

SHORASHIM

UN PROYECTO PARA AVERIGUAR SOBRE
MIS ANTEPASADOS Y ORÍGENES



Dedicatoria:

*ESTE PROYECTO SE LO
DEDICO A MIS PAPÁS*

Este libro o proyecto que se transmite a toda la familia, se lo quiero dedicar a mis papás, porque ellos, son los que me ayudan y apoyan día a día. También este proyecto habla de mis raíces y mis raíces están en cada hoja, palabra o mirada de este libro, el libro representa la unión y el amor, y todo eso me lo enseñaron ellos, mis papás.



La identidad es algo que te pertenece únicamente a vos y que no hay copia que lo iguale. Para mí, mi identidad "soy yo."

Mi Identidad

Mi nombre es Luciano y significa brillante y luminoso.

Me llamo así porque era el nombre de varón que más les gustaba a mis papás. A mi mamá siempre le encantó mi nombre desde que era chica, pero como uno de sus ex novios se llamaba así, no sabía si proponérselo a mi mamá. Cuando se lo propuso, a mi papá le encantó y me nombraron así.

Mi nombre en ivrit es Ariel. Me pusieron ese nombre porque su significado es león de Dios y como mi bisabuelo paterno paterno se llamaba León, lo quisieron honrar.

Mis amigos me dicen "Luchi", ya que es una abreviación de mi nombre.

En mi casa, me llaman "Lu". Mi apellido es Montefiore y significa Monte de Flores.

Nací el día 6 de Noviembre del año 2008 en Buenos Aires, Argentina.

El día anterior a que yo naciera mis papás salieron con mi tios a cenar porque al día siguiente era el cumpleaños de mi papá.

Mi tía le dijo a mi mamá: "suerte en el parto" pero todavía faltaban unos días para la fecha, así que lo tomaron como un chiste. A la madrugada del 6 de Noviembre, mi mamá lo levanta a mi papá diciéndole que no se sentía del todo bien y mi papá le dijo que llamara a la partera pero esta no le respondía el celular. Finalmente llamó a su médico y cuando le contó cómo se sentía le dijo: "rápido venite a la clínica, está por nacer".

Se subieron al auto rápido, pasaron todos los semáforos en rojo y llegaron a la clínica. Mi papá estaba cambiándose, y yo ya había nacido, por lo que no llegó a estar en el parto. Mi mamá siempre cuenta que no llegó ni a ponerse anestesia y que si era en otro sanatorio no llegaba.

Según el luaj Ivri mi fecha de nacimiento es el 8 de Jeshvan de 5769.

Mi Lugar Preferido

CAMPO CHICO COUNTRY CLUB

Mi lugar preferido es Campo Chico, voy a ahí desde hace cuatro años, ahí veo a muchos amigos y me divierto mucho.

Campo Chicos es un Country Club en Pilar, el cual tiene 633 lotes. En Campo Chico, o como le digo yo "Campo", hay canchas de todo tipo; tenis, paddle, golf, fútbol, hockey, galope y para patinar.

Este lugar es especial porque tengo muchos amigos con los que paso todos mis fines de semana. Mis papás siempre me dicen que cuando venimos a Campo Chico, desaparezco ya que estoy las 24 horas del día con mis amigos, afuera de mi casa.

En Campo Chico, nos juntamos con familias amigas para hacer asados y compartir almuerzos y cenas divertidas.

Me gusta compartir este lugar con mis amigos y mi familia.



Mis hermanos

Los hermanos son las personas con las que uno comparte todo, con los que uno sabe que pase lo que pase, van a estar ahí cuando los necesites. Los hermanos no importa la distancia, lugar o tiempo, siempre estarán unidos.

Con mis hermanos me gusta compartir momentos de risa y alegría, como cuando estamos en la mesa y cuentan un chiste, o cuando bailamos todos juntos y nos divertimos mucho.

No me gusta discutir con ellos ya que siempre son pavadas que no merecen la pena molestarse.

Con mi hermano pasamos prácticamente todo el día juntos jugando, charlando y molestándonos el uno al otro.

Con mi hermana nos contamos todos. Con Sol muchas veces nos quedamos hasta tarde charlando y ella me cuenta sus cosas y yo las mías.



“ LOS HERMANOS SEAN UNIDOS, ESA ES LA LEY PRIMERA. TENGAN UNIÓN VERDADERA EN CUALQUIER TIEMPO QUE SEA, PORQUE SI ENTRE ELLOS PELEAN LOS DEVORAN LOS DE AFUERA. ”

Mis hermanos

RAMIRO

ENTREVISTA:

Empezando desde el menor, Ramiro es el hermano más chico. Cuando él nació yo estaba muy contento porque podía compartir un montón de cosas que con mi hermana quizá no.

Él nació el 12 de Julio de 2013, y tiene 7 años.

Él es el "bebé" de la casa. Todos lo mimamos y hacemos lo que el nos pide.

Siempre estamos jugando juntos al fútbol, a juegos de mesa, a la play station y más cosas.

Él al ser el hermano más chico, es y siempre va a ser bebé para nosotros, y aunque tenga 20 años, lo vamos a tratar como un chico y eso hace que todos estén pendientes de él.

En la casa, nosotros le decimos "Ra, o Rami", pero ahora le gusta que le digan "Rama"

Rami es alto para su edad, morocho, de ojos marrones.

1. ¿Que querés ser de grande?

De grande quiero ser doctor.

2. ¿Tenés novia?

No! Que asco!

3. ¿Que te gusta hacer conmigo?

A mí me gusta jugar a todo.

4. ¿Te gusta que yo sea tu hermano?

Si.

5. ¿Cuál fue el momento que más te gustó compartir conmigo?

Cuando jugamos a la play y al futbol.

6. ¿Que soy yo para vos?

Mi hermano y mi ejemplo.

