

MÄRZ 2022

ANZEIGE



DATES

DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN



25. MAGDEBURGER telemann festtage

18. bis 27. März

FAKT & FIKTION :: Jonathan Smith
FLIPS & TRICKS :: Felix Frey

| GEFÄHRliche STILLE :: Fritz Meinecke
DIE GRÜNE INSEL :: 14. Irish Folk Festival

Was der SC Magdeburg und
Hermes Fulfilment gemeinsam haben?

Top-Positionen für alle, die ganz oben mitspielen wollen.



**Werde Führungsspieler (m/w/d)
bei Hermes Fulfilment!**

Zum Beispiel als Teamleiter
(m/w/d) in der Lagerlogistik
oder der Betriebstechnik.



Bewirb Dich jetzt auf
hermesfulfilment.de



#regionaleweltklasse



Hermes
FULFILMENT



Heft 370

32. Jahrgang,
68 Seiten
Titelmotiv: 25. Magde-
burger Telemann Festtage
Foto: Viktoria Kühne

22 DATES März



8



20



38

Alles auf die 25!

Inhalt

Frühlingserwachen überall und mit den Primeln keimt auch die Hoffnung, dass nach zwei Jahren Pandemie und Veranstaltungsbeschränkungen sich wieder eine Normalität einstellt. Tatsächlich kündigt sich mit dem Irish Folk Festival das erste große Musikevent des Jahres an und auch das Figurentheaterfestival Blickwechsel geht in seine zweite Teilschleife. Ansonsten steht der März im Zeichen der Jubiläen. Die Schreibkräfte feiern zehn Jahre Literaturmagazin mit einer Neo-Rauch-Ausgabe, die Telemann-Festtage erleben ihre 25. Auflage (binnen 60 Jahren) und auch die Motorsportarena Oschersleben schaut voraus auf die 25. Jubiläumssaison.

Die Redaktion

4 Eulenspiegel

Nicht auf ihrem Rücken!
– Frauentagsdemo gegen Gewalt gegen Frauen

6 Boulevard

Der weite Blick zurück
– Das „Auge“ soll Historie erlebbar machen

Gefährliche Stille – Fritz Meinecke hat mit „Seven vs wild“ den Nerv getroffen

10 Sport

Make your Strike – Die Bowlinganlage am Pfahlberg hat wiedereröffnet

12 Aktiv

Vereinte Nationen – Beim Boxschmiede e.V. boxen Aktive aus 20 Nationen

14 Bühne

In Arbeit – Stadtrauminszenierung auf Suche nach Malochergeschichte

Wasser auf die Kakteen – Zweiter Teil des Figurentheaterfestivals

18 Kultur

Neustart mit Telemann – Die Telemann-Festtage feiern ihr 25. Jubiläum

„Die Stadt, das sind wir alle“ – Simone Borris will O'bürgermeisterin werden

22 Ausstellung

Fakt & Fiktion – Avantgardekünstler John Smith

26 Club

Eine Nacht im Dschungel
– die Barsol hat eröffnet

Sinnliche Versuchung
– Firebirds Burlesque Show

28 Musik

Die grüne Insel ruft – Das 14. Irish Folk Festival feiert, was Irland zu bieten hat

Von Echtheitslust getrieben – Tino Standhaft covert Neil Young

32 Motor

Voll unter Strom! – Neue Automodelle der Saison 22

Duft nach Benzin – Die Motorsportarena Oschersleben geht in ihr 25. Jahr

38 Film

Alle möglichen Widerstandsnischen – Corinna Harfouch im Interview

Won't you buy me a Mercedes Benz? – Das MoVi spezial: Musikerinnen

42 Lesen

Schall und Rauch – Die Schreibkräfte feiern Jubiläum mit Neo-Rauch-Ausgabe

Gehobener Wert – Wladimir Kaminer und der verlorene Sommer

63 Gastro

Little Saigon – Das Pho54 bringt südvietnamesische Küche an den Hassel

Standards

58 Stellenmarkt

60 Wohnmarkt

62 Kleinanzeigen

57 Impressum

66 Vorvorletzte Seite



FESTUNG MARK

31.03. - 02.04.22



14. MAGDEBURGER
IRISHFolk
FESTIVAL 2022



Infos & Tickets:
www.irishfolk-on-tour.de



DER STADTLÄUFER

NAPHTAS NASE

Während in Berlin der Antisemitismusbeauftragte eine Studie vorgelegt hat, in der aufgelistet wird, welche Straßen und Plätze die Namen von Antisemiten tragen und sie möglichst nicht behalten sollten, sieht die Stadt Magdeburg derzeit keine Veranlassung, den nach 1945 und 1990 erfolgten Umbenennungen weitere folgen zu lassen (auch wenn gerade Hindenburg als Steigbügelhalter Hitlers immer mal wieder ins Gespräch gebracht wird.) Es bleibt freilich abzuwarten, ob die Stadt starrköpfig genug ist, bei dieser Haltung zu bleiben, wenn die Martin-Luther-Straße und der Richard-Wagner-Platz in der Hauptstadt tatsächlich erst einmal umbenannt worden sind. Denn die stehen zusammen mit der Arndtstraße in der Tat ganz oben auf der Liste der Verdächtigen, die freilich sehr viel länger ist und nahezu die halbe Geisteswelt der Prä-Schoah-Ära enthält. Auf dieser Liste stehen Namen wie Melanchthon und Schinkel, Goethe und Fichte, Hegel, Herder und Hauff, sowie die Brüder Heinrich und Thomas Mann.

Dies kommt gerade bei letzterem für viele überraschend, bezeichnete der Nobelpreisträger selbst sich doch ausdrücklich als Philosemit und hatte er doch eine jüdische Frau geheiratet, die ihm sechs Kinder gebar; aber da zugleich allgemein bekannt ist, dass er zeitlebens seine Homosexualität unterdrückte, kann er diese Frau natürlich nicht wirklich geliebt, ja wird sie vermutlich geradezu gehasst haben, so dass der Vorwurf des Antisemitismus klar auf der Hand liegt. Darüber hinaus hat er seine jüdische Romanfigur Naphta aus dem „Zauberberg“ mit einer gebogenen Nase versehen und hat damit übelste antisemitische Klischees verbreitet. (Dies ist keine Zuspitzung, so wird inzwischen allen Ernstes argumentiert und damit befassen sich ganze Fachtagungen.) Die Kontroverse über Arndt gipfelte in der Schlagzeile „Ernst Moritz Arndt: Demokrat oder Antisemit?“ – als würde beides einander explizit ausschließen.

Widersprüche sind das Grundthema aller Kunst, ein Künstler, der nicht auch privat widersprüchlich ist, ist in aller Regel ein kolossaler Langweiler, und zwar unabhängig davon, welchem politischen Spektrum er zuzuordnen ist. Ein politisch durch und durch korrekter Roman wird literarisch notwendig miserabel sein, und Hitler war eben nicht nur ein Massenmörder, sondern auch ein ganz und gar lausiger Autor.

Wenn sich die Antisemitismus-Jäger aber tatsächlich durchsetzen und Kunst nicht mehr nach den ihr selbst innewohnenden Maßstäben, sondern nach der politischen Gesinnung des jeweiligen Künstlers beurteilt wird, dann können die Frauen des Magdeburger Stadtrates aufatmen, denn dann sind Dutzende von Straßennamen wieder vakant und können endlich an Frauen vergeben werden. Auch die dürfen dann freilich keine Antisemitinnen, Rassistinnen, Militaristinnen, Stalinistinnen oder Kolonialistinnen gewesen sein.



Michael Kerlin

Gerade erst zugezogen, schon ein Star: Erwin

MAGDEBURGER DES MONATS

IM MÄRZ: ERWIN

Der geborene Tscheche und zwischenzeitliche Wahl-Hamburger ist noch keine acht Jahre alt und befindet sich damit in der Blüte seiner Manneskraft. Er nimmt an der Seite von Witwe Trixie und Stieftochter Trude den Platz des im Alter von 17 Jahren dahingeschiedenen Borstel ein, der im Magdeburger Zoo insgesamt neunmal für stacheligen Nachwuchs gesorgt hatte. Da auch Trixie noch keine acht Jahre alt ist und Trude ebenfalls zur Verfügung steht, darf man dem neuen Nager durchaus zutrauen, dass er seinen Vorgänger noch überbietet. Um ihn dazu ausdrücklich zu ermuntern, ernennen wir Erwin zum Magdeburger des Monats März.



Oli Wiebe

Zum internationalen Frauentag will das Bündnis 8. März mit einer erneuten Demonstration auf Gewalt gegen Frauen und Femizide aufmerksam machen. Außerdem geht es um Belastung von Frauen in der Pandemie.

Mit lila Rauch und lauten Gesängen ziehen sie durch die Magdeburger Innenstadt – es wird gestreikt! Diesmal am Frauentag, von Frauen und für Frauen. Gesänge wie „Frauen, die kämpfen, sind Frauen, die leben!“ machen deutlich: Der Frauentag ist weiterhin ein Tag, an dem für Gleichberechtigung gestritten wird. Seit mehreren Jahren organisiert das „Bündnis 8. März“, bestehend aus feministischen Gruppen und Hochschulinitiativen, eine Demonstration. Vor zwei Jahren gingen dabei über 500 Frauen auf die Straße, im letzten Jahr kamen Hunderte zur pandemiebeschränkten Kundgebung. In diesem Jahr soll der Aufzug wieder laut durch die Innenstadt ziehen. Wieso dieser Streik? Die Pandemie belastet Frauen und Mütter besonders. Home Office und Hausunterricht bringen keine Entlastung, sondern führen zu mehr Stress. Traditionelle Rollenbilder werden dadurch verstärkt. Arbeiten im Haushalt bzw. für die Familie werden weniger anerkannt als Lohnarbeit, die Geld nach Hause bringt. Im Aufruf zur Demonstration

betont das Bündnis, dass jede dritte Frau sexuelle Gewalt erlebt hat. An jedem dritten Tag, so das Bündnis, wird eine Frau von ihrem [Ex-] Partner getötet. Alleinerziehende Frauen leiden, statistisch gesehen, häufiger unter Armut und sterben früher. Dazu kommen die Herausforderungen der Pandemie. Während der Kontaktsperren und dem Rückzug ins Private hat die häusliche Gewalt zugenommen. Parallel wird bei den Frauenschutzhäusern gespart.

Wie kann gegengesteuert werden? Dazu macht das Bündnis konkrete Vorschläge: Es braucht die Anerkennung von Haus- und Sorgearbeit, die zu 90 Prozent von Frauen geleistet wird und ein konsequentes Vorgehen gegen Gewalt an Frauen sowie passende Hilfsangebote. Auch Transfeindlichkeit sei in Deutschland ein strukturelles Problem. In dem Zuge soll an den Tod der Trans-Frau Ella, die nach ihrer Flucht aus dem Iran jahrelang in Magdeburg lebte, erinnert werden. [ow]

Demonstration am Frauentag, 8. März, 17 Uhr, Hauptbahnhof/ Willy-Brandt-Platz

30 JAHRE JUNG GEBLIEBEN

Wir feiern Geburtstag.
Feiern Sie mit!

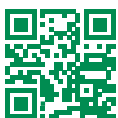
...jetzt einziehen &

Premium-Abo der MVB* sichern

In Kooperation:



Infos in allen WOB
GESCHÄFTSSTELLEN
... ODER IM NETZ



* Neumieter ausgewählter Wohnungen erhalten bei Vertragsabschluss bis zum 31.12.2022 einen Gutschein für ein Premium-Abo der MVB (Kostenübernahme für 12 Monate).

30 JAHRE  WOB

www.wobau-magdeburg.de   Tel.: 0391 610-4444



Roif Lüttge

Der weite Blick zurück

Ein Auge der Geschichte für Magdeburg: Chris Hofmann, Steffi Meier, Hans Dieter Bromberg, Dr. Helmut Hörhold und Ines Wilhelm

Ein Verein um den ehemaligen SPD-Stadtrat Hans Dieter Bromberg möchte mit dem **Auge der Geschichte**, einem virtuell verknüpften Kunstwerk am Domplatz, die große Historie Magdeburgs erlebbar machen

Hans Dieter Bromberg kennt noch das trümmerberäumte alte Magdeburg, dessen sozialistischen Neuaufbau und er bewundert die große Geschichte der Stadt. Jährelang war er für die SPD im Stadtrat, heute treibt ihn an, diese Geschichte greifbarer zu machen. Seine Idee ist ein virtuell verknüpft Kunstwerk im öffentlichen Raum, genauer: ein 150 qm großes, aus Pflastersteinen angelegtes „Auge“. Aufgeteilt in sechs Epochen soll dort die Geschichte Magdeburgs erlebbar werden, von der ersten Erwähnung im Jahr 805 über die Zeit der Ottonen, die Reformation oder den Dreißigjährigen Krieg bis zur Industrialisierung. Informationstafeln in Form von „Wimpern“ leiten in das jeweilige Thema ein, mithilfe einer App kann der Nutzer dann zusätzliche virtuelle Informationen und Schau-

bilder aufrufen. Bevorzugter Standort ist für Bromberg die Wiese vor der Westfront des Doms. „Zugleich soll das ‚Auge‘ als Wegweiser zu Originalschauplätzen in der Stadt fungieren“, erläutert Bromberg. Für das Projekt hat er im Januar den gleichnamigen Verein „Auge der Geschichte zu Magdeburg“ gegründet, der mittlerweile aus 16 Mitstreitern besteht. In diesem Frühjahr wollen sie mit ihrem Projekt bei den einzelnen Stadtratsfraktionen vorstellig werden, um vielleicht noch vor dem Sommer einen Stadtratsbeschluss herbeiführen zu können. Die Projektkosten von rund 140.000 Euro will Bromberg durch eine Patenschaftsaktion für die einzelnen Pflastersteine aufbringen. Wenn alles klappt, könnte das Auge dann im Sommer 2025 fertig sein. [mh] **Kontakt zum Verein:** auge-der-geschichte@t-online.de

EINE VON UNS

Sie war ein stets präsent Gesicht. Zugleich verstand sich **Roswitha Enoch** als Botschafterin zwischen den Geschlechtern. Nichts wünschte sich die Transfrau dabei mehr, als **Mut zur Individualität und Akzeptanz in der Gesellschaft.**

Schon als Kind liebte Roswitha die Ästhetik des Balletts, nähte sich bald selbst Kleider. Damals hieß sie noch Rainer, aber es fiel schwer, sich in das erwartete Rollenbild eines Jungen zu quetschen. Auf Dauer ließ sich das nicht verbergen:



Sie hatte ihren Weg gefunden: Roswitha

LSVD

Als seine Frau ihn beim Tragen des Brautkleids ertappte, war es das Ende der 27-jährigen Ehe. In jenem Jahr 2004 beschloss er, sich nicht länger gegen sein inneres Ich zu stemmen: Aus Rainer wurde endlich Roswitha.

Dabei lebte sie ihr neues Leben nicht im Verborgenen, im Gegenteil. In Magdeburg war sie stets mit Fahrrad und Kleid unterwegs, gefühlt auf jedem Event anzutreffen und kein bißchen kontaktscheu. Äußerlich zeigte Roswitha einen harten Kern, innerlich hatte sie aber mit ihrer alltäglichen Ausgrenzung kämpfen. Politik war für Roswitha allgegenwärtig, auch wenn sie selten explizit darüber sprach. Roswitha begegnete allen Menschen gleich, und das zeigte sie unverblümt. Auch vor hochrangigen Politikern schreckte sie nicht zurück. Eine solch vielfältige Person konnte, obwohl sie selbst geduldig und großmütig war, für ihr Umfeld auch anstrengend werden. So mischte sie sich oft in laufende Gespräche ein. Wenn man sie versuchte zu bremsen, konnte sie stinkig werden. Unermüdlich war sie dabei, sich gesellschaftlich zu beteiligen, etwa beim Geflüchtetenprojekt Rainbow Connection – obwohl sie kaum Fremdsprachen konnte –, im Steinzeitdorf Randau oder beim Christopher-Street-Day, wo sie oft den Stand des LSVD betreute. Nicht zu vergessen der von ihr geliebte Orientierungslauf, bei dem sie für den USC Magdeburg bei Bundesranglistenläufen antrat – und dafür nur allzugern einmal das Kleid auszog. Im Januar ist Roswitha Enoch unerwartet und einfach viel zu früh mit nur 71 Jahren verstorben. [sven]

FRÜHJAHRSPUTZ

Der diesjährige Frühjahrsputz der Landeshauptstadt steht bevor. Ziel ist es, gemeinsam den öffentlichen Raum von Unrat zu befreien. Im Fokus stehen sogenannte Littering-Abfälle, also Abfälle die achtlos in die Umwelt geworfen wurden und beispielsweise Baumscheiben, Gehrwege sowie Grünflächen im Wohnumfeld verschmutzen. Der Abfallwirtschaftsbetrieb übernimmt die Entsorgung und unterstützt die Beteiligten mit Materialien wie Handschuhen und Abfallsäcken.

11. März bis 30. April

Magdeburg putzt sich

SUPERMOM



Heiko Neumann

Kommt jetzt öfter: Lisa Feller

Sie hat es geschafft. Ob im Fernsehen, auf angesagten Bühnen oder in der Timeline ihrer zahlreichen Bewunderer. Da ist es nicht verwunderlich, dass die Komikerin Lisa Feller in ihrem neuen Solo-Programm verspricht: „Ich komm' jetzt öfter!“. Die berufstätige Supermom erzählt von ihrem erotischen Alltagsdschungel, zwischen flotter Anmache an der Wursttheke und frivolem Kugelschreibertauschen mit dem Single-Vater beim Elternabend. **5. März, 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle**

HELFENDE HÄNDE



Melinda Nagy @adobe stock

Ehrenamt für einen Tag

Die Oberbürgermeisterwahl steht kurz bevor und wird in zahlreichen Wahllokalen in der Stadt durchgeführt. Damit an den Sonntagen problemlos gewählt werden kann, benötigt es Wahlhelfer, die sich um die Durchführung kümmern, die Wahlberichtigung prüfen, Stimmzettel aushändigen und abends alle Stimmen zählen. Besondere Kenntnisse sind für das Ehrenamt nicht erforderlich und der Wohnsitz wird beim Einsatz berücksichtigt. **Anmeldung über magdeburg.de**

Millionen für Magdeburg

Ein millionenschweres Förderprogramm soll Kultur, Bildung, Soziale Arbeit und Sport in den Kommunen fördern. Der frischgegründete „Magdeburg für Europa e.V.“ – kurz MD4EU – wirbt nun um eifriges Mittun aller.

Es lässt sich längst ahnen, dass die kommunalen Finanzen mit den Auswirkungen von zwei Jahren Pandemie schon im nächsten Haushaltsjahr arg ins Trudeln geraten werden. Da kommt das Programm LEADER/CLLD gerade recht. Hinter dieser etwas sperrigen Abkürzung verbirgt sich ein millionenschweres EU-Fördermittelprogramm, mit dem Kultur, Bildung, Soziale Arbeit, Sport und Ökologie in den Kommunen finanziert werden kann. Das Besondere: Von Anfang an soll und muss hier die lokale Bevölkerung einbezogen werden. Das ursprünglich für den ländlichen Raum entwickelte Programm ist jetzt auch für jene kreisfreien Städte offen, die eigens dafür einen Verein gründen.

In Magdeburg gibt es diesen seit Ende letzten Jahres. Gründungsmitglieder sind neben acht Magdeburger Vereinen auch das Stadtplanungsamt. Der „Magdeburg für Europa e.V.“ – kurz MD4EU – wirbt nun um eifriges Mittun. „Der Verein ist offen für alle, die mitmachen und ihre Ideen einbringen wollen“, betont der Vorsitzende Torsten Sowada. Die Zeit drängt dabei, denn bis zum 1. August diesen Jahres muss eine 75-seitige Strategie mit Bedarfsanalyse, Themenentwicklungen und Umsetzungsideen erarbeitet werden, die die Förderung von Kultur und sozialem Miteinander, aber auch von Ökologie in Magdeburg im Blick hat. „Wir denken vor allem auch an Stadtteile in der Randlage, die



Landeshauptstadt Magdeburg

nicht immer im Fokus von anderen Förderprogrammen sind“, beschreibt es Sowada, wobei die konkreten Ideen vom bürgerschaftlichen Engagement abhängen. Sollte die Magdeburger Entwicklungsstrategie Erfolg haben, können Verein und Stadt schon ab Anfang 2023 mit der Umsetzung der Projekte beginnen. Für die Ausarbeitung der Strategie sind nun Onlinebeteiligungen und verschiedene öffentliche Veranstaltungen in Planung. Interessierte Bürger können sich bereits jetzt in Verbindung setzen. [ks]

Magdeburg für Europa e.V., Kontakt über Torsten Sowada, Tel. 0391/2445174 oder per Mail torsten.sowada@lkj-lsa.de in Verbindung setzen. [ks]

Die Vereinsmitglieder legen ihren Fokus auf Randbezirke

VERLIEBT IN DEN FRÜHLING

MIT DEN NEUESTEN FASHION-TRENDS, DIE LAUNE MACHEN. ES IST DEINE ZEIT.



ALLEE-CENTER
MAGDEBURG

150 Shops | Mo.–Sa. bis 20 Uhr

Flips und Tricks

Die Skate-Szene in Magdeburg wünscht sich seit Langem eine Alternative zum Petriförder. Mit dem jungen **Plaza e.V.** soll der Traum von einer großen Skateanlage realisiert werden.

Skateboarding erfährt seit seiner Entstehung einen stetigen Aufschwung und ist seit letztem Jahr sogar Teil der Olympischen Spiele. Eine Sportart, die darüber hinaus Menschen verbindet, integriert und ein ganz eigenes Lebensgefühl vermittelt. Umso ernüchternder der Blick in die Landeshauptstadt. Mit gerade mal einem [1] kleinen Skatepark im Rotehorn steht der Kulturhauptstadtfinalist weit hinter Halle [15] und Braunschweig [17] zurück. So weichen die Skater auf Orte wie den Petriförder aus, was immer wieder zu Komplikationen mit Radfahrern führt, die die Strecke ebenfalls nutzen. Ein Zustand, den die Community ändern will und um sich bei den richtigen Leuten Gehör zu verschaffen, gründeten sieben von ihnen Mitte letzten Jahres den Plaza e.V. Ihr Ziel: ein Skateplaza für Magdeburg. „Anders als im Skatepark, in denen Rampen und Halfpipes bekannt sind, fügen sich die typischen Hindernisse eines Plaza gut in das Stadtbild ein. Gemeint sind Treppentufen, niedrige Geländer und Ähnliches. Das Ziel dabei ist es, das Gefühl des Streetskateboardings zu inszenieren und gleichzeitig einen Ort inner-

halb der Stadt zu schaffen, der Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen einen Raum zum Treffen, Erleben und Austauschen gibt“, so

Fabian Garnich, einer der Gründer. Mittlerweile zählt der Verein bereits über 90 Mitglieder und hat unter anderem bei Stadtämtern, Stadträten und Politikern ein offenes Ohr gefunden. Für die meisten ist das Skaten mehr als nur ein Sport. Die durchlebten Grenzerfahrungen helfen dabei, Hindernisse in anderen Lebenssituationen mit dem gleichen Selbstbewusstsein und Kreativität zu meistern und das ist wert, gefördert zu werden. [ab] **Plaza e. V., Kontakt und Mitgliedschaft via Instagram: plaza.ev oder per Mail: plaza@posteo.de, Spenden via PayPal an: plaza@posteo.de**

Wünscht sich eine eigenen Plaza: die Skater-Community in Magdeburg



Engelhardt

MAGDEBOOT

Volle Kraft voraus!

Die Wassersportmesse Magdeboot hisst wieder die Segel. Es ist ein Zeichen des Aufbruchs nach zwei Jahren erzwungener Pause: Wie in der guten alten Zeit sind die beiden Messehallen und das Freigelände gefüllt mit Booten und Zubehör für jeden Anspruch und jede Antriebsart: ob Schlauchboot, Kanu, Segeljolle, Hausboot oder Luxusyacht. Vor allem für die motorisierten Freizeitkapitäne haben renommierte Aussteller wie Allert Marin mit Greenline und Bavaria Yachts oder SBM Boote mit Sportbooten die neuesten Trends im Gepäck: „Einen besonderen Neuaussteller dürfen wir im Bereich Elektrozubehör begrüßen: die Fischer Panda GmbH, weltweit bekannter Hersteller von Stromaggregaten und mobilen Marine- und Fahrzeuganwendungen“, kündigt Messeleiterin Johanna Buhrke an.

