



Animations

La guinguette mobile va faire son retour dans huit communes du bassin sparnacien p. 5



TRAVAUX

Focus sur la future crèche d'Épernay

p. 5

CINÉ-DÉBAT

La fin de vie sur grand écran au Palace p. 5

COMMERCE

Le magasin Casa bientôt fermé p. 6

Tourisme

Dormans vend son camping et sa piscine p. 7

SPECTACLE

Duel chorégraphique au théâtre Gabriel-Dorziat p. 14





en un CLIC

annonces.lhebdoduvendredi.com







Gratuitement, Localement & en toute confiance!



Optez pour notre édition papier un véritable coup de pouce à votre annonce!



Le président du Stade de Reims, Jean-Pierre Caillot, ira au Stade de France... à vélo!

Jean-Pierre Caillot aime les défis. Vingt-et-un ans après avoir pris la présidence du Stade de Reims et injecté une partie de ses deniers personnels issus de son entreprise de transport homonyme, voilà enfin son équipe en finale de la Coupe de France. Ce sera le samedi 24 mai, face au Paris Saint-Germain.

Pour cette occasion qu'il attendait depuis si longtemps, le patron du SDR a décidé de rallier le Stade de France... à vélo! Il s'élancera le lundi, vers 9 h, du centre de vie Raymond-Kopa de Bétheny, en compagnie d'un groupe de partenaires du club et d'amis. « Je m'entraîne ardemment depuis », a-t-il confié au magazine municipal de la ville de Reims. L'arrivée est prévue le lendemain, vers 11 heures, sur le parvis de la célèbre enceinte de Saint-Denis. Soit quatre jours avant le débarquement des 25 000 supporters rémois attendus pour ce match historique.



Champagne à l'Unesco : billetterie ouverte pour le grand show des 10 ans



Le 4 juillet prochain, dix ans jour pour jour après l'inscription des Maisons, Coteaux et Caves de Champagne au patrimoine mondial de l'Unesco, la Champagne a rendez-vous sur les hauteurs de Champillon pour célébrer cet anniversaire, de 18 h à 1 h 30. Pour l'occasion, un grand spectacle orchestré par le Rémois Ismaël Taggae, champion du monde de breakdance en 2003 et fondateur du Studio 511, sera proposé au milieu des vignes. Pique-nique géant, son et lumière avec des drones et DJ set seront également au programme, ainsi qu'un hommage à celui qui a porté l'inscription, Pierre Cheval. 4 000 spectateurs pourront assister à l'événement. Prix du ticket, comprenant une flûte spéciale 10 ans : 23 € (gratuit pour les moins de 12 ans). La billetterie est ouverte depuis le 12 mai.

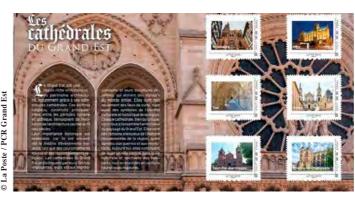
Un Marnais dans Questions pour un champion



Nicolas Jolly, professeur d'histoire-géographie et habitant d'Athis, une petite commune située entre Châlons et Epernay, participera à l'émission culte Questions pour un champion ce vendredi 16 mai sur France 3. Ce jeu emblématique, diffusé tous les jours, du lundi au dimanche, à 18 h 10, et présenté par Samuel Etienne, est présent à la télévision depuis 1988.

Des timbres collector pour les cathédrales du Grand Est

Leur mise en vente est programmée ce lundi 19 mai et il n'y en aura pas pour tout le monde ! La Poste met à l'honneur les cathédrales du Grand Est dans une collection de timbres en édition limitée à 8 000 exemplaires. Commercialisé au prix de 14 € dans tous les bureaux de poste de la région, ce carnet réunit 8 timbres « lettre verte » illustrés par les photographies des édifices de Strasbourg, Metz, Nancy, Toul... et évidemment les cathédrales Saint-Étienne de Châlons et Notre-Dame de Reims.



ÉDITO

de Simon Ksiazenicki, journaliste



Monopoly

Pierre-Édouard Stérin est l'homme qui fait rêver la droite et effraie le reste de l'échiquier politique. Vous n'avez peutêtre jamais entendu le nom de ce milliardaire, catholique et libertarien conservateur revendiqué, mais vous connaissez sans doute l'entreprise qui lui a permis de faire fortune : Smartbox. Derrière ces coffrets-cadeaux de bon aloi se cache un milliardaire qui prône la « remigration » de certains étrangers, considère l'IVG comme un « infanticide », rêve d'unir la droite de la droite et entend se donner les moyens de ses ambitions. Pour y arriver, il a créé Périclès, « un opérateur privé de services d'inspiration libéraleconservatrice » dont l'objectif est de « financer des initiatives citoyennes en vue de constituer un nouvel écosystème politique et économique favorable à la France », selon son site officiel. C'est aussi un acronyme : Patriotes, Enracinés, Résistants, Identitaire, Chrétiens, Libéraux, Européens et Souverainistes. Tout un programme, doté d'un budget de « plus de 20 M€ par an », qui serviraient à financer des cercles de réflexion, observatoires, instituts, think tanks et autres associations douteuses, dont les équipes et les sites se ressemblent étrangement. Leur point commun : tous défendent des positions de droite, voire très à droite. Comme Stérin. Exilé fiscal en Belgique par conviction que la France dilapide ses impôts, l'homme d'affaires prône un programme ultralibéral. Tentant de se rapprocher de toutes les figures qui comptent à droite, le milliardaire trouve néanmoins le Rassemblement national trop à gauche sur l'économie et les sujets sociétaux et rêverait de voir triompher, en 2027, une personnalité extérieure au monde politique. Et comme chacun le sait, Stérin n'est pas le seul milliardaire à vouloir peser sur la direction de nos démocraties libérales. De plus en plus opulents et puissants, les ultra-riches partagent le même logiciel économique – libéral, dérégulateur et hostile à l'État – et parfois sociétal. L'exemple du second mandat de Donald Trump, qui s'est entouré des plus grandes fortunes du pays, donne à voir à quoi ressemble une ploutocratie moderne. Néanmoins, des outils existent en France pour éviter qu'un tel destin funeste n'advienne. La commission d'enquête concernant l'organisation des élections en France, composée de 30 députés de tous bords, a ainsi convoqué Stérin pour qu'il s'explique sur son projet Périclès. Le milliardaire a décliné, invoquant des « menaces de mort » contre sa personne. Une autre menace, deux ans d'emprisonnement et 7 500 € d'amende pour refus de comparaître, devrait sans doute lui redonner un peu de courage.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reir

Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoduvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoduvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Becquet - fb@lhebdoduvendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoduvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoduvendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazenicki - sonia.legendrebdoduvendredi.com
Service commercial :

Service commercial :

Aurélien Lejeune - aurelien.lejeune@lhebdoduvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoduvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdoduvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoduvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.PPA.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suéde. Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC. Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.





38 voie Romaine - Bétheny - 03 26 77 34 34 www.floraliesgarden.com



NUIT DES MUSÉES

Soirée festive et immersive au musée

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, samedi 17 mai, le musée du vin de Champagne et d'archéologie régionale d'Épernay ouvre grand ses portes pour une soirée festive et accessible à tous : l'occasion idéale de (re)découvrir un lieu en mouvement permanent.

ors de la Nuit des musées 2024, le musée du vin de Champagne et d'archéologie régionale d'Épernay avait accueilli 927 visiteurs. Un chiffre en constante augmentation, année après année, et que l'établissement sparnacien entend bien encore améliorer lors de cette édition 2025, qui sera marquée par la grande diversité des expériences proposées. Comme l'an dernier, les visiteurs pourront profiter des populaires visites flash : « des parcours thématiques de 10 minutes, permettant de découvrir les pépites des collections sans rien perdre de l'essentiel », rappelle la directrice du musée, Laure Ménétrier, Chacun est libre de composer sa soirée à son rythme, en piochant les sujets qui l'intéressent, pour une découverte personnalisée et dynamique des lieux. La soirée sera également rythmée par le

groupe Swing Shady, prévu en extérieur dans le jardin si la météo le permet, ou dans les salons du château en cas d'intempéries. Un bar à champagne,

en partenariat avec le Syndicat Général des Vignerons, et un food truck viennent compléter l'offre pour satisfaire toutes les envies gourmandes et donner au jardin du musée des airs



de guinguette. Chacun pourra profiter des animations à son propre rythme, que ce soit pour

une visite approfondie ou une simple flânerie dans les couloirs du magnifique château Perrier. Cette soirée, qui s'an-

nonce très conviviale, est aussi l'opportunité de (re)découvrir un établis-

sement en perpétuelle évolution. « Il se passe toujours quelque chose au musée d'Épernay », résume l'adjointe au maire en charge de la cul-

ture, Sophie Herscher-Bousseau. Tout récemment, deux nouveaux dispositifs de médiation ont d'ailleurs enrichi le parcours permanent :

une maquette du pressoir monumental, « très attendue des visiteurs curieux de comprendre le fonctionnement de cet outil », et un film en motion design, réa-

lisé avec l'aide des élèves de l'école rémoise MJN Graphic, qui retrace de façon moderne et pédagogique l'histoire du champagne à Éper-

nay. « Le parcours permanent, c'est le cœur du musée », insiste la directrice. Il fait l'objet d'une attention particulière, actualisé en continu, tant sur le fond que sur la forme ». Trente cartels ont ainsi été renouvelés cette année, « pour mieux accompagner l'actualité de la recherche, du patrimoine et de l'économie champenoise ». Deux nouvelles vitrines ont aussi fait leur apparition. La première met à l'honneur l'âge du Bronze, en partenariat d'Archéologie natioavec le Musée nale. La seconde, créée en lien avec le musée du Quai Branly, est dédiée au Sparnacien Abel Faivre. Ce dernier a participé en 1932 à la mission Dakar-Djibouti. fait l'objet d'une exposition au sein de l'institution parisienne, intitulée " Mission Dakar-Djibouti contre-enquête ", qui évoque les liens et le passé colonial de la France, indique Laure Ménétrier. Dans ce cadre, nous leur avons prêté deux objets de la collection d'Abel Faivre, laquelle a été étudiée et photographiée par un spécialiste pour l'occasion.» De belles nouveautés qui permettront de patienter jusqu'à l'automne et le lancement de la très attendue exposition temporaire « Et soudain le champagne », qui évoquera, à travers des peintures, gravures, maquettes ou encore affiches, la sociabilité et la construction de l'image du champagne, ainsi que sa place

comme pratique sociale et culturelle d'hier à auiourd'hui.