7. ¿Si tendrías que elegir hacer algo conmigo, que elegís?

Elijo jugar con vos.



Mis hermanos

SOL

ENTREVISTA:

Sol es mi hermana mayor

Ella desde que nací me jugó y acompañó en todo. Al llevarnos solo 2 años de edad, crecimos desde muy chicos, acompañados, lo que nos hace ser muy unidos.

Ella nació el 16 de Agosto de 2006, y tiene 14 años.

Ella es la madura de los hermanos, es la que si estamos haciendo algo mal nos frena.

Siempre estamos jugando juntos a juegos de mesa como el buraco o truco, o charlando.

En la casa, nosotros le decimos "Sol" ya que su nombre es corto por lo que no tiene muchos apodos.

Sol es alta, morocha, de ojos marrones y flaca.

1. ¿Que querés ser de grande?

Arquitecta y diseñadora de interiores.

2. ¿Tenés novio? No.

3. ¿Que te gusta hacer conmigo?

Me gusta que me cuentes tus cosas y que yo te cuente las mías, también jugar juegos de mesa

4. ¿Te gusta que yo sea tu hermano?

Si, y mucho.

5. ¿Cuál fue el momento que más te gustó compartir conmigo?

Cuando nos reímos.

6. ¿Que soy yo para vos?

Mi hermano y mi ejemplo.

7. ¿Si tendrías que elegir hacer algo conmigo, que elegirías?

Elijo jugar y charlar con vos.





“ Uno al lado del otro, a kilómetros de distancia, los hermanos nunca se separan, siempre van a estar unidos por el corazón.”



La Historia de un Objeto

MOLINO MONTEFIORE

La historia que nos representa es la del “Molino Montefiore” comenzó hace muchos años cuando un pariente lejano mío, se convirtió en alguien importante para Israel.

Moshe Montefiore, (1784-1885) descendiente de una familia sefaradí que se había mudado de Italia a la Gran Bretaña, visitó Jerusalem por primera vez en 1827. Tres años antes, se había retirado de su exitosa carrera en las finanzas y decidió dedicar su esfuerzo y fortuna a ayudar a los judíos. Moshé hasta el día de su muerte, en 1885 (a los 101 años de edad) protegió los derechos de los judíos en todo el mundo. Sir Moisés Montefiore realizó siete viajes a Israel durante su vida. Su causa era ayudar a los pobres de la Tierra Santa. Luchó contra la discriminación de los judíos en su país, intervino ante el Sultán del Imperio Otomano, se entrevistó con dos zares para aliviar la condición de los judíos en Rusia, discutió la penosa situación de los judíos en el norte de Africa con el Sultán de Marruecos, y fue recibido por el Shá de Persia. Fue uno de los líderes judíos del siglo XIX que propiciaron las bases para la construcción de la Nueva Jerusalem.

Moisés construyó el Molino fuera de la ciudad vieja de Jerusalén para moler el grano de trigo, pero a ese molino le pusieron una bomba adentro por lo que fue destruido y tuvieron que construirlo nuevamente. Su último viaje a Israel antes de morir fue habiendo cumplido sus 90 años.

Este objeto es importante porque cuenta un poco de un antepasado de mi familia paterna, y de alguna forma es nuestra historia. Ese Molino se lo pasó Moshé a su sobrino mayor (porque no tuvo hijos), luego él se lo pasó a su hijo mayor, y así sucesivamente hasta que en el día de hoy, mi papá es quien lo tiene en su memoria.

Cada generación suele regalarle al su primogénito un molino pequeño (objeto decorativo) en forma de símbolo recordatorio. Actualmente, está en mi casa porque mi papá es el más grande de sus hermanos.

Este objeto lo elegí para mi proyecto de shorashim porque me parece que es algo que pasó de generación en generación y eso es importante para mí.



Mi infancia

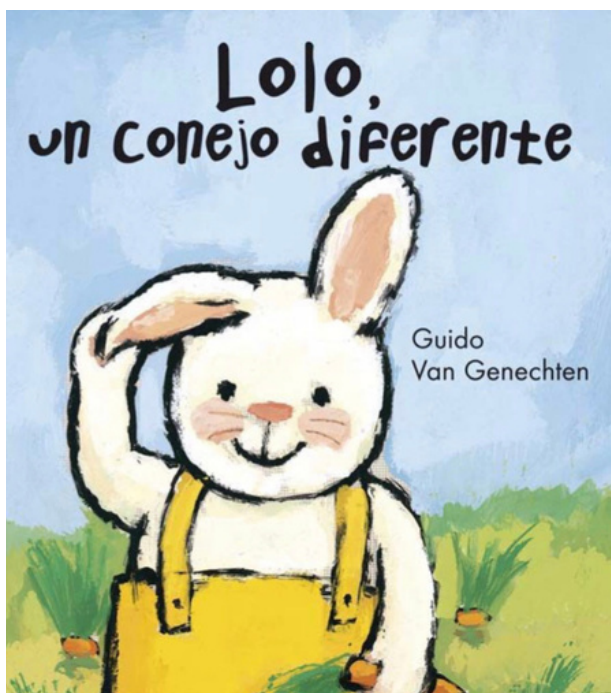
Mi libro de cuentos preferido era uno que se llamaba "Lolo" porque en ese libro era divertido y apropiado para mi edad.

Yo no tenía una canción en especial preferida ya que me gustaban muchas cosas. Igualmente, si tengo que pensar en una canción en particular sería la de la ronda de los conejos, ya que cuando yo era chico la cantaba todo el tiempo y reunía a mis papás y a mi hermana y los hacía cantarla y bailarla.

Un juguetito que me regalaron en la cajita feliz de Mcdonald's. Era grande y con cara de malo, tenía barba y se parecía a un gorila. Otro juguete que me encantaba era uno de Pablo de los Backyardigans, siendo astronauta. Me acuerdo que ese juguete cantaba canciones y me gustaba mucho.

