui tre speaker condividono con il pubblico la loro storia di fallimento e, soprattutto, gli insegnamenti che ne hanno tratto.

#### Evento

Giovedì 19 settembre ore 18.30

### 1 Basilica Palladiana Piazza dei Signori



## 10 VOLTE ILLUSTRI

### Dieci anni di collaborazione con Birra Ofelia

Birra Ofelia e Illustri sono due brand che collaborano fin dal primo Illustri Festival e nel tempo hanno portato avanti una tradizione: la birra Illustri. Ad ogni edizione infatti, tre Illustratori realizzano delle etichette per quella che diventerà la bevanda realizzata ad hoc per il Festival Illustri.

Tutte queste opere d'arte riunite diventeranno oggetto di una esposizione presso Ofelia Beerstrot.

#### Opening

Venerdì 30 agosto ore 19.30 -  
evento con dj set

#### Aperture

Dal 30.08 al 30.09

Tutti i giorni dalle 17 alle 24

### 10 Ofelia Beerstrot Corso Fogazzaro 135 info [www.birraofelia.it](http://www.birraofelia.it)



# ILLUSTRI

## festival24

un evento di

insieme a

**ILLUSTRI**  
ASSOCIAZIONE



Città di  
**Vicenza**

GALLERIA D'ITALIA  
VICENZA

INTESA  SANPAOLO

Partner



in collaborazione con



**FVL**

LA PETTEGOLA  
BANFI

**UNIONE**  
tipografia | dal 1960



**agsm aim**  
LE MIGLIORI ENERGIE

Media partner



**CINEMA  
ODEON**  
VICENZA, 1907

Charity partner



### ▲ BIGLIETTO UNICO ILLUSTRI FESTIVAL

I biglietti sono acquistabili presso il bookshop o tramite il nostro sito.

Potete scegliere tra il biglietto unico giornaliero a € 10 e il biglietto open con ingressi illimitati a € 15.

[Clicca qui per maggiori informazioni](#)



illustrifestival



illustrifestival

programma eventi completo e aggiornato su  
[www.illustrifestival.org](http://www.illustrifestival.org)