Julien Debant

✔ Nuit des musées, samedi 17 mai, de 20 h à minuit, au musée du vin de Champagne et d'archéologie régionale, 13, avenue de Champagne, Épernay. Entrée libre.

Une soirée et un week-end effervescent à Pressoria

Visites flash

et ambiance guinguette

e centre d'interprétation sensoriel du champagne à Aÿ s'apprête à vivre un week-end d'exception, entre immersion culturelle et célébration des saveurs locales. Deux temps forts, ouverts à tous et gratuits, promettent de réunir familles, amis et curieux dans une ambiance festive et conviviale.

Tout au long du week-end, Pressoria accueillera un grand marché artisanal et gastronomique, dédié aux saveurs et savoir-faire locaux. Près d'une trentaine d'exposants investiront le hall, le parvis et la vaste terrasse du site, offrant un panorama de produits du terroir, créations artisanales, food trucks gourmands et dégustations variées. Les visiteurs pourront flâner librement de 10 h à 22 h le samedi et de 10 h à 19 h le dimanche, profiter d'un verre au bar avec vue sur les vignes et savourer la Champagne autrement, dans une atmosphère chaleureuse et festive.

Le samedi, Pressoria participe également à la Nuit européenne des musées. Pour l'occasion, l'espace de visite ouvrira exceptionnellement ses portes gratuitement en soirée. De 17 h à 22 h, le public pourra découvrir le parcours sensoriel du lieu sous un nouveau jour ou plutôt sous la magie de la nuit. Ambiance tamisée, exploration im-



Nouveaux dispositifs,

nouveaux partenariats

et nouvelles vitrines

mersive des cinq sens, calme propice à l'émerveillement : l'expérience promet d'être inoubliable, offrant un regard unique sur l'univers du champagne, de la vigne à la dégustation, au sein du site installé dans un ancien centre de pressurage de la maison Pommery.

✔ Marché artisanal et gastronomique, samedi 17 mai, de 10 h à 22 h, et dimanche 18 mai, de 10 h à 19 h, à Pressoria. Entrée libre. Nuit des musées à Pressoria. samedi 17 mai. de 17 h à 22 h. Entrée gratuite.

LES VITRINES DE REIMS FÊTENT LE PRINTEMPS!

ARTISANS - MUSIQUE - ATELIERS PARTICIPATIFS
POUR ENFANTS









PETITE ENFANCE

Premier ballot de laine pour la future crèche éco-responsable

Lundi 12 mai, élus et partenaires de la future crèche Les P'tites frimousses se sont réunis pour lancer symboliquement un projet écologique qui offrira 72 places d'accueil aux familles sparnaciennes.

a construction de la nouvelle crèche « Les P'tites frimousses » à Épernay a franchi une étape symbolique avec la pose du premier ballot de laine de bois, marquant le lancement officiel des travaux de gros œuvre. Ce geste, salué par les élus et partenaires présents, incarne la volonté de la municipalité de bâtir un équipement, selon la maire d'Épernay, Christine Mazy, « tourné vers l'avenir, le bien-être des enfants et le mieux-vivre dans notre commune ».

Les travaux, entamés il y a un peu plus d'un mois du côté de la rue Lemaire, en face du gymnase du lycée Stéphane-Hessel, permettront de remplacer la crèche Tom Pouce, inaugurée en 1976, par une structure moderne offrant 72 places d'accueil, contre 65 actuellement. L'équipement, de 1 500 m², a été pensé pour limiter son empreinte écologique. Il sera doté d'une ossature bois, d'une isolation en laine de bois, de menuiseries extérieures en triple vitrage et de matériaux bio-



Une crèche moderne

et flexible

sourcés. Des panneaux photovoltaïques permet-

tront également de favoriser l'autoconsommation, tandis que le bâtiment sera raccordé au réseau de chaleur urbain. « Offrir à nos familles un ac-

cueil pour leurs enfants de qualité, c'est affirmer une vision de notre territoire solidaire et attractif », a insisté la maire, assurant que « les

familles et les agents sont au cœur du projet ». De son côté, le président du département de la Marne, Jean-Marc Roze, a salué « un cadre plus fonction-

nel, plus accueillant au sein d'un bâtiment exemplaire d'un point de vue environnemental ». Franck Leroy, président de la région Grand Est, a rappelé l'importance de ce type d'équipement, « *utile pour l'environnement* » et « *pour inciter les couples à avoir des enfants* », dans un contexte de baisse de la natalité au niveau national.

La nouvelle crèche proposera différents modes d'accueil pour les enfants âgés de 2 mois à 4 ans : régulier, occasionnel ou d'urgence, répartis dans quatre unités de vie, dont une dédiée au multi-accueil, afin de s'adapter aux besoins variés des familles. Les espaces de vie, largement ouverts sur l'extérieur, offriront un environnement propice à l'épanouissement des enfants et au bien-être du personnel. « Ce projet répond à un double enjeu : offrir aux familles un équipement à la pointe de la technologie environnementale tout en s'adaptant aux nouvelles exigences en matière d'accueil des enfants », résume la ville d'Épernay.

D'un coût total de 6 millions d'euros hors taxes, le projet bénéficie du soutien financier de nombreux partenaires : Union européenne (1 M€), État (1 M€), CAF (0,9 M€), Département de la Marne (0,9 M€) et Région Grand Est (0,4 M€). L'ouverture de la crèche est prévue pour la rentrée 2026.

Julien Debant

CINÉ-DÉBAT

Fin de vie : le film « On ira » favorise le débat au Palace

lors que le Parlement débat actuellement de deux projets de loi majeurs sur les soins palliatifs et l'aide active à mourir, l'ADMD 51 (Association pour le droit de mourir dans la dignité) organise un ciné-débat autour du film « On ira », réalisé par Enya Baroux, lundi 19 mai, à partir de 14 h 30 au cinéma Le Palace d'Épernay. « On ira » propose un regard inédit et lumineux sur un sujet grave : la fin de vie et le



choix du suicide assisté. Le film, inspiré par l'histoire personnelle de la réalisatrice, met en scène Marie, octogénaire atteinte d'un cancer incurable, qui décide de partir en Suisse pour bénéficier d'un suicide assisté, pratique interdite en France. Incapable d'en parler à sa famille, elle embarque son fils, sa petite-fille et son aide-soignant dans un road trip plein d'émotions et d'humour, prétextant un héritage à récupérer. Portée par Hélène Vincent et Juliette Gasquet, cette comédie dramatique, en salle depuis le 12 mars dernier, est saluée par la presse et les spectateurs pour sa capacité à faire rire et réfléchir sur un sujet délicat. Au-delà de la projection, la rencontre vise à ouvrir le débat sur l'accompagnement des malades et les choix en fin de vie, à un moment où la société française s'interroge sur ses valeurs et ses lois. L'ADMD, souhaite ainsi donner la parole au public, aux soignants et aux familles, et favoriser ainsi une réflexion collective sur la dignité et la liberté de chacun en fin de vie.

J.D

✔ Ciné-débat autour du film « On ira », lundi 19 mai, à 14 h 30, au cinéma Le Palace, ÉpernayTarifs : 6/7 €.

EN BREF

Un forum sur les métiers au service des autres en juin

Le mercredi 4 juin, de 14 h à 16 h 30, à la salle Odile Kopp (Mairie de quartier, 1 avenue Middelkerke), se tiendra le Forum des métiers au service des autres. Ouvert à tous (demandeurs d'emploi, jeunes, étudiants, salariés en reconversion), ce rendez-vous permettra de découvrir la diversité des métiers du secteur sanitaire et social, de s'informer sur les formations et de rencontrer des employeurs lors d'un job dating. Plusieurs stands réuniront organismes de formation, entreprises, conseillers de France Travail, Mission Locale et Cap emploi : pour accompagner chacun dans son parcours d'insertion.



ANIMATIONS

La Guinguette mobile revient dans l'agglo d'Épernay et double la mise

Le dispositif 1 000 cafés, dans sa version itinérante, fait son retour et embarque huit villages proches d'Épernay pour une tournée festive, qui se tiendra entre la fin du mois de mai et la rentrée de septembre.

près une première édition en 2024 qui a su trouver son public, la Guinguette mobile, portée par l'association Action Territoriale via l'initiative 1 000 cafés et soutenue par Épernay Agglo Champagne, revient sur les routes du bassin sparnacien avec une ambition décuplée. Cette année, ce café itinérant sillonnera huit communes du territoire, soit le double de l'an dernier, pour offrir aux habitants et visiteurs des moments de partage, de fête et de convivialité. Dans un contexte où plus de 60 % des communes françaises ne disposent plus de commerces de proximité, la Guinguette mobile s'impose en effet comme une alternative originale et chaleureuse. « Le modèle de cafés multiservices n'est pas transposable dans tous les villages, c'est pour ça qu'on a décidé de développer une autre réponse : la guinguette mobile, un café itinérant qui a pour but de recréer ces moments de convivialité le temps d'une soirée », explique Marie-Lou Poullot, directrice générale de 1 000 cafés, lors de son passage lundi 12 mai à Épernay. L'objectif du dispositif est simple : animer les villages qui ont perdu leurs commerces pour recréer du lien social et offrir une parenthèse festive à tous les habitants.

Dès la première édition, la Guinguette mobile a



su séduire les habitants des quatre communes visitées. « On a eu plus de 500 participants l'an dernier. Les habitants de tous âges sont venus nous remercier de recréer ces moments de convivialité, qu'ils n'ont plus l'habitude d'avoir dans leur village ». Face à cet engouement, le nombre de communes accueillant le dispositif en 2025 a été doublé, lors d'une tournée qui s'étendra du 30 mai au 13 septembre. Preuve de l'attente et de l'enthousiasme suscités par l'événement, les quatre ayant participé l'an dernier ont renouvelé leur engagement: Chaltrait, Vinay, Villers-aux-Bois et Pierre-Morains. Elles sont donc rejointes cette année par Soulières, Moslins, Villeseneux et Mardeuil. « Permettre aux habitants des villages. mais aussi des communes voisines, de se rencontrer durant un moment de convivialité, c'est essentiel », insiste la directrice de 1 000 cafés qui espère que « ça relancera une dynamique, une étincelle dans les communes ».