Natürlich, Sachsen-Anhalt ist Wassersportland und das Abenteuer auf den Flüssen und Seen braucht keinen Motorantrieb. Überhaupt sind Outdoor-Aktivitäten und Camping in den vergangenen Jahren zum verstärkten Trend geworden. Auf regionalen Flüssen wie Saale, Bode, Ohre oder Havel kann man auch an einem Wochenende ein Bootsabenteuer erleben. Zugleich hat die Messe den Bereich um Themen wie Stand-up-Paddling und Tauchen erweitert. Charterbereich, Wassertourismus und Caravaning runden das Angebot ab. „Der besondere Reiz beim Caravaning liegt doch darin, die Aktivitäten zu verknüpfen. Dazu freuen wir uns auch auf Wohnmobilanbieter und -vermieter sowie Aussteller für Camping, Kanu, Fahrräder und maritimes Reisen bis hin zum Surfen“, erklärt Buhrke.

Abenteuerlich wird es im Rahmenprogramm: Neben Vorträgen zu Themen wie Wassertourismus oder Tauchen wird auch von Kanutouren in Westkanada, etwa auf dem legendären Yukon River, berichtet. [c]

Magdeboot, 11. bis 13. März, Fr 12-18 Uhr, Sa/ So 10-18 Uhr, Messengelände, www.magdeboot.de

danielbuescher pixabay



Engelhardt

Diese gefährliche Stille

Fritz Meinecke in der „Wildnis“ von Rotehorn

Mit seiner Survival-Challenge „Seven vs. wild“ hat **Fritz Meinecke** den Nerv der Zeit getroffen – und ganz nebenbei bei Youtube eine neue Kategorie aufgemacht

Die Stadt ist noch in Sichtweite, drüben auf dem anderen Elbufer, aber hier im Ufergestrüpp von Rotehorn ist ein guter Platz, um das Instant-Gefühl von Wildnis zu bekommen, um mit Fritz Meinecke über den ungeahnten Erfolg von „Seven vs. wild“ zu sprechen. Sieben Männer wollten darin sieben Tage mit nur sieben selbstgewählten Gegenständen in schwedischen Wäldern überleben. Wobei die Herausforderung im äußerst erfolgreich gelaufenen Reality-TV-Format eher die Stille war. Denn mit dem ereignislosen Nichts umzugehen scheint uns Menschen viel schwerer zu fallen, als mit dem sprichwörtlichen Bären zu kämpfen. „In der Stadt dort drüben sind wir doch reizüberflutet“, sagt Meinecke: „diese Eindrücke von außen, die der moderne Mensch täglich bekommt, das ist soviel Input, dass es einen eigentlich erschlägt.“ Und wenn das alles fehlt? Tatsächlich zerbrachen die einzelnen Teilnehmer seiner Challenge nicht an Unterkühlung oder Hunger, eher am erzwungenen Nichtstun. „Die Frage ist nicht, ob du brichst, sondern wann“, bringt es Meinecke auf den Punkt. Er selbst vertrieb sich die Zeit mit aufwendigen Taschenmesserschnitzereien, um dem Geist Futter zu geben – und gewann den Wettbewerb.

Die deutsche Jugend ist im Abenteuerfieber, zumindest wenn man den Erfolg von „Seven vs. wild“ als Maßstab nimmt: „Pro Folge 1 Million Zuschauer zu haben, das war unser Wunsch“, sagt Meinecke, aber am Ende wurden die 16 Folgen insgesamt mehr als 60 Millionen mal angeklickt. Die Mehrheit war dabei zwischen 18 und 30 Jahre alt. Mit 45 Minuten Länge sprengte

dieses Reality-TV auch noch alle üblicherweise knackig-kurzen Youtube-Formate. Ein Grund für den Erfolg: Im Unterschied zu den oft peinlich inszenierten Krawall-Formaten im Privat-TV à la Dschungelcamp war seine von einem dreiköpfigen Team organisierte Challenge echt. Jeder der sieben Männer war wirklich auf sich allein gestellt, filmte sich selbst – ein Notfallhandy war jeweils die einzige Absicherung.

Hat sein Format etwas bewegt? „Tatsächlich bekamen wir eine Zahl von Wortmeldungen von Leuten, die sich bedankt haben und sich motiviert fühlten, endlich mal wieder das verstaubte Fahrrad aus dem Keller zu holen.“ Längst haben die Planungen für eine zweite Staffel begonnen. „Mir geht es dabei aber nicht um schneller, höher, weiter.“ Einem wie Meinecke ist das abzunehmen. [c] *„seven vs wild“ auf youtube.com*

MEIN BAUM FÜR MAGDEBURG

Baumpaten gesucht

Magdeburg braucht mehr Grün, mehr Bäume, zu viele von ihnen fielen in den letzten Jahren Fällaktionen zum Opfer. Bereits 1995 rief der damalige Oberbürgermeister Dr. Willi Polte die Aktion „Mein Baum für Magdeburg“ ins Leben. Im Rahmen dieser können Bürger bis heute Geld spenden, um „ihrem Baum“ ein Leben zu schenken. Allein im vergangenen Jahr wurden rund 166.000 Euro gespendet, genug, damit insgesamt 515 neue Bäume im Stadtgebiet und auf den kommunalen Friedhöfen neu gepflanzt werden konnten. Klar, dass die Aktion 2022 weitergeht. Die ersten 250 vorgesehenen Baumstandorte sind ab sofort einsehbar: www.magdeburg.de/sfm

Peter's ISS-DAS-GRÜN WOCHE

15. Februar – 31. März 2022

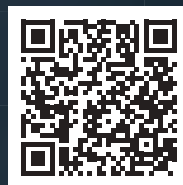
**EIN BURGER. EIN BAUM.
EINE GUTE SACHE.**

Für jeden veganen und vegetarischen Burger, der im Februar und März in unserem Restaurant gegessen wird, pflanzen wir einen Baum.

Erfahre mehr auf:
peterpane.de/issdasgrün



**RESERVIERE JETZT
DEINEN TISCH**



... oder bestelle online
unter peter-brings.de
zum Liefern lassen oder
spare **20%** bei Abholung!

NEU – Jetzt auch auf Lieferando

Peter Pane Magdeburg
Am Blauen Bock 2 | 39104 Magdeburg

peterpane.de

Peter Pane

BURGERGRILL · BAR

Wenzel Oschington



Die dreißig topmodernen Bowlingbahnen stehen wieder bereit

Die Kugeln rollen wieder: Nach einem knappen Jahr Stillstand feiert die Bowlinganlage am Pfahlberg ihre Wiedergeburt als **Play Bowling**

Der Bowlingsport hat in Magdeburg seit einem Vierteljahrhundert eine Adresse: Das Einkaufszentrum am Pfahlberg. 1996 eröffnete hier das US-Play und brachte den sehr amerikanischen Sport nach Magdeburg. Im letzten Dezember hätte man eigentlich 25-jähriges Bestehen gefeiert, aber die mittlerweile zur „Bowling World“ umfirmierten Bahn schloss mitten in den Wirrnissen des Lockdowns im letzten Frühjahr – und über allem schwebte der schlechte Beigeschmack, dass es auch an der Vergnügungssteuer gelegen haben soll, die die Stadt Magdeburg im Unterschied zu vielen anderen Gemeinden bundesweit auf Bowlingcenter erhebt. Nach gut zehn Monaten Leerstand ist aber nun wieder „Licht im Palast“: Mitte Februar eröffnete das „Play Bowling“. Dabei kann die neue Betriebsgesellschaft auf 30 top-

moderne Bowlingbahnen, acht Billardtische, Dartautomaten, Tischtennisplatten und diverse Spielautomaten zurückgreifen, denn erst 2018 hatten die Vorgänger noch einmal viel Geld in die Modernisierung der Anlage gesteckt.

Die Schließung der „Bowling World“ riss auch die zugehörige American Grillbar „Chicago's“ in den Abgrund. Hier wird es ebenfalls eine Wiedereröffnung geben, aber erst nach ein paar Umbaumaßnahmen zeitversetzt im Frühjahr. Klar ist schon, dass die Eighty's BBQ Boyz, die erst im letzten Jahr ihre kleine Grillbar in der Alten Neustadt aufgemacht hatten, mit ihrem Know How bei der Neueröffnung des „BBQ House“ dabei sein werden. [en] **Play Bowling, Am Pfahlberg, Tel: 6111 11 20, Do 15-22, Fr 15-23, Sa 13-24, So 10-19 Uhr; www.bowling-magdeburg.de**

KLEINER MIT GROSSEM HERZ

Erst in der Winterpause wechselte **Tatsuya Ito** zum 1. FCM. Der japanische Linksaußen bringt seither eine unberechenbare Komponente ins Spielsystem der Blau-Weißen.

Ein kleiner Fußball-Orkan fegt im Vor-Frühling durch die 3. Liga. Als Leihspieler kam Tatsuya Ito von Belgiens Erstligist VV St. Truiden und es ist nicht zu übersehen, dass er sich richtig wohlfühlt. Tatsuya ist ein ballverliebter Flügelflitzer Marke Publikumsliebbling. Der 1,63 Meter große Wirbelwind kann mit seiner Wendigkeit die Gegenspieler auf der Fläche eines Bierdeckels schwindelig spielen. „Meine Stärken liegen definitiv im Eins-gegen-eins“, bestätigt Ito. „Es ist gut, den Ball zu besitzen, aber man muss auch das nötige Risiko eingehen. Das ist mein Job.“ Seine Stärken kommen im System von Trainer Christian Titz zum Tragen. Die beiden kennen sich noch aus HSV-Zeiten. „Ich wusste, wie der Trainer Fußball spielen möchte, zudem kommt sein System meiner Spielweise entgegen“, sagt „Lionel“ Ito, wie er mal beim HSV getauft wurde. Von schwierigen Zeiten dort und in Belgien, als er vermehrt auf der Ersatzbank saß, ließ sich der 24-jährige nicht unterkriegen und arbeitete stattdessen noch härter an sich selbst. „Ich bin extrem ehrgeizig. Also habe ich in der Zeit, als ich nicht mehr konstant zum Einsatz kam, auch nicht nachgelassen“, blickt er zurück. Die Arbeit hat sich gelohnt. Ito wurde robuster und kraftvoller in seiner Rolle als wendiger Nadelstichsetzer. „Für einen Flügelspieler ist es ein Vorteil, klein zu sein. Schließlich sind Beweglichkeit und Geschwindigkeit auf dieser Position wichtig.“ Ito's Leihvertrag beim 1. FCM geht bis Juni. Bis zum Aufstieg des 1. FCM in die 2. Bundesliga. Natürlich möchte er seinen Teil dazu beitragen, schon wegen der Fans: „Die sind hier richtig klasse“, dabei hat er die „volle Hütte“ im Stadion noch gar nicht erlebt. Und danach? Geht es für ihn in Heimaturlaub. „Es tut gut, mal wieder meine Familie zu sehen.“ [os]



**29. ST: 1. FCM – HFC, 5. März, 14 Uhr;
31. ST: 1. FCM – Meppen, 19. März, 14 Uhr, MDCC Arena**

Nur 1,63m groß: der Flügelflitzer Tatsuya Ito

Erol Popova

CRUNCHTIME

In der zweiten Basketball Bundesliga geht es in die heiße Phase. Im März stehen die letzten beiden Spiele der Hauptrunde für die SBB Baskets aus

Wolmirstedt an. Dabei ist für das Team von Trainer Eiko Potthast in der Nordstaffel noch alles von Platz zwei bis acht drin, wobei die Tendenz und auch der Blick des Coaches sicherlich auf die Vizemeisterschaft gerichtet sind. **SBB Baskets vs. ART Giants Düsseldorf, 12.3., 18 Uhr, SBB Baskets vs. EN Baskets, 19.3., 19.30 Uhr**

Bill Borekambi

Tino Reinhold

WARMLAUFEN



Lander

2022 live und digital: die Firmenstaffel Laufenthusiasten und diejenigen, die das mal werden wollen, sollten jetzt schon mit leichtem Training anfangen und mit den Kollegen teambildende Maßnahmen organisieren. Am 1. April startet nämlich die Anmeldung für die diesjährige Firmenstaffel. Bis Juli können dann mit den Kollegen wieder ordentlich Kilometer gesammelt werden. Das große Finale findet in diesem Jahr endlich wieder im Elbuenpark statt. Digital kann man aber auch wieder teilnehmen. **firmenstaffel.de**

DER MEISTER KOMMT



Erol Popova

SCM im Meisterschaftskampf gefragt Das Team von Bennet Wiegert liegt weiter und augenscheinlich unerschütterlich auf Meisterschaftskurs. Im März begrüßt das Team in der heimischen Arena nicht nur den Bergischen HC, sondern auch seinen direkten Verfolger, (noch) amtierenden Meister aus Kiel. Das Spiel wird ein Schaulaufen der herausragenden Strippenzieher im linken Rückraum und kann den SCM schon mit der ersten Hand nach der Schale greifen lassen. **SCM-Bergischer HC, 6.3., 14 Uhr, SCM-THW Kiel, 26.3., 18 Uhr**



Willkommen im Löwe & Bär Team!

Um unser Team für die kommenden Saisons zu vervollständigen, suchen wir dich!



Das Team der Personalabteilung freut sich über deine Bewerbung an team@loewebaer.com.

Gerne nehmen wir ebenfalls Initiativbewerbungen in allen Bereichen entgegen.

Für weitere Fragen stehen wir auch telefonisch unter +43 5476 6228 bereit.

Löwe-Bär Hotels GmbH
Herrenanger 9, A-6534 Serfaus
www.loewebaer.com

Arbeiten + Freizeit am Sonnenplateau

Nach Vereinbarung, ab sofort oder ab Juni 2022, möchten wir unser Team in den folgenden Abteilungen verstärken:

Rezeption

(6 Tage/Woche, netto ab € 1900)

Service

(6 Tage/Woche, netto ab € 1900)

Küche

(6 Tage/Woche, netto ab € 2000)

Kinderanimation / -betreuung

(6 Tage/Woche, netto ab € 1600)

Housekeeping

(6 Tage/Woche, netto ab € 1700)

Lehrlinge

(netto € 900 im 1. + 2. Lehrjahr / netto € 1300 im 3. Lehrjahr)

Zusätzlich zu den übertariflichen Löhnen stellen wir dir ein kostenfreies Einzelzimmer sowie drei Mahlzeiten täglich.

In den geregelten freien Zeiten stehen dir gratis Fitnessangebote und vergünstigte Tickets für Outdoor-Aktivitäten wie Mountainbiken, Downhill sowie alle Möglichkeiten im alpinen Sport und vieles mehr zur Verfügung.





Vereinte Nationen

Sehr international: der Boxnachwuchs in der Boxschmiede

Tief im Keller unter den Hochhäusern von Reform wird geboxt. Im Gym der **Boxschmiede e.V** versammeln sich Talente aus gut 20 Nationen zum Training

Ein muffiger Geruch liegt in der Luft, laute Hip-Hop-Musik läuft, dazwischen Schlaggeräusche auf den Boxsack und das Gekeuche der Kämpfer. Hier im Keller unter den Hochhäusern Reforms ist nachmittags ordentlich was los. Erst vor knapp zwei Jahren haben Max und Rico ihre Boxschmiede gegründet. Der Name stammt von Uwe, der guten Seele des Gym's, der erst im Winter völlig unerwartet verstarb.

Mittlerweile hat der Verein gut 70 Mitglieder und die Truppe ist im besten Sinne multi-kulti, denn schaut man sich um, sind um den Boxring 20 Nationalitäten versammelt, darunter Inder, Syrer, Afghanen, Tschechen oder auch Russen. Aber das ist für Rico nicht vordergründig. Für ihn zählt Leistung: „Ich möchte den Boxsport in Magdeburg an die Spitze bringen“, sagt er und rein vom Equipment ist ihr Gym dafür bereit. Max und Rico sind auch das Trai-

nerteam: Neuankömmlinge trainieren in der Anfängergruppe, Erfahrene bei den Wettkämpfen. Mit viel Fleiß und guten Leistungen kann man es bis zu den Wettkämpfen schaffen. Erfahrung im Boxsport und die gültigen Trainerlizenzen haben die beiden Trainer. Im Gym lehren sie eine Mischung aus kubanischem, russischen und deutschen Boxstil. „Die ersten Landesmeisterschaften liefen super, ein paar Titel konnten wir uns erboxen.“ Zu ihren hoffnungsvollen Boxtalenten gehören Chuk und Almedin. Chuk stammt aus Nigeria und Almedin ist zur Hälfte Syrer, zur Hälfte Kosovare. Beide träumen mit ihren 18 Jahren von einer Profiboxkarriere und sind auf einem richtig guten Weg dorthin. [ri]

Boxschmiede, Otto-Baer-Straße 8, Probetraining jeden Mittwoch, 16.30 Uhr, boxschmiedemagdeburg@web.de

LIEBLINGSVEREIN
www.HEIMATSPONSOR.de
UNTERSTÜTZEN?



JA, WO LAUFEN SIE DENN?

Der **Elbe-Ohre-Cup** im Volkslauf beginnt mit ersten Wettkämpfen

Die neue Laufsportsaison steht offenbar unter besseren Vorzeichen, als die vergangenen beiden Jahre, als es eine endlose Zahl an Absagen gab. Bestenfalls gab es Rennen im virtuellen Wettbewerb oder in Einzelstarts. Mit den für das Frühjahr angekündigten Lockerungsmaßnahmen aber sind nun wieder reguläre Volkssportläufe möglich. Den Auftakt für den traditionsreichen Elbe-Ohre-Cup macht Anfang März der 9. Sipping Cross Demker, es folgen Blankenburg und Kaiserstein.. Die „Magdeburger Stadtrangliste“ beginnt am 15. Mai mit dem 19. Elbe-Brücken-Lauf, am 19. Juni folgt mit dem 41. Hopfengarten-Pokallauf der aktuell dienstälteste Volkssportlauf der Stadt. [c] **Elbe-Ohre-Cup 2022: 9. Sipping Cross Demker [6. März], 25. Blankenburger Regensteinauf [20. März], 30. Kaisersteinlauf [26. März], www.elbe-ohre-cup.de**



Hopfengartenlauf

MEIN ZWEITES LEBEN

Emiria ist auf vier Kontinenten aufgewachsen, war professionelle Artistin, hat in Asien Yoga gelernt. In Magdeburg hat die Fitness- und Yogalehrerin nun einen neuen Mittelpunkt gefunden.

Wenn man ihr begegnet, dann ist es dieses Lächeln, diese tiefe innere Fröhlichkeit, die alles Negative um sie herum sofort wegschüpft – letztlich auch die Erinnerung an diesen schrecklichen Tag vor knapp einem Jahr. Dabei hat Emiria Schöndube einen ungewöhnlichen Lebensweg hinter sich: Geboren 1988 in Japan, wuchs sie in Südafrika auf. Die Begeisterung für den Fitnesssport, der Drang zur Beweglichkeit, zu einem „bestmöglich funktionierenden Körper“ begleitete sie von Anfang an. So kam es auch, dass sie sich in der Mongolei zur „Schlangenfrau“ ausbilden ließ, eine, die ihren Körper nahezu beliebig verwinden kann, um als professionelle Artistin mit dem Zirkus bis nach Amerika auf Tour zu gehen – und dort sechs Jahre zu leben.

Neben den ersten Erfahrungen im Coaching anderer begann sie 2021 mit der Ausbildung zur Yogalehrerin. Da hatte sie ihren Lebensmittelpunkt bereits Richtung Europa und Deutschland verschoben, hier hat sie auch die Liebe ihres Lebens gefunden. Hier erlebte sie auch den schlimmsten aller Tage.

Bei einem Schlangenfrau-Training verletzte sie sich im letzten Sommer an der Wirbelsäule, rang zwei Tage mit dem Leben, hatte riesiges Glück.

Heute sagt sie „Jetzt habe ich an zwei Tagen Geburtstag“ und ist dankbar, dass sie als Trainerin Yoga geben kann. Denn Menschen zu helfen, ihre persönlichen Ziele zu erreichen und sie zu motivieren, ist heute ihre große Freude.

Fitness-Class, Halberstädter Str. 21, Kursprogramm auf www.fitness-class



„Es kommt darauf an, ganzheitlich zu denken“

Vor 30 Jahren hat alles angefangen mit der **Physiotherapie Swaton**. Heute besteht das Familienunternehmen aus zwei Generationen, 50 Mitarbeitern und vier Praxen, in denen längst auch Osteopathie & Manuelle Therapie zum Programm gehören.

Alles begann 1992 in der Blumenstraße von Salbke. In jenem unübersichtlichen zweiten Jahr nach der deutschen Einheit entschloss sich Manuela Swaton zum Sprung in die Selbstständigkeit – und gab dafür den sicheren Job im Uniklinikum auf. Über die Jahre kamen nicht nur Ehemann Ralf hinzu, auch die Söhne Max und John folgten ihnen auf dem beruflichen Weg. Wobei die beiden erst einmal eigene Praxisbetriebe gründen sollten. „Unserer Eltern haben damals gesagt: ‚Bevor ihr unsere Praxen gegen den Baum fährt, macht ihr erst mal eure eigenen Erfahrungen‘“, lacht John Swaton. Mittlerweile ist der Generationswechsel in vollem Gange, tragen vor allem die beiden Brüder die Hauptlast der Verantwortung.

Der Mensch im Mittelpunkt

Mit der Kraft und der Erfahrung dieser beiden Generationen hat sich das Familienunternehmen prächtig entwickelt. Heute besteht es aus vier Praxen mit 50 Mitarbeitern. Was hat sie so erfolgreich gemacht? „Zum einen arbeiten wir als Familie, als Team eng zusammen“, sagen sie, aber ihr eigener Leitsatz heißt „Bei uns steht der Mensch im Mittelpunkt.“



Ralf Swaton und Patienten stoßen auf das Jubiläum an



Die Köpfe der Physiotherapie Swaton: Manuela, Ralf, John, Max und Thomas Bärtsch

Osteopathie und ganzheitliches Denken

Weiterbildung ist auch im physiotherapeutischen Alltag notwendig. Längst gehören Manuelle Therapie und vor allem die Osteopathie bei den Swatons zum Programm. „Der zündende Moment für uns war gekommen, als klassische



Max Swaton mit Claudia und Ellen

„Wir können nicht die Welt retten, aber wir können viel aufklären, was verändert werden muss.“

Physiotherapie bei manchen Problemen einfach nicht weiterhalf“, beschreibt er es. Dieses körperlich ganzheitliche Denken bei der Analyse von Beschwerden führt auch dazu, dass sich John Swaton derzeit intensiv mit dem Thema Ernährung beschäftigt: „Ich mache gerade die Ausbildung zum Ernährungsberater, um damit eine Wissenslücke zu füllen.“ Mit solchen ganzheitlichen Ansätzen behandeln sie heute auch komplizierte Diagnosen vom KISS-Syndrom bei Neugeborenen bis zum Bewegungstraining für Osteoporose-Patienten.

Eine vierte Praxis in Magdeburg

Längst haben sie weitere Schritte Richtung Zukunft gemacht. Dazu gehört die schrittweise Wandlung zur digitalen Praxis. „Auch wenn man Termine bei uns heute noch nicht online buchen kann, sind wir dort auf einem richtigen Weg“. Was bringt das Jubiläumsjahr? Zum einen eröffnet im Frühjahr 2023 an der Buckauer Fähre eine vierte Praxis. Aber zunächst werden die 30 Jahre gebührend gefeiert. „Am 17. Juni werden wir eine große Jubiläumsfeier veranstalten“, schauen die Swatons voraus. [c]

ADRESSEN

Physiotherapie John Swaton,
Regierungsstraße 24, MD-Altstadt
Physiotherapie Swaton & Bärtsch,
Seestraße 9, MD-Cracau
Physiotherapie John Swaton,
Förderstedter Str. 30, MD-Südstadt
Physiotherapie Max Swaton,
Haldensleben, Gerikestraße 4



Bei der neuerlichen Stadt-
raumsinszenierung **In Arbeit!**
wird das Publikum wieder
auf die Suche vergangener
und heutiger Formen von
Arbeit in Magdeburg
geschickt

Ab und an bahnte sich in den
vergangenen Monaten eine
Gruppe von Kopfhörerträgern
ihren Weg durch die Innen-
stadt. Sie trugen Schilder mit
Forderungen vor sich her, ent-
zündeten Kerzen vor dem heu-
tigen Jobcenter, bestiegen
Kleinbusse mit unbekanntem
Ziel. Die Miniperformances
waren Teil der Stadtraumsin-
szenierung „Utop89“, die das
Regieduo willems&kiderlen für
das Theater Magdeburg entwi-
ckelt hatte. Nun bekommt der
berührende Audiowalk über die
Wendezeit einen Nachfolger:
mit anderen Orten, anderen
Schwerpunkten, anderen Stim-
men – aber genauso authen-
tisch und von und für die Men-
schen von hier.

