



MODUL AJAR 9.7

EVALUASI 9.3-9.6 MANUSIA & PERUBAHAN

KELAS 9
[4 x 40']

SOCIAL STUDIES DIGITAL CLASS

2026 © Guru IPS SMPN 285 Jakarta

<www.guruipssmpn285jkt.online>

MODUL AJAR 7 KELAS 9 - IPS

SMPN 285 JAKARTA



by



Ady Lesmana - 2026



KEGIATAN PEMBELAJARAN AWAL

[40']



MENJELASKAN TUJUAN BELAJAR

[2']

ASESMEN MA 9.3 - 9.6

- Mengevaluasi kemampuan diri terhadap topik-topik pembelajaran yang telah dipelajari

**DAPAT DIJADIKAN ASESMEN
SUMATIF AKHIR SEMESTER**



SALAM PEMBUKA [2']

"Asssalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh, Syalom, Salam Sejahtera, Om Swastyastu, Nammo Buddhaya, Salam Kebajikan, Salam Pancasila, Salam Bahagia Bagi Kita Semua"





DOA

UMUM/SESUAI KEPERCAYAAN & KEYAKINAN [5']



MENYANYIKAN LAGU NASIONAL/DAERAH/UMUM

APUSE [PAPUA]
(Korinus Mandosir)
[4']



Presensi (Mengenal PD) [8']



MULAI DARI DIRI

ASESMEN FORMATIF/PERMAINAN/ICE BREAKING [20']

- Hening sejenak (1')
- Dengarkan teka-teki ini. (3')
- Posisiku ada di depan ibu, tetapi suka bersembunyi di belakang televisi. Aku bisa hidup di tengah air. Tapi, kalau ayah datang, aku akan menghilang. Siapakah aku?
- Pikirkan jawabannya (4')
- Berbagi jawaban (12')



QUOTE OF THE DAY

(3)

“Ini adalah ujian untuk mengetahui apakah misi Anda di Bumi sudah selesai: jika Anda masih hidup, berarti belum.”

- *Richard Bach*



KEGIATAN PEMBELAJARAN INTI

[55']