Chaque étape de la Guinguette mobile est pensée en lien étroit avec les municipalités et les acteurs locaux. Les concerts, les animations et les food trucks rythment ces soirées qui se veulent intergénérationnelles et ouvertes à tous. « Chaque soirée est unique », résume Marie-Lou Poullot. « C'est une vraie bonne idée pour notre territoire et ses habitants », note de son côté Roxane de Varine, vice-présidente d'Épernay Agglo déléguée au développement du tourisme, qui souhaite même donner cette année au projet une dimension touristique : « On a très envie de mettre en scène ces guinguettes, car les touristes adorent ce genre d'événement porté par l'humain et qui fédère ».

Julien Debant

Les huit escales de la Guinguette mobile autour d'Epernay

- Vendredi 30 mai : Soulières (18 h)
- Samedi 31 mai : Moslins (18 h)
- Dimanche 1er juin : Villeseneux (17 h)
- Vendredi 13 juin : Mardeuil (18 h)
 Samedi 14 juin : Chaltrait (18 h)
- Samedi 14 juin : Chaltrait (18 h)
 Dimanche 15 juin : Vinay (18 h)
- Vendredi 12 septembre : Villers-aux-Bois (18 h)
- Samedi 13 septembre : Pierre-Morains (18 h)

ÉVÉNEMENT

Couleur Champenoise se mobilise contre l'homophobie

l'occasion de la Journée internationale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie, l'association sparnacienne Couleur Champenoise tiendra un stand d'information ce samedi 17 mai, de 10 h à 18 h, place Hugue -Plomb à Épernay. Fidèle à sa mission de lutte contre les violences LGBT+ et de promotion du dialogue et de l'acceptation, les membres de l'association seront mobilisés pour répondre aux questions du grand public. Ils proposeront



également des flyers de sensibilisation, des goodies et de la documentation sur la santé sexuelle et les droits LGBT+. Cette journée sera aussi l'occasion pour Couleur Champenoise de parler de leur Nocturne Pride, programmé le samedi 14 juin. Cet événement, alliant revendications pour l'égalité des droits et célébration de la diversité, proposera dans le centre-ville de la capitale du champagne un village associatif et une Marche des fiertés animée par un DJ et des drag queens.

SOLIDARITÉ

Les prochaines collectes de sang dans les environs d'Épernay

n ce mois de mai, l'Établissement français du sang (EFS) organise plusieurs collectes dans le bassin de vie d'Épernay afin de répondre aux besoins constants en produits sanguins. Trois rendez-vous sont ainsi programmés dans les prochains jours : à Montmirail, mardi 20 mai (8 h à 12 h 30, salle des fêtes), à Aÿ, jeudi 22 mai (15 h à 19 h, salle des fêtes) et à Tours-sur-Marne, samedi 24 mai (15 h 30 à 19 h 30, salle des fêtes). Les donneurs, âgés de 18 à 70 ans et pesant au moins 50 kg, sont invités à se présenter munis d'une pièce d'identité. Il est



conseillé de bien s'hydrater et de prendre un repas avant le don. Chaque geste compte pour sauver des vies et répondre aux besoins des hôpitaux de la région.

COMMERCE

Casa Épernay va bientôt fermer

itué dans la zone commerciale Les Forges à Pierry, le magasin Casa Épernay propose actuellement 50 % de réduction sur l'ensemble des articles en boutique. Si cette opération constitue une aubaine pour les clients, elle s'accompagne d'une bien mauvaise nouvelle pour les salariés : la boutique sparnacienne s'apprête en effet à fermer définitivement ses portes, a priori le 19 juin prochain.

Cette fermeture s'inscrit dans un contexte national dramatique pour l'enseigne de décoration et d'ameublement, qui va cesser l'activité de ses 143 magasins en France à la suite d'un placement en redressement judi-



Le magasin fermera définitivement ses portes le 19 juin prochain. © l'Hebdo du Vendredi

ciaire prononcé le 21 mars dernier. À l'origine de cette situation, la liquidation début mars de Casa Belgique, filiale historique et pilier logistique du groupe, a précipité la chute de l'entité française, laissant ses 600 salariés dans l'incertitude quant à leur avenir professionnel.

À Épernay comme ailleurs, la nouvelle, bien que peu surprenante pour les collaborateurs de l'enseigne, reste difficile à accepter. La disparition annoncée de Casa, à l'image de celle du spécialiste du prêt-à-porter Jennyfer, illustre les difficultés croissantes rencontrées par les enseignes spécialisées. Celles-ci peinent à s'adapter aux profondes mutations du secteur et à la fragilité de leur modèle économique face à la concurrence toujours plus forte du commerce en ligne.



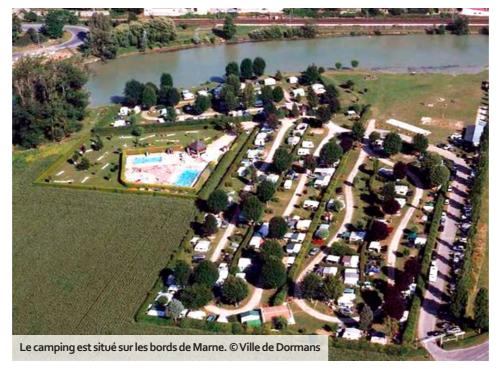
Tourisme

Dormans a mis en vente son camping et sa piscine

La municipalité cherche un repreneur privé capable de développer l'offre de son site touristique situé en bord de Marne. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 15 juillet.

a ville de Dormans a lancé un appel à manifestation d'intérêt pour la vente de son camping « Sous le Clocher » et de sa piscine de plein air attenante : un ensemble de loisirs situé au bord de la voie verte, à proximité immédiate de la halte nautique et de la Marne. Alors que le complexe touristique est géré en régie directe par la collectivité depuis 2005, Michel Courteaux, le maire de la commune, explique que cette décision, « en réflexion depuis plusieurs années », est motivée « par des raisons financières » et « la complexité de gestion d'un tel site pour une collec-

Propriété de la ville de Dormans, mais situé sur le territoire de la commune voisine de Trélousur-Marne, dans l'Aisne, le camping propose actuellement 93 emplacements, deux mobilhomes tout équipés avec terrasse, un bloc sanitaire moderne, des espaces adaptés aux personnes à mobilité réduite, une laverie, un espace de jeux couvert, une aire de jeux exté-



rieure, ainsi qu'un mini-golf. Quant à la piscine trois bassins chauffés (128 m², 72 m² et une pa-

ping qu'aux habitants

pour garantir l'avenir du site

donc privée et sera réde Dormans et des environs, elle est dotée de servée aux seuls résidents du camping.

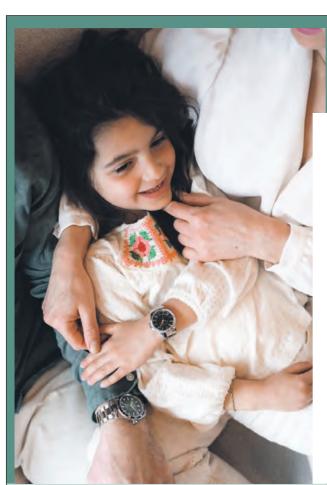
municipale, ouverte taugeoire de 30 m²). Si La mairie pose ses conditions aujourd'hui aussi bien la vente se concrétise, aux résidents du camla piscine deviendra

La commune souhaite identifier un acquéreur capable de gérer et de développer l'offre touristique du site, en misant sur l'hébergement, la restauration et, potentiellement, de nouvelles activités de loisirs. Les candidats devront justifier d'une expérience reconnue dans la gestion d'équipements touristiques ou présenter un projet pertinent au regard des ambitions municipales, ainsi qu'une capacité financière suffisante pour investir dans le développement du site. Le respect du cahier des charges, qui précise les attentes de la municipalité et les modalités de la consultation, est impératif. L'acte de vente intégrera des clauses de protection pour la commune, notamment un droit de préférence en cas de revente pendant 20 ans et l'obligation de maintenir la destination touristique du site pendant au moins 10 ans. « Ces dispositions visent à garantir la pérennité de l'activité et à préserver l'esprit du lieu », pré-

Les candidats intéressés ont jusqu'au 15 juillet prochain pour déposer leur dossier. En attendant la désignation d'un repreneur, le camping municipal est ouvert normalement pour la saison 2025, soit depuis le 18 avril et jusqu'au 28 septembre.

Julien Debant

✓ Infos: www.dormans.fr/?s=camping







À GAGNER! Votre «Coffret Duo» pour la fête des mères Scannez le QR code en magasin pour tenter votre chance!

IN FRANCE







NUMÉRIQUE

Laure Miller, la députée en croisade contre TikTok

La députée issue du camp présidentiel est rapporteure de la commission d'enquête sur les effets psychologiques sur les mineurs de l'application chinoise. Elle pourrait aboutir à une loi pour protéger les jeunes, en septembre prochain.

uels sont les effets psychologiques de TikTok sur les mineurs? C'est la question à laquelle doit répondre la commission d'enquête créée le 13 mars dernier sous l'impulsion de la députée de la Marne Laure Miller (Ensemble pour la République). « La question des réseaux sociaux est un débat montant dans notre société, explique l'élue. J'ai visionné un documentaire (« Emprise numérique, cinq femmes contre les Big 5 ») sur des familles qui se battent contre les cinq grands réseaux sociaux et j'ai aussi rencontré un avocat qui a engagé une procédure pénale contre TikTok après le suicide de plusieurs jeunes utilisateurs. C'est ce qui m'a poussée à demander la création d'une commission d'enquête.»

Depuis deux mois, aux côtés notamment du président socialiste Arthur Delaporte (Calvados), elle multiplie les auditions d'experts afin de répondre à cette question liminaire. « On nous explique que les réseaux sociaux ont un vrai impact sur la santé mentale des jeunes, mais c'est difficile à quantifier », exprime la députée. Créé en 2016 par l'entreprise chinoise ByteDance, enregistrée aux Îles Caïmans, TikTok compte aujourd'hui 1,6 milliard d'utilisateurs dans le monde, dont



Une commission d'enquête étudie les effets psychologiques de l'application chinoise sur les mineurs. © l'Hebdo du Vendredi

« Il faut engager la responsabilité

des plateformes »

25 millions en France. Les 4-18 ans qui l'utilisent y passeraient en moyenne 1 h 47 par jour, selon un rapport sénatorial publié en 2023.