Reichlich
altes Eisen
im ehema-
ligen SKET

Auslöser war ein Besuch im Tech-
nikmuseum – einem „Ort, der
von sich aus lebt“, wie Meret
Kiderlen es nennt. Anders als
in üblichen Industriemuseen
sind die Zeugnisse früherer
körperlicher Arbeit, techni-
scher Innovation und industri-
eller Blüte hier an authenti-
schem (und auratischem!) Ort
zu erleben: der ehemaligen
Stahlbauhalle des Schwerma-
schinenbau-Kombinats
„Ernst Thälmann“.

SKET. Kaum ein Alteingesesse-
ner, den diese vier Buch-
staben kalt lassen. Ehe-
dem Arbeitgeber jedes
zehnten Magdeburgers.
Mit betriebseigenem
Konsum, Kita, Polykli-
nik, Sportplatz. Eine
Stadt in der Stadt. Dass all
das im Zuge der Wiederverei-
nigung zerbarst, von Heute
auf Morgen, radikal und bru-
tal, ist schmerzlich bekannt.
Es ist eine der vielen Narben
dieser Stadt.

Willems&kiderlen haben in
ihrer einjährigen Recherche
Menschen ausfindig gemacht,
die diesen Bruch in ihren
Biographien tragen, die ihn in
verschiedenen Lebensaltern



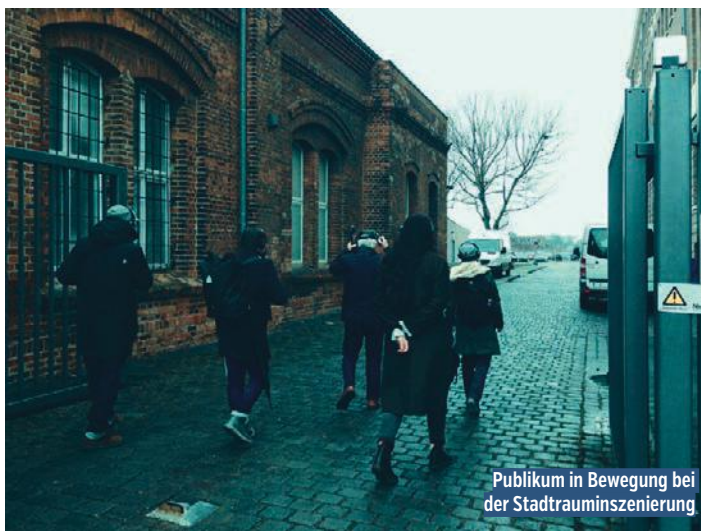
Der alte Speisesaal des Betriebs 13

Meret Kiderlen (2)

IN ARBEIT!



Leere Werkhallen: Der ehemalige
Verseilmaschinenbau des SKET



Publikum in Bewegung bei
der Stadtraumsinszenierung

und mit unterschiedlicher
Anpassungsfähigkeit durchge-
macht haben. „Manche hat die
Abwicklung von SKET, der Ver-
lust einer jahrzehntelang
gelebten Identität, bis heute
traumatisiert. Andere waren
froh, mit uns darüber sprechen
zu können. Wir durften uns
sogar einige Erfindungen von
ehemaligen SKET-Arbeitern
ansehen“, erzählt Kiderlen.

Die Spurensuche führte sie und ihr
Team unweigerlich auch zu den
heutigen Nutzern des
SKET-Areals – und damit zu
den modernen Formen der
Arbeit. Heute ist z.B. die hier
ansässige Firma regiocom der
drittgrößte Arbeitgeber der
Stadt. Für Kiderlen zeigt sie
exemplarisch den Wandel der
Arbeitswelt: „Während SKET
riesige, haptische Maschinen
produzierte, stellt regiocom
Produkte her, die man weder
sehen noch anfassen kann –
mit Mitarbeitern, die teils noch
nie in Magdeburg waren.“ Auch
sie sind Teil ihrer neuen Stadt-
raumsinszenierung. Ebenso die
Kreativen, die den ehemaligen
„Betrieb 13“ in einen multifunk-
tionalen Ort für Kulturschaf-
fende umbauen wollen – auch
eine Spielart modernen Arbei-
tens.

Und SKET selbst? „Als wir in der
SKET-GmbH, die heute noch
Großteillfertigung betreibt,
Töne der arbeitenden Maschi-
nen aufnehmen wollten, war
unser Sound-Designer schwer
enttäuscht: Statt ohrenbetäu-
bendem Lärm geben die
Maschinen heute gerade mal
ein leises Rauschen oder
Quietschen von sich. Vieles
läuft automatisiert.“

Auf seiner kopfhörergesteuer-
ten Spurensuche durch Buckau
begegnet das Publikum den
Arbeitern von gestern und
heute, den menschlichen und
den maschinellen, leibhaftig
oder in zahlreichen O-Tönen. Es
erlebt den Wandel der Arbeits-
welt an sprechenden Orten und
ist eingeladen, sich selbst zu
positionieren: Schöne neue
Arbeitswelt? [kg] **„IN ARBEIT... von
Laufkatzen, Transporthunden und
KI-Mäusen.“** **Premiere am 26.3., 14 Uhr
ab Technikmuseum. Karten sind aus-
schließlich vorab an der Theaterkasse
erhältlich! www.theater-magdeburg.de**

Nadia Schrader

„Man muss erkennen, was ein Don Giovanni ist“

Eine Aufführung von **Don Giovanni** stand 2008 am Anfang der Ära von Karen Stone, jetzt, 13 Jahre später, inszeniert die Generalintendantin die Mozart-Oper selbst. Ein Gespräch über Lügen, Me-too-Zeiten und ein Schluss aus Dantes Hölle.



Schrieb seinen Don Giovanni 1787: Wolfgang Amadeus Mozart

Frau Stone, warum haben Sie als Ihren Abschluss in Magdeburg gerade „Don Giovanni“ gewählt?

Ich habe hier die beiden anderen Opern, zu denen Lorenzo da Ponte den Text und Mozart die Musik geschrieben hat, also „Die Hochzeit des Figaros“ und „Cosi fan tutte“, bereits inszeniert und da wollte ich den Kreis schließen. Diese „Da-Ponte-Opern“ haben damals schließlich das Musiktheater revolutioniert. Mit ihren drei gemeinsamen Stücken haben die beiden ein Höchstmaß an psychologischer Durchdringung der Komödienhandlungen erreicht, eine Verknüpfung von Schicksalen, wie sie feinsinniger und

tiefgründiger erst im modernen Drama geflochten wurde.

Wie ist Ihre Sicht auf die Titelfigur?

Don Giovanni gilt als Archetyp. Es gibt unzählige Deutungen in die verschiedensten Richtungen. Er ist einfach eine faszinierende Figur. Er ist untreu. Er ist opportunistisch. Er ist sexsüchtig. Aber er hat eine Energie, eine Attraktivität und einen Charme, dem man kaum widerstehen kann. Er ist kein böser Vergewaltiger. Das hat er gar nicht nötig. Für den Augenblick glaubt er, dass er verliebt ist. Aber das ist nicht von Dauer.

Wie sehen Sie die Frauen?

Don Giovanni lügt, die Frauen aber belügen sich selbst. Sie meinen, mit mir wird es anders sein. Mich liebt er wirklich. Die Frauen tun mir leid, aber zu sagen, Don Giovanni ist böse, ist zu einfach, gerade in diesen Me Too Zeiten, das ist viel zu einfach. Damit meine ich nicht, jene die mit dem Ende einer Karriere drohen oder vergewaltigen. Man muss erkennen, was ein Don Giovanni ist. Das ist nicht der Mann, der sich ändern wird für eine Frau.

Wie interpretieren Sie den Schluss der Oper?

Mein Schluss ist absolut aus Dantes Hölle, die besagt: Alles was Du im Leben Böses gemacht hast, damit wirst Du konfrontiert werden für alle Ewigkeit. Also alle Frauen, die er betrogen hat, die gelitten haben, kommen und holen ihn in die Hölle.

Wer ist an der Magdeburger Oper Don Giovanni?

Den Don Giovanni singt Martin-Jan Nijhof. Damals in der Eröffnungspremiere hat er den Leporello gesungen. Er war auch der Graf in „Hochzeit des Figaro“. Er gehörte sieben Jahre hier ins Ensemble. Seit fünf Jahren ist er an der Semperoper beheimatet.

Wolfgang Amadeus Mozart „Don Giovanni“, Premiere am 12. März, 19.30 Uhr, Opernhaus

Die Trilogie von Mozart und Da Ponte schließt sich: Generalintendantin Karen Stone

Ich freue mich über Ihren Brief!

OB '22



Beizeiten. Briefwahl.

Simone BORRIS
Unabhängig für Magdeburg

V.i.S.d.P. Simone Borris, Froese-Privatweg 33, 39114 Magdeburg

www.simoneborris.de



Viktoria Kuehne

2 Was passiert, wenn ein Container ins Meer kippt?: Gummienten ahoi!



Nis Sogaard

6 Kampf der Generationen im Kirchhof: Fanny & Alexander



Jonathan Gentilhomme

1 Containertheater aus Magdeburg: Das schönste Land der Welt



Lara Padillo

5 Ein Denkraum in ständiger Bewegung: M.A.R.



Luigi Consalvo

4 Bitterböse Groteske vom grausamen und feigen König Ubu

Wasser auf die Kakteen

Auftakt war im November, nun folgt die zweite Festivalwoche des dreigeteilten **Figurentheaterfestivals „blickwechsel“** bei dem sechs Compagnies aus Deutschland, Spanien und Frankreich dabei sind

Das Figurentheaterfestival „Blickwechsel“ hat sich längst über Magdeburg und Deutschland hinaus einen Namen gemacht. Umso schmerzlicher war es für Organisator Frank Bernhardt und das Team des Puppentheaters die erzwungene zweimalige Absage des Festivals in den Sommern 2020 und 2021. Die im letzten Jahr beschlossene Dreiteilung war dabei die einzige Möglichkeit, das Festival noch zu retten. Vor allem war schwierig, im bereits dichten Spielplan des Hauses Zeitfenster für das Festival zu finden. So machte man aus der Not eine Tugend, verteilte das Festival auf drei Einzelwochen im November 2021, März und Juni 2022. Herausragende Inszenierungen aus den für 2020 kuratierten Beiträgen kamen dabei erneut ins blickwechsel-Programm, aber auch Produktionen junger Künstler, die erstmalig der Einladung nach Magdeburg folgen werden.

Im nun kommenden zweiten Teil des Festivals sind sechs Compagnies aus Deutschland, Frankreich und Spanien vertreten, darunter mit M.A.R. von Andrea Díaz Reboredo [ES] und dem Stück „Ersatz“ des französischen Collectif AïE AïE auch zwei der acht Uraufführungen des Festivals. (c) www.puppentheater-magdeburg.de



Julien Mellano

1. Puppentheater Magdeburg DAS SCHÖNSTE LAND DER WELT

Puppentheater | ab 16 | 40 min

Wie ein Fremdkörper mit Charme steht ein Schiffscontainer plötzlich mitten da – sechs Meter lang, zwei Meter breit und drei Meter hoch. Werden Sie Gast im Stahlbehälter! Nehmen Sie Platz und begeben Sie sich auf eine Reise, nach Deutschland, in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990, als jener Prozess stattfand, der gemeinhin als Wiedervereinigung bezeichnet wird!

2. Puppentheater Magdeburg GUMMIENTEN AHOI!

Puppentheater | ab 5 | 50 min

Ein Frachter sticht von Hong Kong aus in See. Auf geht die Reise. Ahoi! Das Schiff hält Kurs aufs ferne Ziel, den Hafen von Vancouver. Doch halt! Ein Sturm auf hoher See reißt zwölf Container über Bord. Mit ihnen fallen 28.800 Badetiere ins offene Meer. Zwei erzählen diese Geschichte. Was geschah mit den Enten? Wie ist es so, allein zu sein? Wer bestimmt die Richtung? Strömung und Wind treiben die

gelben Enten umher. Das Meer spült sie hier und dort an Land. Die bekannt gewordenen freundlichen Treibteilchen, die am 10. Januar 1992 über Bord gingen und Jahre später noch an Land kamen, sind Ausgangspunkt für ein Objekttheater und ein großes Abenteuer über Flüsse, Seen und das Meer.

3. Florian Feisel (D) SCHMETTERDINGE

Puppentheater | ab 16 | 50 min

2.756 Bruchstücke von Porzellanpuppen wollen unbedingt mit einer Sammlung verstorbener Insekten zusammenkommen. Zu Lebzeiten haben die präparierten Schmetterlinge und Käfer eine vollständige Metamorphose inklusive Puppenstadium durchlaufen. Nun sind sie in Schaukästen zu bewundern. Auch die Porzellanpuppenteile haben ihre Geschichte. Als Expeditionsleiter, Museumsführer und Entomologe nimmt Florian Feisel die Welt der Dinge auseinander, ordnet sie neu an und wird zum Protagonisten dieser Welt, der er gemeinsam mit dem Publikum verfällt. Fortwährend im Unklaren lässt er, wo man sich befindet – in einer Ausstellung, einem fiktiven Forschungslabor, im Kopf des Performers oder des betrachteten Materials.



3 2.756 Bruchstücke wollen zusammengefügt werden: Schmetterdinge

Florian Feisel

4. Andrea Díaz Reboredo (ES) M.A.R.

Puppentheater | Deutsche Erstaufführung | ab 14 | in englischer Sprache | 50 min

Wenn die ganze Welt Theater ist, dann ist Architektur die Bühne dafür. Jede Kultur kreiert eigene Räume, die wiederum selbst kulturelle Bedeutung erschaffen. Zwei Erzählungen verflechten sich in diesem technisch-poetischen Objekttheater: die Geschichte eines Hauses quer durch ein Jahrhundert Sozial-, Familien- und Wirtschaftsgeschichte sowie ein Nachdenken über Räume und unser Leben darin. Mit präzisen Bewegungen des Körpers geht es auf eine Reise durch die Alltagswelt aus Holz, Papier, und Zeichnungen. Gedanken werden zu szenischen Miniaturen, Stück für Stück wird der Raum konstruiert, der auf poetische Weise reflektiert wird. Ein bildhafter Diskurs mit Musik, der ins Innerste führt – nach Hause.

5. Materialtheater Stuttgart (D) UBU

Puppentheater | ab 16 | 80 min

Gurke oder Kaktus sein – welche Strategie ist die richtige zum Überleben? Zwei Damen beschließen ihrer

6. Schaubude Berlin (D)

7. Collectif AÏE AÏE AÏE (F)

Gemeinsam auf der Bühne: Hans-Günther Pölitz und Michael Günther

Gemeinsam auf der Bühne: Hans-Günther Pölitx und Michael Günther



Die drei Hengstmänner sind bereit

A poster for the ABBA Mania The Show. It features the title 'ABBA MANIA THE SHOW' in large, bold, yellow and white letters at the top. Below the title, four silhouettes of the ABBA band members are shown in their iconic poses, standing on a circular stage. The background is a vibrant blue with a grid of bright, glowing light spots, creating a concert atmosphere.

WAHNSINN!
Die neue Show

MIT DEN HITS VON
**WOLFGANG
PETRY**

Verlegt vom 13.01.2022



**ROCK
LEGENDEN
2022**

(PUHDYS)
SILLY + CITY + MASCHINE
FEAT. JULIA NEIGEL
+ SPECIAL GUESTS

**ZWEI
SENSATIONELLE
LIVE KONZERTE
» IN 2022!**



17



Neustart mit Telemann

Stefan Gloede

Hier verschmelzen Genregrenzen - ein szenisches Konzerterlebnis mit dem Ensemble „Amarillis“

Bereits zu Telemanns Lebzeiten erklangen seine Kompositionen nachweislich in Frankreich, der Schweiz, Russland und sogar in Amerika, und zwar tatsächlich in der Nähe von Philadelphia, wo die am weitesten gereisten Gäste herkommen: das Barock-Ensemble „Tempesta di Mare“, eines der wenigen international erfolgreichen Alte-Musik-Ensembles der USA. Nach einer Tournee durch Mitteldeutschland gestalten die Amerikaner mit groß besetzten Instrumentalwerken Telemanns das Abschlusskonzert in Magdeburg. In ihrer Mitte der diesjährige Telemann-Preisträger Steven Zohn, der nicht nur ein anerkannter Musikwissenschaftler und Telemannexperte ist, sondern auch noch ein versierter Traversflötist.

Genreübergreifend geht es auch beim Konzert des Barockensembles „Amarillis“ zu. Die Franzosen ließen sich von Telemanns „Musique de table“ inspirieren und bringen zusammen mit dem preisgekrönten Bühnen- und Lichtdesigner Éric Soyer ein außergewöhnliches szenisches Konzerterlebnis auf die Bühne im Alten Theater. Zu den ungewöhnlichen, neuen Spielorten zählt zudem neben





La Voce Strumentale

Mudra Laszlo



Telemann Elektrisiert Barocker Groove im Szenecub: Telemann trifft Elektrosounds in der Insel der Jugend



Kölner Akademie [o.], Das kleine Konzert [u.]



Ensemble 1700 [o.] und Solomons Knot [u.]



Bill Di Cecca, Gerard Collett

dem Katharinenturm und dem Saal der Movement Dance Academy (über McDonald's) auch der Moritzhof als Schauplatz der diesjährigen Musiktheaterproduktion. Wie zum Auftakt 1962 steht auch 2022 mit den heiteren Opernintermezzi „Pimpinone“ eines der bekanntesten und meistgespielten Werke des Komponisten auf dem Programm, begleitet von den Spezialisten der Akademie für Alte Musik Berlin.

Neu im Programm ist zudem das musikalische Hirtenspiel „Pastorale en musique“, eine Koproduktion der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci mit Musica Bayreuth, den Innsbrucker Festwochen und den Telemann-Festtagen. Unter der musikalischen Leitung von Dorothee Oberlingert entfaltet sich das farbenfrohe barocke Spektakel rund um die Liebe in drei Vorstellungen im Alten Theater. Doch auch die Anfangsideale des Festivals, nämlich die Möglichkeit, neu edierte Werke Telemanns zum Erklingen zu bringen, haben sich bis heute erhalten. So erklingen 2022 drei von Studierenden der Universität Halle neu edierte geistliche Kantaten Telemanns. Und es gibt, wie immer, klingende Namen der Alten Musik in Magdeburg zu erleben: Hille Perl, Klaus Mertens, die Kölner Akademie, Reinhard Goebel, Dmitry Sinkovsky, die Rheinische Kantorei und Das kleine Konzert mit Hermann Max und viele mehr.

Das Eröffnungskonzert am 18. März wird Dorothee Oberlingert mit ihrem Ensemble 1700 gestalten. (ks) 25. Magdeburger Telemann-Festtage, 18.-27. März, Konzerte, www.telemann-festtage.de



WIR SEHEN UNS!



EUROPAS LECKERSTES STREETFOOD FESTIVAL

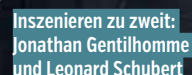


MAGDEBURG
DOMPLATZ
25.-27.03.2022
STREETFOOD-ON-TOUR.COM

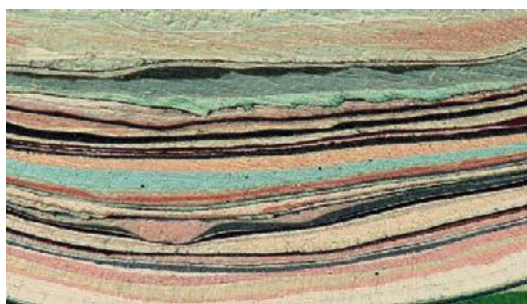


Ist bereit für die Herausforderung des Oberbürgermeister-Amtes: Simone Borris

www.simoneborris.de



Der Mann, der eine Blume sein wollte, Vorstellungen u.a. 1.-3. März sowie 6./7. März, Puppentheater



Zwischen Fakt & Fiktion

Avantgarde-
kunst mit
englischem
Humor: Flag
Mountain,
Dad's Stick,
Covid Mes-
sages

Der britische Avantgarde-Filmkünstler **John Smith** ist für seinen Humor bei der Erforschung gesellschaftlicher Themen bekannt. Nun ist er erstmals im Kunstmuseum zu Gast und zeigt mehr als 15 seiner Werke.

Die Briten sind bisweilen ein bisschen anders, vor allem, wenn es um Humor geht. Wer das glaubt, der findet sicher im Film „Covid Messages“ von John Smith Bestätigung. Darin treten Boris Johnson, britischer Premierminister, und andere Regierungsmitglieder vor die Mikrofone, um die aktuellen Coronamaßnahmen zu verkünden. Für den Filmkunst-Avantgardisten Smith, der durch seinen reichlich subtilen Humor bei der Erforschung gesellschaftlicher Themen bekannt wurde, erwecken sie jedoch einen ganz anderen Eindruck. Der bereits 70-jährige Londoner erkennt darin Formen magischer Rituale. Durch diese leichte Verschiebung der Betrachtung wird sein Film zu einer bitterbösen Satire, die dennoch nie ihre Leichtigkeit verliert. Eben jene Ironie aber verschafft den notwendigen Raum, um die eigene Wahrnehmung zu überdenken. Letztlich fordert er uns mit seinen Arbeiten auf, nichts, was wir hören und sehen, für bare Münze zu nehmen und stellt so die Kriterien von Fakt und Fiktion mit künstlerischen Mitteln auf den Prüfstand. **Für John Smith und seine Filme** ist es nach 2005 die zweite große Ausstellung in Magdeburg. War es damals die erste in

einem Museum, hat seine Kunst inzwischen weltweit enorm an Bekanntheit, Anerkennung und Einfluss gewonnen. Es sind nicht die spektakulär inszenierten oder dramatisch aufgeheizten Szenarien. John Smith findet seine Geschichten im Alltag, manchmal buchstäblich auf der Straße. Das Alltägliche oder Dokumentarische ist für ihn wiederum eine Tür in die filmische Realität, in der andere Regeln gelten. In der gegenseitigen Reflektion entstehen dann neue Geschichten, die Erfahrungen, Stereotype und Ansichten in Frage stellen.

Immer wieder setzt Smith sich auch mit politischen Themen auseinander, zum Beispiel in „Who are we?“, „White Hole“ und „Flag Mountain“. Ein anderes Themenfeld sind die sozialen Medien, in „Unusual Red Cardigan“ oder „Steve Hates Fish“. Mitunter erzählen die Filme aber auch sehr persönliche Geschichten, wie „Dad's Stick“.

Hervorzuheben ist ebenso seine Serie der „Hotel Diaries“. Jeder dieser sieben Filme ist ein kleines Meisterwerk. Die Ausstellung in Magdeburg zeigt vor allem die seit 2005 entstandenen Filme, aber auch einige der älteren, wovon „The Girl Chewing Gum“ der berühmteste ist. (ufo) **John Smith: Waldeinsamkeit, 8.3. - 6.6., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**



Die Farbschichten
um das Holz von
„Dad's Stick“

John Smith (4)

NEUE AUSSTELLUNGEN

Allee-Center, 14.-26. März:
Ausstellung anlässlich 60
Jahre Magdeburger Tele-
mann-Festtage

Atelier Zinnober, 12. März:
eintägige Werkschau mit
Gothic- und Erotikkunst von
Gunnar Kretschmer

Fabra Ars Galerie, noch bis 19.
März: Die vergessenen Monar-
chen, Malerei von Undine
Bandelin (Leipzig)

Forum Gestaltung, noch bis
10. April: „Heldentum und
Trauer des bohemisch-bayri-
schen Waldes“ – Grafik von
Felix Bartl
noch bis 10. April: Pentesilea
aus dem Oderbruch, Malerei
von Gabriele Körbel

Galerie Himmelreich, bis
11. März: Grafik von
Hans-Christoph Rackwitz
ab 15. März: Natur pur, Malerei
von Monika Taffet (Caputh)

**Galerie Stadtfelder Schloss-
küche**, bis 10. April 2022:
Malerei und Keramik, Malerei
von Georg Schwarzbach

Kunstmuseum KULF, ab 8.
März: Kopfüber – kopfunter,
Malerei von Frieder Heinze
ab 8. März: Waldeinsamkeit,
Videokunst von John Smith

Mediz. Zentralbibliothek, bis
31. März: Malerein von Man-
fred Voigt (Gardelegen)

Moritzhof, HofGalerie, seit
23. Februar: Die Schönheit ist
weiblich – Fotografie von
Frank Pudiel

MDR Funkhaus, ab 18. März:
Map Art von Max Schörm

AUSSERHALB

Bauhaus Museum Dessau,
noch bis 6. März: Ludwig
Hilberseimer. Infrastrukturen
der Neuen Stadt

GUNNAR KRETSCHMER

Life is gothic

Die spektakulär gestaltete Zelle beim Kunst-
event „Die neue Sinnlichkeit“ in der JVA
2015 war wohl sein groß-
artigstes Kunstwerk.

