

BIRGIT THEISSEN-BECKER

---

**SEIDENKUNST**  
**Ein Tuch erzählt Geschichte**

*artvice*

Herausgegeben und redigiert von  
Laura Vetter  
[www.artvice.eu](http://www.artvice.eu)  
[info@artvice.eu](mailto:info@artvice.eu)

Alle Urheberrechte liegen bei der Künstlerin

BIRGIT THEISSEN-BECKER

---

# SEIDENKUNST

Ein Tuch erzählt Geschichte

*artvice*

# INHALT

---

Über die Künstlerin .....	7
Inspiration .....	10
Kreativer Prozess .....	12
Die Designs .....	15
Kulturelle Verankerung .....	18
Stylingtipps .....	20
Produktdetails .....	26



[www.theissenbecker.art](http://www.theissenbecker.art)

[birgit@theissenbecker.art](mailto:birgit@theissenbecker.art)

[@theissenbecker.art](https://www.instagram.com/theissenbecker.art)

***“Jedes Stück Stoff erzählt  
eine Geschichte,  
gewoben aus den Fäden der  
Zeit und der Kultur.  
In jedem Muster spiegelt  
sich eine Welt wider, die  
sowohl vergangen als auch  
lebendig ist.”***



## ÜBER DIE KÜNSTLERIN

---

Das künstlerische Schaffen von Birgit Theißen-Becker ist geprägt von einer tiefen Liebe zur Farbkomposition und einem ausgeprägten Sinn für geometrische Harmonie. Besonders diese beiden Komponenten spiegeln die Essenz ihres kreativen Geistes wider. Theißen-Beckers Werke sind bekannt für ihre faszinierende Nutzung des Quadrates, das in ihrer Kunst mehr als eine Form ist-es ist ein Symbol für Ordnung und Gleichgewicht. Diese Konstante in ihrer Arbeit verbindet sich mit einer dynamischen Farbpalette, die von lebendigen, intensiven Tönen zu subtileren, gedeckten Nuancen übergeht. In jedem ihrer Werke findet sich eine harmonische Balance zwischen grafischen Elementen und der organischen Freiheit der Schichtarbeit, was ihre Bilder und Drucke nicht nur ästhetisch ansprechend macht, sondern auch zu einer tiefen, introspektiven Betrachtung einlädt. Kunst, die eine Einladung ist, sich in einem Meer aus Farben und Formen zu verlieren, die nicht nur das Auge erfreuen, sondern auch die Seele berühren. Jedes Werk ist eine Entdeckungsreise, ein Spiel von Licht und Schatten, das den Betrachter herausfordert, die Bedeutung hinter den Farben und Formen zu erforschen und eigene Interpretationsräume zu betreten.

## ÜBER DIE KÜNSTLERIN

---

Das Seidentuch, inspiriert von den Brückenheiligen der Mainbrücke in Würzburg, ist eine Verlängerung dieses Dialogs. Entstanden in Zusammenarbeit mit der renommierten Firma ASCOT, die für ihre hochwertige Seidenverarbeitung bekannt ist, stellt dieses Tuch nicht nur ein modisches Accessoire dar, sondern auch ein Kunstwerk, das die tiefere Verbindung zwischen der Geschichte Würzburgs und seiner gegenwärtigen kulturellen Atmosphäre feiert. Mit seiner limitierten Auflage ist es ein exklusives Andenken, das sowohl die Schönheit als auch das historische Erbe von Würzburg einfängt. Jedes Seidentuch ist ein Fenster zu einer Welt voller Farben, Emotionen und Geschichten – eine Welt, die darauf wartet, durch seine Träger weitererzählt zu werden.



## INSPIRATION

---

Die alte Mainbrücke mit ihrem historischen Charme und den ikonischen Brückenheiligen zieht die Aufmerksamkeit vieler Besucher an. Sie ist ein Treffpunkt für Fußgänger, die dort oft bei einem Glas Wein die Sonne und die Gesellschaft genießen.

Die künstlerische Reise, die zum Seidentuch der Brückenheiligen führte, begann mit Birgit Theißen-Beckers Ankunft in Würzburg zum Studium aus dem Rheinland. Die alte Mainbrücke mit ihrem historischen Charme und den ikonischen Brückenheiligen zog sofort ihre Aufmerksamkeit auf sich. Zu jener Zeit war die Brücke noch für den Autoverkehr geöffnet, heute jedoch ist sie ein Treffpunkt für Fußgänger, die dort oft bei einem Glas Wein die Sonne und die Gesellschaft genießen. Die Brückenheiligen, still und doch eindrucksvoll, beobachten das gesellige Treiben und werden so zu stillen Zeugen der modernen Stadtkultur.