Ce qui fait le succès de l'appli fait également sa dangerosité : des vidéos très courtes, qui permet-

tent à un algorithme de cerner rapidement les intérêts de l'utilisateur pour lui proposer des conte-

nus similaires et capter son attention. Or, un consensus scientifique existe quant aux effets néfastes de la surexposition aux écrans sur la qualité du sommeil des jeunes et leurs capacités d'apprentissage. « Le but de TikTok n'est pas de protéger les jeunes, car chaque jeune lui rapporte de l'argent, ajoute Laure Miller. Toutes les 3 à 5 secondes, l'application capte des données et tente de mobiliser des émotions négatives, qui génèrent

plus d'engagement de la part des utilisateurs. Il n'y a rien de vertueux dans le modèle TikTok.»

Mais imposer une régulation ne sera pas facile, en raison d'un « transfert d'une partie de notre souveraineté à l'Union européenne, qui nous empêche d'être libre sur la façon de réguler les réseaux », déplore la rapporteure de la commission d'enquête. « Aujourd'hui, TikTok et les autres sont simplement hébergeurs de contenus. Il faut redéfinir leur rôle pour engager leur responsabilité. » L'Union européenne a néanmoins adopté, en 2024, un règlement sur les services numériques (Digital Service Act) qui vise à encadrer les plateformes. Une enquête a précisément été ouverte, en décembre, contre TikTok, accusé d'avoir influencé le vote des électeurs roumains lors de la présidentielle. Annulée, celle-ci est actuellement rejouée et la plateforme chinoise a mis en place un système de modération pour tenter de faire amende honorable.

La députée de la Marne espère en terminer avec les auditions à la mi-juin pour ensuite rédiger des recommandations et les présenter dans l'hémicycle avant les congés estivaux. L'objectif est de les traduire, à la rentrée, en une proposition de loi ou en un projet de loi émanant du gouvernement.

Simon Ksiazenicki

Appel à témoignage : 3 000 réponses récoltées

Les citoyens peuvent participer à cette commission d'enquête en répondant à un questionnaire en ligne sur le site de l'Assemblée nationale. « L'objectif est de recueillir un maximum de réponses de jeunes ou de parents sur l'usage de TikTok, le temps qu'ils y passent et les problématiques qu'ils rencontrent, explique la députée Laure Miller. Plus on aura de réponses, plus ce sera représentatif. » Près de 3 000 personnes ont déjà participé à ce questionnaire anonyme.

COUPE DE FRANCE

Un écran géant face au stade Delaune pour Reims - PSG

'est le match que tous les supporters du Stade de Reims attendent avec impatience. Alors que la saison de championnat est ratée et pourrait même se terminer par un match de barrage face une équipe de Ligue 2 pour assurer son maintien, le club champenois a rendez-vous avec le Paris Saint-Germain, le samedi 24 mai, en finale de Coupe de France. Pour cet événement historique, la Fédération française de football a accordé 20 000 places pour chacun des clubs finalistes. Le Stade de Reims a d'abord ouvert la billetterie à ses abonnés, puis à ses sup-



L'an passé, c'est la Fête de la musique de France 2 qui s'était installée sur le parking du stade Delaune. © l'Hebdo du Vendredi

porters les plus fidèles, et a également négocié la vente de 600 places à la ville de Reims, a expliqué l'adjoint au maire en charge des sports, Raphaël Blanchard, lors d'un conseil municipal, lundi 12 mai. La moitié sera redistribuée « à des associations rémoises remplissant des missions d'intérêt général », notamment dans les quartiers de Reims, et l'autre a été mise en jeu lors d'un concours en ligne qui s'est tenu mercredi 14 mai, sur les réseaux sociaux de la ville.

Pour ceux qui n'auront pas leur précieux sésame, la municipalité a décidé d'installer un écran géant sur le parking du stade Auguste-Delaune, qui sert habituellement à la fête foraine, « dans un format qui pourra accueillir jusqu'à plus de 5 000 personnes », a précisé le maire, Arnaud Robinet. En plus, 3 000 écharpes collectors seront remises aux premiers arrivés. Une billetterie gratuite ouvrira prochainement

CHAMPAGNE

Grèves et inquiétudes dans des maisons de champagne

ans l'ambiance habituellement calme de la rue du Champ de Mars, à Reims, où la maison de champagne GH Mumm a son siège, l'atmosphère était un peu moins feutrée, mardi matin. Des salariés en grève de la maison du groupe Pernod-Ricard et des sympathisants, soit une centaine de personnes, ont manifesté pour protester principalement contre « des NAO (négociations annuelles obligatoires sur les salaires) catastrophiques », selon



Boris Bonningre, délégué syndical de la CGT. « On a tous fait des efforts considérables pour l'entreprise l'année dernière, mais on n'est pas récompensé. » La perspective d'une vente, non officialisée, mais dévoilée par l'agence de presse britannique Reuters, en février dernier, angoisse également les salariés de la maison fondée en 1827.

L'inquiétude est aussi de mise chez les travailleurs de Moët Hennessy, filiale vins et spiritueux du groupe LVMH, qui a récemment annoncé à ses équipes vouloir revenir aux effectifs de 2019, soit passer de 9 400 salariés dans le monde à 8 200. « On l'a appris via une vidéo interne, en anglais, la veille du 1^{er} mai, soupire Philippe Cothenet, secrétaire général adjoint de la CGT Champagne. On a été submergé d'appels, mais on n'a pas vraiment de réponses à donner. » Les syndicats vont déposer un droit d'alerte et attendent avec impatience un CSE central qui aura lieu le 2 juin pour avoir des réponses. « LVMH dit que ce ne seront pas des licenciements secs, mais plutôt des départs à la retraite non remplacés sur plusieurs années. On reste prudent, car on ne sait pas où la voilure sera réduite. En tout cas, on ne s'interdit pas le moindre mouvement, à Paris s'il le faut. » Au même moment, à Reims, une grève se déroulait chez Veuve Clicquot, l'une des nombreuses maisons de Moët Hennessy.



AMÉNAGEMENT

Une pétition réclame un nouveau pont à Reims!

Ancien proche d'Arnaud Robinet, le conseiller d'opposition Stéphane Lang, candidat déclaré à la mairie de Reims, veut que le projet de passerelle piétonne soit abandonné. Le maire assure que le feu vert de l'État pour la construction de celle-ci est imminent.

l est le premier candidat officiellement déclaré à la mairie de Reims et il est déjà en campagne en vue des municipales de mars 2026. Ancien adjoint d'Arnaud Robinet, Stéphane Lang (Les Républicains) n'est plus que simple conseiller municipal depuis qu'il a été exclu par son ancien allié. L'homme de droite a payé son empressement à se déclarer candidat aux législatives au soir de l'annonce de la dissolution de l'Assemblée nationale, en juin 2024, ainsi que son opposition marquée au projet de vente à un hôtelier du domaine de Commétreuil. La rupture est donc consommée depuis de nombreux mois entre les deux hommes. En témoigne le dernier coup d'éclat de Stéphane Lang, qui a lancé une pétition intitulée : « Non à la passerelle inutile et ruineuse, oui à un nouveau pont De-Gaulle ». Pour rappel, la ville a détruit, l'été dernier, le pont Charles-de-Gaulle, qui était, selon le maire, surdimensionné, vieillissant et incompatible avec son projet de réaménagement des berges du canal. À la place, un ouvrage piéton doit voir le jour pour relier le centre-ville au quartier Cour-



Une réponse de l'État

« fin mai-début juin »

lancy. Stéphane Lang est contre et déplore que « la passerelle piétonne bling-bling n'était pas au programme des municipales de 2020 » et donc que « le maire n'a pas respecté ses engagements

et a trompé les électeurs comme pour la destruction du pont De-Gaulle ». L'ancien adjoint propose donc de « remplacer ce projet de passerelle par un nouveau pont

piéton-routier, moins imposant que l'ouvrage détruit, plus utile pour fluidifier la circulation et moins cher que le caprice de M. Robinet ». Cette pétition a reçu 361 signatures. Lors d'un dernier conseil municipal électrique, le maire a rendu coup pour coup à ses opposants qui critiquaient ses deux projets phares, la voie des Sacres (lire par ailleurs) et le réaménagement

des berges du canal. Arnaud Robinet n'a pas pris la peine de commenter cette pétition, mais il a en revanche répondu aux questions d'Éric Quénard. Le conseiller mu-

nicipal socialiste a fustigé un projet estimé « au bas mot à plus de 25 $M \in d$ 'investissement », énonçant, notamment, les 4 $M \in pour$ la démolition du pont, les 13 $M \in pour$ la passerelle,

sans oublier un nouvel échangeur sur la sortie Reims-Centre et un raccordement direct de l'A344 au parking du stade Auguste-Delaune. « On a tous découvert que les travaux qui devaient commencer en mars dernier n'ont pas démarré parce qu'il n'y avait pas eu une autorisation [de l'État]. Cette passerelle interroge par la non-décision des services de l'État. Sur quoi ont-ils demandé à la collectivité de revoir sa copie ? ». Le mois dernier, la ville avait expliqué qu'elle attendait une autorisation du ministère de l'Écologie pour lancer la construction de la fameuse passerelle. Ce qui avait fait dire aux opposants d'Arnaud Robinet que ce dossier n'avait pas été sérieusement préparé. Réponse du maire : «L'État demande des précisions supplémentaires sur l'étanchéité de la partie de la passerelle qui passera au-dessus de la voie Taittinger. C'est plutôt rassurant que quand une passerelle surplombe une autoroute, il y ait des garanties à donner. » L'édile promet qu'une réponse positive de l'État devrait intervenir « fin mai-début juin » et a précisé que si la construction de la passerelle n'avait pas débuté, les travaux des berges ont, eux, déjà commencé. « La passerelle sera mise en service au premier trimestre 2026, a-t-il ajouté. Tout est clean, on attend juste le retour du ministère. Je n'ai pas d'inquiétude sur ce sujet.»

Simon Ksiazenicki

MANIFESTATION

Nouvelle mobilisation contre le « poulailler géant » de Sarry

nnoncée comme une « sensibilisation citovenne », la nouvelle mobilisation organisée par le collectif « Contre un poulailler géant à Sarry » se tiendra samedi 17 mai, de 10 h à 12 h, place Foch à Châlons. D'abord porté par les partis politiques locaux de gauche, puis repris par des citoyens, ce mouvement s'est finalement de nouveau associé aux politiques et élargi à d'autres structures, comme la Confédération paysanne et Bien vivre dans le bassin sarrysien. Cette dernière association avait d'ailleurs évoqué, en mars, le dépôt d'un recours auprès du tribunal



Le collectif contre le projet de poulailler à Sarry se mobilisera de nouveau samedi. © Christophe Dallennes

administratif. Objectif de cette matinée « pacifique et éducative » : « alerter la population sur les enjeux environnementaux, sanitaires, sociaux et économiques liés à l'implantation d'un poulailler industriel à Sarry. » Citoyennes et citoyens sont ainsi appelés « à venir s'informer », mais aussi « à débattre et agir » contre ce projet d'élevage intensif, qui pourrait réunir entre 600 000 et 700 000 volailles par an. Il est porté par Hervé Maillet, agriculteur et maire de Sarry, et son fils.