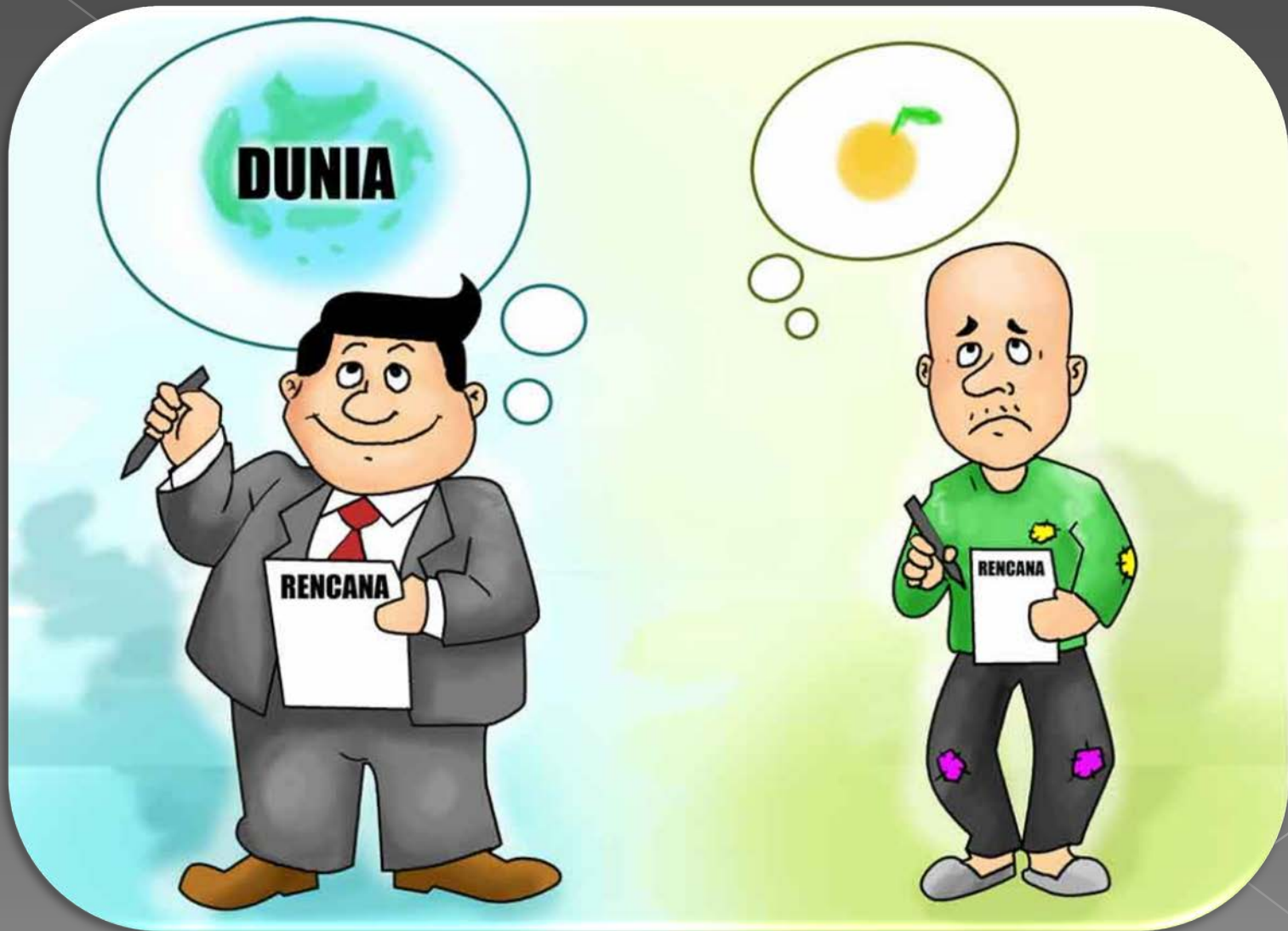
KESEPAKATAN KELAS IPS DIGITAL - SMPN 285 JAKARTA



Gawai
SKK**



BRAINSTORMING



SOAL NOMOR 1

Perubahan sosial terjadi akibat fenomena globalisasi dilatarbelakangi oleh faktor

- a. Perkembangan jumlah penduduk
- b. Terjadinya konflik di masyarakat
- c. Interaksi dengan lingkungan alam
- d. Interaksi dengan kebudayaan masyarakat lain



SOAL NOMOR 2

Dalam masyarakat **misskonsepsi** yang sering terjadi terkait proses modernisasi, adanya suatu pandangan bahwa menjadi modern bila

- a. Mengikuti pembaruan
- b. Memiliki sikap *open minded*
- c. Mengikuti gaya hidup Eropa
- d. Memiliki pola pikir yang berkembang



ARTIKEL



DENPASAR, BALIPOST.com – Gubernur Bali Wayan Koster, menerbitkan Peraturan Daerah (Perda) Nomor 4 Tahun 2020 tentang Penguatan dan Pemajuan Kebudayaan Bali. Perda ini bertujuan mengantisipasi dinamika perubahan masyarakat yang bersifat lokal, nasional, dan global yang berdampak pada keberadaan kebudayaan Bali dan pengembangannya, sekaligus memperkokoh kebudayaan nasional dan mengembalikan Bali sebagai pusat peradaban dunia (*Bali Padma Bhuwana*), sesuai visi pembangunan Bali, “*Nangun Sat Kerthi Loka Bali*”. *Kekayaan utama Bali adalah Budaya*

Guru Besar Universitas Hindu Negeri (UHN) Prof. Dr. I Made Surada, M.A. mengatakan, budaya Bali terjaga karena adanya penguatan peran desa adat di Bali, karenanya, kebijakan Gubernur Bali yang terkait dengan peran desa adat ini sangat luar biasa. Melalui perda tersebut, pemerintah mendukung seluruh desa adat untuk bersatu menjaga keharmonisan Bali, alam dan masyarakatnya. Desa adat harus mampu mengatur, mengurus, dan mengayomi penyelenggaraan *parahyangan* (*hubungan manusia dengan Tuhan*), *pawongan* (*hubungan manusia dengan manusia*), dan *palemahan* (*hubungan manusia dengan lingkungan*), memajukan adat, agama, tradisi, seni dan budaya, serta kearifan lokal masyarakat. “Kebijakan Gubernur Bali tersebut, adalah bukti untuk menjaga keharmonisan Bali Era Baru. Yang terpenting adalah melahirkan karakter-karakter berkualitas dan berintegritas bagi generasi muda Bali mendatang,” tegasnya. (*Winatha/balipost*).



SOAL NOMOR 3

Dari artikel, “Jaga Bali, Perkuat Peran Adat Desa”
Wujud pelestarian budaya yang menjadi orientasi utama dalam wacana pembahasan tersebut adalah

....