Me encantaba jugar a la lucha con mi papá, yo creía que era un superhéroe. Mi superhéroe preferido era Hulk y yo cuando jugaba a la lucha y mi papá me dejaba ganar, le decía que era porque yo tenía super fuerza como Hulk.

Una anécdota divertida fue algo que me pasó hace varios años, cuando estaba de vacaciones con mi familia caminando y nos cruzamos con una señora en sentido contrario que tenía canas en su flequillo. Yo era muy chico y no sabía que eran las canas, ni que las mujeres se teñían el pelo, por lo que le dije; "señora se dejó shampoo en el pelo!" Mi papá se rió avergonzado y se disculpó con la señora y nos fuimos.



Mis Bisabuelos

FAMILIA PATERNA

En 1938 mis bisabuelos paternos paternos (Magda y León) vivían en Milán cuando salieron en Italia las leyes raciales (los judíos no podían ni estudiar ni trabajar, perdieron todos sus derechos). Todo se les volvió imposible y esa razón, vino León a Argentina, que pudo conseguir un permiso para venir a Bs.As; en 1939. Consiguió trabajo y un año después vino Magda junto con la hija de los dos (Marina), que había nacido justo después de que León se fuera de Italia en barco. El primer lugar donde León vivió fue en el Hotel de los inmigrantes. Pero cuando llegaron su esposa y Marina, ya tenía un departamento en la calle Montes de Oca, en Barracas. Más adelante se mudaron a la calle Zapiola en Belgrano. En los primeros años, León y Magda, estaban siempre con otros judíos Italianos que llegaron por las mismas razones en la misma época.

Ulrico Wolfes

Nació en 1917 (en Alemania)
Falleció en 2005 con 87 años
(un mes antes de cumplir 88 años).

Susana Gompertz de Wolfes

Nació en 1923 (en Alemania)
Aún vive y tiene 94 años.

Magda Battino de Montefiore

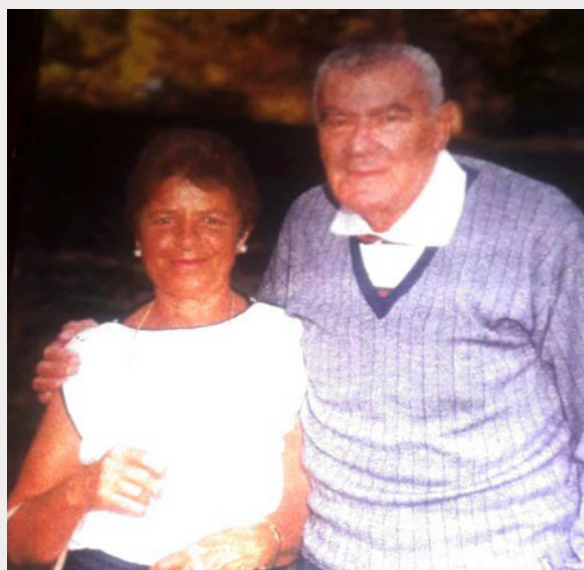
Nació el 14 de Octubre de
1913

Falleció el 11 de Marzo de
1997

León Montefiore

Nació el 12 de Diciembre de
1907

Falleció el 11 de Marzo de
1987



Mis Bisabuelos

FAMILIA MATERNA

Mis bisabuelos maternos llegaron a Argentina por un largo viaje. Luego de que mi bisabuela materna materna (Zita), volvió de la Segunda Guerra Mundial, se vinieron a Argentina con su esposo Adek, donde no había ningún riesgo de vida parecido al de Polonia, su país natal (Más adelante cuento la historia detalladamente).

Mis otros bisabuelos maternos (Sara y Benek), pudieron salvarse de ir a la guerra y tuvieron a mi abuelo en Polonia, pero después se mudaron a Francia hasta el primer año de mi abuelo materno. Luego se fueron a Uruguay para finalmente llegar a la Argentina.

Adek Seidner (Arnoldo).

Nació en 1911, 11 de febrero
(en Polonia)

Falleció el 6 de febrero de
1993 (faltando 5 días para
que cumpliera 82)

Zita Goldfinger de Seidner

Nació en 1915, 19 de enero
(Checoslovaquia (lo que hoy
es república checa)) Falleció
el 13 de Octubre de 2002
(con 86 años)

Benek Forscher (Bernardo).

Nació en 17 de Julio 1911
(en Polonia) Falleció en 11
de Mayo de 1988 (con 72)

Sara Sann de Forscher

Nació en 13 de Septiembre
de 1914
Falleció el 5 de Febrero de
1985 (con 70 años)



Fotos que Cuentan Historias

FAMILIA PATERNA



Esta es mi abuela paterna con sus dos padres (Susana y Ulrico). Ese día mi abuela cumplía 50 años y lo estaban festejando con un almuerzo con todos sus seres queridos. Ese era ya el final del almuerzo donde estaban charlando y mi tía, los vio así casual, y les sacó esta foto la cual mi abuela ve todos los días para recordar a sus padres.

Este era el día del casamiento de los papás de mi abuela paterna.

Ese momento era cuando ellos ya estaban casados y se estaban yendo para festejar su matrimonio con un almuerzo y sus invitados.

El ramo que está agarrando en la foto mi bisabuela era de muchos tipos de flores blancas, que simbolizaban la inocencia, el encanto y la pureza, además, representan la lealtad que va a existir entre los novios, el amor puro, sincero, feliz y eterno entre la pareja.

Ellos se casaron en 1944 en Argentina.

Hoy en día, Susana vive y tiene la edad de 94 años. Está muy bien tanto en estado físico como mental y le gusta mucho que su familia la visite.