Si la préfecture de la Marne ne s'est pas encore prononcée sur le dossier à l'heure où nous rédigeons cet article, celle de l'Aube a donné son accord pour un projet similaire près de Nogent-sur-Seine. Les opposants châlonnais et sarrysiens espèrent faire pression sur le Conseil départemental de l'environnement et des risques sanitaires et technologiques (Coderst), lequel doit donner son avis le 22 mai prochain.





BASKET-BALL PRO B

Châlons-Reims conclut sur une bonne note une saison compliquée



La saison du Champagne Basket est terminée. Mardi 13 mai, devant son public du palais des sports Pierre-de-Coubertin, Vincent Dumestre et ses joueurs ont arraché un dernier succès au bout du suspense (71-68).

ette ultime victoire est belle, car elle vient récompenser une équipe désireuse d'offrir à ses supporters une dernière prestation aboutie, face à un adversaire de haut de tableau. Opposés à une formation alsacienne assurée de poursuivre sa route en playoffs, avec au final une belle 6e place, les joueurs marnais ont livré une prestation solide, faisant preuve d'une grande combativité pour préserver leur avantage dans les dernières minutes, alors que Gries-Souffel revenait dangereusement au score. « On avait le souhait de bien finir la saison et la mission est accomplie, a réagi Vincent Dumestre, satisfait de l'état d'esprit affiché par ses joueurs. Ce soir, les gars ont fait le travail. Ils ont été compétitifs, notamment sur le plan défensif. En attaque, ils ont un peu manqué de réalisme et n'ont pas toujours su sentir les bons coups à jouer, mais ils ont fait preuve de combativité, sans jamais lâcher. » Le coach champenois a également souligné l'importance du retour d'Idrissa Ba, absent lors des six précédentes rencontres. « Tous les coaches se plaignent quand il leur manque un joueur, ce qui n'est pas mon cas. Ce soir, avec le retour d'Idrissa, on a vu la différence », a-t-il confié. En relais d'un excellent Kevin Samuel (11 points, 8 rebonds et 4 contres pour 25 d'évaluation), le pivot sénégalais a apporté 8 points et 5 rebonds en 16 minutes, pesant dans la raquette et stabilisant la défense. Cette victoire marque la fin d'une saison compliquée, conclue à la 15e place avec un bilan de 16 succès et 22 défaites. « On a eu beaucoup de bas et de hauts, alors qu'on aurait aimé être plus réguliers, mais c'était une saison de transition, avec un groupe qui manquait d'expérience », a reconnu Vincent Dumestre, Le jeune entraîneur n'a pas oublié le public châlonnais, parfois mis à rude épreuve cette année : « Il n'a pas toujours été gâté cette saison, avec certains matches dramatiques, on est donc particulièrement contents de finir le championnat de cette manière. Cette victoire doit nous donner de l'appétit pour l'année prochaine. » Et si le rideau est tombé sur le championnat 2024/25, les supporters auront une dernière occasion de célébrer leurs joueurs lors de la traditionnelle réception de fin de saison, organisée ce vendredi 16 mai à partir de 18 h 30 au palais des sports Pierre-de-Coubertin de Châlons.

Julien Debant

BASKET NF1

La finale des Pétillantes à suivre en direct sur Twitch

a finale du championnat de France de Nationale 1 féminine opposera samedi 17 mai, à 20 h, à Châteaubernard, les deux leaders de la saison : Champagne Basket et Monaco BA. Ces deux équipes ont terminé à la première place de leur poule respective, avec pour toutes les deux à la clé l'accession en Ligue Féminine 2 (LF2) la saison prochaine. Ce choc au sommet couronnera donc la meilleure formation de l'élite amateur féminine française. Un match à



Après avoir validé leur accession en LF2, les Pétillantes visent le titre national. © Champagne Basket Féminin

suivre en direct sur Twitch à l'adresse suivante : twitch.tv/cognacbasketavenir16.

FOOTBALL L1

Le Stade de Reims ne veut pas faire barrage

ette saison, le Stade de Reims n'a occupé qu'une seule fois la seizième place, au soir de la 28e journée de Ligue 1. C'était il y a plus d'un mois, après un revers controversé à domicile contre Strasbourg (0-1), et on ne sait pas vraiment si le SDR va mieux dans son jeu et dans sa tête, cinq matches plus tard, mais il s'est en tout cas extirpé de cette peu enviable position de barragiste, désormais occupée par Le Havre. Tout l'objectif de la 34e et ultime journée, samedi soir, sera de ne pas la retrouver. Pour s'en assurer, les hommes de Samba Diawara devront a minima faire un match nul à Lille (5e), un ad-



Sera-ce le dernier match de Junya Ito sous les couleurs rémoises ? © l'Hebdo du Vendredi

versaire bien mieux armé, mais qui a semblé un peu à bout de souffle à Brest (défaite 2-0).

Alors que dire de la performance rémoise, face à Saint-Étienne (0-2), une équipe qui lutte pour sa survie depuis des mois ? « On avait l'occasion de valider notre maintien en Ligue I et on est passé complètement au travers. On a été d'une passivité indigne d'une équipe qui lutte pour sa survie. Une fois de plus, on n'a pas été à la hauteur dans un match à enjeu », a déploré le coach rémois, après la partie. Seul lot de consolation, ses adversaires directs n'ont pas fait mieux.

Samedi, Reims pourrait se sauver même en cas de défaite dans le Nord, à condition que Le Havre ne s'impose pas à Strasbourg et que Nantes ne marque aucun point lors de la réception de Montpellier. En cas de soirée cauchemardesque, les Rémois devront sortir leur calendrier : ils auraient alors un barrage aller à disputer à l'extérieur contre une Ligue 2, le mercredi 21 mai, une finale au Stade de France face au Paris SG, trois jours plus tard, et enfin un retour, à la maison, le jeudi 29 mai. Vertigineux

S.K

✔ Lille - Reims, samedi 17 mai, à 21 h, au stade Pierre-Mauroy et sur DAZN

ETUDE THIENOT ET ASSOCIES

23 rue Libergier - REIMS

03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr www.thienot-notaires.fr



VILLE EN SELVE

En exclusivité, secteur calme, une maison de 180m², lumineuse, de plain-pied, comprenant une entrée, un salon/séjour de 55m² avec cheminée et mezzanine, une cuisine, quatre chambres et deux salles de bains. Un sous-sol total avec buanderie, cave et garages. Un jardin arboré devant et derrière la maison. Piscine et tennis en copropriété. Chauffage central au gaz.

CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.

PRIX: 330 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR



REIMS EN EXCLUSIVITÉ

Secteur boulevard PASTEUR / rue LAGRIVE, au 8éme étage d'une copropriété avec ascenseur, un appartement de 99m², lumineux comprenant une entrée, une cuisine séparée, un salon/séjour avec balcon, quatre chambres, un dressing, une salle de douches et WC. Un garage sécurisé. Une cave. Huisseries en PVC double vitrages. Chauffage central au gaz. Charges de copropriété mensuelles: 260€ (Chauffage, syndic de copropriété).

PRIX: 253 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR



REIMS EN EXCLUSIVITÉ

Lotissement Hameau de l'est, rue Marcelle loiseau, un pavillon 5 pièces de 94 m² hab. comprenant une entrée, un rangement, une cuisine équipée de 9 m² avec un cellier, un grand wc, un séjour-salon de 23 m² avec une véranda de 5 m² chauffée, à l'étage un palier sol en stratifié distribuant 3 chambres de 13, 10 et 10 m² sol en stratifié, un wc, une salle de bains (douche et vasque). Un jardin sur l'arrière. Un garage de 13 m². Chauffage central au gaz. Bon état général.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

PRIX: 195 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE ACQUÉREUR



Moissons Rock

« Ko Ko Mo, c'est du rock et aussi plein d'autres choses »

Déjà présent aux Moissons Rock en 2018, le duo frénétique nantais Ko Ko Mo, que forment Warren Mutton et K20, revient avec son 4° album pour souffler les 30 bougies du festival juvignot.

Plus de dix ans de carrière, 600 concerts partout dans le monde, quatre albums, un public fidèle... Et si c'était à refaire?

On ne changerait rien! Ou alors, on éviterait peut-être une pandémie et on choisirait un autre tour bus (rapport à l'incendie de leur bus et de leur matériel à l'été 2023 lors d'une tournée, ndlr). Plus sérieusement, on n'a aucun regret. On a pu partir à l'étranger, ça nous a beaucoup apporté. Notre premier voyage en Inde, c'était pour un concert dans un lieu atypique. Jouer du rock dans ce pays, c'était particulier, assez improbable!

On a eu la chance de faire les premières parties d'artistes qu'on idolâtrait, comme Matthieu Chedid ou Shaka Ponk. Tous ces gens nous ont réservé un accueil incroyable. On a aussi fait deux dates avec Jack White, une rencontre inoubliable.

Pour autant, vous gardez les pieds sur terre et restez proches de vos fans. Une évidence ?

À chaque fin de concert, on va voir les gens au merch (stand de dédicaces et de ventes d'objets dérivés, ndlr). On aime discuter avec eux, on est assez friands de leurs retours. Ce sont eux qui remplissent nos dates.

On a commencé l'aventure à deux, on part maintenant à huit ou neuf sur les routes. Cette équipe, c'est nos potes, un peu notre famille. L'amour de ces personnes avec qui on bosse et du public, ça nous porte. On ne s'est jamais trop envolés, sans doute parce qu'on nous a bien élevés (rires). On sait d'où on vient, on se remet en question. Surtout, on savoure le fait d'être un groupe de rock en France qui chante en anglais et qui a la chance de tourner. On ne pense pas trop à notre carrière qui monte. On reste des musiciens, on fait ce qu'on aime faire, de la musique.

Votre 4° album « Striped » marque-t-il un tournant dans votre univers musical, plutôt axé rock psychédélique ? Et sur scène ?