- a. Gagasan
- b. Artefak
- c. Desa Adat
- d. Karya Seni



SOAL NOMOR 4

Kalimat dari paragraf pertama pada artikel “Jaga Bali, Perkuat Peran Adat Desa”:

“Perda ini bertujuan untuk mengantisipasi dinamika perubahan masyarakat yang bersifat lokal, nasional, dan global yang berdampak pada keberadaan kebudayaan Bali dan pengembangannya.”

Dampak yang dikhawatirkan dari perubahan masyarakat terhadap kebudayaan Bali tersebut adalah

- a. Menguatnya nilai-nilai modernisasi yang memudahkan kehidupan
- b. Melemahnya tradisi budaya yang mengatur cara hidup Masyarakat
- c. Meningkatnya peran desa adat untuk menjaga sistem kebudayaan
- d. Menurunnya peran pemerintah dalam mengatur pelestarian budaya



SOAL NOMOR 5

Contoh dari perilaku yang dapat kita perbuat dalam keseharian untuk menjaga tradisi kearifan lokal di Nusantara?

- a. Menggunakan pakaian adat saat pergi ke luar rumah
- b. Menuntut gubernur untuk mengeluarkan kebijakan pelestarian budaya
- c. Membangun desa adat di lingkungan rumah
- d. Menjaga keharmonisan dan menghidupkan semangat gotong royong



SOAL NOMOR 6

Kehadiran perangkat teknologi informasi, seperti telepon, telah menyebabkan relasi antarindividu atau kelompok tidak lagi harus dilakukan dengan bertatap muka. Hal ini termasuk dalam perubahan di unsur

- a. Kelompok sosial
- b. Pelapisan sosial
- c. Interaksi sosial
- d. Departemen sosial



SOAL NOMOR 7

Pertumbuhan jumlah gedung-gedung sekolah dan perguruan tinggi di Indonesia merupakan wujud perubahan sosial dari unsur

- a. Teknologi
- b. Lembaga-lembaga sosial
- c. Organisasi sosial
- d. Kelompok sosial



SOAL NOMOR 8

Yang bukan merupakan penyebab dari perubahan sosial budaya yang berasal dari luar masyarakat itu

- a. Bencana alam
- b. Peperangan
- c. Dinamika penduduk
- d. Pengaruh budaya lain



Tarif Angkutan Naik, Mama-mama Papua Gelar Aksi Protes

By PSP | 17-11-2022

Bupati Hengki saat menemui Mak-mak Papua yang lakukan aksi protes kenaikan tarif angkot

Waktu Pembaca: 90

Bupati Hengki saat menemui Mak-mak Papua yang lakukan aksi protes kenaikan tarif angkot. Foto: PSP/VER

Tanah Merah, PSP – Puluhan pedagang Mama-mama Papua yang tergabung dalam forum peduli pembangunan dan Demokrasi kabupaten Boven Digoel lakukan aksi protes terhadap perintah daerah yang dinilai menaikkan tarif angkutan kota(Taxi) secara sepihak. Aksi protes ini berlangsung di titik nol tanah merah, kemarin.

Penolakan tarif angkutan kota yang dinaikkan oleh pemerintah daerah dinilai terlalu mahal dan secara sepihak sehingga sangat membebani mereka, pasalnya penghasilan dari Mama-mama pupua dari hasil penjualan hasil bumi tidak berbanding lurus dengan kenaikan harga taxi di kota tanah merah.

Aksi protes dengan cara bakar ban belak oleh Mak-mak Papua terkait kenaikan tarif angkot. Foto: PSP/VER

Penolakan tarif angkutan oleh Mama-mama Papua ini diwarnai dengan aksi bakar ban di jalan, tepatnya di titik nol tanah merah. Mereka juga minta kepada Pemerintah daerah dalam hal ini Bupati, ketua DPRD serta Dinas Perhubungan Kabupaten Boven Digoel untuk segera bertemu para Mama-mama Papua ini untuk membahas permasalahan tersebut.

Dengan adanya aksi protes dari Mama-mama Papua itu, Bupati Kabupaten Boven Digoel Hengki Yaluwo, S.Sos langsung merespon dan turun lapangan untuk mendengar aspirasi dari mama-mama Papua itu secara langsung. Dihadapan Mama-mama Papua Bupati Hengki menjelaskan bahwa selaku Bupati akan meninjau kembali terkait dengan kenaikan tarif angkutan Kota Taxi bersama DPRD, Kapolres, Dandim, dan Dinas Perhubungan serta Kabag hukum, pasalnya kenaikan tarif angkutan yang ditetapkan Dinas Perhubungan tanpa ada koordinasi ke Bupati selaku pimpinan daerah.