So großar-
tig und extro-
vertiert war
Gunnar Kretschmer
auch als Künstler,

„Art Brut“ im reinen Wortsinn. Seine bevor-
zugten Motive kamen aus der Gothic-Fashion,
bevorzugt mit erotischem Einschlag. Die Bilder
brachen mit jedem zu erwartenden Klischee
und sprühten vor Selbstvertrauen. Dabei lebte
er seine Kunst gestenreich, opulent und höchst
authentisch aus. Über 15 Jahre war Kretschmer
auch Mitglied im Kunstverein Zinnober und
hatte zahlreiche Ausstellungen, beginnend 2010
mit „Herzdame trifft Säbelzahnkatze im Weltall“,
zuletzt 2019 auf der HAL-Art in Halle. Mit 38 Jah-
ren ist Gunnar nach kurzer schwerer Krankheit

verstorben. Ihm
zu Ehren zeigt der
Zinnober e.V. nun
eine dreiwöchige
Ausstellung. (c)
**Werkschau Gunnar
Kretschmer, 13.-
31. März, Atelier
Zinnober, Vernis-
sage 12. März, ab
11 Uhr,
www.zinnober-
kunstverein.de**



Die rote
Dämonin

Gunnar Kretschmer



Gunnar Kretschmer



Künstler und Initiator der Ausstellung Michael Strogies



Cathrin Gruhn (Barber Angels Brotherhood) frisiert kostenfrei auf dem Magdeburger HBF den gelernten Rechtsanwaltsgehilfen Jonas, der durch einen Schicksalsschlag obdachlos geworden ist
Weiss, Strogies

Kunst trifft Engagement

Die Ausstellung „Heroes of Magdeburg“ geht in eine zweite Runde. Dabei lenkt **Michael Strogies** erneut den Fokus auf die unbekannten Helden der Stadt. Nominiert werden kann jeder.

Nachdem die erste Ausstellung seiner „Heroes of Magdeburg“ auf so großen Anklang bei den Magdeburgern stieß, entschied sich Michael Strogies ein weiteres Mal, den versteckten Alltagsrettern der Stadt Respekt zu zollen. Der Trickfilmer und Künstler der Alten Schule will damit den engagierten und couragierten Menschen aus der Region ein Gesicht geben. Die Idee dahinter: den vergänglichen Charakter des Internets mit der Ewigkeit der Malerei zu verbinden. Strogies Bilder leben von der Mischung aus Malerei und der Nachbearbeitung am Computer – Realismus trifft Illustration. Es beginnt mit einer Bleistift-Zeichnung und Aquarell-Farbe. Dann wird das Bild eingescannt und am Computer nachbearbeitet. Dort bekommen sie auch den charakteristischen Orangeton, der längst Markenzeichen seiner Bilder ist. Modell für die individuellen Kunstwerke kann jeder sein. Von Obdachlosen über Sportler, Prominente bis hin zu Politikern. In der Ausstellung findet sich so das volle Spektrum der Gesellschaft. Dabei sind Authentizität und die Stärkung der Gemeinschaft der Leitgedanke des Projektes. Die Originalbilder sollen zum Selbsterwerb oder an Dritte versteigert werden und etwaige Erlöse zur Unterstützung direkt an das Sozialunternehmen aus der Region gehen. „Heroes of Magdeburg“, Michael Strogies, www.heroes-in-magdeburg.com

SCHAU MAL, TELEMANN!

Unter dem Titel **Schau mal, Telemanns Festtage** dokumentiert eine Ausstellung die 60-jährige Geschichte der Telemann-Festtage

Keine Frage: was die kompositorische Qualität und seinen weltweiten Bekanntheitsgrad angeht, ist der in Magdeburg geborene Barockkomponist Georg Philipp Telemann eine echte Nummer. So veranstaltet die Stadt Magdeburg zu Ehren ihres größten Komponisten die „Telemann-Festtage“ – und das seit mittlerweile 60 Jahren. Jetzt ist es Zeit für eine Rückschau: Zur 25. Ausgabe des Festivals (18. bis 27. März) wird es neben den zahlreichen, exzellent besetzten Konzerten auch eine Ausstellung geben, die Festivalgeschichte dokumentiert. Die dreiteilige Exposition unter dem Titel „Schau mal, Telemanns Festtage“ zeigt diese 60 Jahre in Bild und Grafik: mit Fotos des ehemaligen Theaterfotografen Jürgen Banse aus den Jahren 1972 bis 1998, Impressionen aus der jüngeren Festivalgeschichte von Viktoria Kühne und Ronny Hartmann sowie einer Auswahl an Festtage-Plakaten von 1962 bis heute. **Schau mal, Telemann!, Ausstellung vom 14. bis 26. März im Untergeschoss des Allee-Centers, www.telemann-festtage.de**



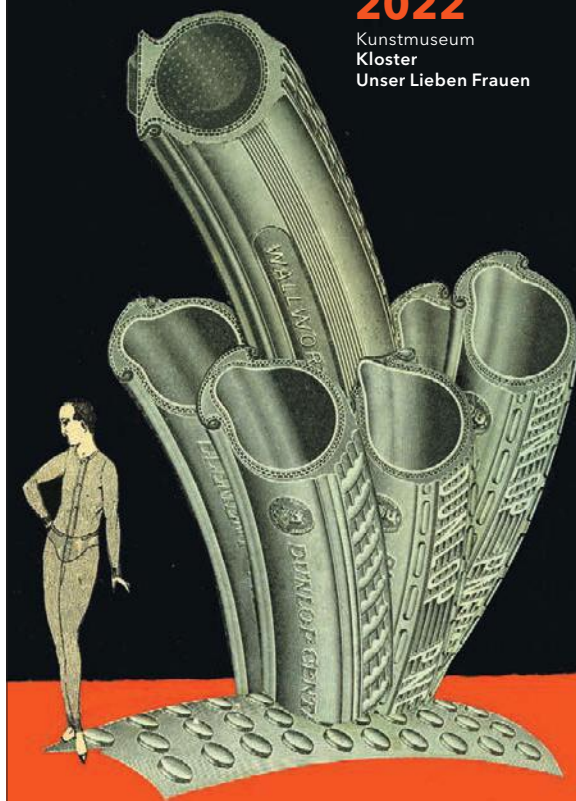
Georg Lichtensteger

NIPPLEJESUS

NICK HORNBY

Premiere **Fr. 25. 3. 2022**

Kunstmuseum
Kloster
Unser Lieben Frauen



IN ARBEIT... VON LAUFKATZEN, TRANSPORTHUNDEN UND KI-MÄUSEN

WILLEMS&KIDERLEN



Uraufführung **Sa. 26. 3. 2022**

Technikmuseum & Stadt

 **Theater
Magdeburg**

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

FRANZÖSISCHE NASHÖRNER

Max Schörm illustriert Karten aus aller Welt. Sein Projekt **Map Art** lässt aus territorialen Umrisslinien mystische Lebenwesen entstehen.

Wenn Max Schörm auf die Umrisslinie eines Landes oder eines Kontinents schaut, dann fängt es bei ihm an, lebendig zu werden. Genauer gesagt: Welche Bilder lassen sich in den Grenzen von Ländern oder Regionen erkennen? So sieht Guatemala für ihn aus wie der Kopf eines Mayakriegers mit Kopfschmuck. In Frankreich kann man – mit etwas Fantasie – ein zeitunglesendes Nashorn erkennen.

Max Schörm arbeitet seit 2015 für den Mitteldeutschen Rundfunk. Als Redakteur mit einem Schwerpunkt für Daten und Infografiken arbeitet er häufig mit Karten, vor allem der von Sachsen-Anhalt. Irgendwann fiel ihm auf, dass die Grenzen des Bundeslands die Form eines Kopfes haben. Ein Kollege von ihm sah dagegen in den Umrissen eine Hexe. Über die Social-Media-Kanäle des MDR wurden weitere Vorschläge von Usern gesammelt – die Resonanz war enorm. So entstanden eine Reihe von Bildern zu Sachsen-Anhalt, die auf dem Online-Portal des MDR veröffentlicht wurden. Einen Pandemie-Ausbruch und einen ersten Lockdown im Frühjahr 2020 später übertrug Max Schörm die Idee auf die gesamte Welt und begann das Projekt Map Art. [c]

Map Art von bis 18. März im Elbfoyer des MDR-Funkhauses, Mo-Fr 9-14, Sa/So 11-14 Uhr, Instagram-Kanal @the-map-art

Wie sinnfälliger: Afrika als Zebra



In den topografischen Umrissen Magdeburgs entdeckte Schörm einen Affen – Jippijeh!



Sinnlich und schön

Der Magdeburger Fotograf **Frank Pudel** nimmt Skulpturen im öffentlichen Raum in den Fokus und erweckt sie in seinen Aufnahmen zum sinnlichen Leben

Elegant streckt sie den nackten Rücken, faltet die Hände vor ihrem Fuß auf dem Beckenrand und hebt den Kopf hinüber zum wasserspeienden Delfin: Heinrich Apels „Badende“ ist ein Ruhepol im Nordabschnitt, aber die äußerst sinnliche Bronzefigur wird im Alltag dennoch gern übersehen. Gewohnheit eben. Solche ästhetischen Skulpturen lassen sich auch in anderen Städten entdecken, aber allzuoft gehen sie in der Kakophonie aus grellen Werbetafeln, Warn- und Verkehrsschildern unter. Fotograf Frank Pudel aber lässt sich davon nicht ablenken und setzt die Skulpturen fotografisch in Szene. Der gebürtige Hallenser reiste dafür durch Mitteldeutschland und begrenzte seine

Auswahl auf weibliche Körper, denn die Schönheit ist nicht nur grammatikalisch weiblich. Dabei ging es ihm aber um weit mehr als die reine Dokumentation, vielmehr beabsichtigte er, den erstarrten Figuren Leben einzuhauchen und ihnen eine Seele zu geben. Und das mit Erfolg! In seinen Schwarz-Weiß-Fotografien wirken die bronze-kühlen Körper geradezu lebensecht sinnlich, um nicht zu sagen: erotisch schön. Gleichzeitig lassen sich durch seine Nahaufnahmen Details erkennen, die bei flüchtiger Betrachtung im Verborgenen geblieben wären. [ml] **Frank Pudel** „Die Schönheit ist weiblich“, noch bis 10. April, HofGalerie Moritzhof

KLEINE MONSTER

Es erinnert an Höhlenmalerei: Merkwürdige Wesen, kleine Monster und anderes bevölkern die Zinklithografien von **Frieder Heinze** und scheinen das Fenster in eine Art fröhliches Paralleluniversum zu öffnen

Auf Frieder Heazines Bildern wimmelt es von Figuren und Formen. Kleine Monster blicken uns aus großen Augen an, Autos fliegen herum, Tiere gesellen sich dazu. Woher sie kommen, ist schwer zu sagen. Sie erinnern an Höhlenmalerei, an magische Symbole oder Aliens. Mit ihnen kann man in die Vergangenheit oder Zukunft reisen und dabei versuchen, mögliche Erklärungen für das bunte Treiben zu finden. Sitzt da nicht jemand in einer Tütenrakete? Warum fährt das frisch gebackene Brötchenauto in zwei Richtungen? Sind die Fische mit ihren riesigen Mäulern gefährlich oder nur der schwimmende Rettungsdienst? Antworten gibt es vielleicht in den kurzen Geschichten der Kinder aus der KinderKunstKlasse, die in die Ausstellung integriert sind. [ufo] **Frieder Heinze: Kopfüber - Kopfunter**, 8. März bis 6. Juni im Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen



Kleine Monster und ähnliche Wesen bevölkern die Bilder von Frieder Heinze, Autos fliegen herum, Tiere gesellen sich dazu

Einfach anziehend.

ABOS MIT GRÜNEN VORTEILEN.

Zum Beispiel

Premium-Abo:

- ... nur 3 Monate testen
- ... ganz marego am Wochenende
- ... erweiterte Mitnahmemöglichkeiten

9-Uhr-Abo:

- ... ab 1,34 Euro pro Tag

abo:

Mehr für mich.

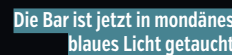
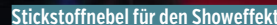
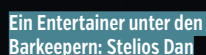
**Jetzt Abo
abschließen und
1 Paar Original
MVB-Socken
sichern.**

Nur solange der Vorrat reicht.



Wilde Tiere, Ledercouches & heiße Drinks: Am alten Platz der Cocktailbar ONE! hat die stylisch zurechtgemachte **Barsol eröffnet**

wer weiß, mit den für März angekündigten Öffnungsschritten gibt es vielleicht auch bald wieder Karaoke-nächte dort? [c] **Barsol - the Bar side of life, OvG-/Ecke Leiterstraße**



Die Pandemie begleitet uns seit zwei Jahren. Da war es nur noch eine Frage der Zeit, bis sich die ersten Kabarettisten auf die (Miss-) Geschicke aus zwei Jahren Corona stürzen. So haben es André Bautzmann, Robert Günschmann, Jan Mareck und Martin Joost getan. In ihrem Programm bekommen sie, gewohnt humorvoll, die Erkenntnis, dass es nur noch 2 Sorten von Menschen zu geben scheint: „alles durchblickende Verschwörungstheoretiker“ und „abnickende Systemnutten“ und dass „Ich werd' dir was husten!“ mittlerweile einer Morddrohung gleicht. **LCK – Die Fabelhafte Welt der Pandemie, 31.3., 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle**

Im Trio „Ganz schön Feist“ wurden die Sänger und Multiinstrumentalisten Rainer und C bekannt und gewannen zahlreiche Kleinkunstpreise. Nach der Auflösung der Band fielen die beiden nicht in ein tiefes Loch, sondern in einen kreativen Krater und stehen seither zu zweit auf der Bühne. Nun empfanden die beiden die Zeit reif, ihren Lieblingssongs ein eigenes Programm zu widmen, in der sich auch Lieder wie „Junggesellenabschied“ oder „Dönerrevolution“ wiederfinden. ***Die Feisten, Das Feinste der Feisten, 14. März, 20 Uhr, AMO***

DAS
90'er
Live Open Air
MAGDEBURG

SAMSTAG, 18.06.2022
ELBAUENPARK
MAGDEBURG

eventim

Tickets sichern unter
www.eventim.de

TICKETS
NUR
26€

CAUGHT IN THE ACT
EAST 17. CAPTAIN JACK
KATE RYAN. OLI P.
MR. PRESIDENT
CULTURE BEAT

Frankie Fictitious
ist ein internation-
aler Star der
Burlesque-Szene

Neil Kendall

teren Stars der Show: die Königin des Burlesque, Eve La Plume und die sinnliche Rita Lynch, die für italienisches Feuer sorgen, sowie die Akrobaten Natalie Rae Briggs aus den USA und ihr männliches Pendant Nikita Boutorine. Der musikalische Rahmen für die sündig-sinnlichen Darsteller ist die namensgebende Formation „The Firebirds“, die nicht nur die Klassiker der Rock'n' Roll-Ära spielen, sondern auch für charmante A-Cappella-Einlagen und jazzige Momente sorgen. Wer sich von dieser Show nicht verführen lässt, dem ist nicht mehr zu helfen. [kb] *The Firebirds*
Burlesque Show, 5. März, 20 Uhr, AMO



[0391/5313559]
WWW.GENIUS-TICKETS.DE]



Du willst mehr Bilder? Einfach QR-CODE scannen und die komplette Galerie der Veranstaltung sehen! **www.dates-md.de/partybilder-magdeburg**





Die grüne Insel ruft

Zum 14. Mal zieht das **Magdeburger IrishFolkFestival** in die Festung Mark ein. Drei Tage lang wird nach irischer Manier musiziert, getanzt und gefeiert.

Internationale und deutsche Künstler sorgen für gute Stimmung

Live-Musik und viel Whiskey ist das Motto des Irish-FolkFestivals

Der Frühling kommt – und neben wärmeren Tagen ist zudem auch ein Ende der Corona-Maßnahmen in Sichtweite. Das klingt doch nach einem noblen Grund zum Feiern. Und was wäre dafür geeigneter, als ein wenig irische Mentalität? Mit temporeicher Live-Musik, viel Whiskey und Kilkenny sowie garantiert guter Stimmung im Gepäck zieht das „Magdeburger Irish-FolkFestival“ zum 14. Mal in die Festung Mark ein. Drei Tage lang sorgen internationale und deutsche Künstler für einen fulminanten Start in den Frühling – mit stimungsvoller Musik, die garantiert zum

irischen „Sláinte!“, also zum ausgelassenen Zuprosten einlädt! **Die Zuschauer** bekommen ein abwechslungsreiches Programm geboten, das beweist, dass Irland mehr kann als nur Volksmusik mit Dudelsack. Schon zum Auftakt steht mit „Harmony Glen“ ein großer Name der niederländischen Folk-Szene auf der Bühne. Die Band trat bereits in ganz Europa und sogar in Amerika auf. Für den Auftritt in Magdeburg verspricht die fünfköpfige Gruppe „ein energiegeladenes Programm“, welches traditionell irische Folklore mit Pop und Rock verknüpft.



Nobody knows



PR-Foto The Sally Gardens

Neben Festival-Newcomern wie dem New Yorker Folk-Rocker Chris Carlton sind auch wieder alte Hasen wie „The Sally Gardens“ im Programm vertreten. Die zwei Rostocker Damen waren schon beim allerersten „IrishFolkFestival“ in Magdeburg zu Gast. Auch dieses Jahr wollen die beiden das Publikum wieder begeistern – mit Instrumenten von Mandoline bis zur Harfe, sowie mit ihren außergewöhnlich rauchigen „Whiskey-Stimmen“. Viele weitere



Connemara Stone Company

Bands wie „Celtic Chaos“ aus Sachsen-Anhalt runden das Programm ab. Mal ist die Musik nachdenklich, mal voller Lebensfreude und Tanz, da ist für jeden etwas dabei.

Das Festival nimmt das ganze Gelände der Festung Mark ein, von den Gewölben bis zur alten Kastanie im Park. Neben den musikalischen Auftritten kann man sich so auch an diversen Ständen durch die irische Küche probieren. Bei Shepherd's Pie, Brown Bread oder Plum-pudding findet sicherlich jeder was für sich. Und wie es sich für die irische Kultur gehört, darf auch das Trinken nicht zu kurz kommen. So bleibt auch das alljährliche Whiskey-Tasting als ein Highlight erhalten. Vorbeischaun lohnt sich – denn, um es in irischen Worten zu sagen: „You're going to have a whale of a time“. [Iz] **14. Irish Folk Festival, 31. März bis 2. April, Festung Mark, www.irish-folk-on-tour.de**



Für ihre neue EP bekamen
die sechs Musiker Unterstüt-
zung eines Orchesters

Endlich ist's soweit

Wenn im April das neue Album von **Noch ist Zeit** herauskommt, ist das wie eine Erlösung. Schließlich wartete die Magdeburger Pop-Rock-Band seit 2019 auf diesen Moment.

„Groß denken, das konnten wir schon immer“, sagt Frontsängerin Antje Reich und denkt dabei zurück an den noch unbeschwerten Sommer 2019: Damals standen die sechs Bandmitglieder von „Noch ist Zeit“ vor proppevollem Haus, also etwa 900 Besuchern, auf der Bühne des Alten Theaters am Jerichower Platz. Begleitet von einem Orchester sowie befreundeten Gästen aus dem lokalen Musikbiz spielte die sechsköpfige Gruppierung damals alte und neue Songs ein. Alles wurde aufgezeichnet, denn die große Idee dahinter war ein Live-Album. Es war ein Spektakel, das damals auf die Beine gestellt wurde, mit rund 48 Stunden Produktionszeit. Und der Release sollte mit einem ebenso großen Konzert gefeiert werden.