Diese Szenerie, in der Geschichte und Gegenwart sich vermischen, inspirierte die Künstlerin zutiefst. Die Brückenheiligen stehen nicht nur als steinerne Wächter über der Mainbrücke, sondern auch als Symbole für Beständigkeit und kulturelles Erbe. Ihre Anmut und die Geschichten, die sie erzählen, bilden eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart und spiegeln die kulturelle Vielfalt Würzburgs wider. Diese tiefgreifende Verbindung zu den historischen und sozialen Aspekten der Brücke bildete den Ausgangspunkt für die kreative Vision hinter dem Seidentuch.



## KREATIVER PROZESS

---

Der kreative Prozess begann mit der intensiven Aueinandersetzung des Offsetdruckes. Die Herausforderung bestand darin, die historischen Motive der Brückenheiligen in eine Form zu bringen, die sowohl modern als auch respektvoll gegenüber ihrer traditionellen Bedeutung ist. Die Künstlerin experimentierte mit verschiedenen Kompositionen, indem sie Elemente der Heiligenfiguren neu arrangierte, um die Dynamik und das Wechselspiel ihrer Geschichten visuell darzustellen.

Die endgültige Gestaltung des Tuchs wurde in enger Zusammenarbeit mit der Firma ASCOT in Krefeld realisiert. Als führender Spezialist für hochwertige Seidenkrawatten und Seidentücher bringt ASCOT eine lange Tradition der Textilherstellung mit, verbunden mit einem starken Engagement für Qualität und handwerkliche Präzision. Die Krefelder Firma, bekannt für ihre Kooperationen mit renommierten Marken wie HERMES, war ideal, um die künstlerische Vision in ein luxuriöses Textilprodukt umzusetzen.





## DIE DESIGNS

---

Für das außergewöhnliche Seidentuchprojekt wählte Birgit Theißen-Becker zwei klassische Farbschemata, die sowohl universelle Anziehungskraft als auch eine tiefe Verbundenheit mit dem Thema der Brückenheiligen aufweisen. Die erste Variante nutzt eine Palette von Blautönen, unterlegt auf einem silbergrauen Grund, die an die kühle Eleganz der Mainbrücke und das fließende Wasser des Mains erinnert. Diese Farbkombination spricht besonders diejenigen an, die einen klassischen und zugleich modernen Stil bevorzugen und bietet eine perfekte Ergänzung für den Business-Look.

Die zweite Farbvariante ist in warmen Rottönen, Pink und Orange, gehalten und auf einem cremefarbenen Grund aufgetragen. Diese Zusammenstellung ruft die Wärme der untergehenden Sonne und die lebendige Atmosphäre der geselligen Runden auf der Brücke in Erinnerung. Sie spricht insbesondere diejenigen an, die ihre Garderobe mit einem Hauch von Farbe und Lebensfreude bereichern möchten.

Beide Tücher sind an den Rändern sorgfältig von Hand rolliert, was jedem Exemplar eine individuelle Note und ein Gefühl von Luxus verleiht. Diese handwerkliche Verarbeitung stellt sicher, dass jedes Tuch nicht nur ein modisches Accessoire, sondern auch ein dauerhaftes Kunstwerk ist, das die Trägerin über Jahre hinweg begleiten kann.





## KULTURELLE VERANKERUNG

---

Das Seidentuch von Birgit Theißen-Becker ist tief in der Kultur und Geschichte Würzburgs verankert. Die Alte Mainbrücke, von der die künstlerische Inspiration stammt, ist nicht nur ein architektonisches Wahrzeichen, sondern auch ein sozialer Treffpunkt, der Einheimische und Touristen gleichermaßen anzieht. Die Brückenheiligen, die seit Jahrhunderten über die Brücke wachen, sind nicht nur schmückende Statuen, sondern symbolisieren die tiefgreifenden kulturellen und historischen Schichten der Stadt.

Diese Brücke und ihre Statuen haben im Laufe der Jahre viele Künstler, Historiker und Musikschaaffende inspiriert, was sich in zahlreichen Büchern, Liedern und Kunstwerken widerspiegelt. Das Seidentuch fängt diese fortwährende Inspiration ein und bietet eine moderne Interpretation dieser alten Symbole. Es dient als eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart, indem es traditionelle Kunst in einem zeitgenössischen Medium neu interpretiert und so sowohl für Einheimische als auch für Besucher eine neue Form der kulturellen Anerkennung schafft.

Indem Birgit Theißen-Becker dieses kulturelle Erbe in ihrem Seidentuch verewigt, schafft sie nicht nur ein Stück tragbare Kunst, sondern auch ein Medium, durch das die Trägerinnen und Träger eine Verbindung zur Geschichte Würzburgs knüpfen und gleichzeitig ihre persönliche Stilästhetik zum Ausdruck bringen können.