"Kalau Mama-mama mau punya sayur dari lima ribu ke sepuluh ribu sampaikan ke kami pemerintah nanti kami akan kordinasikan lalu kami putuskan bersama. Sehingga itu menjadi kekuatan hukum dan menjadi peraturan daerah sehingga bisa terlaksana untuk kepentingan umum," jelasnya.

Dikatakan Bupati terkait dengan kenaikan tarif angkutan seharusnya dilakukan sosialisasi terlebih dahulu kepada masyarakat, sehingga tidak terjadi kesalah pahaman di tengah masyarakat. Selain itu, Bupati juga menegaskan kepada Mama-mama Papua yang masih berjualan sayur di pinggir jalan Traspapua tepatnya di titik nol untuk segera masuk ke pasar sentral tanah merah yang sudah di sediakan pemerintah.

"Jadi terkait kenaikan angkutan kota nanti kami akan tinjau kembali, kedepan tidak ada lagi yang jualan sayur di pinggir jalan, semua harus masuk di pasar, karena ini sangat mengganggu aktifitas masyarakat dan mengganggu keindahan kota," ungkap Bupati Hengki. (VER-NAI)

SOAL NOMOR 9

Peristiwa yang terjadi menandakan

- Masyarakat menghendaki perubahan
- Masyarakat menolak perubahan
- Masyarakat setuju dengan perubahan
- Masyarakat tidak peduli

SOAL NOMOR 10

Sebelum Indonesia mengenal revolusi industri, masyarakat menggunakan delman sebagai alat transportasi utama. Ketika revolusi industri masuk ke Indonesia, masyarakat mulai mengenal trem pada tahun 1869 hingga 1960. Trem kemudian digantikan oleh Bus yang dioperasikan oleh Pengangkut Penumpang Djakarta (PPD).

Sumber: <https://www.netralnews.com/masa-lalu-dan-masa-depan-mobilitas-masyarakat-bekasi-dari-delman-hingga-mrt/WFpIMHZIZFA2bkxCRUpJK3Z0ZGIsUT09>

Modernisasi berpengaruh terhadap perubahan pada sistem transportasi. Hal ini adalah bentuk perubahan sosial budaya yang bersifat

- a. Lambat
- b. Cepat
- c. Tidak dikehendaki
- d. Pengaruhnya kecil



SOAL NOMOR 11

Seseorang atau sekelompok orang yang memperoleh mandat dari masyarakat untuk memimpin satu atau lebih lembaga kemasyarakatan ,dan di amanatkan untuk untuk mengubah suatu sistem sosial disebut

- a. Agen sosial
- b. Agen budaya
- c. Agen masyarakat
- d. Agen perubahan



SOAL NOMOR 12

Ketika bangsa Indonesia, pada masa keemasan di mana jalur sutra aktif, maka interaksi dengan bangsa asing menimbulkan pencampuran unsur –unsur kebudayaan, apabila kebudayaan aslinya tidak dapat dilihat lagi, maka hal ini merupakan

- a. Infiltrasi
- b. Recovery
- c. Evolusi
- d. Asimilasi



SOAL NOMOR 13

Saat ini hasil perubahan kebudayaan dalam masyarakat di bidang teknologi yang sangat populer dan menjadi trend bagi Indonesia bahkan dunia adalah

- a. Filosofi hidup dengan dua anak cukup.
- b. Pergaulan muda-mudi cenderung bebas
- c. Pabrik-pabrik menggunakan mesin dan robot
- d. Budaya-budaya daerah dijadikan komoditas pariwisata



SOAL NOMOR 14

Adanya globalisasi, menyebabkan dunia tanpa batas dan sistem perdagangan serta pemasaran antarnegara menjadi terbuka lebar, namun akibat dari hal tersebut muncullah gaya hidup hedonis ditengah masyarakat, yang merupakan

- a. Bergaya hidup sederhana
- b. Bergaya hidup mewah
- c. Mementingkan diri sendiri
- d. Mengutamakan kepentingan umum



SOAL NOMOR 15

Dalam era globalisasi selain sistem perdagangan yang terbuka lebar tanpa batas, informasi-informasipun mudah diakses dan sering menimbulkan hoaks atau kebohongan yang sangat cepat menyebar di tengah masyarakat. Untuk menghindari hal tersebut yang dapat kita lakukan adalah