Depuis le début, on nous compare souvent à des groupes emblématiques comme Led Zeppelin. C'est une référence qui revient dès que ça joue fort



Le duo survolté Ko Ko Mo de retour aux Moissons Rock, à Juvigny. © Bertrand Béchard

et que ça chante assez aigu. Et ça nous fait hyper plaisir! Mais on avait envie de sortir de cette étiquette hard rock psyché. Ko Ko Mo, c'est du rock et aussi plein d'autres choses: de l'électro, du folk, de l'acoustique, etc. Aujourd'hui, on ose composer des morceaux différents.

Cet album est plus enrichi, un peu moins catalogué rock. On y développe davantage notre univers, on assume de mettre en avant les machines. Il y a aussi des morceaux très, très rock, basse, batterie et guitare. Et ça ouvre des portes pour proposer, plus qu'un concert de rock, un show avec notre nouvelle tournée. On a la chance d'avoir la main sur la création artistique. On a un écran, des tableaux adaptés à nos morceaux, on joue sur des choses assez minimalistes, pour rester dans la symbolique du yin et du yang de l'album, tout en apportant quelques étincelles avec l'écran.

On essaie de faire voyager les gens.

Vous avez terminé 2024 avec une Olympia bondée et vous vivrez votre premier Zénith début 2026. D'autres projets dans les cartons?

On va continuer les festivals cet été et on a plein de petits projets qui arrivent, oui. Mais on se focalise déjà sur le Zénith. On voulait un lieu où réunir les gens qui nous suivent depuis le commencement, pour leur offrir une sorte de bouquet final de notre tournée.

Propos recueillis par Sonia Legendre

✓ Ko Ko Mo, jeudi 29 mai aux Moissons Rock, Juvigny - Tarifs : de 35 à 80 € (pass 1, 2 ou 3 jours) Programmation et infos : moissonsrock.org.





Animations

Les abeilles en fête au jardin de l'Horticulture

our la 4e année consécutive, la ville d'Épernay célèbre les abeilles le temps d'un aprèsmidi. Organisé au jardin de l'Horticulture, samedi 17 mai, de 14 h à 18 h, cet événement propose au grand public de célébrer la biodiversité et de découvrir le rôle essentiel des abeilles dans notre environnement, à travers des animations et des stands gratuits. accessibles à tous, jeunes enfants et

Au cœur de l'événement, l'Abeille Sparnacienne présentera le métier d'apiculteur et l'importance des pollinisateurs pour la nature. Des pan-



Ateliers, jeux et spectacles rythmeront la journée. © Ville d'Épernay

neaux pédagogiques, proposés par la Miellerie de Germaine, permettront d'en apprendre davantage sur ces insectes, tandis que le public pourra déguster et acheter différents miels issus de la région. De leur côté, Poll Biodiv et le Jardin de Marguerite mettront en avant la flore mellifère et les autres pollinisateurs grâce à des boîtes à insectes, affiches et ateliers créatifs. Autre temps fort, le spectacle en déambulation « La fée papillon et le grand mage », proposé par la Boussole, offrira un moment onirique aux petits comme aux grands (à 14 h, 15 h, 16 h et 17 h).

Durant tout l'après-midi, diverses activités ludiques et pratiques pour sensibiliser à la protection de la biodiversité seront également proposées. Un escape game sur la biodiversité, des quiz, des jeux de devinettes et des ateliers de semis de saison compléteront une riche programmation dont l'objectif est de mieux comprendre l'importance des abeilles dans notre quotidien.

Julien Debant

🗸 Fête de l'abeille, samedi 17 mai, de 14 h à 18 h, au jardin de l'Horticulture, Epernay. Gratuit.

ART

À Épernay, la création artistique s'invite dans la rue

e samedi 17 mai, le Groupe Créer investit la place Hugues-Plomb à l'occasion de sa manifestation annuelle « Arts plastiques dans la rue ». Fidèle à une tradition qui remonte au moins aux années 1980, cet événement invite les artistes de l'association sparnacienne, fondée en 1932, à sortir chevalets, toiles et palettes pour peindre en public tout au long de la journée. Pour l'occasion, le Groupe Créer a invité les membres de l'Atelier Indigo, autre club artistique d'Épernay, à les rejoindre, enrichissant ainsi la diversité des styles et des approches.

Tout au long de la journée, une vingtaine d'artistes proposeront au public



Une vingtaine d'artistes est attendue samedi place Hugues-Plomb, © DR

de découvrir la peinture en train de se faire, mais aussi de discuter en toute convivialité et, pourquoi $pas, de \ s'essayer \ \grave{a}\ l'art. \ \textit{``essentiel, c'est}$ l'échange et le partage », confie Claude Biver, président du Groupe Créer. L'événement s'adresse à tous, sans distinction d'âge ou de niveau. À noter que l'atelier gratuit d'initiation à l'aquarelle, proposé aux enfants à partir de 6 ans et accompagnés de leurs parents, « toujours très apprécié », est renou-

✔ Arts plastiques dans la rue, samedi 17 mai, place Hugues-Plomb, Épernay. Accès libre. Infos: groupecreer.com

Agenda •

SPECTACLES

VENDREDI 16 MAI

LE PETIT GEORGES

L'histoire de la jeunesse de Georges Brassens : le parcours d'un poète en devenir qui traverse son époque en observateur. À 19 h 30 - Tarifs : 5/11 € - MJC d'Aÿ

MERCREDI 21 MAI

Un jeu entre deux danseurs qui se rencontrent et se défient, chacun à travers son art martial. À 15 h - Tarifs : 6 à 11 € - Théâtre Gabrielle-Dorziat, Epernay

JEUDI 22 ET VENDREDI 23 MAI **VOIX SI VOIX LA : TOUT CONTE FÉE**

Spectacle musical des classes des écoles primaires d'Épernay et de Mardeuil, accompagnés par les élèves et les enseignants de l'école de musique.

Jeu et ven à 20 h 30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles – Palais des fêtes, Épernay

CONCERTS

VENDREDI 23 MAI

JUMBO JAZZ BAND & PARIS WASHBOARD Musique jazz

À 20 h – Tarif : 15 € (moins de 16 ans gratuit) – Pressoria, Aÿ

SAMEDI 24 MAI

TRIO CHAUSSON

Musique iazz.

À 20 h - Tarif : 15 € (moins de 16 ans aratuit) - Pressoria, Aÿ

SAMEDI 17 MAI

AVANT-PREMIÈRE: « MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING »

Ethan Hunt, alias Tom Cruise, une nouvelle fois prêt à sauver le monde. À 20 h 30 h – Tarifs habituels – Cinéma Le Palace, Épernay

DIMANCHE 18 MAI JEUNE PUBLIC : COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU

Colargol voit son destin basculer lorsqu'un

NICOLETT

Concert exceptionnel.

ses plus beaux Gospel...

Avec ses plus

belles chansons,

directeur de cirque lui offre une place parmi les artistes du chapiteau Pimoulu. À partir de trois ans.

À 10 h 45 - Tarif unique : 6 € - Cinéma Le Palace, Épernay

Une séance spéciale suivie d'un moment convivial autour d'un thé ou d'un café, proposée par le Pôle animation seniors d'Épernay. À 14 h - Tarif unique : 7 € - Cinéma Le Palace, Épernay

DIVERS

VENDREDI 16 MAI

Apératif musical et artisans locaux. De 18 h 30 à 22 h - Entrée libre - Place du Vieux château, Dizy

SAMEDI 17 MAI

ARTS PLASTIQUES DANS LA RUE

Les artistes du Groupe Créer et de l'Atelier Indigo s'installent le temps d'une journée au centre d'Epernay.

De 9 h 30 à 18 h – Entrée libre - Place Hugues-Plomb, Épernay

MARCHÉ DES CRÉATEURS DE LA VILLA

Une vingtaine d'artisans et producteurs réunis par le Comité de quartier de La Villa. De 10 h à 18 h - Gratuit - Impasse Hémart, Épernay

CAFÉ LITTÉRAIRE

Découverte et partage de coups de cœur littéraire.

De 10 h à 12 h – Entrée libre – Médiathèque Simone-Veil, Épernay

FÊTE DE L'ABEILLE

Découverte du monde des abeilles et de l'importance de leur préservation autour de stands et activités ludique pour toute la famille. De 14 h à 18 h - Entrée libre - Jardin de l'horticulture, Epernay

DÉDICACE: LYLIANE MOSCA

L'auteure Troyenne présente son roman « Les Roses de monsieur Constant »

(Ed. Presses de la Cité). De 15 h à 18 h – Entrée libre – Librairie l'Apostrophe, Épernay

NUIT DES MUSÉES À PRESSORIA

Le centre d'interprétation gratuit pour tous le temps d'une soirée. De 17 h à 22 h – Gratuit – Pressoria, Aÿ

NUIT DES MUSÉES À EPERNAY

À l'occasion de la Nuit des musées, le musée du vin de Champagne et d'archéologie régionale propose une découverte de ses collections en nocturne. De 20 h à minuit - Gratuit - Musée du vin de champagne et d'archéologie, Épernay

SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 MAI **GEEK & SORCELLERIE**

Animations et ventes : jeux vidéo, figurines, mangas, rétrogaming, jeux de rôle, produits dérivés série TV, lego, playmobil encore jeux anciens.

Sam de 14 h à 19 h et dim de 9 h à 17 h Tarif: 3 € (gratuit pour le smoins de 10 ans) Palais des Fêtes, Épernay

MARCHÉ ARTISANAL ET GASTRONOMIQUE

Une trentaine d'exposants présenteront leurs créations et productions.