Estos eran mis abuelos paternos en el día de su casamiento. Ellos se casaron en un templo de Buenos Aires, Argentina, el 13 de Diciembre de 1974. En la foto se pueden ver a los hermanos de mis abuelos y a mis abuelos, Leonor y Renato.



Fotos que Cuentan Historias

FAMILIA MATERNA



El bebé que se puede ver en la foto era mi abuelo materno con su papá Benek (traducido en Argentina a Bernardo). Ese día era el cumple de mi abuelo, que cumplía su primer año. La foto se puede observar que mi abuelo estaba sentado en una especie de banca, que se la regalaron a mi bisabuela materna el día de nacimiento de mi abuelo.

Esta foto fue una de las pocas fotos del Bar Mitzvá de mi abuelo materno ya que en ese entonces, no era muy común tener muchas fotos y para sacar una había que hacer muchas cosas que a veces no te daban ganas ya que era cansador.

Los que se ven en la foto son mi abuelo Juan (Iąńush Jóseř), Benek y Sara.



Estos eran mi mamá cuando tenía 5 años recién cumplidos con su abuelo materno Adek. En la foto, se puede ver a mi mamá (Daniela) toda vestida de rosa ya que era su color preferido porque es el nombre de su mamá.

Estos eran mis bisabuelos maternos maternos en el primer día del bat de mi mamá donde estaban preparándose para el templo de su primera nieta. La foto fue sacada el 9 de Abril de 1992.



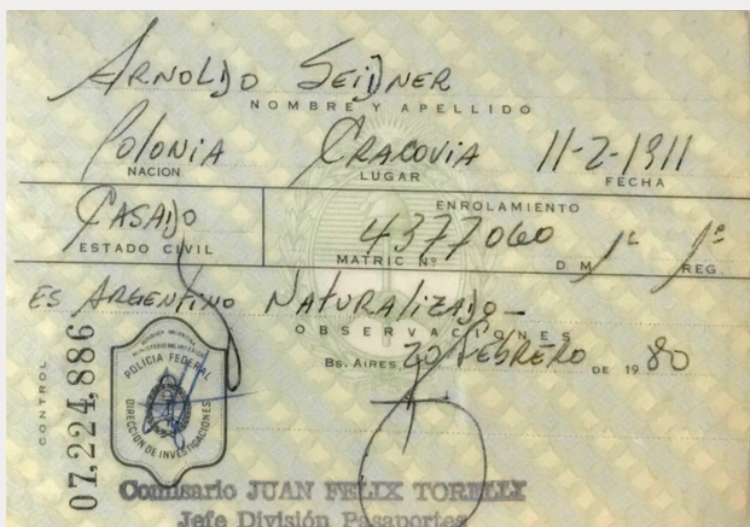
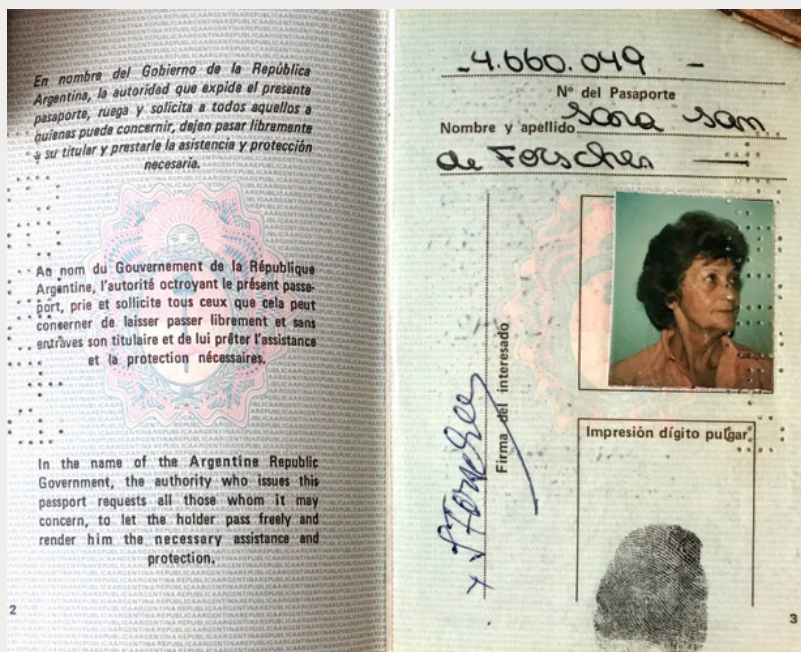
Documentos del Pasado

FAMILIA MATERNA

Ella era mi bisabuela materna paterna. Sara, nació el 13 de Septiembre (al igual que mi mamá) de 1914 y falleció el 5 de Febrero de 1985 con 70 años.

Ella era una mujer muy alegre con la cual siempre te enseñaba algo.

Tras su muerte, mi mamá se propuso, en conmemoración a ella, que si tenía una hija mujer, su nombre sería Sara, y el nombre de mi hermana en hebreo es "Sara".

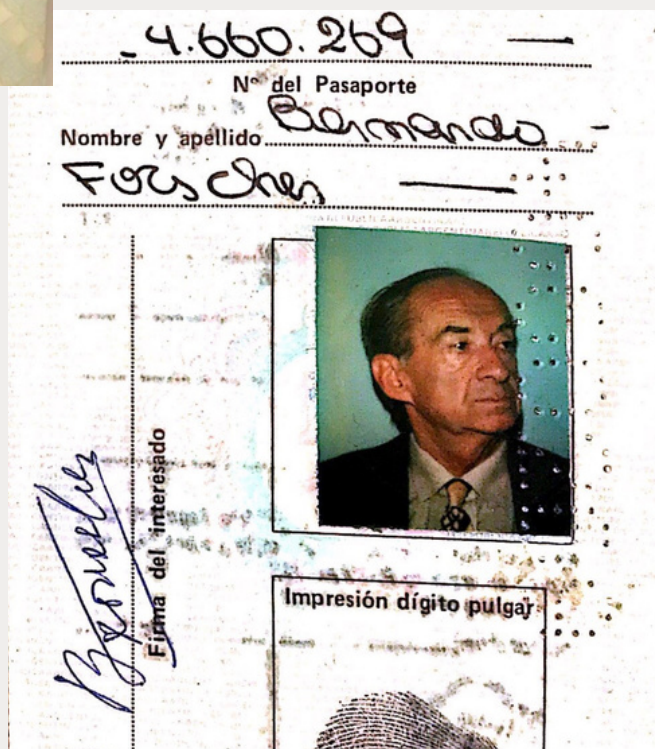


Arnoldo Seidner (Adek Seidner) era mi bisabuelo materno y es el papá de mi abuela materna.