- a. Menutup semua akses informasi yang diterima
- b. Tidak mempercayai semua informasi yang diterima
- c. Memeriksa kebenarannya terlebih dahulu terhadap semua informasi yang kita terima
- d. Menyebarkan kembali semua informasi yang kita terima



SOAL NOMOR 16

Globalisasi berbicara tentang bagaimana intensifikasi hubungan sosial secara mendunia sehingga menghubungkan antara peristiwa di satu lokasi dengan lokasi lainnya. Hal ini berarti bahwa globalisasi menghilangkan ...

- a. Struktur sosial
- b. Budaya umum
- c. Batas wilayah
- d. Peran negara



SOAL NOMOR 17

Demam film drakor yang terjadi di tengah masyarakat Indonesia, diikuti merebaknya restoran cepat saji khas Korea, hal ini merupakan gambaran dari kondisi globalisasi pada aspek

- a. Kebudayaan
- b. Sosial
- c. Ekonomi
- d. Pendidikan



SOAL NOMOR 18

Munculnya penggunaan drone untuk memudahkan distribusi pengiriman barang dan jasa pada konsumen, bahkan untuk misi penyelamatan dan keperluan militer, sehingga pengembangannya terus dilakukan oleh para star up. Hal ini merupakan bentuk globalisasi pada

- a. Kebudayaan
- b. Politik dan hukum
- c. Ekonomi
- d. Ilmu pengetahuan dan teknologi



SOAL NOMOR 19

Agar bangsa Indonesia tidak tertinggal pada era globalisasi, hal-hal yang dapat dilakukan di antaranya adalah

- a. Menutup diri dari bangsa lain
- b. Penguasaan berbagai iptek
- c. Menyesuaikan diri dengan keadaan
- d. Membuka seluas-luasnya terhadap dunia luar



SOAL NOMOR 20

Sikap yang pantas bagi seorang pelajar dalam menyikapi perubahan sosial dan globalisasi dengan cara...

- a. Apriori terhadap segala bentuk perubahan
- b. Menerima setiap perubahan tanpa kecuali
- c. Masa bodoh pada setiap perubahan
- d. Kritis dan terbuka dengan menyaring segala bentuk perubahan



SOAL NOMOR 21

Berikut ini yang merupakan bentuk dari dampak negatif yang disebabkan adanya globalisasi, kecuali...

- a. Perilaku individualis
- b. Pencemaran lingkungan
- c. Memudarnya budaya lokal bangsa
- d. Terbukanya informasi, efisiensi, dan efektivitas



SOAL NOMOR 22

Dampak negatif globalisasi yang berpengaruh bagi para remaja, dan seyogianya harus dihindari adalah

....

- a. Kebiasaan nonton TV
- b. Seringnya mengakses informasi
- c. Belajar dari keberhasilan bangsa lain
- d. Mengikuti pola hidup bangsa lain



SOAL NOMOR 23

Nilai-nilai kebijaksanaan atau ajaran kebaikan yang diwariskan secara turun temurun di suatu masyarakat tertentu disebut...

- a. Aturan
- b. Adat
- c. Norma
- d. Kearifan lokal (local wisdom)



SOAL NOMOR 24

Bagaimana kearifan lokal biasanya diwariskan dari satu generasi ke generasi berikutnya?

- a. Melalui media sosial
- b. Melalui cerita dari mulut ke mulut
- c. Melalui pendidikan formal di sekolah
- d. Melalui buku dan literatur



SOAL NOMOR 25

Pernyataan berikut yang paling menggambarkan kearifan lokal

- a. Kearifan lokal dibentuk dari kebiasaan yang kemudian menjadi tradisi.
- b. Kearifan lokal merupakan bagian dari kebudayaan masyarakat yang diwariskan secara turun temurun.
- c. Kearifan lokal merupakan suatu bentuk globalisasi dalam kebudayaan.
- d. Kearifan lokal, merupakan usaha memunculkan budaya yang telah punah.