Zwei Jahre des Stillstandes ist das jetzt her: „Langsam sind wir das Warten aber leid, wollen unser Werk nun endlich zeigen“, bringt es die Frontfrau auf den Punkt. Hinter den Kulissen ist das Album fertig geworden, im April kommt es heraus. Auf „Noch ist Zeit - Unplugged“ finden sich zehn Live-Songs von 2019. Der gefühlvolle Sound der Band funktionierte ja schon immer – mit mitreißendem Gesang, starken Texten und eingängigen Melodien auf Gitarre oder Keyboard, die von sanft bis kräftig scheinbar alles können. Durch das Arrangement mit dem Orchester werden sie aber nochmal auf ein neues Level gehoben. So wird die emotionale Ballade „Nach vorn“, ergänzt durch Chorgesang und Blasinstrumente, ein ganzes Stück mitreißender. Und der Feel-Good-Song „Berühr mich“ wirkt wie eine fulminante Stadion-Hymne, die die Massen zum Mitsingen und Tanzen bewegt. Genau das will „Noch ist Zeit“ mit ihren Liedern auslösen. „Es ging uns nie nur um den Erfolg, wir möchten unabhängig Lieder umsetzen, mit Texten, die uns und andere bewegen“, erklärt Reich. Im Jahr 2010 formierte sich die Gruppe, als die Band-Mitglieder genau diesen Plan neben ihrer Cover-Band „Ventura Fox“ in die Tat umsetzen wollten. „Themen, die mich beschäftigen, kann ich in der Musik gut verarbeiten“, so Reich, „Manchmal reicht da ein Satz, über den ich plötzlich länger nachdenke“. Das Konzept scheint aufzugehen – nach diversen Siegen bei lokalen Musikwettbewerben und größeren Auftritten fühlt sich die Band aber noch lange nicht am Ende ihres Wegs. Das haben auch die letzten Jahre ausgelöst: „Man hat sich mehr mit sich selbst beschäftigt, geht bewusster mit sich um. So wurden uns neue Themen wichtig“, sagt Reich. Die Band sei auch mutiger geworden, neue Arten des Songwritings auszuprobieren. Jetzt fehlt nur noch ein Termin für das ursprünglich angedachte Release-Konzert ... [Iz] **„Noch ist Zeit - Unplugged“ ist ab April auf allen gängigen Streamingplattformen verfügbar.**

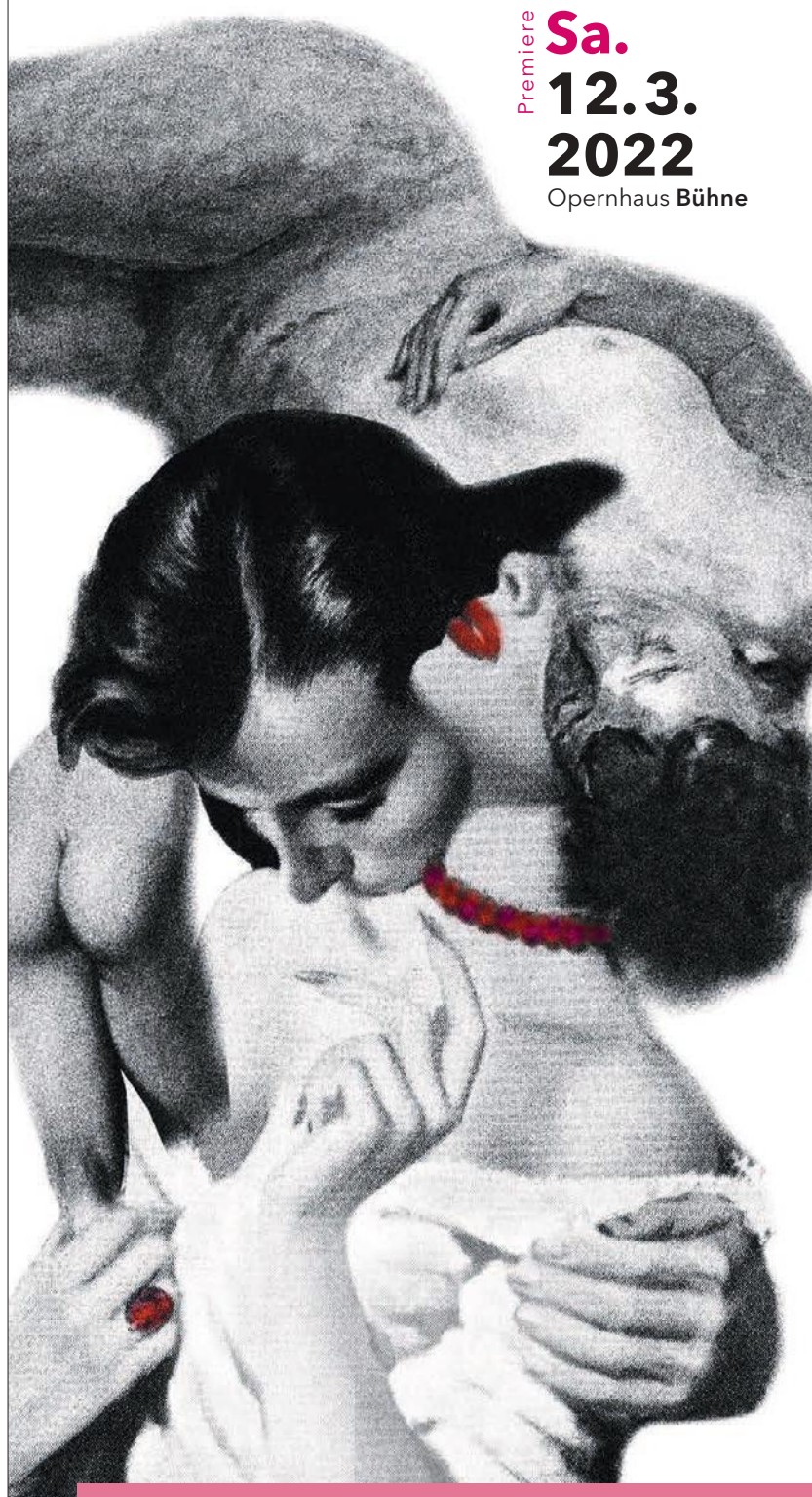
www.niz.de

Toralf Schmidtschneider

DON GIOVANNI

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Premiere **Sa.**
12.3.
2022
Opernhaus Bühne



Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Theater
Magdeburg



Stefan Dick

Authentisch
auf den
Spuren Neil
Youngs: Tino
Standhaft

Von Echtheitslust getrieben

Seit **Tino Standhaft** den Mut aufbrachte, die Songs von Neil Young auf die Bühne zu bringen, ist bewiesen: Auch bei der Legende mit der erdigen Woodstockaura ist Interpretation jenseits handwerklichen Kopierens möglich

Geografisch trennen sie tausende von Kilometern. Doch durch ihre Stimmbänder sind sie gleichsam verbunden: Tino Standhaft (Sachsen) und Neil Young (Kanada). Doch das ist nicht die einzige Zutat, die die Publikumsliebe zu Standhaft und seiner Band hat wachsen lassen. Mit dem stilprägenden Sänger und Gitarristen aus Übersee, der von Folk über Blues bis zu Electronic, Garage und Grunge für enorme Stil- und Spielartvielfalt steht, verbindet den Leipziger neben multiinstrumentalistischem Können noch ein anderes, genauso festes Band: gelebtes Leben, als Musiker und Mensch.

Es ist Leben also, was keinem Plan folgte, außer dem einen, unbestechlichen: Musik zu machen, mit allem, was dem Menschen innewohnt. Und dabei sein eigenes Original zu sein. Das galt für Standhaft in der ambivalenten DDR-Zeit, als es darum ging, Rockmusik möglichst funktionsmimiert zu leben. Dabei war er einer, der im Wechselspiel mit Kollegen aus den Line-ups von Renft, Monokel, Freygang, East Blues Experience bis zu Silly zu erleben war.

Und auch in der ambivalenten Jetztzeit erscheint er zu geradlinig für die Maschinerien der Branche. Standhaft spielte sogar bei „The Voice of Germany“ – und lieferte seine Hommage an Neil Young so intensiv ab, dass die akustische Seelenverwandtschaft zu groß erschien, um als neuer Star mit kalkulierter Kante zu punk-

ten. Eine strategische Niederlage, aber ein seelisches Notenschlüsselerlebnis. Juror Rea Garvey soll so respektvoll wie nüchtern dazu geraten haben: „Verdien dein Geld damit“. Gemessen an Kunst ohne Künstlichkeit sind Kanada und Sachsen somit nur eine Gitarrenhalslänge voneinander entfernt. Jedenfalls dann, wenn Young, weit weg, und Standhaft hier bei uns, getrieben von Spiel- und Echtheitslust, Musik von ihrer ehrlichsten Saite aufziehen.

Der Moment ist gekommen: Wer könnte besser mit der sensiblen Wucht von unplugged Neil-Young-Songs der schweißlosen Zeit der digitalen Überbrückung ein Ende bereiten? Wer es sucht, das freundliche Fanal im Saal, das einem wieder den Glauben ans fühlbare Leben in die Seele vibriert – Tino Standhaft liefert es. Musik, die einen lange abgeräumten Tisch deckt. Damit die hungrigen Seelen es hören können und daran so schnell nicht wieder satt werden: am Comeback des Lebens. [sr]

*Tino Standhaft meets
Neil Young, 26.03.,
20 Uhr, Alten Theater/Glasfoyer*

Lea Jansen

EIN BAD IN EUPHORIE

Fernab urbaner Zentren finden die Brüder **Jakob und Matti Bruckner** wahrhaftige Pop-Momente von mitreißender Brillanz und Tief

„Ich hab Eis geholt, zwei Eimer, die sollten reichen. Treffpunkt ist 13 Uhr unten am Fluss bei den Eichen. Denn dort gibt es zwei Platten, die Bäume spenden Schatten. Heut ist einer dieser Tischtennistage.“ Mit ihrer Musik wecken Matti und Jakob Bruckner die Sehnsucht nach dem letzten Sommertag, bevor die Tage kälter werden, oder Nächten voller Hingabe. Zwischen Pop und Indie, Konzept und Freiheit, Weiterentwicklung und sich-treu-bleiben steht ihre Musik für die Sinnsuche einer digitalen Generation, die sich schmerzlich nach realen Erlebnissen sehnt. Aufgewachsen nah der Idylle des Chiemsees in einer überaus musikalischen Familie verbrachten die beiden ihre Teenagerjahre in zahlreichen Bands und auf allen möglichen Bühnen. Da ist es nur verständlich, dass sein Sport Lehramtstudium Jakob nicht nachhaltig erfüllen konnte. Als Matti ihm wenig später nach Regensburg folgte, war es nur eine Frage der Zeit, bis die beiden ihre Talente kombinierten und sich die gemeinsame Liebe zur Musik zum Beruf machten. Während Jakob einen gewaltigen Input an Texten und Melodien liefert, ist Matti der technisch begabte, der das Ganze im Probenraum kanalisiert. Dabei verbinden sie Zeitgeist und zeitlos, Indiepop und Rap-Flows, Autotune und Akustik-Balladen, Gitarren und 808s. Bruckner haben akzeptiert, dass es im Leben kein richtig oder falsch gibt und dass man sich musikalisch keine Grenzen setzen oder in Schubladen passen muss. So zelebriert das Singer-Songwriter-Duo die Kraft des Augenblicks. Und das ist schließlich alles, was sicher ist im Leben. (ab) **Bruckner „Hier“ Tour, 20. März, 20 Uhr, Feuerwache**



Jakob und Matti Bruckner

Gesang der Trolle

Bei der siebenköpfigen norwegische Band **Ljodahått** treffen mystische nordische Liedformen auf Folk, Jazz und Rock



Ljodahått aus Norwegen

Thomas Nitz

Schwarzgewandte Gestalten betreten die Bühne als wären sie geradewegs aus dem verwunschenen Zwielicht skandinavischer Wälder entstiegen. Die sieben Männer wirken fast schon verwegene, wenn sie zu ihren Instrumenten greifen und die Literatur Norwegens musikalisch zum Leben erwecken. Die Band Ljodahått des Norwegers Magne Håvard Brekke zeichnet sich durch eine originelle aber auch eigentümliche Mischung aus verschiedenen Musikstilen aus. So treffen nordische Liedformen auf Folk, Jazz und Rock. Brekke selbst studierte Schauspiel, damals noch in Ost-Berlin, und war Mitglied der Berliner Volksbühne. Irgendwann begann er die Lyrik seines Heimatlandes zu sammeln. Traditionelle und moderne norwegische Gedichte, die er laut rezitierte und in verschiedene Sprachen übersetzte. Der Bandname kann dabei nicht passender gewählt sein. Denn das norwegische Wort „Ljodahått“ steht zum einen für ein altes nordisches Versmaß und lässt sich zum anderen mit „Gesang der Trolle“ übersetzen. Die Musik der Band hat etwas lyrisch-märchenhaftes und kann schon im nächsten Moment ins Raue kippen, so dass es wild und ungehobelt wird. Kurze Moderationen und im Hintergrund laufende Projektionen in der jeweiligen Landessprache helfen dabei, die norwegischen Texte zu verstehen. Doch vor allem ist es die Musik, durch die man in die Geschichten Norwegens eintauchen kann, die so archaisch und fremdartig und gleichzeitig so vertraut klingt.

(ml) **Ljodahått „Fyreaningar“, 12. März, 20 Uhr, Scheune Moritzhof**

GEFÜHLSINTENSIV: JOY BOGAT

Facettenreiche Klangwelt

Sie schreibt grüblerische Texte und hat gleichzeitig einen leichtfüßigen Sound. In dem neuen Album „It's Different Now“ der Afrodeutschen Joy Bogat spiegelt sich vor allem die persönliche Entwicklung der Musikerin wieder, aber auch die Sehnsucht zu ihrer Familie. Obwohl die 25-Jährige die meisten Songs ganz intuitiv und ungeplant schreibt, kombiniert

sie nun bedachter als zuvor Soul mit R'n'B, Hip-Hop und Rap. Zusammen mit Maria Basel entstehen melancholische Harmonien, nachdenkliche Klänge aber auch kraftvolle und beat-lastige Elemente. **Joy Bogat und Maria Basel, 12. März, 20 Uhr, Volksbad Buckau**



Joy Bogat

Paulina Metzger

FITNESS CLASS

★★★★

DEIN TESTMONAT.
OHNE VERTRAG!

FÜR NUR
€ 9,90 / MONAT
max. 2 Monate buchbar



MILON Premium Gerätepark



Cardiopark



Premium Fitnessgeräte



Große Free-Weight Area



EMS-Training



Galileo



Spinning



Reha Sport & Krankenkasse



Saunalandschaft



Sonnenstudio



Lymphdrainage



Bemer

MAGDEBURG // HALBERSTÄDTERSTRASSE 21

TEL: 61 13 30 // WWW.FITNESS-CLASS.DE



Voll unter Strom!

Alle reden von der Chipkrise, aber was bringt uns das automobiler Jahr 2022 wirklich? Unter den Neuheiten hat die Anzahl der Elektrischen zugenommen, von City-Stromer bis zum voll batteriegetriebenen Edel-SUV.

MG Marvel R

Erst Anfang 2021 hat die britische Marke MG mit dem ZS EV ein vollelektrisches Kompakt-SUV auf den europäischen Markt gebracht. Nun folgt binnen Jahresfrist mit dem Marvel R ein vollelektrischer, geräumiger und luxuriöser SUV. Mit einer Karosserielänge von 4,67 Metern bietet er genug Platz. Je nach Version wird er von bis zu drei Elektromotoren angetrieben, einer an der Vorderachse, zwei hinten. Die Top-Version hat 212 kW (288 PS), die Reichweite des Allradlers ist mit 370 Kilometern (WLTP) angegeben. Die Basisversion Comfort beginnt bei 42.990 Euro.



MERCEDES EQB

Mit dem siebensitzigen SUV bringt Mercedes bereits das fünfte vollelektrische Modell auf den Markt. Neben der Luxuslimousine EQS und dem großen Van EQV gehören damit drei Elektro-SUV's zum Programm. Dabei ist die Konstruktion des EQB eng verwandt mit dem EQA, Antrieb und Akku sind identisch. Die dritte Sitzreihe ist nach Herstellerangaben nur für Personen bis 1,65 m Größe, klappt man die beiden Sitze um, steigt das Kofferraumvolumen von 495 auf 1710 Liter. Der Preis für die Grundversion liegt bei 55.000 Euro.



SKODA Enyaq Coupé iV

Nach dem erfolgreichen Start des ENYAQ iV erweitert Skoda seine Baureihe in diesem Frühjahr um ein elegantes Coupé. Das ist mit dunklem Panoramaglasdach, fließenden Linien und der markanten Heckpartie noch emotionaler gestaltet und bietet trotz der sportlichen Linienführung großzügige Platzverhältnisse und ein Kofferraumvolumen von 570 Litern. Für den Vollelektrischen stehen zwei Batteriegrößen und drei Leistungsstufen mit Heck- oder Allradantrieb zur Wahl. Zum Topmodell der sportlichen RS-Version gehört das Crystal Face, bei dem 131 LEDs den Grill illuminieren.

HYUNDAI Ioniq 5N

Mit dem schnittigen Ioniq 5 hat Hyundai im letzten Jahr eine deutliche Duftmarke bei den Kompakten gesetzt. Der beschleunigt in 8,5 Sekunden auf Tempo 100, erreicht in der Spitze 185 km/h. 2022 folgt noch eine sportliche Version 5N. Was dort möglich ist, zeigt Konzernschwester Kia mit dem EV6 und üppigen 585 PS Leistung. So wird auch das erste Elektroauto aus Hyundai's Sportabteilung ähnlich viel Leistung haben, angekündigt sind Beschleunigungen von 3,5 Sekunden auf 100 km/h. Maximal soll Tempo 260 möglich sein.



OPEL Rocks E

„Extra cool“ nennt Opel die Optik seines Rocks E und zielt auf die Jugend ab. Tatsächlich will man mit dem nur 2,41 m langen „Würfelauto“ den städtischen Verkehr revolutionieren – und Jugendlichen ab 15 Jahren (mit Rollerführerschein) zum ersten Auto verhelfen. Neu ist die Idee nicht: Citroen hat bereits den baugleichen Ami herausgebracht, der bei 70 Kilometer Reichweite auf maximal 45 km/h kommt. Der elektrische Würfel ist ab rund 7.990 Euro zu haben.





POLESTAR 3

Nach den Erfolgen mit dem Plug-in-Hybrid-Coupé Polestar 1 und dem vollelektrischen Crossover Polestar 2 kommt beim schwedisch-chinesisch geführten Tochterunternehmen von Volvo offenbar ein weiteres Modell hinzu. Der Polestar 3 ist dabei als ein vollwertiges SUV konzipiert und vor allem für den amerikanischen Markt vorgesehen, die Reichweite soll bei bis zu 600 Kilometer liegen.



TOYOTA Aygo X

Von wegen, alle neuen Cityflitzer kämen elektrifiziert auf die Welt. Der markante, kompakte Crossover mit großen Leichtmetallrädern und höherer Fahrposition wird von einem 1,0-l Benzinmotor mit 53 kW (72 PS) getrieben. Das freche, unverwechselbare Design mit den 18-Zoll-Leichtmetallfelgen ist ganz auf ein junges Publikum abgestimmt. Unter seiner äußeren Hülle bietet der Aygo X einen komfortablen Innenraum mit vielen smarten Details, die die Interaktion zwischen Fahrer und Mitfahrern erleichtern.

KIA Sportage

Unglaublich: 28 Jahre ist es her, dass die Koreaner 1994 den ersten Sportage auf den Markt brachten.

Nun kam im Januar die fünfte Generation des Kompakt-SUV heraus – und das, sowohl als klassischer Benziner, als Benziner oder Diesel mit Mildhybrid-Technologie oder als Plug-in-Hybrid. Technisch und vom Platzangebot braucht sich der 4,52 Meter lange Sportage nicht zu verstecken.



DACIA Jogger

Als Ersatz für Logan MCV und Lodgy hat Dacia den Jogger vorgestellt. Der überzeugt zuvorderst durch seine Vielseitigkeit – mit der Länge eines Kombis, der Geräumigkeit eines Vans und dem stylischen Look eines SUVs. Wahlweise gibt es ihn mit fünf oder mit sieben Sitzen. Beim Antrieb wählt man zwischen einem Autogas-Motor (74kW/100 PS) oder dem Turbo-Benziner mit 81 kW (110 PS). Preise ab unschlagbaren 13.990 Euro.



BMW 2er Active Tourer

Die zweite Generation des 2er Active Tourer ist draußen. Erster Blickfang beim Kompaktvan ist die große Niere, dazu die schmalen Scheinwerfer und die insgesamt flachere Silhouette. Den Auftakt macht der BMW 218i Active Tourer, dessen 1,5-Liter-Dreizylinder 136 PS leistet. Im BMW 220i Active Tourer wird er von einem 48-Volt-Mild-Hybrid-System unterstützt. Im Sommer kommen zwei Plug-in-Hybride hinzu. Die Preise beginnen ab 35.100 Euro.



E.GO Life next

Nach der Insolvenz des hoffnungsvollen Aachener E-Auto-Pioniers e.go stieg die niederländische ND Gruppe als neuer Geldgeber ein. Im letzten Sommer kam der e.GO Life Next edition als überarbeitete Version des Urmodells heraus. Dabei blieb man den Prinzipien klein, praktisch und bezahlbar treu. Der zweiseitige, 3,35 m kurze e.Go live kommt auf maximal 122 km/h, hat eine Reichweite von 125 Kilometern und bleibt damit ein reiner Stadtwagen.

NISSAN Ariya

Nach der Elektro-Limousine Leaf bringt Nissan in diesem Sommer einen ebenfalls elektrischen Crossover-SUV mit eleganter Coupé-Form heraus. Die Basisversion hat Frontantrieb und eine Motorleistung von 160 kW. Die Topversion mit zwei Elektromotoren und Allradantrieb kommt auf 290 kW Gesamtleistung.



NEU BEI UNS:

Der neue Marvel R
100% Elektro



Ab sofort
bei uns zur
Probefahrt!



Plomitzer



Silberbergweg 9 | 39128 Magdeburg und Pallasweg 8 | 39118 Magdeburg
www.autohaus-plomitzer.de | www.wohnmobile-plomitzer.de

Um die grüne Lagune baut sich in
Wolfsburg die Autostadt auf

Mobilität erleben

Es rollt in der Autostadt in Wolfsburg. Automobilität ist dort an jeder Ecke erlebbar: Vom weltgrößten Auslieferungszentrum über das Automobilmuseum ZeitHaus bis zu realen Offroad-Fahrtrainings.

Er rollt und rollt und rollt. Der unverwüsthliche VW Käfer gehört zu den Legenden der deutschen Automobilgeschichte. Am 17. Februar 1972 lief in Wolfsburg der 15.007.034. in Serie montierte Käfer vom Band und brach damit den Produktionsrekord des amerikanischen Ford Modell T. Für eine Sonderschau stehen beide Fahrzeuge aktuell zusammen auf der Piazza der Autostadt. Den Produktionsrekord des Käfers nahm Volkswagen damals zum Anlass, kurzzeitig ein Sondermodell aufzulegen: Der „Weltmeister-Käfer“ bekam gegenüber der Basisversion sportliche Lemmerz-Felgen, Halogenscheinwerfer, Doppeltonhorn und eine beheizbare Heckscheibe.

Die Autostadt in Wolfsburg ist auch

in Fragen der Mobilität der Zukunft die Kommunikationsplattform des Volkswagen Konzerns und macht das Thema für Besucher in vielfacher Weise erlebbar. Herzstück des Themenparks sind die beiden Autotürme als Teil des weltweit größten automobilen Auslieferungszentrums, in dem Kunden ihren Volkswagen oder Seat in Empfang nehmen.

Das KonzernForum mit der großen Piazza ist Ausgangspunkt für den Besuch der Autostadt und bietet jede Menge zu entdecken. Zum Beispiel schaffen in der Ausstellung „Level Green“ Exponate persönlichen Zugang zum Thema Nachhaltigkeit. Noch mehr auf Zukunft ausgerichtet ist das ID. Experience Studio, das Innovation und Technik anhand von aktuellen ID. Modellen erlebbar macht.

Eingebettet in eine Park- und Lagunenlandschaft sind die Pavillons der Konzernmarken, angefangen bei Audi, über Bugatti, Škoda, Porsche und Seat bis zu Volkswagen samt Nutzfahrzeugen. Im markenübergreifenden Automobilmuseum ZeitHaus beeindruckt die geschichtsträchtigen automobilen Klassiker, Young- und Oldtimer: So ist ein Nachbau des dreirädrigen Benz-Patent-Motorwagens von 1886 ausgestellt – da-

mals das erste Auto der Welt.

Ihr fahrerisches Geschick können Gäste der Autostadt südlich des Mittellandkanals auf den GeländeP-arcours unter Beweis stellen: Auf den beiden Strecken garantieren Hindernisse wie Wassergraben, Treppenstufen oder eine überdimensionale Wippe Fahrspaß pur. Auch Fahrsicherheitstrainings oder Probefahrten mit den elektrischen Modellen ID.3 oder ID.4 werden angeboten.

Auch kulinarisch hat die Autostadt Vielfältiges zu bieten: Vom selbstgerösteten Kaffee in der „Ersten Sahn“ über die besten Fleischcuts vom Grill im „Beefclub“ bis hin zu einer großen Auswahl frischer Köstlichkeiten in Bio-Qualität und aus der Region im Restaurant „Lagune“. Moderne europäische Küche auf höchstem Niveau gibt es im mehrfach ausgezeichneten Gourmet-Restaurant „Aqua“ des The Ritz-Carlton, Wolfsburg. (c)

www.autostadt.de



Nils Hendrik Müller (Autostadt GmbH)

Mandy Sobetzko, Geschäftsführerin der Autostadt, stammt aus der Börde



Am 17. Februar 1972 lief der 15.007.034. VW-Käfer vom Wolfsburger Band, brach den Rekord des Ford Modell T: Nun treffen beide hier aufeinander



Janina Snatzke

Großes Sommergefühl und weißer Sand auf Cool Summer Island



Janina Snatzke

Der Touareg Geländeparcours auf dem Südufer des Mittellandkanals



Anja Weber

In den runden Doppeltürmen steckt das größte Auslieferungszentrum der Welt



Nils Hendrik Müller

Legendäre Modelle: Die Ausstellung „Beziehungs-Kisten“ im ZeitHaus



Autostadt Wolfsburg

Fahrsicherheitstrainings finden unter Anleitung ausgebildeter Trainer statt



Engelhardt

Die große Freiheit

Seit 25 Jahren verkauft Harley-Händler Arne Engel die „Freiheit auf zwei Rädern“. Aber auch bei der ältesten Motorradmarke der Welt macht sich Wandel breit.

Die große Freiheit. Sie ist irgendwo hinterm Horizont, wo sich Bördeacker und Himmel berühren. Davor liegt die Landstraße, von Birnbäumen gesäumt. Hier draußen hört man das schwere Blubbern der 2-Zylinder-V-Motoren in ihrer ganzen Mächtigkeit. Die Chromteile glänzen in der Sonne und der breite Lenker sorgt für typische Harley-Fahrerhaltung. Arne Engel bringt es auf den Punkt: „Es ist das furchtlose Image, welches den Mythos der Kultmarke ausmacht.“ Unter der Woche sind seine Kunden vielleicht Bauarbeiter, Anwälte oder Ärzte, aber am Wochenende sind alle gleich und gehören zur großen Harley-Familie. Vor 25 Jahren gründete Engel den Laden und ist heute der einzige autorisierte Harley-Davidson-Händler in Sachsen-Anhalt. Und natürlich fährt er auch selbst eine: „Für mich ist es Entspannung, wobei ich abschalten kann“ erklärt Engel. Die meisten seiner Kunden sind 40 bis 60 Jahre alt und haben Haus und erwachsene Kinder. Oder mit anderen Worten – Zeit für ein Hobby. Beim Harleyfahren geht es eben um Persönlichkeit, Charakter und Ehrgefühl.