Esta era la cédula de identidad donde se puede ver que era de hace mucho tiempo. Él nació en Polonia y debido a la guerra se vino a Argentina y tuvo a una hija acá llamada Rosa, y es mi abuela

Este documento era de mi bisabuelo materno paterno y era su DNI, este pasaporte fue su último pasaporte que renovó ya que en ese entonces él tenía 70 años, faltando 2 años para su muerte. La foto del DNI (según me cuentan) fue tomada en la calle Corrientes.

Él nació el 17 de Julio de 1911 en Polonia y falleció el 11 de Mayo de 1988 con 72 años de edad.



Testimonio Zita Goldfinger

En el testimonio, mi bisabuela Zita Goldfinger de Seidner con 82 años de edad, el día 15 de mayo de 1997, es entrevistada para contar su historia. Ella es entrevistada por Clara Tucker, en la ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Zita cuenta que nació en 1915 en Checoslovaquia, pero estuvo allí pocos meses ya que como sus padres eran polacos, volvieron a Polonia. Ellos en Cracovia eran una familia con un muy buen nivel económico. Ella cuenta que su infancia fue muy feliz, llena de amor, actividades y salud. Zita tenía miedo de que el día que le tocase ganarse la vida por su cuenta, los estudios no le sirvan. Por ese motivo ella decidió aprender costura a escondidas, algo que le sirvió mucho durante la guerra. Sus papás mandaban a Zita a clases de francés, inglés y piano, y ella en vez de irse allí, hacía clases de costura.

El hermano de mi bisabuela, que tenía 2 años menos, se casó a la temprana edad de 21 años, con una mujer muy hermosa. Las familias de su cuñada y la suya, vivían juntas.

Mis antepasados no eran religiosos, por lo cual las fiestas judías no eran algo que se festejaba habitualmente allí. La mamá de Zita iba al templo (Teresa Goldfinger), pero nadie más, es por eso que Zita no tenía muchos recuerdos de estas fechas.

Zita hizo el primario y el secundario completo. Ella cuenta que viajaba mucho junto a su madre.

En el año 1939, Zita tenía 24 años y ella se va a lo que ella llama "un viaje de placer" a Inglaterra, pero al enterarse de que empezaba la guerra, decide volverse a Polonia para juntarse con su familia. La familia Goldfinger estaba pensando en irse américa, pero como el papá y el hermano de mi bisabuela eran abogados, se les hacía muy difícil mudarse. Ella cuenta que el 1 de Septiembre, cuando estalla la guerra, mucha gente se escapa, inclusive su hermano, pero vuelve.

El comienzo de la guerra lo pasaron en Cracovia, en una casa. En la casa vivían su mamá, su hermano, su sobrino, su cuñada, y la mamá de su cuñada. Allí ella cuenta que le sacaron todo (desde alfombras hasta joyas).

Zita arreglaba los uniformes de los Alemanes. Ella para poder mantener a su mamá que era mayor, arreglaba el doble de uniformes.

Testimonio Zita Goldfinger

Después, Zita estuvo en un ghetto, donde no podían salir en ningún momento y tampoco recibían mucha información acerca de lo que pasaba afuera. Allí ella no pasó hambre en ningún momento, ya que trabajaba muchas horas en una cooperativa de costura, y luego intercambiaba la plata que ganó, por comida. Ella cuenta que las porciones de comida cada vez eran más chicas ya que a cada rato hacían razias. En el ghetto viven 3 familias por departamento, sin calefacción ni con el espacio necesario.

Ella tuvo mucha suerte, ya que cada cierto período de tiempo, seleccionaban de 5 personas, a 3 para matar. A la suegra de su hermano, la dieron por muerta al estar tirada en la cama y se salvó también.

Mi tataara bis abuelo se escapa del ghetto, y cuando vuelve a su antigua casa, el portero del edificio llamó y avisó. Los Nazis automáticamente se lo llevan a él junto a su esposa e hijo, al monte. Allí lo fusilaron en frente de su criatura de 10 años, y de su esposa, y luego los fusilaron a ellos también.

En el año 1943 Zita fue trasladada al campo de concentración Plaszow, donde tenían que hacer un trabajo muy duro. Como Teresa Goldfinger tenía 63 años, los alemanes dijeron que no servía y la mataron. Ella decía que era una albañil, ya que tenían que traer baldes con piedras y además trabajar en una cooperativa de costura.

Por cada 6 pares de pantalones les daban medio pan, y Zita hacía 9 pares de pantalones para así tener de más y poder cambiarlo por manteca o fiambre.

Ya para el año 1944, comenzaron más complicaciones ya que 5000 mujeres de Plaszow fueron enviadas a Auschwitz. Al llegar al campo, las desnudaron, las pelaron y les tatuaron un número. Por cada tabla de madera, dormían entre 10 y 12 personas.

Al mediodía, los Nazis llamaban según su número para matar, y Zita junto a 4 amigas, se escondieron en una tina de baño. Así fue como ella se escapaba, escondiéndose en los pozos.