Sam de 10 h à 22 h et dim de 10 h à 19 h Entrée libre – Pressoria, Aÿ

DIMANCHE 18 MAI

Organisé par l'association Familles Rurales de Champillon. Carton à partir de 5 €. À 14 h - Réservations : 03 26 59 46 55 ou 06 84 53 16 69 -Salle des fêtes de Champillon

MERCREDI 21 MAI

Découverte de poteries conçues par la célèbre manufacture anglaise et modélisation 3D. De 15 h à 17 h - Gratuit sur inscription - Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

VENDREDI 13 JUIN 2025-20H OFFICE DE TOURISME DE CHALONS, E.LECLERC, CULTURA, CARREFOUR, FNAC TS MAGASINS HABITUELS & TS SITES INTERNET / RENSEIGNEMENTS: 06 09 75 51 21

CATHEDRALE ST ETIENNE . CHALONS-EN-CHAMPAGNE

ANIMATIONS

Les Barbiers Fous d'Épernay jouent aux chevaliers à Muizon

es week-ends des 17-18 et 24-25 mai, les Barbiers Fous d'Épernay, menés par leur président Benoît Cloux, s'apprêtent à investir une nouvelle fois les Médiévales de Muizon, une manifestation réputée pour son marché, ses spectacles de chevalerie et ses animations immersives. L'association sparnacienne, connue pour sa bonne humeur contagieuse et ses animations décalées,



promet comme toujours une immersion dans le Moyen Âge où le rire est roi. « *L'humour est notre spécialité* », déclare Benoît Cloux, tombé amoureux des reconstitutions médiévales dans les années 2000, après avoir participé en tant que figurant à un spectacle donné à Coucy-le-Château dans l'Aisne. « *J'ai tout de suite accroché à cet univers* », confie celui qui a fondé sa propre troupe il y a dix ans. Aujourd'hui composée de huit membres, âgés de 8 à 53 ans, sans compter les deux bassets hounds qui les accompagnent partout, la troupe sillonne la France, de la Normandie à la Picardie, de l'Allier à la Champagne-Ardenne, pour partager sa passion pour le Moyen Âge. Les deux prochains weekends, elle œuvrera donc à côté de Reims, lors des fameuses Médiévales de Muizon. L'association y mariera histoire et éclats de rire à travers des jeux, des saynètes et des démonstrations, le tout au sein de son propre campement et en costumes d'époque, évidemment. Au programme : jeux en bois, cassetêtes, lancer de haches, fabrication du cuir et, bien sûr, des scènes théâtrales burlesques. Les Barbiers Fous se distinguent notamment par leurs personnages insolites, tel le fameux apprenti barbier-arracheur de dents, interprété par Benoît Cloux lui-même et dont la maladresse fait la joie des petits et des grands. Ici, pas de leçon d'histoire austère : les Barbiers Fous n'ont qu'un but, « *faire découvrir le Moyen Âge à travers leur savoir-faire, en faisant rire, sourire et participer le public* ».

Julien Debant

✓ Les Médiévales de Champagne, samedi 17 et dimanche 18 mai, et samedi 24 et dimanche 25 mai.

Tarifs: 14 et 18 € et pass famille 3/5 personnes 45 et 69 € . Infos: artata.fr/les-medievales-de-champagne

ART CONTEMPORAIN

Magie du land art au cœur du vignoble de Champagne

partir de ce vendredi 16 mai, le festival Vign'Art revient pour une sixième édition, invitant le public à une immersion artistique unique au cœur du vignoble champenois. Ce rendez-vous, créé en 2018, propose un parcours d'art contemporain et de land art qui dialogue avec les paysages viticoles.

Cette année, 18 œuvres réparties dans 17 communes situées dans les bassins de vie d'Épernay et de Reims sont à découvrir. Seize œuvres sont financées par les collectivités locales et deux par des maisons de Champagne, Gosset et Bollinger. Le festival accueille aussi des commandes spéciales, notamment au « 4 rue des Crayères » de la maison Ruinart à Reims et dans le parc de la maison



Oeuvre de Nicolas Triboulot, « 357 », comme les 357 mirroirs qui la compose, est à voir à Aÿ. © Vign'art 2025

Canard-Duchêne à Ludes. Chaque site, accessible à pied, invite à la promenade et à la découverte, faisant de Vign'Art une expérience à la croisée de la culture, de la nature et de l'œnotourisme. Parmi les nouveautés, Vign'Art poursuit son engagement en faveur de la médiation culturelle avec le dispositif Ecol'Art, piloté par l'Éducation nationale. Quatre classes maternelles et sept classes élémentaires de cinq communes participent à des rencontres avec les artistes, découvrant ainsi l'art contemporain et le land art tout en s'appropriant leur patrimoine.

SALON

Week-end 100 % geek au palais des fêtes

our la première fois, Épernay sera l'hôte de l'événement Geek & Sorcellerie, samedi 17 et dimanche 18 mai au Palais des fêtes. Ce salon, organisé par la société Tandem, pilote de la Broc' land geek qui se tient chaque année sous les halles du Boulingrin à Reims, promet aux visiteurs des animations (expo, quiz, blind-test et jeux) et la présence de nombreux exposants spécialisés



dans la culture pop et geek : jeux vidéo, jouets, produits dérivés, figurines, peluches, cartes à jouer, BD, manga... Des Lego aux Pokémon, en passant par les héros de Disney ou de Nintendo, il y en aura pour tous les goûts, neufs ou d'occasion. Une belle aubaine de chiner des pièces originales ou de collection dans une ambiance conviviale. L'événement sera ouvert le samedi de 14 h à 19 h et dimanche de 9 h à 17 h, avec une entrée à 3 €, gratuite pour les moins de 10 ans.

✓ Infos : page Facebook Geek & sorcellerie Epernay

NATURE

Balade des cinq sens à Hautvillers

imanche 18 mai, la forêt domaniale d'Hautvillers accueille la Balade des cinq sens, une sortie gratuite et ouverte à tous, sur réservation (billetweb.fr/balade-des-5-sens2) pour s'évader et se reconnecter à l'essentiel en pleine nature. Au programme : une balade ludique animée par Anne-Laure Balicki (Be essentiAL), ponctuée d'ateliers sensoriels pour éveiller la vue, l'ouïe, le toucher, le goût et l'odorat. La matinée se conclura par une dégustation de miel de la Maison Hattier d'Hautvillers, pour une touche



gourmande et locale. Rendez-vous à 10 h au parking des Rinsillons (départ du sentier du Pic Noir), muni d'une serviette pour s'installer confortablement au sol.

✓ www.billetweb.fr/balade-des-5-sens2

EN BREF

Enduro d'Épernay : 400 pilotes attendus sur les routes

Le 20e Enduro d'Épernay Terres de Champagne se déroulera dimanche 18 mai. Organisé par le Moto-Club d'Épernay, grâce au concours d'une centaine de bénévoles, cet événement sportif rassemblera environ 400 pilotes venus de toute la France, de Suisse et de Belgique. Épreuve de régularité tout-terrain fléchée, mais parsemée de difficultés et d'obstacles, cette boucle de 75 km traversera 16 communes, de la capitale du Champagne jusqu'à Vertus. Le départ est prévu dimanche à 8 h 30, depuis le parking Roger-Menu. Infos : motoclubepernay.com

Randonnée commentée aux Faux de Verzy

Le mercredi 21 mai à 14 h, l'Office national des forêts propose une randonnée ouverte à tous pour partir à la rencontre des fascinants Faux de Verzy, ces hêtres tortillards à l'aspect tortueux, rabougri ou en coupole, qui font la renommée du Parc naturel régional de la Montagne de Reims. Durant trois heures, les participants pourront admirer ces arbres aux formes mystérieuses et explorer leur histoire au fil d'une balade commentée d'environ 4 km, accessible dès 10 ans. La sortie est gratuite, sur inscription préalable en ligne : billetweb.fr/balade-des-faux-de-verzy.

Apéro convivial et participatif au jardin de la Cité

L'association du Quartier de la Cité à Épernay organise un apéro participatif ce vendredi 16 mai, à partir de 18 h 30, dans le jardin de la Cité, situé au 79, rue des Jancelins. L'entrée est libre et chacun est invité à apporter ce qu'il peut. Ce moment convivial sera également l'occasion de présenter les prochaines animations prévues par l'association.

Premier marché des créateurs à La Villa

Le dynamique comité de quartier La Villa à Épernay organise son tout premier marché des créateurs, samedi 17 mai, de 10 h à 18 h, au sein de l'impasse Hémart. Cet événement convivial réunira une vingtaine d'exposants, artisans et producteurs locaux, qui présenteront leurs créations et savoir-faire. Entrée libre.

Marché de printemps à Saint-Martin d'Ablois

Ce dimanche 18 mai, la salle des fêtes de Saint-Martin-d'Ablois accueillera le marché de printemps organisé par l'association ABCD. De 10 h à 18 h, les visiteurs pourront découvrir une variété d'exposants proposant artisanat, livres, mercerie et bien d'autres trésors locaux. Une belle occasion de profiter du printemps tout en soutenant les producteurs et artisans de la région. Entrée libre.

Rencontre jubilatoire entre danse et arts martiaux



Avec « Go! », le Salmanazar offre un final de saison tout en mouvement. © Bohumil Kostohryz

n attendant sa « Soirée cirque partagée », qui se tiendra en partie en plein air, mercredi 28 mai, la scène du Salmanazar accueillera, mercredi 21 mai, son dernier spectacle de la saison sur les planches du théâtre Gabriel-Dorziat. Il s'agit de « Go! », une création de la compagnie Corps in situ, qui promet une expérience artistique aussi ludique qu'exigeante. Dans ce duo chorégraphique, deux danseurs s'affrontent et se découvrent à travers leurs arts martiaux respectifs. Mais ici, pas de vainqueur ni de vaincu : la rivalité devient prétexte au jeu, à l'apprentissage mutuel et au respect de l'adversaire, qui se révèle surtout partenaire de scène. L'humour, la précision du geste et la beauté du mouvement s'entremêlent pour composer une partition physique où chaque échange, chaque défi, pousse les interprètes à se dépasser.

La scénographie évoque tour à tour un dojo, un plateau de jeu vidéo, un damier de go ou encore les cases d'un manga, brouillant les frontières entre réel et imaginaire. Danse contemporaine, arts martiaux et univers numérique fusionnent ici dans une performance où la virtuosité technique n'exclut jamais la poésie. En amont du spectacle, un atelier danse sera proposé le même jour, à 10 h 30, gratuitement sur inscription. Il donnera l'occasion aux curieux de s'initier au processus de création de la pièce à travers des jeux autour de la dualité et une mise en mouvement collective.

Julien Debant

 \checkmark « Go! », mercredi 21 mai à 15 h au théâtre Gabriel-Dorziat, Épernay. Tarifs : 6 à 11€ . Atelier danse le même jour, à 10 h 30. Gratuit sur inscription.

Chiner ...