SOAL NOMOR 26

Sifat gagasan dalam kebudayaan adalah

- a. Bersifat riil
- b. Bersifat abstrak
- c. Gagasan dapat diraba dan disentuh
- d. Gagasan dapat dilihat



SOAL NOMOR 27

Yang merupakan wujud dari artefak adalah

- a. Seni, pakaian, bangunan
- b. Ide, gagasan, pemikiran
- c. Nilai, norma dan peraturan
- d. Karya seni, nilai dan ritual



SOAL NOMOR 28

Manakah dari data tersaji berikut, yang termasuk dalam kebudayaan Indonesia yang termasuk dalam warisan budaya dan masuk dalam UNESCO

- a. Senjata pusaka tradisional
- b. Batik dan wayang
- c. Seni pahat
- d. Bangunan tradisional



SOAL NOMOR 29

Ajaran Pitutur Tilu (Tiga Nasihat), merupakan bentuk kearifan lokal dari masyarakat Nusantara, yakni ...

- a. Madura
- b. Dayak
- c. Sunda
- d. Batak



SOAL NOMOR 30

Pernyataan yang mendukung, terkait lahirnya kebudayaan

- a. Kebudayaan lahir sebagai hasil interaksi manusia dengan lingkungan
- b. Kebudayaan tolok ukur sebuah peradaban maju
- c. Kebudayaan lahir dari pemikiran murni manusia
- d. Kebudayaan adalah kebiasaan yang dinormalisasikan



SOAL NOMOR 31

Tuliskan satu contoh perubahan sosial yang memengaruhi kehidupanmu sebagai seorang pelajar? Sajikan dalam bentuk infografis.



SOAL NOMOR 32

Perhatikan lima pernyataan berikut:

- 1) Dipicu oleh perkembangan aktivitas manusia
- 2) Pembaruan dalam segala bidang kehidupan
- 3) Penghilangan batas negara untuk penyatuan dunia
- 4) Sebuah proses yang mengarah pada peningkatan kualitas hidup
- 5) Bertentangan dengan pewarisan budaya

Dari kelima pernyataan tersebut, manakah yang menggambarkan **kesamaan** antara **modernisasi** dan **globalisasi**? Berikan argumentasimu, tuliskan minimal 50 kata.



SOAL NOMOR 33

Modernisasi membawa berbagai dampak perubahan yang signifikan bagi perkembangan masyarakat di Indonesia. Uraikan satu contoh fenomena modernisasi yang sedang berlangsung pada saat ini, minimal 50 kata?



SOAL NOMOR 34

Pengaruh modernisasi dan globalisasi pada kehidupan keseharian, diantaranya berkembang gaya hidup individualistis, suatu gaya hidup yang mana setiap anggota masyarakat hanya berorientasi memenuhi kebutuhan hidupnya masing-masing. Akibat hal tersebut terjadilah fenomena kesenjangan sosial dimana terdapat anggota masyarakat yang memiliki kekayaan berlebih sementara terdapat anggota masyarakat lain yang hidup serba berkekurangan.

Solusi apa yang dapat dilakukan untuk menghadapi hal tersebut mengingat masyarakat kita memiliki kearifan lokal untuk dapat bergotong royong, uraikan minimal 75 kata?



SOAL NOMOR 35



Perhatikan Gambar, kemudian berdasarkan gambar tersebut,

- Kesimpulan apa yang dapat kamu kemukakan?
- Bagaimana dampak terhadap kehidupan masyarakat?
- Uraikan dalam bentuk Essay minimal 100 kata**



SOAL NOMOR 36 [RELEKSI]

Tujuan Pembelajaran	Tidak	Belum Yakin	Ya
Aku dapat menjelaskan dinamika perubahan sosial dan dampaknya terhadap kehidupan masyarakat.			
Aku dapat membedakan antara modernisasi dan globalisasi.			
Aku dapat mendeskripsikan fenomena modernisasi yang terjadi dalam kehidupan masyarakat.			
Aku dapat menganalisis dinamika globalisasi dan pengaruhnya terhadap kehidupan masyarakat.			
Aku dapat mengevaluasi implementasi pelestarian budaya di lingkungan sekitar.			
Aku dapat merancang kolaborasi upaya pewarisan kearifan lokal di era modernisasi dan globalisasi.			

Isilah penilaian diri dengan memberikan ceklist (\checkmark) pada tabel.





*Menggoreng ikan dicampur bakmi,
Digoreng terpisah, jangan sekaligus.
Cukup sekian evaluasi dari kami,
S'moga mendapat nilai yang bagus.*

KELAS DIGITAL IPS

Tetap SEMANGAT, Raih PRESTASI, Namun Tetap RENDAH HATI!!

SOCIAL STUDIES DIGITAL CLASS

2026 © Guru IPS SMPN 285 Jakarta

www.guruipssmpn285jkt.online