En ese mismo año, un día llamaron a un transporte chico, y Zita estaba en él. Desde allí se dirigieron a Birkenau, lugar en el que estuvo hasta el final de la guerra.

Testimonio Zita Goldfinger

El 14 de Agosto de 1945 por la noche, los alemanes se escaparon y al levantarse los Nazis ya no estaban más. Mi bisabuela cuenta que se podía ver como los alemanes se suicidaban, ya que habían perdido.

Zita fue liberada por los rusos, y se quedó con unas amigas unos meses en Checoslovaquia, pero al enterarse que los polacos (en ese momento rusos) devuelven las propiedades, se fue a Polonia para recuperar sus 2 grandes casas.

En Polonia, se encontró con su mejor amiga y ella hospedó a Zita en su casa. En esa casa, el hermano de la amiga llamado Haim Landau, le avisó a un "amigo" de Zita que ella estaba viva, y que había sobrevivido. El "amigo" de Zita estuvo siempre muy enamorado de ella y no dudó en ir a buscarla al enterarse que estaba viva. Mi bisabuela nunca estuvo enamorada de él, pero como estaba sola ya que todos habían fallecido en la guerra (menos 6 primas), decidió casarse. Ella decía que nunca terminó de enamorarse pero "aprendió a quererlo". El antiguo amigo de Zita, se llamaba Adek Seidner, y es mi bisabuelo.

De la familia de Zita, se salvaron 6 primas. Ellas escaparon antes del comienzo de la guerra y se fueron a Los Ángeles, Estados Unidos. En Europa no hubo nadie que la ayude. Ni una persona, ni una institución. Ella se pudo informar acerca de su familia ya que una de sus primas mandó un telegrama preguntando si alguien seguía vivo.

En 1948 Adek y Zita se vinieron para Argentina, primero pasando por Montevideo clandestinamente ya que no dejaban pasar a los judíos. Ellos vinieron sin absolutamente nada. La familia de Adek, emigró a Israel en el 1950.

En 1951 nació mi abuela, Rosa Seidner. Mi bisabuela antes de tener a Rosa, tuvo 2 abortos ya que tenía miedo de tener hijos y de que pasen por lo mismo que pasó ella o que incluso los maten y les hagan todo lo que ella vió que le hacían a los chicos en la guerra. Zita cuenta que una vez vio como pasaban trenes con todos los chicos, yendo hacia las cámaras de gas. En el testimonio, Zita cuenta que muchas veces soñaba con que se llevaban a mi abuela, con que los alemanes se la arrancaban de sus manos, tal como vio en la guerra.

Testimonio Zita Goldfinger

Zita tenía un taller de costura y Adek como panadero. Después del nacimiento de mi abuela, Zita dejó de trabajar y Adek no había terminado sus estudios, sin embargo tenía que mantener a la familia y abandonó el estudio. Adek no solo trabajaba en una panadería, sino que también tenía un negocio en Avellaneda. Él trabajaba de sol a sol para salir adelante.

Ella decía que la vida sigue, y estaba muy agradecida de tener una hija, un yerno y 3 nietos.

Zita cuenta que todos los días tenía la incertidumbre si ese sería el día de su muerte, si ese día se la llevarían a una cámara de gas o le pegarían un tiro. Mi bisabuela siempre decía que lo que se vivió allá es una pesadilla. Si ella hubiese sabido por todo lo que iba a atravesar en esos 6 años, se pegaría un tiro y se suicidaría. Durante la guerra, no tuvo ni siquiera una gripe. Ella estaba vestida con un camisón finito, sin bombacha, y ni siquiera en el frío invierno de europa, se enfermó.

Al final del testimonio están mi bisabuela, junto a mis abuelos, mis tíos y mi mamá (mi bisabuelo ya había fallecido para ese entonces). Mi abuela cuenta que su mamá es un ejemplo de vida, que es muy fuerte y que ella siguió adelante para poder construir, y contruyó.



Bat Mitzvá de mi mamá el 11 de Abril de 1992 en Buenos Aires, Argentina. En la foto están mis tíos, abuelos, Zita y mi mamá.



Pasaporte de Zita Goldfinger de Seidner

Mi Escuela

COLEGIO TARBUT



El colegio es un lugar muy especial para mí porque paso la mayor parte de mi tiempo ahí. Ahí aprendí la mayoría de las cosas que sé. Me hice amigos gracias al colegio. Es un lugar en que, además de aprender, comparto momentos muy divertidos que siempre voy a recordar.

Tarbut es un colegio judío muy grande, capaz uno de los más grandes de Buenos Aires. Hay 3 sedes en tarbut. Está el jardín, ubicado en Belgrano, la primaria e intermedia en Olivos, y la secundaria en Cramer.

Tarbut Olivos tiene 4 edificios; está el de jardín, el comedor, la parte de primaria, y otra para intermedia. El patio de Olivos es muy característico ya que es un lugar muy amplio para correr, jugar, o cualquier cosa que se nos ocurra.

Tarbut significa "cultura" y eso es porque aprendemos mucho sobre la cultura Judía y Argentina. El colegio es muy importante para uno porque pasa la mayoría de su infancia allí.

Mis papás eligieron Tarbut como colegio para mí y mis hermanos ya que tiene mucho parque y verde, es un colegio exigente, con muy buen nivel de inglés y con educación judía. Me parece que Tarbut brinda una buena educación y es un colegio muy bueno. Estoy muy agradecido de tarbut ya que me dio no solo educación, sino que me dio a mis mejores amigos que no se qué sería de mí hoy, sin ellos.

Una anécdota que me pasó en el colegio fue cuando estaba en el colegio con Noah Smolkin (un amigo) y yo estábamos jugando a la lucha. Sin querer saltamos para hacer como que nos pegamos y nos agarramos de la remera y nos caímos. A mí, se me metió arena en la boca y cuando Noah Smolkin se levantó nos dimos cuenta que le sangraba el labio. Aclaro que no fue nada grave, solo era un poco de sangre.