Auch die älteste Motorradmarke der Welt wird nicht vom Wandel verschont. Jahrelang machte man

in Milwaukee einen Bogen um E-Antriebe, aber seit Ende 2021 ist mit der „Life wire One“ die erste voll-elektrische Maschine da. Der ausschlaggebende Kaufgrund bleibt jedoch der Wunsch nach Freiheit, Unabhängigkeit und Anerkennung. Und so werden die ihre Kopf auch eher nach der neuen Low Rider ST, umdrehen. die in diesem Winter herauskam. Harleyfahrer ist eben vor allem Leidenschaft, benötigt auch keine philosophische Umschreibung, sondern nur Maschine, Mensch und Straße.

Auf der Straße will Arne Engel bald mehr unterwegs sein. Und so ist der Wechsel im Laden bereits vorprogrammiert. Vor zwei Jahren stieg Alexander Lesch ein, Stück für Stück wird nun in den nächsten Jahren die Verantwortung zwischen beiden verschoben. Aber erstmal wird gemeinsam gefeiert. Am 3. September will man das volle Vierteljahrhundert des Bestehens feiern: mit eine Open House Tag und riesigem Harley-Showtruck, dazu fetter Rockabilly-Sound von Rebell Tell. (t) **Harley-Davidson Magdeburg, Hellestraße 25, Tel: 611 45-0, 25-Jahr-Feier am 3. September**



Neues Modell: Harley-Davidson Low Rider ST

Es knirscht gewaltig

Wenn die Gebrüder Frank mit ihrer tonnenschweren Monstertruckshow losrollen, dann gibt es garantiert mehr als ein paar Kratzer im Lack

Qualmende Räder, fliegende Autos, fette Monstermaschinen und Action total: Wenn die Gebrüder Frank in ihre Trucks steigen, dann darf man eine spektakuläre Entertainmentshow erwarten, Action total. Als eine der letzten Stunt-Teams ihrer Art liefern die Jungs 90 Minuten Aktion, Speed und Nervenkitzel. Mal rollen sie mit dem Motorrad rum, zeigen technisch höchst anspruchsvolle Sprünge und Balance-Akte auf dem Lenker des Motorrads oder des Quads, ehe sie in ihre bis zu 7 Tonnen schweren Monster Trucks „Bulldog“ und „Car Killer“ steigen – und dann sind die Falschparker dran **Monstertruckshow, 26./27. März, jeweils 11 und 15 Uhr, Messeplatz-Max-Wille, Kleiner Stadtmarsch**



Michael Eichhammer

Falschparker aufgepasst, Francesco Frank rollt herum

Deutschlands
nördlichste
Rennstrecke
feiert runden
Geburtstag



Dieser Duft nach Benzin

Mario Bartkowiak

Der Motorsportarena Oschersleben geht mit einem vollen Kalender in seine 25-jährige Jubiläumssaison

Als erste rollten hier die Ferraris. Im Juli 1997 war der damalige Motopark Oschersleben als dritte permanente Rennstrecke Deutschlands eröffnet worden, und eine Ferrari Challenge war das erste ausgetragene Rennen. Seither hat sich die nördlichste deutsche Rennstrecke im Kalender der Veranstalter etabliert. Unvergessen sind dabei die Rennwochenenden der DTM, bei denen regelmäßig über 60.000 Fans auf den Tribünen standen. Immer neue Veranstaltungen kamen hinzu, der jeweilige Jahreskalender füllte sich.

Nach zwei dünnen Jahren der Pandemie hofft man in Oschersleben endlich wieder auf eine

normale Rennsaison. „Zum offiziellen Jahresauftakt am 2. und 3. April gibt es bei uns freien Eintritt“, schaut Alexandra Werner, Leiterin der Kommunikationsabteilung, voraus. Gefahren wird schon zwei Wochen zuvor: Der Start in dieses Jubiläumsjahr ist dabei ausgerechnet der Norddeutsche ADAC Börde Tourenwagen Cup (NATC). Die bekannteste Breitensportserie hat schließlich ihren Ursprung in Oschersleben. Sie richtet sich vor allem an Auf- und Einsteiger in den Automobilsport sowie an ambitionierte Hobbypiloten, die zu überschaubaren Kosten in einem professionellem Rahmen Motorsport betreiben möchten. Die sehenswerte Mischung aus Sportwagen, GT-Fahrzeugen, Tourenwagen und Klassikern verspricht spannende Rennen! Im NATC Youngster Cup wird der Nachwuchs ausgebildet. Ein Start ohne Jahreslizenz (aber mit DMSB Race Card) ist mit leistungsbeschränkten Fahrzeugen schon ab 15 Jahren möglich! **Richtig heiß wird es dann** am ADAC Racing Weekend, der ersten von insgesamt fünf Veranstaltungen 2022 in Deutschland und den Niederlanden. Die traditionsreiche GTC Race (Gran Turismo Cup) ist dabei die Hauptserie. Auch semiprofessionelle und Amateur-motorsportliche Rennen werden an diesem Wochenende ausgefahren.

Das ADAC GT Masters, die internationale Deutsche GT-Meisterschaft, ist die „Liga der Supersportwagen“ und eine der weltweit führenden Serien im GT-Sport. Rund 30 550 PS starke Sportwagen von sieben Herstellern sind dabei auf der Piste. Dabei teilen sich zwei Fahrer ein Auto, zur Rennmitte der 60 Minuten langen Sprintrennen erfolgt ein Fahrerwechsel. Das internationale Fahrerfeld ist mit mehr als 30 Profi-Fahrern, darunter sieben Fahrern mit Formel-1-Erfahrung, hochkarätig besetzt.

Doch was ist mit den Superbikes der 90er Jahre, die keineswegs zum Alteisen gehören. Oder mit den Zweitakter, die die Grand Prix Szene noch bis vor 10 Jahren beherrschten? All die Besitzer solcher Klassiker haben in der Moto Trophy ihre neue Heimat gefunden.

Motorsportarena Oschersleben 2022:
Norddeutscher ADAC Börde Tourenwagen Cup (NATC), 19.-20. März
Offiziellen Jahresauftakt in der Motorsport Arena, 2.-3. April
ADAC Racing Weekend, 8.-10. April
ADAC GT Masters, 22.-24. April
Internat. Deutsche Motorradmeisterschaft (IDM), 20.-22. Mai
Fast Car Festival, 11.-12. Juni
Börde Klassik, 5. Lauf d. Moto Trophy, 22.-24. Juli
Porsche Sports Cup, 12.-14. August
Asia Arena 2022, 9. bis 11. September



Mario Bartkowiak

Auftakt mit dem Norddeutschen ADA Börde Tourenwagen Cup

Es knattert

Ende April starten die ersten Rennen für die Landesmeisterschaft im Motocross

Es ist erst Ende Februar, aber im Kreuzgrund, zwischen Diesdorf und der A14-Brücke, dröhnen längst schon wieder die Crossmaschinen. Training auf dem aufgeweichten Untergrund. Klar, in acht Wochen starten im Harzvorland bei Westerhausen bereits die ersten Rennen für die diesjährige Landesmeisterschaft im Motocross. Insgesamt neun LM-Läufe sind angesetzt, der dritte davon findet Ende Mai im Kreuzgrund statt. Einen den man in dieser Saison mit auf der Rechnung haben muss, ist der erst 18-jährige Max Thunecke. Der kommt aus der Altmark, aus dem Dörfchen Altmersleben nördlich von Kalbe. Schon als Kind saß er auf einer Enduro, als Teenager fuhr er in den Juniorklassen bereits beachtliche Erfolge ein. Natürlich genügt Talent allein nicht. Training und Ehrgeiz gehören dazu. Und das Glück, von Verletzungen verschont zu bleiben. Eine Motivation: Ende Juni gibt es einen Lauf auf der heimatlichen Strecke des MSC Altmersleben.

Läufe zur Landesmeisterschaft im Motocross

30. April/1. Mai in Westerhausen

14./15. Mai Ballenstedt

28./29. Mai Kreuzgrund Magdeburg

18./19. Juni Trebitz (b. Bad Schmiedeberg)

25./26. Juni: Altmersleben

2./3. Juli: Alterode

3./4. September: Teutschenthal

17./18. September: Letzlingen

24./25. September: Oranienbaum



Die Enduros rollen und Zuschauer sind wieder erlaubt



Schubert Motors

Im Parallelflug über die Piste:
Die beiden BMW M4 GT3 von Team Schubert Motors

Zwei schwarze Mambas

Das Team Schubert Motorsport stürzt sich ab dieser Saison ins Abenteuer DTM: Die beiden nachtschwarzen BMW M4 GT3 werden dabei von Philipp Eng und Sheldon van der Linde pilotiert

Ist das eine Nachricht: Das Team von Schubert Motorsport greift 2022 mit zwei BMW M4 GT3 in der Deutschen Tourenwagen Masters, kurz DTM, an. Für das Debüt in der hochkarätigen Rennserie hat sich die Mannschaft nicht nur mit zwei brandneuen BMW M4 GT3 ausgestattet. Mit Sheldon van der Linde und Philipp Eng setzt das Team aus Oschersleben bei dieser Bewährungsprobe auf zwei erfahrene BMW-Werksfahrer mit erfolgreicher DTM-Vergangenheit. Entsprechend euphorisch äußerte sich Teammanager Marcel Schmidt beim Verkünden der Nachricht: „Es macht uns stolz, mit dieser starken Fahrerpaarung und der Unterstützung von BMW Motorsport in der DTM ein neues Kapitel aufzuschlagen.“

Der Einstieg in die DTM markiert für Schubert Motorsport einen weiteren Meilenstein in der über 20-jährigen Geschichte des Rennstalls. In den vergangenen zwei Jahren feierte die Truppe mit dem BMW M6 GT3 diverse Achtungserfolge und brachte sich damit für neue Herausforderungen in Position. Mit dem Vorgänger des BMW M4 GT3 gelangen unter anderem ein Sieg und drei Podien im ADAC GT Masters sowie die schnellste Runde beim 24-Stunden-Rennen auf dem Nürburgring.

Eng verdiente sich seine Sporen im Formelsport, brachte es bis zum Rennsieger in der FIA Formel 2. Nach dem Wechsel in den Sportwagenbereich feierte er Meistertitel im Porsche Carrera Cup sowie im Porsche Supercup. 2017 wurde der 31-jährige Österreicher zum Werks-

fahrer berufen. 2016/2017 feierte er diverse Siege, u.a. im legendären 24-Stunden-Rennen von Spa-Francorchamps. Sein 22-jähriger Teamkollege stammt aus Südafrika und wurde 2017 im ADAC GT Masters Vizemeister, empfahl sich mit starken Leistungen im GT3-Sport. 2019 nahm BMW ihn für die DTM unter Vertrag. Als Werksfahrer griff er 2020 beim ADAC GT Masters auf dem Lausitzring schon einmal für Schubert Motorsport ins Lenkrad.

Der Kalender für die DTM 2022 umfasst acht Stationen in fünf Ländern. Die Rennwochenenden mit jeweils zwei Wertungsläufen werden erneut auf einigen der international renommiertesten Rennstrecken ausgetragen. Neben Auslandsgastspielen in Portimao, Imola, Spa-Francorchamps und Spielberg bilden Nürburgring, Hockenheimring, Norisring und Lausitzring die vier Austragungsorte auf deutschem Boden. Mit der Übertragung in über 60 Länder live im TV oder per Stream wird die DTM ihrem Ruf als weltweit beachtetes Spektakel einmal mehr gerecht.

Der DTM-Rennkalender 2022

29. April/1. Mai: Portimão (Portugal)

20.-22. Mai: Lausitzring (D)

17.-19. Juni: Imola (Italien)

1.-3. Juli: Norisring (D)

26.-28. August: Nürburgring (D)

9.-11. September: Spa (Belgien)

23.-25. September: Red Bull Ring (Österreich)

7.-9. Oktober: Hockenheimring (D)



Alle möglichen Widerstandsnischen

Interview mit **Corinna Harfouch** zu ihrem Film „Das Mädchen mit den drei goldenen Händen“

Gudrun (Corinna Harfouch) kämpft gegen den Verkauf des Waisenhauses an westdeutsche Investoren

Corinna Harfouch (67, „Lara“) steht seit mehr als 40 Jahren auf der Bühne und vor der Kamera, sie zählt zu den markantesten Schauspielerpersönlichkeiten des Landes. Im Kinofilm „Das Mädchen mit den goldenen Händen“ (Kinostart: 17.02.), der in einer ostdeutschen Kleinstadt des Jahres 1999 angesiedelt ist, kämpft Corinna Harfouch als Lehrerin Gudrun gegen den Verkauf des örtlichen Waisenhauses an westliche Investoren. Sie ist selbst in dem alten Herrenhaus aufgewachsen und möchte es zum kulturellen Zentrum ausbauen. Ein Gespräch.

Frau Harfouch, wenn einem eine Kollegin ein Drehbuch anbietet, ist man dann sehr erleichtert, wenn es richtig gut ist? Andernfalls wäre es ja irgendwie peinlich... [Lacht] Ich kannte Katharina Marie Schubert vom Deutschen Theater, wo wir in Gorkis „Wassa Schelesnowa“ zusammen gespielt haben. Ich schätze sie sehr, auch als besonders kluge Kollegin. Dann hat sie mir dieses Buch gegeben. Ich hatte das Gefühl, dass das jemand aus dem Osten geschrieben hat. Als gäbe es die Kenntnis einer bestimmten Stimmungslage. Das fand ich sehr beeindruckend. Katharina hat sehr darauf gebaut und vertraut, dass so viele Menschen wie möglich aus dem Osten beteiligt sind. Das Drehen war dadurch auch so herrlich, weil es wie ein Klassentreffen war. Es herrschte eine fantastische Atmosphäre, auch durch die Besetzung. Katharina ist wunderbar

und ich kann nur sagen, dass das eine wirklich große Freude mit ihr ist.

Im Film treffen Personen mit unterschiedlichen Blickwinkeln und Ansichten aufeinander, die man aber alle irgendwie verstehen kann. Fällt es Ihnen mit zunehmender Lebenserfahrung leichter oder schwerer, eine Position einzunehmen? Schwerer. Erstmal glaube ich, dass mein Beruf darin besteht, mich in sehr verschiedene Ansichten, Leben und Charaktere einzufühlen und einzudenken. Das hat sich inzwischen in einer Art und Weise in mir ausgebreitet, dass es mir sehr schwer fällt so richtig: „Nein!“ zu etwas zu sagen. Mich interessieren Fragen wie: „So denkt er, aha. Wie kann das sein? Wie denkt sie? Wo kommt das her?“. Diese Fragen begleiten mich pausenlos. Ich höre sehr gern zu. Dinge zu beurteilen ist heutzutage wirklich ein Sport. Jeder kann irgendwie ganz viel beurteilen. So krass, dass man staunt: „Oh Gott, woher weißt du denn das alles?“. Das fällt mir mit mehr Lebenserfahrung schwerer, muss ich sagen.

Hatten Sie in der Zeit der Filmhandlung auch Schwierigkeiten mit dem Loslassen und Festhalten? Dass man das in dieser Zeit so wahrgenommen hätte, glaube ich eben eher nicht. Aber ich denke schon, dass in dieser Zeit oder in der Zeit davor unendlich viele und grobe Fehler gemacht worden sind, die man nicht alleine damit entschuldigen kann, dass alles so schnell gehen musste.

Kein Mensch weiß, warum das alles so schnell gehen musste und warum alles Mögliche geopfert wurde. Ich habe neulich einen Film von meiner Freundin Sabine Michel gesehen. Sie hat eine Dokumentation über die Frauen im Osten gemacht. Die Frauen im Osten waren nach der Wende einfach stark. Sie waren fast alle berufstätig, sie hatten etwas vor und haben sich etwas vorgestellt. Und sie dachten selbstverständlich, dass ihre Rechte aus der DDR bleiben und noch ein paar mehr dazu kommen. Dafür haben sie

„Das Drehen war dadurch auch so herrlich, weil es wie ein Klassentreffen war.“

en war auch so weil es aussen-war. 

auch gekämpft. Sie wurden dann von Männern zurückgeschickt, die damals ja meistens Politik gemacht haben und diejenigen waren, die wirklich etwas zu sagen hatten. Und das auf eine Art und Weise, die sehr verblüffend war. Keine Frau hatte damit gerechnet, dass es so wird, dass du arbeitslos bist, plötzlich eine Hausfrau sein sollst und nicht darüber bestimmen darfst, wann du deine Kinder bekommst und wann nicht. Dass du plötzlich alle möglichen Rechte verlierst. Das war unglaublich.

In einem Höhepunkt des Films spricht Gudrun davon, dass man den Menschen im Osten alles weggenommen hat was einmal von Wert war und die Lebensleistung der Menschen nicht gewürdigt wird. Sie stellt die Frage, ob es nicht etwas dazwischen geben kann. Spricht Sie Ihnen damit aus der Seele? Absolut. Und von heute aus gesehen scheint das der Dreh- und Angelpunkt zu sein: Dass der Osten sich nicht so richtig in

War mit 27
bereits ein Star,
ehe sie an einer
Überdosis starb:
Janis Joplin



Anne Clark, Ikone der Musikgeschichte und grandiose Pionierin der Spoken Word-Kunst, verwandelt Sprache in einzigartige Musik. Seit Beginn der 1980er Jahre sorgten New Wave Klassiker für einen Rausch der Begeisterung, der Generationen von Musikern inspirierte. Ihre Synthesizer-Sounds machten die düstere Poetin zu einer Wegbereiterin des Techno. Nach Konfrontationen mit ihrer Plattenfirma verschwand sie von der musikalischen Bildfläche und erfand sich in der Einsamkeit Norwegens neu. Withopf porträtiert eine gesellschaftskritische wie überwältigende Ausnahmekünstlerin, die sich jenseits des kommerziellen Mainstreams auf ihrer eigenen Tonspur bewegt. **MoVi spezial: Musikerinnen, 01.-31. März im virtuellen Kinosaal vom Moritzhof**

Suzi Q, AU 2019 | R: Liam
Firmager | FSK: o. A. |
OmU | 98 Min



©NEO BALICH und VG Bild-Kunst Bonn 2022

Mach mal langsam

Die Entdeckung der Langsamkeit im Tourismus:
Christian Antz

Mit seinem Reiseführer **Magdeburgs Mitte** setzt Christian Antz gezielt auf Slow Tourism, entsprechend sinnlich sind seine Spaziergänge vom Dom an die Elbe

Nachhaltiger Tourismus ist seit Jahren das Steckenpferd von Christian Antz: beruflich beim Landestourismus beschäftigt ihn das Thema ebenso wie im Kleinen privat, wenn er sich etwa für mehr Sitzbänke um den Domplatz einsetzt. Die Sitzbank hat dabei geradezu Symbolcharakter, geht es ihm doch um Innehalten, um die ganzheitliche Wahrnehmung eines Ortes, anstatt nur einen touristischen Hotspot nach dem anderen „abzuhaken“. Diese Denkweise wird durch den Begriff „Slow Tourism“ sehr trefflich beschrieben. Diese andere Form des Reisens fußt auf den Themen Langsamkeit, Heimat, Nähe und Geborgenheit. Gegen die Trends von Globalisierung und Schnelligkeit werden Spazieren, Schauen und Entdecken immer wichtiger in Urlaub und Freizeit. Der von ihm entworfene Reiseführer „Magdeburgs Mitte“ folgt

konsistent dieser Idee, listet nicht etwa Best-ofs Magdeburger Sehenswürdigkeiten auf, die man, knips, knips, mal eben schnell mitnimmt. Stattdessen spricht er von Flanieren. Sein „Spaziergang vom Dom bis an die Elbe“ ist dabei in sieben Einzeltouren geteilter, beginnend am Hauptbahnhof, führt er auf verschlungenen Pfaden über den Hasselbachplatz bis hinüber in den Rotehornpark und an der Elbe entlang zum Wallonerberg, erzählt von der barocken Pracht des Breiten Wegs, von wehrhaften preußischen Festungsanlagen oder dem Leben der Prämonstratenser im 12. Jahrhundert. Die oft unspektakulären und zugleich verwunschen schönen Fotografien von Henning Kreitel runden den Reiseführer perfekt ab. [c] **Ch. Antz & H. Kreitel: Magdeburgs Mitte - Ein Spaziergang von Dom bis an die Elbe, Reiseführer, 160 S., Broschur, MDV, 12 Euro**



MASSIMO PERINELLI, LYDIA LIERKE

ERINNERN STÖREN

Der Mauerfall markierte nicht für alle Bürger Deutschlands den Beginn der Wiedervereinigung. Besonders das migrantische und jüdische Leben in Ost und West sah sich einer zunehmenden Ausgrenzung ausgesetzt. In ihrem Buch machen Massimo Perinelli und Lydia Lierke die Perspektive von diesem Teil der Bevölkerung sichtbar und erinnern an die Kämpfe um Teilhabe in den 1980er Jahren, einschneidenden Erlebnisse um die Wende und die Selbstbehauptung gegen den Rassismus der 1990er Jahre. Es teilt die Geschichten von Bürgerrechts- und Asylkämpfen ehemaliger Gastarbeiter*innen, Geflüchteten in BRD und DDR, internationalen Studierenden, von jüdischem Leben in Ost und West sowie der Sinti und Roma. [ab] **„Erinnern stören - Der Mauerfall aus migrantischer und jüdischer Perspektive“, Massimo Perinelli, Lydia Lierke, Lesung, 24. März, 19:30 Uhr, Stadtbibliothek**



LYDIA LIERKE, MASSIMO PERINELLI (Hrsg.)

ERINNERN STÖREN

Der Mauerfall aus migrantischer
und jüdischer Perspektive

2. KINDERKONZERT

DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

GISBERT NÄTHER

Ab 6 Jahren



So.
6.3.
2022

Opernhaus Bühne

DRACULA

GONZALO GALGUERA



WIEDERAUFNAHME

Sa.
19.3.
2022

Opernhaus Bühne

Foto: Nilz Böhme

 **Theater
Magdeburg**



Sein Markenzeichen ist der harte russische Akzent: Wladimir Kaminer

Privat ist er Russe, beruflich deutscher Schriftsteller und seines Zeichens Weltbürger. Einer der gefragtesten Autoren Deutschlands, **Wladimir Kaminer**, liest aus seinem jüngsten Buch „Der verlorene Sommer.“

Mit seiner Erzählungssammlung „Russendisko“ avancierte Wladimir Kaminer über Nacht zu einem der beliebtesten Autoren der Republik. Dabei schreibt der gebürtige Russe all seine Texte auf Deutsch und stellt jedes Mal aufs Neue sein kreatives Multitalent unter Beweis. Neben einer Vielzahl von Romanen wie „Die Kreuzfahrer“, „Meine kaukasische Schwiegermutter“ und „Coole Eltern leben länger“ veröffentlicht er regelmäßig Texte in verschiedenen deutschen Zeitungen und Zeitschriften, hat eine wöchentliche Sendung namens „Wladimirs Welt“ und organisiert im Kaffee „Burger“ Veranstaltungen wie seine inzwischen berühmte „Russendisko“. In seinem neuesten Werk „Der verlorene Sommer“ gelingt es ihm mit einer großen Portion Galgenhumor den Umständen der letzten zwei Jahre komische Elemente abzugewinnen. Dabei findet er immer wieder Aspekte in unserem Leben, die größerer Wertschätzung bedürfen. „Die anderen Empfehlungen der Virologen kamen bei der verunsicherten Bevölkerung ebenfalls gut an. Niemandem die Hand schütteln, keine Elternbesuche mehr, keine unnötige Kommunikation mit anderen Menschen.“ Natürlich taucht auch in diesem Buch wieder seine viel beschriebene Mutter auf: „Als ehemalige Sowjetbürgerin konnte es sie jedenfalls nicht irritieren, als das Toilettenpapier leer war. Sie bekam eher nostalgische Gefühle, wenn sie durch den halb leeren Supermarkt gelaufen ist.“ Fest steht, das wird ein kurzweiliger Abend, bunt gemischt mit Anekdoten aus seinem Leben, neuen Texten und verrückten Ereignissen, die wohl so nur ihm passieren. [ab] *Wladimir Kaminer, Lesung, 4. März, 20 Uhr, Altes Theater*



Bernd Wagner vergegenwärtigt in seinem neuen Buch die Erlebnisse eines damals legendären Berliner Künstlerkreises.