## STYLINGTIPPS

---

### **Vielseitige Eleganz mit dem Seidentuch**

Das Seidentuch von Birgit Theißen-Becker ist nicht nur ein Kunstwerk, sondern auch ein außergewöhnlich vielseitiges Modeaccessoire, das jedem Outfit eine persönliche und stilvolle Note verleiht. Hier sind einige inspirierende Möglichkeiten, wie Sie das Tuch tragen können, um Ihren Look zu bereichern:

### **Grace Kelly Stil - Um den Kopf gebunden:**

Inspiziert vom ikonischen Stil der Hollywood-Legende Grace Kelly, wird das Tuch sanft um den Kopf gewickelt und hinten oder seitlich geknotet. Dieser Look eignet sich perfekt für einen schicken Ausflug oder als eleganter Sonnenschutz an warmen Sommertagen

### **Als Accessoire für Ihre Handtasche:**

Binden Sie das Tuch an den Griff Ihrer Handtasche, um einen sofortigen Farbakzent zu setzen. Diese einfache, aber wirkungsvolle Methode verwandelt jede Tasche in ein modisches Statement und integriert das Tuch geschickt in Ihr tägliches Outfit.





## STYLINGTIPPS

---

### **Als Haarband:**

Tragen Sie das Tuch als Haarband, um Ihr Haar zurückzuhalten oder einfach nur, um Ihrem Look eine künstlerische Note zu verleihen. Diese Trageweise eignet sich hervorragend für sowohl lässige als auch formelle Anlässe und verleiht jedem Outfit einen Hauch von Raffinesse.

### **Um den Hals als Choker:**

Falten Sie das Tuch in eine schmale Bahn und legen Sie es eng an den Hals. Binden Sie es hinten für einen trendigen und modernen Choker-Look, der Ihre Halspartie betont und mit wenig Aufwand Ihrem Look einen modernen, raffinierten Akzent verleiht.

### **Über die Schultern gelegt:**

Das Tuch kann auch klassisch über die Schultern gelegt und locker getragen werden, um einen eleganten und schützenden Layer über ein Abendkleid oder eine Bluse zu bieten. Diese Trageweise sorgt für eine elegante Silhouette und bietet zugleich eine praktische Schicht, wenn es kühler wird.





## PRODUKTDDETAILS

---

### **Material und Qualität**

Das exquisite Seidentuch von Birgit Theißen-Becker ist aus hochwertigem Crepe de Chine Seidentwill gefertigt, der für sein markantes diagonales Rippenmuster bekannt ist. Diese Stoffart, mit einem Gewicht von 60,1 g/m<sup>2</sup>, zeichnet sich durch eine mittelschwere Qualität aus, die nicht nur einen schönen Faltenwurf ermöglicht, sondern auch durch ihren sandigen Griff und leichten, edlen Glanz besticht. Das Tuch fühlt sich angenehm kühl an, selbst bei warmem Wetter, und bietet durch seine natürliche Atmungsaktivität höchsten Tragekomfort.

### **Handwerkliche Verarbeitung**

Ein besonderes Merkmal dieses Tuches ist die sorgfältige handwerkliche Verarbeitung der Ränder. Sie wurden von Hand genäht und rolliert, was die Kanten des Tuchs feiner und präziser erscheinen lässt als jene von maschinell gefertigten Seidentüchern. Diese Detailverliebtheit verleiht jedem Exemplar eine individuelle Note und unterstreicht die Exklusivität und den luxuriösen Charakter des Seidentuchs.

### **Maße**

Das Seidentuch misst 90x90 cm, eine ideale Größe, die vielfältige Styling-Optionen ermöglicht. Es kann klassisch um die Schulter gelegt, als elegantes Kopftuch, modisch als Top, oder kreativ an der Handtasche gebunden getragen werden, was es zu einem außerordentlich vielseitigen Accessoire macht.



## PRODUKTDDETAILS

---

### **Pflegehinweise**

Zur Erhaltung der Schönheit und Qualität des Seidentuchs wird empfohlen, es nur im lauwarmen Wasser mit einem milden Seidenwaschmittel zu waschen. Das Tuch sollte nicht ausgewrungen werden und keiner Reibung ausgesetzt sein. Für eine optimale Pflege ist eine chemische Trockenreinigung zu bevorzugen.

Dieses Tuch repräsentiert nicht nur eine Verbindung von künstlerischer Eleganz und praktischer Vielseitigkeit, sondern ist auch ein Zeugnis von Birgit Theißen-Beckers Engagement für Qualität und Nachhaltigkeit in der Mode. Jedes Detail, von der Materialauswahl bis zur Fertigstellung, ist sorgfältig bedacht, um ein Produkt zu schaffen, das sowohl stilvoll als auch dauerhaft ist.





[www.theissenbecker.art](http://www.theissenbecker.art)  
[birgit@theissenbecker.art](mailto:birgit@theissenbecker.art)  
[@theissenbecker.art](https://www.instagram.com/theissenbecker.art)