Mi Escuela

ENTREVISTA A PENNY MERCER

1. ¿Cómo me portaba?

Te portabas muy bien aunque no parabas de hablar! ¡Para todo tenías algo que comentar, pesadilla total!

2. ¿Cómo me recordás como alumno?

Como alumno eras excelente pero muchas veces te tirabas a vago. A veces tus trabajos eran impecables y otras veces era solo para sacarte el trámite de encima. Pero como te gustaba sacar buenas notas, ponías lo mejor de vos!

3. Una descripción corta de mí

Siempre fuiste un chico super alegre y querías llamar la atención a toda costa. A veces había que "gritarte" para que dejes de hablar y decir chistes totalmente fuera de lugar (aunque por dentro me reía mucho) . La verdad es que tengo los mejores recuerdos tuyos y fue un placer haber compartido un año con vos. Me divertí mucho con todo el grupo!!



COLEGIO
TARBUT



Instituciones

BET-EL



Bet-el representa mucho en mi vida ya que fue el colegio primario de mi mamá. Por otra parte, mi papá de chico pasaba todos los veranos en los majanot que organizaba Bet-el.

Si bien mis papás no se casaron en el templo porque hicieron la jupá en el salón, el rabino que los casó, el 2 de abril de 2005, perteneció a esa comunidad y lo conocían mucho dado que para todas las fiestas solemos concurrir al templo de la comunidad Bet-el.

Siendo tan así, uno se podría preguntar porque no me mandaron a ese colegio pero había ciertas cosas en la educación que mis papás preferían mandarnos a Tarbut. El símbolo que identifica a la comunidad es la gran menorá que está ubicada en el templo, cerca de la bima.

En general no solo solemos ir para las fiestas ahí nosotros cinco, sino también la familia de mi mamá y la de mi papá por lo que es un lugar de reunión para todos. Mismo cuando empezaron a salir mis papás, aún no se conocían las familias y de casualidad se encontraron en la puerta del templo en Rosh Hashaná, estuvieron toda la ceremonia juntos por lo que para mí es un lindo lugar.

Entrevistas

MAMÁ -DANIELA FORSCHER-

Cómo conociste a papá?

Lo conocí en el templo, además unos amigos estaban sailendo y nos hicieron conocer.

Cuándo se pusieron de novios?

Nos pusimos de novios de adolescentes.

En tu infancia, te gustaba algún deporte? Te ganaste una medalla?

Si, yo jugaba al hockey, tenis, golf, gimnasia artística y hacía equitación. Me he ganado medallas.

Ahora, practicas algún deporte?

Y, ahora hago gimnasia en casa y tenis, pero si no es cuarentena hago pilates, salgo a correr por las mañanas y voy al gimnasio.

Qué te hizo elegir el secundario Ort?

Que tenía mucha parte de diseño y parte artístico, lo que me gusta a mí entonces decidí que ese iba a ser mi secundario.

En qué Universidad estudiaste y te recibiste?

Estudí en la ONU y me recibí ahí.

Cuál fue tu primer trabajo? A qué edad?

Mi primer trabajo fue asistente de quejas en Telecom pero no me acuerdo a que edad.

Elegirías trabajar en un trabajo que no te guste y ganes mucha plata o uno que te guste y ganes menos plata?

Depende el motivo al cual se dedique ese trabajo.

Cuál era tu hobby de la infancia preferido?

Hacer gimnasia deportiva.

Te sigue gustando?

Si, pero no lo hago más.

A qué jugabas con Andy (mi tío)?

Con el jugábamos a las muñecas y los superhéroes

A qué jugabas con Sabri (mi tía)?

Con ella jugábamos a las muñecas, a maquillarnos y hacer que éramos modelos y a todo tipo de juegos para nenas.

Cuál fue tu primer grupo de pertenencia?

Y, sin duda mi primer grupo fue mi familia.

Cuál es tu grupo de pertenencia más cercano y actual?

Como dije en la pregunta anterior, mi familia es el grupo más cercano y con quienes más comparto.



Entrevistas

PAPÁ -MARCELO MONTEFIORE-

Cómo conociste a mamá?

A mí me había llamado la atención cuando la ví en el templo, le pregunté a un amigo si la conocía y me dijo que si, y que era una amiga de su novia. Después nos presentaron empezamos a salir.

Cuando se pusieron de novios?

En la adolescencia.

En tu infancia, te gustaba algún deporte? Te ganaste una medalla?

Me gustaban muchos deportes, tenis, golf, atletismo, y en especial el fútbol. Si, me gané medallas, en la infancia y ahora.

Ahora, practicas algún deporte? Si no, te gustaría?

Si, soy muy fanático del deporte y al ser muy activo no me permito un solo día sin hacer deporte, necesito hacer a diario. Hago fútbol, tenis y golf.

Qué te hizo elegir el secundario que fuiste?

Lo que me hizo elegirlo fue que muchos de mis amigos iban ahí.

En qué Universidad estudiaste y te recibiste?

En la universidad de buenos aires, la UBA.

Cuál tu primer trabajo? A qué edad?

Vender pilotos de lluvia a los 18.

Elegirías trabajar en un trabajo que no te guste y ganes mucha plata o uno que te guste y ganes menos plata?

Uno que me guste sin duda.

Cuál era tu hobby de la infancia preferido?

Y, como la mayoría de los chicos, jugar al fútbol.

Te sigue gustando?

Si si, me sigue gustando y lo sigo haciendo todas las semanas.

A qué jugabas con tu hermano?

A la play, al fútbol y a muchos juegos de mesa.

Se peleaban?