Als erster Stadtschreiber machte er 2013 Magdeburgs Literaturlandschaft unsicher. In seinem neuen Buch „Verlassene Werke“ zieht es ihn nach Berlin. Mit seinen Aufzeichnungen, die ab 1976 zunächst im Ostteil und ab 1985 auch im Westen der Stadt entstanden sind, gewährt Bernd Wagner einen Einblick in den legendären Künstlerkreis im Prenzlauer Berg. Dazu fand er vor allem in Zeitungen verschiedene Notizen, die er ausschnitt und aufklebte. So ist die letzte Notiz an Heiligabend 1989 datiert, als die DDR absehbar unterzugehen schien. Die verlassenen Werke sind fast zu schön und anregend, um vergessen werden. Betont subjektiv werden gemeinsame Erlebnisse und Eindrücke von der damaligen Zeit vergegenwärtigt. [ml]

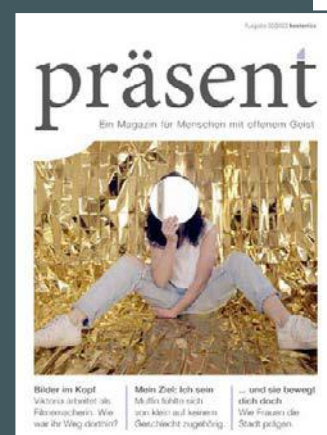
Bernd Wagner „Verlassene Werke“, 16. März, 20 Uhr, Forum Gestaltung

Das Magdeburger Frauenmagazin
präsent lädt dazu ein, miteinander
ins Gespräch zu kommen und mit
Mitgefühl auf die Lebenswelt ande-
rer Menschen sehen

Eine große Bandbreite an Magdeburgerinnen erzählen über ihre Leidenschaften und Talente, aber auch über Ängste und Probleme. Dafür wurden sie nicht nur interviewt. Sie schreiben selbst, dichten, zeichnen, drücken sich ohne Worte aus. Was dabei herauskommt, ist in der aktuellen Ausgabe von „präsent“ zu sehen. Dabei handelt es sich um ein feministisches Frauenmagazin für Magdeburg, was erstmals im März 2021 erschien.

Das Magazinprojekt wurde in vielen Stunden ehrenamtlicher Arbeit von der Magdeburger Journalistin Kristin Plumbohm ins Leben geru-

fen. Mittlerweile hat sich das Redaktionsteam um einige Köpfe erweitert und die zweite Ausgabe ist gerade erschienen. Erzählt werden darin Geschichten von Frauen aus Magdeburg. Es geht um ihre



Bereits die 2. Ausgabe erschien vor einigen Tagen

Erfolge, Schicksalsschläge und Herausforderungen. So schildert Ellen Schernikau den frühen Verlust ihres Sohnes, Magdeburger Künstlerinnen aus den unterschiedlichsten Sparten, zeigen ihr Können und es gibt Einblicke in die Geschichte der Lesbenbewegung der DDR.

Die Themen sind breit gefächert, um Menschen verschiedener Generationen anzusprechen, sie zu inspirieren und auf andere Lebensperspektiven aufmerksam zu machen. So gibt es auch ein Diskussionsgespräch zur Macht der Sprache oder einen Austausch über den Wert des Feminismus. Gedichte, Bildstrecken und Illustrationen mischen sich zwischen Reportagen, Kurzgeschichten und Interviews.

Wer jetzt neugierig geworden ist, kann das Magazin auf der Website www.praesent-magazin.de nachlesen. Textauszüge, Veranstaltungstipps und Zusatzinformationen zu den Protagonistinnen werden über Instagram ([praesent_magazin](https://www.instagram.com/praesent_magazin)) und Facebook (Präsent – Das Magazin) geteilt. Darüber hinaus wurden 2.000 Exemplare kostenfrei an verschiedene Orte in der Stadt verteilt. Um Folgeausgaben produzieren zu können, freut sich das Team über Spenden. [kp] ***Mail: info@praesent-magazin.de, www.praesent-magazin.de***



März-Highlights



An drei Tagen steht die Festung Mark ganz im Sinne der grünen Insel

Marktplatz

58 Stellenmarkt

60 Wohnmarkt

62 Private Kleinanzeigen

63 Gastro

LIVE

Das Irish Folk Festival

läutet den Frühlingsbeginn ein. Wenn in den mächtigen Gewölben und dem großen Festungshof wieder die handgemachte Musik der grünen Insel ertönt, dann sind das beliebte Wiskey-Tasting und Leckereien vom Grill und aus dem Ofen nicht weit. Für ausgelassene Stimmung sorgen neben Duff Paddy und Celtic Chaos einer der größten Namen der holländischen Folk-Szene: Feelgood-Folk-Band Harmony Glen. **31. März-2. April, Festung Mark**

BÜHNE



Gute Stand-Up Comedy mit Wiedererkennungseffekt, pffiffige Improvisation und spannende, wie verblüffende Zaubertricks machen Ingo Oschmann seit 30 Jahren auf der Bühne und im Radio und Fernsehen aus. In „Scherztherapie“ sezziert der Komiker das große Ding, das wir Leben nennen und legt mit feinem Skalpell und pointierter Präzision das schlagende Herz frei. **12. März, 20 Uhr, Theater „Grüne Zitadelle“**

MESSEN



Leinen los! EDas Eldorado für Wassersport- und Outdoorfans „Magdeboot“ kehrt endlich zurück in die Messehallen. Doch nicht nur Freizeitkapitäne finden hier die neuesten Highlights der Bootsbranche. Das Spektrum reicht von Wohnmobilenbietern und -vermietern sowie Aussteller für Camping, Kanu, Fahrräder und maritimes Reisen bis hin zum Surfen - Für jeden Anspruch und Geldbeutel. **11.-13. März, Messe Magdeburg**

LIVE



„Cowboys der Nation“ Truck Stop stehen seit 50 Jahren gemeinsam auf der Bühne. Wenn das kein Grund zum Feiern ist! Auf ihrer großen Jubiläumstour gibt es eine erfrischende Mischung aus neuen Songs der Band und legendären Hits wie „Take It Easy, altes Haus“, „Der wilde, wilde Westen“, „Arizona, Arizona“, „Louisiana Ladies“ und natürlich die Titelmelodie der TV-Serie „Großstadtrevier“. **13. März, 19 Uhr, AMO**

VORTRAG



Die härtesten Ultra-Wettkämpfe der Welt der Welt hat Joey Kelly bereits bestritten. In seiner Vortragstour gibt er Einblicke in die früheren Jahre der Kelly Family und berichtet über die unermesslichen Erfahrungen als Ausdauer- und Extremsportler und wie er selbst in scheinbar aussichtslosen Situationen letztlich doch zum Ziel gelangt ist. Mit dabei: Luke Kelly. **1. April, 19.30 Uhr, AMO**

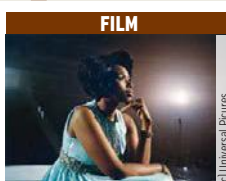


DIENSTAG 01



BÜHNE

Ich lieb dich Die elf- bzw. zwölfjährigen Kinder Julian und Lia schlüpfen in immer wieder neue Rollen ihrer Vergangenheit und möglichen Zukunft, um sich der tröstenden Einsicht zu nähern, dass sich Liebe vielleicht nicht erklären und festhalten lässt, uns aber trotzdem ein Leben lang begleitet. Denn Liebe ist eine ganz verrückte Sache und sieht jeden Tag anders aus. **12:00, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**



FILM

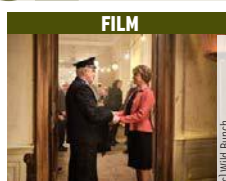
Respect Aretha Franklin – international gefeierter Superstar, geniale Songschreiberin und Sängerin aber auch Bürgerrechtsaktivistin – ist und bleibt die unvergessene „Queen of Soul“. Mit „Respect“ kommt nun ihr bewegtes Leben auf die große Leinwand – von den bescheidenen Anfängen im Kirchenchor ihres Vaters bis hin zu ihrem Aufstieg zur heutigen Ikone des Soul. **16:30, Kulturzentrum Moritzhof**

MITTWOCH 02



BÜHNE

Der Mann, der eine Blume sein wollte Ein Bahnhofswärter geht fleißig seiner Arbeit nach. Er mag sein Tagesgeschäft und auch Fußball und Fernsehen. Aber es fehlt ein bisschen Würze im Leben! Was könnte das sein? Sein Traum zeigt ihm Blumen. Auf der Suche nach seiner Blumen-Identität findet er die stille Kraft der Fantasie und wie schön es ist, seinen Traum ins Leben zu holen. **9:00, Puppentheater**



FILM

Das Mädchen mit den goldenen Händen Gudrun feiert ihren Geburtstag in einem verfallenen Herrenhaus, einem ehemaligen Kinderheim, in dem auch sie selber aufgewachsen ist. Das Gebäude soll nun abgerissen werden. Gudrun setzt alles daran, das Kinderheim im Ort als Begegnungszentrum für alle Bewohner zu erhalten und gerät dabei in Konflikt mit ihrer eigenen Geschichte. **19:00, Kulturzentrum Moritzhof**

DONNERSTAG 03



BÜHNE

Hengstmann Brüder: Positiv! Das kann man seit Corona so wirklich nicht mehr sagen. Denn wenn man bei Corona positiv getestet wurde, dann ist das eindeutig negativ, positiv ist dann nur, falls man negativ ist. Die Brüder haben einen großen Schluck aus der Erleuchtungstasse genommen und werden zu Superspreading der Erkenntnis. Wie gewohnt sind sie saukomisch. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**



BÜHNE

Sarg niemals nie – Ein Musical zum Totlachen Bestatter Tim übernimmt das Bestattungsunternehmen seines Vaters. Durch einen Zufall entdeckt er, dass aus der Asche Toter die beste Droge aller Zeiten entsteht. Tim hat sofort eine Idee: Sie verkaufen Herrn Schmitt als Shit. Das Geschäft läuft prächtig, bis die Polizei hinter die Machenschaften kommt. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Dem Bahnhofswärter fehlt ein bisschen Würze im Leben, aber was könnte das sein? Sein Traum zeigt ihm Blumen. Die sind wunderschön. Eine Blume könnte er sein! **Puppentheater**

20:00 Sneak Preview Überraschungsfilm cinemaxX
20:00 Das Mädchen mit den goldenen Händen Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof
Haldensleben
19:00 Nahschuss Angelehnt an das Leben des Dr. Werner Teske, der 1981 als letzter Mensch in der DDR zum Tode

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Info siehe Tagestipp, Puppentheater
10:00/12:00 Ich lieb dich Info siehe 01.03., Schauspielhaus
20:00 The Spirit of Freddie Mercury The Spirit of Freddie Mercury bietet eine

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungstour durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**
16:00 Persische Vorlesestunde Muttersprachler lesen Geschichten auf Persisch. **Stadtbibliothek Magdeburg**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Info siehe 01.03., Puppentheater
19:30 Hengstmann Brüder: Positiv! Kabarett-Programm von Tobias und Sebastian Hengstmann: „Sei positiv!“ Das kann man seit Corona so wirklich nicht mehr sagen. Denn wenn man bei Corona positiv getestet wurde, dann ist das eindeutig negativ, positiv ist dann nur, falls man negativ ist. **Kabarett, ... nach Hengstmanns“**

19:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof
19:00 Donnerstagskino – Musiklegenden: Walk the Line Joaquin Phoenix und Reese Witherspoon spielen nicht nur die Hauptrollen als Johnny Cash und June Carter, sie singen auch selbst in dieser mitreißenden wahren Geschichte über die unbeugsame Hingabe eines Mannes an seine Musik. **Old-Kino Magdeburg**
19:30 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof
20:00 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

Wir verlängern bis zum 6. März

Eiszeit
 DAS MAGDEBURGER WINTERVERGNÜGEN 2022

FESTUNG MARK

10:00/12:00 Ich lieb dich Info siehe Tagestipp, Schauspielhaus/Theater Magdeburg
FILM
16:30 Respect Info siehe Tagestipp., Moritzhof
17:00 Was mit Unku geschah „Unku“ war ein reales Mädchen aus Magdeburg, das die jüdische Schriftstellerin Grete Weiskopf zu ihrem Roman „Ede und Unku“ inspirierte. Jugendliche haben akribisch recherchiert und den 35-minütigen Film zusammengetragen. **Stadtbibliothek Flora-Park**
17:00 Noch einmal, June Info siehe 05.03., Moritzhof
17:30 Der Alpinist Während sich das Klettern zu einem Trendsport entwickelt, über den die Mainstream-Medien berichten, klettert Marc-André Leclerc allein, weit weg vom Rampenlicht die gewagtesten Solo-Touren der Geschichte. **Moritzhof**
19:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Nightmare Alley Mit der ihm treu ergebenen Molly, plant Stanton den gefährlichen Tycoon Ezra Grindle zu betrügen. Eine mysteriöse Psychiaterin soll ihm dabei helfen. Doch ausgerechnet sie könnte sich als seine bisher gefährlichste Gegnerin erweisen ... **Moritzhof**

verurteilt und hingerichtet wurde, erzählt der Film die bestürzende Geschichte eines Mannes, der in die Mühlen eines Unrechtssystems gerät. **KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben**
KINDER
16:00 Bilderbuchkino: Jeder kann ein Glücksschwein sein mit anschließender Bastelstunde. **Stadtbibliothek**
SPORT
18:45 SC Magdeburg – IK Sävahof Am neunten Spieltag der Gruppenphase der European League trifft das Team von Bennet Wiegert auf den schwedischen Meister IK Sävahof. **GETEC-Arena**

ausgefallene Bühnenshow mit Ledershorts, barocken Kostümen und Fantasieuniformen ergänzt durch Videoprojektionen, Tänzer und internationale Top-Sänger. **GETEC-Arena**
FILM
16:00/19:00 Das Mädchen mit den goldenen Händen Während Gudrun (60) alles daran setzt, das Kinderheim im Ort als Begegnungszentrum für alle Bewohner zu erhalten, macht sich ihre Tochter Lara auf die Suche nach ihrem Vater und einer Erklärung für die unnachgiebige Härte ihrer Mutter. **Kulturzentrum Moritzhof**
16:30 Respect Aretha Franklin – international gefeierter Superstar, geniale Songschreiberin und Sängerin aber auch Bürgerrechtsaktivistin – ist und bleibt die unvergessene „Queen of Soul“. In „Respect“ wird ihr bewegtes Leben auf Leinwand gezeigt **Kulturzentrum Moritzhof**
17:00 Der Alpinist Info siehe 01.03., Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Noch einmal, June Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Nightmare Alley Info siehe 01.03., Kulturzentrum Moritzhof
20:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

LESUNG

14:30 Literarischer Stammtisch Alle interessierten Leser sind zu einem Literaturausgang eingeladen. Natürlich gibt es auch Lesetipps der Mitarbeiter. **Stadtbibliothek Flora-Park**
VORTRAG
17:30 Die Höhlensedimente und ihre Fossilien in den Riffkalksteinen des Harzes Fachgruppe Paläontologie mit Dr. Hartmut Knappe, Wernigerode **Museum für Naturkunde**

KINDER

10:00 Offene Krabbelgruppe Offene Krabbelgruppe für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen.

Schon Rabatte gesichert?

Als Kunde der Sparkasse Magdeburg sparen Sie Ihr Geld auch bei unseren Partnern.

Infos & unsere Partner finden Sie unter [Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte](https://www.sparkasse-magdeburg.de/event-rabatte)



Kinder- & Familienzentrum EMMA
16:00 Trickfilm-Werkstatt Info siehe 10.03., Stadtbibliothek Magdeburg

DIES & DAS

10:00 Vintage Kilo Sale Bei Wein und Musik gibt es qualitativ hochwertige Vintage-Klamotten für 35€/kg. **AMO**
19:30 Ohne Frauen ist kein Staat zu machen Wir leben in Transformationsgesellschaften, die generell ohne den Beitrag der Frauen nicht denkbar wären. Die Ausstellung stellt exemplarisch zwölf kluge und engagierte Frauen in Text und Bild vor, ohne die kein Staat zu machen ist. **Stadtbibliothek Magdeburg**

19:00 Das Geheimnis des Glücks Optimismus – Pessimismus – Naivität Buddhistischer Vortrag mit der Ehrwürdigen Lama Dechen Rinpoche, Äbtissin der Buddhistischen Klosterschule Ganden Tashi Choeling in Pāwesin. **Arya Tara – Buddhistisches Meditationszentrum**
FÜHRUNGEN
12:30 Kunstpause Kurze Führung durch eine der Ausstellungen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

sein Sohn David das Familienunternehmen zu retten. **Theater Grüne Zitadelle**
FILM
16:30 Nightmare Alley Info siehe 01.03., Kulturzentrum Moritzhof
17:00 Noch einmal, June Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof
17:30 Das Mädchen mit den goldenen Händen Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

BÜHNE



Die bitteren Tränen der Petra Kant Petra von Kant, eine erfolgreiche Modeschöpferin, hält ihre Tochter von sich fern, ihre Mutter auf Abstand und ihre Assistentin Marlene beutet sie aus. Als ihr zweiter Mann sie verlassen hat, fühlt Petra plötzlich die Einsamkeit und Leere ihrer Existenz. Dann verliebt sie sich in ein Model und es entsteht ein Spiel aus Liebe und Macht. **19:30, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

BÜHNE

19:30 Die bitteren Tränen der Petra Kant Fassbinders hochemotionales Theaterstück um sechs Frauen beleuchtet auf eindringliche Weise die Unvereinbarkeit des kapitalistischen Lebenskonzepts von Karriere, Besitz und Kontrolle mit dem Konzept der bedingungslosen Liebe. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Anorexia Feelgood Songs Fayer Koch erzählt die Geschichte eines jungen Mannes, der nicht nur mit den typischen Themen des Erwachsenwerdens zu kämpfen hat, sondern auch mit einer Sucht, die gesellschaftlich vor allem weiblich konnotiert ist: Anorexie. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 HengstmannBrüder: Positiv! Info siehe 03.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Elke Winter - Queen of Comedy Erleben Sie Deutschlands erfolgreichsten Travestie-Live-Act in einer atemberaubenden neuen Comedy-Show, die alle Talente der Echtzeit-Humoristin vereint. Bei Elke Winter bleibt kein Auge trocken und kein Klischee staubig. Theater Grüne Zitadelle

20:00 Wladimir Kaminer - Magdeburg raucht auf dem Balkon Wladimir Kaminer liest u.a. aus seinem letzten Buch „Der verlorene Sommer“, bunt gemischt mit Anekdoten aus einem Leben, neuen Texten und verrückten Ereignissen, die wohl so nur ihm passieren. Ein kurzweiliger Abend voller Schmunzeln und Lachsalven. Altes Theater am Jerichower Platz

20:00 Urban Priol - Im Fluss Mit Argusaugen verfolgt Urban Priol den steten Strom des politischen Geschehens, auch wenn besonders die großkoalitionäre deutsche Politik der letzten Jahre eher an einen Stausee erinnert als an ein fließendes Gewässer. AMO

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst Politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Marion Bach und

Hans-Günther Pöhlitz Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

Quedlinburg

20:00 Kabarett Ensemble Weltkritik - Chip, Chip, Hurra! Das Ensemble Weltkritik gilt als Kabarett der guten Laune: ganz Gentleman, Herr Lühmlich mit Chip, Charme und ner Drohne und Frau Sumpf Pretzsch, hotter als Roboter! Und auch musikalisch gilt, sie haben den Algorithmus, wo man immer mit muss! Kulturzentrum Reichenstrasse

FILM

16:30 Das Mädchen mit den goldenen Händen Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00/20:00 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Was tun Eine Szene auf Glawoggers Film „Whore's Glory“ beschäftigt den Dokumentarfilmstudenten Michael Kranz so nachhaltig, dass er kurzerhand nach Bangladesch fliegt und von dort über Frauen und Kinder aus dem Bordellmilieu berichtet. Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Noch einmal, June Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Der Mann, der seine Haut verkaufte Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

ANDEREN EINE FREUDE MACHEN

EINFACH UNSEREN CENTERGUTSCHEIN ONLINE BESTELLEN UND IMMER DAS RICHTIGE SCHENKEN.

ALLEE-CENTER
MAGDEBURG

20:30 The Card Counter In diesem international gefeierten Meisterwerk beschäftigt sich Regisseur und „Taxi Driver“-Autor Paul Schrader mit existentiellen Fragen nach moralischer Schuld, Gerechtigkeit und Erlösung. Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

16:00 Amigo-Spielezeit Spieleangebote für Groß und Klein in der Familienbibliothek. Kinder und ihre Begleiter können aus dem Sortiment des AMIGO-Spielevereins wählen und frei nach Lust und Laune Spiele ausprobieren. Stadtbibliothek Magdeburg

DIES & DAS

18:00 Wochentreff: Freifunk Magdeburg Regelmäßige Diskussionsrunde. Netz39 e.V.

Haldensleben

14:00 Kleider- und Spielzeugflohmarkt Hier findet man neben Bekleidung für Kinder und Erwachsene auch Spielzeug, Bücher, Kindersitze, Kinderbetten und vieles mehr. Abzugeben sind diese Dinge gegen eine kleine Spende. KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

KINDER



Träume sind wie wilde Tiger Nichts wünscht der zwölfjährige Ranji mehr, als einmal mit seinem Helden, dem indischen Superstar Amir Rohan, vor der Kamera zu stehen. Doch seine Sehnsucht rückt in unerreichbare Ferne, als seine Eltern ihm ihren Traum eröffnen, nach Deutschland auszuwandern. Nur die Hoffnung auf die Teilnahme an einem Casting hält Ranji aufrecht. **15:30, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

20:00 Sarah Lesch - Der Einsamkeit zum Trotz Sarah Leschs lyrischen und feinsinnigen Songs behandeln das Große im Kleinen und beobachten den Alltag und die Welt aus einer Perspektive, die immer nah am Geschehen ist und sich nicht scheut auch bei den unbequemen Themen genau hinzuschauen. Kulturzentrum Moritzhof

BÜHNE

19:30 Frank & Friends - JammerKammer Die Deutschen jammern. Und zwar sehr gerne, auch gerne mit Niveau. Aber am liebsten jammern die Deutschen niveauvoll auf hohem Niveau. Frank Hengstmann & Friends machen das „Kabarett ...nach Hengstmanns“ gemeinsam mit dem Publikum zur JammerKammer. Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Bruder Martin und Bruder Johann Zwei Schauspieler in zehn Rollen - die Welturaufführung des Theaterstückes „Bruder Martin & Bruder Johann“ von Autor Dirk Heidicke verlangte den Darstellern textlich, mimisch und körperlich alles ab. Feuerwache

19:30 Grete Minde Die Halbweise Grete Minde wächst in der Familie ihres Stiefbruders Gerd und seiner kaltherzigen Frau Trud auf. Mit dem gleichaltrigen Valtin, ihrem einzigen Halt, flieht die stolze junge Frau aus den bedrückenden Verhältnissen. Opernhaus/Theater Magdeburg

20:00 The Firebirds Burlesque Show Ein nostalgischer, mitreißender Abend - eine bunte und verträumte Insel im hektischen Alltagsgrau der heutigen Zeit ... Ein Hauch Frivolität, ein Schuss Nostalgie, eine Prise prickelnder Sinnlichkeit - garniert mit einem frechen Augenaufschlag! AMO

20:00 Lisa Feller - Ich komm' jetzt öfter In ihrem neuen Programm verspricht Lisa Feller selbstbewusst „Ich komm' jetzt öfter!“ Und das ist ein Glück für Jeden, der wissen möchte wie das eine berufstätige „Supermom“ hinbekommt!