SAMEDI 17 MAI

CHAMERY - VIDE-GRENIERS 14 h à 20 h - Place du Jard CHEPY - VIDE-GRENIERS À partir de 8 h - Rue Saint-Jean ÉPERNAY - GEEK & SORCELLERIE Jeux vidéo, jouets et pop culture. 14 h à 19 h - Entrée : 3 € (moins de 18 ans gratuit) -**REIMS - BOURSE AUX VÉLOS** 10 h à 17 h - Pont Fléchambault

REIMS - BOURSE SOLIDAIRE À partir de 8 h 30 - Service du vêtement, 19/25, rue du Jard SARCY - VIDE-GRENIERS 10 h à 18 h – Centre du village

DIMANCHE 18 MAI

BOUZY - VIDE-GRENIERS À partir de 6 h – Centre du village CHAMPFLEURY - VIDE-GRENIERS À partir de 7 h – Grande rue **ÉCURY-SUR-COOLE - VIDE-GRENIERS** À partir de 8 h – Terrain d'aviation ÉPERNAY - GEEK & SORCELLERIE Jeux vidéo, jouets et pop culture. 9 h à 17 h - Entrée : 3 € (moins de 18 ans gratuit) ÉTRÉCHY - VIDE-GRENIERS À partir de 6 h – Place de la Mairie **GIVRY-LES-LOISY - VIDE-GRENIERS** À partir de 6 h – Centre du village **GRAUVES - VIDE-GRENIERS**

À partir de 6 h – Centre du village



LE MESNIL-SUR-OGER - VIDE-GRENIERS À partir de 6 h – Place du Marché **REIMS - VIDE-GRENIERS** À partir de 8 h – Parking de la Maison de quartier Val-de-Murigny **REIMS -VIDE-GRENIERS** À partir de 6 h Jardin de la Maison de quartier Cernay-Furone SAINT-BRICE-COURCELLES - VIDE-GRENIERS À partir de 7 h – Centre du village SAINT-GIBRIEN - VIDE-GRENIERS À partir de 7 h – Centre du village SAINT-PIERRE - VIDE-GRENIERS À partir de 7 h – Terrain de foot SELLES - VIDE-GRENIERS À partir de 7 h – Grande rue VILLERS-FRANQUEUX - VIDE-GRENIERS À partir de 6 h – Grande Rue

NATURE

Trésors naturels de Champagne : rendez-vous au marais d'Athis

e Conservatoire d'espaces naturels de Champagne-Ardenne poursuit son engagement pour la valorisation des sites naturels de la région. Après avoir inauguré, le 28 avril dernier, deux nouveaux sentiers de découverte au sein de la réserve naturelle des Pâtis d'Oger et du Mesnilsur-Oger, l'association multiplie ce printemps les initiatives à destination du grand public.

Les deux nouveaux parcours, conçus en partenariat avec l'Office national des forêts et soutenus par des mécènes locaux, invitent à explorer la richesse écologique et l'histoire humaine de ces paysages. L'un révèle la géologie et la biodiversité de la réserve, tandis que le



La balade propose de découvrir les services rendus par les zones humides. © DR

second retrace l'histoire des anciennes tuileries et de l'extraction d'argile, activités qui ont façonné ce territoire au fil des siècles. Grâce à des stations ludiques et des dispositifs d'observation, les visiteurs peuvent ainsi s'immerger dans cet environnement préservé, propriété des communes du Mesnil-sur-Oger et de Blancs-Coteaux.

Dans la continuité de cette dynamique, le Conservatoire donne rendez-vous au grand public mardi 20 mai à 17 h 30 devant la mairie d'Athis pour une sortie nature au marais d'Athis. Cette animation, gratuite et ouverte à tous, propose de découvrir ce qu'est une zone humide et d'explorer les multiples services rendus par ces milieux : régulation de l'eau, accueil de la biodiversité et rôle dans la lutte contre le changement climatique. Les participants sont invités à s'équiper de bottes et de vêtements couvrants pour profiter au mieux de cette immersion au cœur d'un site naturel remarquable.

✓ Infos: 03 26 69 12 39

J.D

Cinéma









LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42 Du mardi 16 au jeudi 20 mai 2025

MISSION: IMPOSSIBLE THE FINAL RECKNONING sam 20H30 ANGES & CIE ven 14H15 sam 16H - 18H45 dim 17H30 lun 14H30 mar 18H DES JOURS MEILLEURS ven 18H sam 16H15 dim 20H mar 17H45

DESTINATION FINALE BLOODLINES ven 14H - 17H45 20H30 sam 13H45 - 19H 21H30 dim 14H - 17H30 20H lun 14H - 20H15 mar 14H - 17H45

DJANGO UNCHAINED sam 18H15 VO dim 14H VO

DROP GAME sam 21H30 dim 14H15

FANON ven 20H sam 16H15 dim 14H lun 20H mar 14H

LA LÉGENDE D'OCHI sam 14H dim 10H45

L'AMOUR C'EST SURCOTÉ ven 17H45 dim 10H45 mar 14H15

LE CLAN DES BÊTES ven 20H30 VO sam 18H45 VO dim 17H VO lun 20H30 VO mar 18H VO

LE MÉLANGE DES GENRES ven 14H15 sam 19H15 dim 17H30 mar

LES MUSICIENS ven 14H15 - 20H30 sam 14H15 - 16H30 21H30 dim 10H30 - 17H 20H lun 20H15 mar 14H15 - 20H15

LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE ven 17H45 sam 19H15 dim 10H30 lun 14H15 mar 20H30

ON IRA lun 14H30

PARTIR UN JOUR ven 14H15 - 18H 20H15 sam 14H - 16H15 18H15 dim 14H15 - 17H15 20H15 lun 14H15 - 20H30 mar 14H15 - 18H 20H30

SINNERS sam 21H15 lun 20H VO mar 13H45

THUNDERBOLTS* ven 13H45 - 17H45 20H15 sam 13H45 - 16H30 21H30 dim 13H45 - 16H45 20H lun 13H45 -20H15 mar 13H45 - 17H45 20H15

UN MONDE MERVEILLEUX ven 14H15 dim 20H15 lun 14H30 mar 18H

UNTIL DAWN: LA MORT SANS FIN ven 20H30 sam 21H15 dim 20H15 mar 20H30

LA ROUTE D'EL DORADO sam 14H dim 10H45

MINECRAFT, LE FILM ven 18H sam 13H45 - 16H15 dim 10H30 - 13H45

LA SÉANCE DES PETITS CINÉPHILES **COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU DÈS 3 ANS dim 10H45**





L'horoscope |

monétaires.

BÉLIER du 21.03 au 20.04 Votre audace et votre esprit d'entreprise vous permettront d'avancer. Toutefois, restez concentré sur vos objectifs et ne vous laissez pas entraîner par des personnes qui chercheraient à vous distraire de vos buts.

TAUREAU du 21.04 au 20.05 Votre savoir-faire sera enfin récompensé. On reconnaîtra vos compétences à leur iuste valeur. Alors, restez à l'affût de toutes les opportunités possibles. Une évolution est probable dans les iours à venir.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06 Sur le plan financier, c'est une période de « vache maigre ». Heureusement pour vous que la providence est là. En effet, la chance vous apportera des occasions inattendues de rentrées

> **CANCER** du 22.06 au 22.07 C'est le bon moment pour faire face à des questions importantes qui ont été négligées depuis trop longtemps. lci et

maintenant, prenez les choses en main, afin de vous donner toutes les chances de réussir

LION du 23.07 au 22.08 Sur le plan affectif, préparez-vous à vivre un moment exquis. De quoi vous remettre d'aplomb, et pour longtemps. Si vous rêvez d'acquérir plus d'indépendance, il est nécessaire de cultiver la confiance en soi.

VIERGE du 23.08 au 22.09 Vous aurez beaucoup à faire, et vous n'aurez pas une minute pour vous. C'est une période de responsabilités et d'obligations. Si vous aspiriez à un peu de paix, il faudra encore pa-

BALANCE du 23.09 au 22.10 Les tâches s'accumuleront et vous paraîtront insurmontables. Du coup, le stress sera à la hausse, à moins que vous admettiez que vous ne pouvez pas être à la fois au four et au moulin.

SCORPION du 23.10 au 22.11 Calmez un peu votre mental en cessant de vous poser mille et une questions. Le climat de votre semaine étant ensoleillé, vous feriez mieux de prendre les choses comme elles

SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12 Il est bon pour vous de modifier votre attitude dans vos relations. Certes, la chose n'est pas aisée à cause des préjugés, cependant le résultat attendu sera bénéfique.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01 Vous déborderez d'énergie et laisserez votre spontanéité s'exprimer librement. Suivez votre intuition pour le choix de vos loisirs.

VERSEAU du 21.01 au 19.02 Ne vous repliez pas sur vous-même. Essayez de relativiser les épreuves passées et surtout de ne pas vous en faire pour des banalités.

POISSONS du 20.02 au 20.03 Pourquoi ne pas faire preuve de plus de souplesse dans vos relations interpersonnelles? Ainsi, tous vos liens affectifs seront nettement améliorés

Météo

VENDREDI **SAMEDI** 8°

DIMANCHE

LUNDI 8° 21°

Qualité de l'air

VENDREDI



SAMEDI

DIMANCHE



La CLCV vous informe

L'assurance responsabilité civile

Parmi toutes les assurances existantes, l'assurance responsabilité civile est obligatoire pour tout le monde durant toute la vie. C'est une garantie permettant d'exécuter l'obligation de réparation prévue à l'article 1240 du Code Civil qui énonce que « Tout fait quelconque de l'homme, qui cause à autrui un dommage, oblige celui par la faute duquel il est arrivé à le réparer ». Elle couvre notamment les dommages causés à autrui du fait des choses dont on a la garde comme l'habitation, la voiture, les animaux ou les personnes dont on répond.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com



ASSURANCE AUTO



SUR VOTRE ASSURANCE AUTO

MÊME SI VOUS ÊTES JEUNE CONDUCTEUR!



AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ



NORD EST

(1) Avantage Bon Conducteur (ABC): quelle que soit la formule choisie, avantage tarifaire accordé au client dès la souscription et évoluant pendant la vie du contrat. À la souscription, l'ABC est calculé en fonction de son expérience de conduite (CRM) et de ses antécédents d'assurance (sinistralité).

Le contrat d'Assurance Automobile est assuré par PACÍFICA, filiale d'assurances dommages de Crédit Agricole Assurances. PACÍFICA, S.A. au capital entièrement libéré de 455 455 425 €, entreprise régie par le Code des assurances. Siège social : 8-10 Boulevard de Vaugirard - 75724 Paris Cedex 15 - RCS Paris 352 358 865 - N° de TVA : FR 95 352 358 865. Les événements garantis et conditions figurent au contrat.

Ce contrat est distribué par votre Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel du Nord Est - Société coopérative à capital variable - Agréée en tant qu'établissement de Crédit - Société de courtage d'assurances immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurances sous le n° ORIAS 07 022 663 - RCS Reims n° 394 157 085 - Siège social : 25 rue Libergier - 51100 REIMS. IDU ADEME : FR234269_01FBNY.