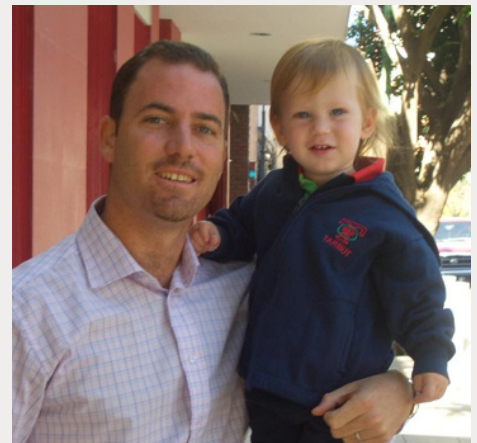
Y, de vez en cuando sí pero no éramos de pelear mucho ya que me llevo 7 años, en cambio con mi hermana sí porque me llevo 2 años.

Cuál fue tu primer grupo de pertenencia?

Me parece que eran mis amigos y mi familia.

Cuál es tu grupo de pertenencia más cercano y actual?

Mis hijos y mi esposa, mi familia.



Entrevistas

ABUELA MATERNA -ROSA SEIDNER-

Cuando y donde naciste?

Nací en Argentina el 26 de Enero de 1951.

Cómo conociste a Juan?

Los papás eran amigos y una vez nos fuimos de viaje juntos y ahí fue donde nos enamoramos.

A que primara ibas? Y tu materia favorita?

Iba a un colegio que hoy en día no existe pero mi materia favorita era inglés.

En qué Universidad estudiaste y te recibiste?

Me recibí de cosmetology pero en ciclos terciarios y fui a cursos terciarios en cosmética científica y Enoms.

Cuál tu primer trabajo? A qué edad?

Fue a los 20 años de empleada en administrativa de Cemic.

Elegirías trabajar en un trabajo que no te guste y ganes mucha plata o uno que te guste y ganes menos plata?

Que me guste y gane menos plata.

A qué jugabas cuando eras chiquita?

A las muñecas y pintaba mucho.

Qué te gustaba hacer con tus amigas?

Ir afuera de a casa, y hacer bailes.

Cuál fue tu primer grupo de pertenencia?

Mi primer grupo fueron mis 2 mejores amiga de la infancia.

Cuál es tu grupo de pertenencia más cercano y actual?

Mi familia.



Entrevistas

ABUELO PATERNO -RENATO MONTEFIORE-

Cuándo y dónde naciste?

Nací el 14 de Septiembre de 1951

Cómo conociste a tu esposa?

La conocí en la playa de Pinamar.

A que primara ibas? Y tu materia favorita?

Mi materia preferida era matemática e iba al Belgrano Day School y también fui al Cristoforo Colombo.

En qué Universidad estudiaste y te recibiste?

Fui a la UADE (Universidad Argentina De la Empresa) donde también me recibí ahí.

Hobbies y familia.

A qué jugabas cuando eras de mi edad?

Yo jugaba al fútbol, al tenis, e iba a lo de amigos a jugar juegos de mesa.

Que te gustaba hacer con tus hermanas y tu hermano?

Jugar carreras.

En tu infancia, te gustaba algún deporte? Te ganaste una medalla?

No, no me gané medallas porque en ese entonces no era tan común participar de torneos. Jugaba al fútbol y al tenis.

Ahora, practicas algún deporte? Si no, te gustaría?

Si, hago mucho tenis.



Mis amigos



CHSU

CHSU es un grupo del colegio que tengo con algunos del grado, con ellos compartí muchas risas y me divierto siempre que nos juntamos, con ellos comparto todos los días en el colegio y la paso re bien. El grupo está conformado por; Martín Khon, Nico Vaisman, Delfi Cohen, Juli Solotar, Maia Saiag, Emma Langsam y Vicky Daian.

LOS DE CAMPO

Con mis amigos del country comparto todos los fin de semanas y durante la cuarentena, todos los días. Con ellos juego al fútbol, tenis y todo tipo de deportes.

Mis amigos de Campo Chico son de varias edades, y a pesar de eso siempre nos llevamos bien y no hay conflictos.

Son muy divertidos y me encanta jugar al fútbol en el barro, después de un día de lluvia.

Somos alrededor de 25 amigos que vamos como manada a todos lados, siempre juntos.



Mis amigos

NICO Y LUKI, MIS HERMANOS POR ELECCIÓN

Nico Vaisman y Luki Kattan son mis dos mejores amigos desde que soy bebe. Con Nico, nos conocimos en el jardín, y estuvimos desde nido hasta hoy siempre juntos. Nico es rubio, petiso, flaco y muy bueno jugando al fútbol. Con Nico estamos en todo momento juntos, ya que compartimos la división del colegio y country.

Luki es amigo mío a raíz de Campo Chico, el country de fin de semana al que vamos. Él es escolarmente, un año más grande que yo. Es alto, flaco, moreno, morocho y muy habilidoso en los deportes. La familia Kattan es muy amiga de la mía, por lo cual vacacionamos juntos.

Con ellos comparto grupos de amigos en el country, colegio, ¡y hasta edificio! Ellos dos son con los que más confianza tengo y los siento como hermanos.





"Si uno no sabe su historia, no sabe nada; es como ser una hoja y no saber que perteneces a un gran árbol."

Agradecimiento

Quiero agradecer al Colegio Tarbut por hacer este proyecto ya que me hizo aprender muchísimas cosas sobre mis antepasados.

Gracias a este proyecto conocí a mi familia que no estuvo presente conmigo.

Este proyecto me enseñó y me emociono mucho.

No hay muchas personas judías en el mundo, pero es importante transmitir de generación en generación lo que es el judaísmo.

Es importante saber de donde venimos, conocer nuestras raíces, conocer nuestra historia. Nadie vive solo, todos somos lo que fueron nuestros parientes y lo que nos hace ser día a día es lo que nos enseñaron y transmitieron los anteriores a nosotros.