CDU

Ihr Oberbürgermeisterkandidat

TOBIAS KRULL

#magdeburgweiterdenken



Informieren Sie sich unter

obwahl.tobias-krull.de





SAMSTAG 05

SPORT



© Foti Popova

1. FC Magdeburg - Hallescher FC Es ist wieder Heimspielzeit in der MDCC-Arena! An diesem 29. Spieltag der aktuellen Drittliga-Saison trifft das Team von FCM-Trainer Christian Titz im immer brisanten Sachsen-Anhalt-Derby auf den Halleschen FC. Während die Fans der Blau-Weißen schon vom Aufstieg träumen, muss der HFC aufpassen, nicht noch in die Abstiegszone zu gelangen. **14:00, MDCC-Arena**

Theater Grüne Zitadelle

20:00 Alle für keinen, keiner für alle das neue politisch-satirische Programm mit Marion Bach & Hans-Günther Pölit, Regie: Michael Günther Bard, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“ **Wernigerode**

19:30 Kabarett Ensemble Weltkritik - Chip, Chip, Hurra! Das Ensemble Weltkritik gilt als Kabarett der guten Laune: ganz Gentleman, Herr Lühmlich mit Chip, Charme und ner Drohne und Frau

HEIMSPIEL

1. FC MAGDEBURG HALLESCHER FC

SA. 05.03.

14.00

MDCC-Arena

Einmal immer

1. FC Magdeburg

Tickets sind online unter www.1fcm.de/tickets, über die Ticket-Hotline unter 01806-9931160 und im Volkstheater Service-Center, Goldschmiedebücke in Magdeburg, erhältlich.

Sumpf Pretzsch, hotter als Roboter! Und auch musikalisch gilt, sie haben den Algorithmus, wo man immer mit muss! **Wernigeröder Kunst- und Kulturverein e.V.**

FILM

16:00 Noch einmal, June Ergreifende Familiengeschichte, mit einem präzisen Blick auf das, was Familie ausmacht. Ohne jegliche Sentimentalität, dafür mit sehr viel Humor und einem untrüglichen Gespür für die kleinen und großen Absurditäten des Alltags. **Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Der Mann, der seine Haut verkaufte Um nach Europa reisen zu können, akzeptiert Sam, dass sein Rücken von einem der provokantesten zeitgenössischen Künstler der Welt tätowiert wird. Dabei wird er jedoch erkennen, dass seine Entscheidung alles anders als Freiheit mit sich bringen wird. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Das Mädchen mit den goldenen Händen *Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 The Card Counter In diesem international gefeierten Meisterwerk beschäftigt sich Regisseur und „Taxi Driver“-Autor Paul Schrader mit existentiellen Fragen nach moralischer Schuld, Gerechtigkeit und Erlösung. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 Wunderschön In Karoline Herfurths Film geht es um Schönheitsideale, denen jeder nachzueifern scheint. Das geht auch Sonja so, die nach zwei Schwangerschaften um ihre Körpergefühl und die Beziehung zu ihrem Mann kämpft. Wie Sonja geht es auch anderen in ihrem Umfeld. **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

10:00 Krimi-Samstag mit Detektiv-Spielen *Info siehe 19.03., Stadtbibliothek Magdeburg*

10:00 Gotta catch 'em all - Der große Pokémontag Die Pokémon sind los! Im Pokéquiz kann man sein Wissen beweisen, ein eigenes kleines Monster erfinden und in der Tauschbörse Sammelkarten mit anderen sammelbegeisterten Kindern austauschen. **Stadtbibliothek Magdeburg**

15:30 Träume sind wie wilde Tiger *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

SPORT

14:00 1. FC Magdeburg - Hallescher FC Am 29. Spieltag der aktuellen Drittliga-Saison trifft das von FCM-Coach Christian Titz im brisanten Sachsen-Anhalt-Derby auf den Halleschen FC. **MDCC-Arena**

DIES & DAS

9:30 Tag der offenen Tür bei „Dr. Otto Schlein“ Vorstellung von 21 Bildungsgängen der Gesundheits-, Sozial- und Laborberufe sowie Berufsschule, Fachoberschule, Fachschule, Berufsfachschule **Bbs „Dr. Otto Schlein“**

14:00 Bingo Für einige ist das Schauen der Sendung „Bingo! - Die Umweltlotterie“ im NDR zu einem festen Sonntags-Ritual. Moderator der Sendung, Michael Thürrau, leitet, allerdings am Samstag, drei Bingo-Runden mit Kunden im Flora-Park. **Florapark Magdeburg**

SONNTAG 06

BÜHNE



© Disney

Nightmare Alley Als der charismatische, aber vom Pech verfolgte Stanton die Hellscherin Zeena und den Mentalisten Pete kennenlernt, wittert er seine Chance. Mit der ihm treu ergebenen Molly plant Stanton den gefährlichen Tycoon Ezra Grindle zu betrügen. Eine mysteriöse Psychiaterin soll ihm dabei helfen. Doch sie könnte sich als seine bisher gefährlichste Gegnerin erweisen. **17:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

19:30 Sharon Brauner und Band In Magdeburg zu erleben ist Sharon Brauner mit einer überschäumenden Musik-Hommage an die jiddische Populärmusik welche gleichzeitig eine musikalische Reise durch die Biographie der Künstlerin Sharon Brauner ist. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

BÜHNE

15:00 Enrico Scheffler & Ensemble - Die größten Hits von Udo Jürgens mit Enrico Scheffler, Friederike Meinke, Marie Matthäus und Mario Urbach. Einfach den Alltag hinter sich lassen und auf eine große Reise gehen. Weit, weit weg - dorthin, wo uns niemand kennt, wo uns niemand sieht, wo wir frei sind... **Theater Grüne Zitadelle**

15:00/16:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte *Info siehe 02.03., Puppentheater*

16:30 Moving Shadows Schattentheater, Shadowdance, Schattenspiel. Es gibt viele Begriffe für das Genre. Keiner reicht jedoch für die spektakuläre und berauschende Schattenshow Moving Shadows unter der Regie von Harald Fuß aus. **Altes Theater am Jerichower Platz**

17:00 ProPapaGanda Update 2021 *Info siehe 19.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Und jetzt: die Welt! Eine junge Frau abends allein in ihrer Wohnung. Draußen ist die Welt, aber sie bleibt lieber drinnen, verschanzte sich vor den Erwartungen, die das Draußen an sie hat. Und obwohl sie online ihre Kontakte pflegt leidet sie unter Einsamkeit. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Der einsame Weg Arthur Schnitzler entwirft ein einfühliges Portrait über menschliche Beziehungen, die Fragilität von Erinnerung und über die Erkenntnis der grundlegenden Einsamkeit jedes Menschen auf seinem (letzten) Weg. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

FILM

14:30/19:30 Wunderschön Karoline Herfurths Film geht es um Schönheitsideale, denen jeder nachzueifern scheint. Das geht auch Sonja so, die nach zwei Schwangerschaften um ihre Körpergefühl und die Beziehung zu ihrem Mann kämpft. Wie Sonja geht es auch anderen in ihrem Umfeld. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Noch einmal, June *Info siehe 05.03., Moritzhof*

17:00 Nightmare Alley Mit der ihm treu ergebenen Molly, plant Stanton den gefährlichen Tycoon Ezra Grindle zu betrügen. Eine mysteriöse Psychiaterin soll ihm dabei helfen. Doch ausgerechnet sie könnte sich als seine bisher gefährlichste Gegnerin erweisen ... **Kulturzentrum Moritzhof**

17:15 Der Alpinist *Info siehe 01.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte *Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 The Card Counter *Info siehe 19.03., Moritzhof*

KLASSIK

11:00 579. Sonntagsmusik - Telemann dans le jardin imaginaire Werke in Triobesetzung von Georg Philipp Telemann, Jean-Philippe Rameau, Michel Blavet, Marin Marais und Michel Pignolet de Monteclair. Es spielt das Ensemble Klingekunst aus Wien. **Gesellschaftshaus Magdeburg**

18:00 Benefizkonzert: Musik für eine neue Synagoge Kooperation mit der Synagogengemeinde und der Magdeburgischen Philharmonie **Kulturhistorisches Museum**

KINDER

11:00 2. Kinderkonzert Erzählt wird die beliebte und berühmte Geschichte von Esel, Hund, Katze und Hahn, die sich gemeinsam aufmachen, um Stadtmusikanten in Bremen zu werden. Das bekannte Märchen als Konzertversion mit schwungvoller und einprägsamer Orchestermusik. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

15:00 Der kleine Drache Kokosnuss Den kleinen Drachen Kokosnuss kennt man aus Büchern, dem Fernseher oder aus dem Kino. Jetzt kommt er für ein zauberhaftes Musical mit seinen Freunden, dem Fressdrachenjungen Oskar und dem klugen Stachelschwein Matilda auf die große Bühne. **AMO**

15:30 Träume sind wie wilde Tiger *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

SPORT

14:00 SC Magdeburg - Bergischer HC Am 23. Spieltag der aktuellen Saison in der Liqui Moly Handballbundesliga trifft der SC Magdeburg auf den Bergischen HC um die deutschen Nationalspieler David Schmidt und Lukas Stutzke. **GETEC-Arena**

MO 07

TELEMANN-FESTTAGE



© Christian Schulz

Das 18. Jahrhundert im Kinofilm: Licht Resi ist eine hochbegabte Pianistin die seit ihrer frühen Kindheit blind ist. Der wegen seiner neuartigen Methoden berühmte sowie umstrittene Arzt Franz Anton Mesmer soll ihr das Augenlicht zurückgeben. Doch sie verliert nicht nur das, sondern auch ihre musikalische Gabe. Resi muss daraufhin eine schwere Entscheidung treffen. **20:00, Oli-Kino Magdeburg**

LIVE

15:00 Die Amigos mit Stargast Daniela Alfinito Seit mehr als 50 Jahren touren die Amigos mit ihrem volkstümlichen Schlagern schon gemeinsam durch das Land. Seit 2000 werden die Brüder gesanglich von Daniela Alfinito unterstützt, die sie in diesem Jahr auch erstmals auf Tour begleitet. **GETEC-Arena**

19:30 Gemeinschaftliches Singen Gemeinsam mit Ventura Fox können Lieblingssongs und Evergreens geträrlert werden. **16,50 EUR; Kabarett „... nach Hengstmanns“**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte *Info siehe 02.03., Puppentheater*

FILM

17:30 Was tun Eine Szene auf Glawoggers Film „Whore's Glory“ beschäftigt den Dokumentarfilmstudenten Michael Kranz so nachhaltig, dass er kurzerhand nach Bangladesch fliegt und von dort über Frauen und Kinder aus dem Bordellmilieu berichtet. **Moritzhof**

18:00 Das Mädchen mit den goldenen Händen *Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte *Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Wunderschön *Info siehe 05.03., Moritzhof*

20:15 The Card Counter *Info siehe 19.03., Moritzhof*

TELEMANN-FESTTAGE

20:00 Das 18. Jahrhundert im Kinofilm: Licht Resi, ist eine hochbegabte Pianistin, die seit ihrer frühen Kindheit blind ist. Der wegen seiner neuartigen Methoden berühmte Arzt Franz Anton Mesmer soll ihr das Augenlicht zurückgeben. Doch dafür muss sie einen hohen Preis zahlen **Oli-Kino Magdeburg**

KINDER

11:00 Baby-Massage-Kurs Hilfreiche Tipps, wie Babys bei kleineren Beschwerden geholfen werden kann. **Kinder- & Familienzentrum EMMA**

DIENSTAG 08

DIES&DAS



© John Smith, Kunstmann Magdeburg

John Smith - Waldeinsamkeit John Smith (geb. 1952 in London) entwickelt filmische Erzählungen, die die gegebene Realität ins Wanken bringen. Er bricht das dokumentarische Videomaterial experimentell auf und unterlegt es mit humoristischen Elementen. Seine Themen findet er auf alltäglichen Wegen; nicht selten sind pol. Statements intendiert. **10:00, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

LIVE

19:00 Frauentags-Fete Diana Altenburg und Josefine Lemke sind reich an Erfahrungen und lustigen Geschichten. Gerade deshalb verstehen sie es, das Leben zu genießen und zu feiern. Beide schauen mit Musik und Humor auf einige Jahrzehnte zurück. **Oli-Kino Magdeburg**

HAPPY FRAUEN TAG

WIR FEIERN EUCH JEDEN TAG! ES IST EURE ZEIT!

ALLEE-CENTER MAGDEBURG

20:00 Best of Glenn Miller Orchestra - Jubiläumstour Seit 35 Jahren verzaubert das Glenn Miller Orchestra unter Leitung von Wil Salden, das Publikum in ganz Europa. Das ist der Anlass auf große Jubiläumstour zu gehen, um die Menschen aller Altersstufen rund um die Welt zu begeistern. **Johanniskirche**

20:00 Ulla Meinecke Band - „Gute Geister“ Tour Seit über 30 Jahren ist Ulla Meinecke eine feste Größe in der Musiklandschaft. Ihre samtige Stimme und nicht zuletzt ihre nachdenklich-ironische Sicht auf alltägliche Dinge haben ihren Ruf als poetische Sängerin begründet. **Feuerwache**

BÜHNE

11:00 Pünktchen und Anton Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman, ab 7 Jahre **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

15:00/20:00 Jut druff im Puff - Frauentags-Special 2022 Lassen sie sich überraschen, wie Puffmutter Uschi den Laden trotz allem schmeißt oder wie sie vielleicht auch alles hinschmeißt. Eine Musikkomödie mit viel bekannten Schlagern, Hits und ganz viel Witz, sagt Uschi! Und was Uschi sagt, das gilt! **Theater Grüne Zitadelle**



MITTWOCH 09

FILM

16:00 Noch einmal, June

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Das Mädchen mit den goldenen Händen

Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 The Card Counter

Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Sneak Preview

Überraschungsfilm, der erst bekannt gegeben wird, wenn das Publikum bereits im Kinosaal sitzt. CinemaX

20:15 Wunderschön

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

10:00 Offene Krabbelgruppe

für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen. Kinder- & Familienzentrum EMMA

16:00 Bilderbuchkino: Ben – mein erster Tag mit Herrn Sowa

Geschichten in der Kinoecke mit anschließender Bastelstunde. Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Literaturklub

zu Takis Würgers „Stella“ Schauspielhaus/Theater Magdeburg

VORTRAG

16:00 Internationaler Frauentag

Anlässlich des Frauentags wartet ein informativer und interkultureller Austausch mit zwei Talkrunden, Austausch zu frauenpolitischen Neuigkeiten, sowie Tanz- und Gesangsdarbietungen aus Afghanistan und Vietnam. einewelt haus

DIES & DAS

10:00 Frieder Heinze – Kopfüber-Kopfunter

Die Bilder Frieder Heines scheinen ein Fenster in eine Art Paralleluniversum zu öffnen. Merkwürdige Wesen bevölkern es. Kleine Monster blicken uns aus großen, runden Augen an, Autos fliegen herum, Tiere gesellen sich dazu. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

10:00 John Smith – Waldeinsamkeit

John Smith (geboren 1952 in Walthamstow, London) entwickelt filmische Erzählungen, die die gegebene Realität ins Wanken bringen. Er bricht das dokumentarische Videomaterial experimentell auf und unterlegt es mit humoristischen Elementen. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

15:30 Meet & Talk

Die „Weiterbringer“ der Arbeitsagentur bieten Gespräche zur beruflichen Orientierung. Die Gesprächsrunden richten sich an Menschen, die Fragen zu Karrierewegen, Ein- oder Umstiegsmöglichkeiten haben. Stadtbibliothek Magdeburg

FILM



The other Side of the River

Die 19-jährige Hala entkommt einer arrangierten Ehe, indem sie den Euphrat überquert, um in einer kurdischen Militärademie für Frauen ein neues Zuhause zu finden. Dort wird sie im Kampf ausgebildet und in den feministischen Idealen der kurdischen Frauenbewegung unterrichtet. Hala ist von diesen Lehren zutiefst inspiriert.

19:00, Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

kauft sie ein Häuschen am Stadtrand von Berlin, das sich als einsturzgefährdete Bruchbude erweist. Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Noch einmal, June

Info siehe 05.03., Moritzhof

19:00 The other Side of the River

Die 19-jährige Hala entkommt einer arrangierten Ehe, indem sie den Euphrat in Nordostsyrien überquert, um in einer kurdischen Militärademie für Frauen ein neues Zuhause zu finden. Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

19:30 The Card Counter

Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Wunderschön

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Info siehe 11.03., Puppentheater

15:00 Kunst mit Kindern

Info siehe 02.03., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

LESUNG

17:00 Buchpremiere – Das unsterbliche Luderleben

Buchpremiere des Romans „Das unsterbliche Luderleben“ von Oskar Schönberg mit dem Germanisten Thorsten Unger. Stadtbibliothek Magdeburg

Schon Rabatte gesichert?



Als Kunde der Sparkasse Magdeburg sparen Sie Ihr Geld auch bei unseren Partnern.

Infos & unsere Partner finden Sie unter [Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte](https://www.sparkasse-magdeburg.de/event-rabatte)



VORTRAG

Haldensleben

18:30 Philosophischer Salon mit Janina Otto – Das geheime Leben der Bäume

Erstaunliche Dinge geschehen im Wald: Bäume, die miteinander kommunizieren. Bäume, die ihren Nachwuchs, aber auch alte und kranke Nachbarn liebevoll umsorgen und pflegen. Janina Otto wird das Buch inkl. Original-Textpassagen vorstellen. KulturFabrik-Alteinstadtklub Haldensleben

FILM

16:00 Das Mädchen mit den goldenen Händen

Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Der Mann, der seine Haut verkaufte

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Dach über Kopf

Nach vielen Jahren im Dienst der Familie entscheidet sich die Enddreißigerin Karoline, ein eigenständiges Leben zu beginnen. Von ihrem Ersparnis

FÜHRUNGEN

12:30 Kunstpause

Kurze Führung durch eine der Ausstellungen des Museums. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

DIES & DAS

21:00 Das Quiz virtuelle Quiznight via Discord

– Jedes Team das mitmachen will, kontaktiert die Quiznight-im-HYDE-Crew via Facebook The Hyde

DONNERSTAG 10

FILM



20:00 Enigma

Info siehe 11.03., Theater an der Angel

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst

Politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Marion Bach und Hans-Günther Pöhlitz Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

16:00 Noch einmal, June

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Was tun

Eine Szene auf Glawoggers Film „Whore's Glory“ beschäftigt den Dokumentarfilmstudenten Michael Kranz so nachhaltig, dass er kurzerhand nach Bangladesch fliegt und von dort über Frauen und Kinder aus dem Bordellmilieu berichtet. Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Der Schneeleopard

Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Das Mädchen mit den goldenen Händen

Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Donnerstagskino – Musiklegenden: Walk the Line

Joaquin Phoenix und Reese Witherspoon spielen nicht nur die Hauptrollen als Johnny Cash und June Carter, sie singen auch selbst in dieser mitreißenden wahren Geschichte über die unbeugsame Hingabe eines Mannes an seine Musik. Oli-Kino Magdeburg

19:00 The Card Counter

Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Wunderschön

Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Blue Bayou

Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Info siehe 11.03., Puppentheater

9:00/10:30/15:00 Das Katzenhaus

nach Samuel Marschak für Menschen ab 6 J.: Hochmut kommt vor dem Fall, das muss Fürstin Koschka am eigenen Leib erfahren. Stolz zeigt die reiche Katze ihren Freunden ihr Schloss, weigert sich aber unbarmherzig, zwei arme Waisenkätzchen aufzunehmen. Puppentheater

10:00 Offene Krabbelgruppe

Offene Krabbelgruppe für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen. Kinder- & Familienzentrum EMMA

16:00 Trickfilm-Werkstatt

In Gruppen wird eine eigene Geschichte und ein Storyboard erstellt. Mit Legosteinen und Motivhintergründen entstehen Lego-Landschaften. Anschließend werden mit einer Stop-Motion-App Fotos gemacht und mit Musik und Text zum Trickfilm zusammengefügt. Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

18:00 Erinnern stören

Die Autoren Lydia Lierke und Massimo Perinelli lesen aus „Erinnern stören. Der Mauerfall aus migrantischer und jüdischer Perspektive“. Forum Gestaltung

VORTRAG

19:15 Gemeinsame Verantwortung für die Gestaltung der Zukunft

Vortrag von Josef Schuster, der Vorsitzende des Zentralrates der Juden in Deutschland, im Rahmen der Woche der Brüderlichkeit 2022 und anlässlich des Festjahres 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland. Johanniskirche

19:30 Infoabend – Der Missbrauch des Missbrauchs

Anlässlich des internationalen Frauentags und vor dem Hintergrund aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen laden Mitarbeiterinnen von Wildwasser e.V. und engagierte Feministinnen zu einem Informations- und Diskussionsabend ein. Stadtbibliothek

Flieg mit uns!
EIN TRAUM VON EINER KARRIERE

Wir suchen Dich!

Du bist bereit für neue Herausforderungen?
Du willst in einem motivierten Team arbeiten und hast Bock auf das Abenteuer „Gastronomie“?

Dann schau in unsere Stellenangebote und bewirb dich noch heute!

peterpane.de/karriere



FREITAG 11



BÜHNE
KEINE LÖSUNG IST AUCH EINE KUNST Info siehe 05.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

LIVE
Swing is in the air Unter der Leitung des „Swing King“ Andrej Hermlin hat sich das 1987 gegründete Swing Dance Orchestra „Andrej The Swingin’ Hermlins“ inzwischen zur bedeutendsten Swing Big Band Deutschlands entwickelt. Im Rampenlicht stehen heute Andrejs Kinder, die mit bekannten Hits und eigenen Kompositionen das Publikum begeistern. **20:00, Altes Theater am Jerichower Platz**

LIVE
19:30 Maren Kroymann & Band - In my Sixties Maren Kroymann erzählt über ihre Erfahrungen mit der Popmusik der 1960er Jahre und interpretiert die Evergreens dieser Zeit dabei überaus persönlich. Unterstützt wird sie dabei von der Jo Roloff-Band. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Swing is in the air Unter der Leitung des „Swing King“ Andrej Hermlin hat sich das 1987 gegründete Swing Dance Orchestra „Andrej The Swingin’ Hermlins“ inzwischen zur bedeutendsten und erfolgreichsten Swing Big Band Deutschlands entwickelt. **Altes Theater am Jerichower Platz**

TANZEN
19:00 1. Unvergessliche Ladys Night / Frauentagsparty Zur 1. Frauentagsparty gibt es für die Ladies bis 21 Uhr einen Sekt gratis. Ab 22 Uhr heizt Shooting-/Strip

MAGDEBOOT
Boote • Outdoor • Wassersport

2022

11.-13. März
MESSE MAGDEBURG
FR, 12 bis 18 Uhr
SA + SO, 10 bis 18 Uhr

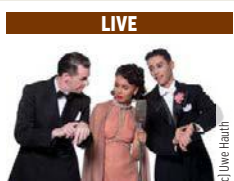
ONLINE-TICKETS: www.magdeboot.de

mvgm MESSE MAGDEBURG
Austellungs- und Tagungszentrum

Star „Leif“ aus Hamburg allen Frauen ein. Ab 22.30 Uhr sind auch die Männer herzlich eingeladen. **Westend 23/7**

BÜHNE
19:30 Frank & Friends - JammerKammer Info siehe 05.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Arsen und Spitzenhäubchen Josephs Kesselrings schwarzhumorige Komödie um



LIVE
Swing is in the air Unter der Leitung des „Swing King“ Andrej Hermlin hat sich das 1987 gegründete Swing Dance Orchestra „Andrej The Swingin’ Hermlins“ inzwischen zur bedeutendsten Swing Big Band Deutschlands entwickelt. Im Rampenlicht stehen heute Andrejs Kinder, die mit bekannten Hits und eigenen Kompositionen das Publikum begeistern. **20:00, Altes Theater am Jerichower Platz**

die zwei sympathisch-skrupellosen mordenden Tanten Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Liebste Kitty Aus dem „Anne Frank Tagebuch“ von Anne Frank nach der einzig autorisierten Fassung von Otto H. Frank und Mirjam Pressler mit Liedern von Alan Menken, Frederick Loewe, Stephen Sondheim, Michel Jean Legrand u.a. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Fischer & Jung - Zwei Doofe, kein Gedanke Nach ihrem erfolgreichen Comedyprogramm „Innen 20, außen ranzig“ wäre der logische Titel für die neue Show „Innen kauzig, außen plauzig“ gewesen. Doch Fischer & Jung sind entrückt. Die Krise hat die beiden Komiker verändert. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Enigma Michael Günther von den „Kammerspielen Magdeburg“ und Matthias Engel vom „Theater an der Angel“ spielen gemeinsam



unter der Regie von Marcus Kaloff. **Theater an der Angel**

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst Info siehe Tagestipp Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

Haldensleben

20:00 Andrea Kulka - Die sieben Waffen der Frau In ihrem neuen Programm zieht Andrea Kulka wieder sehr urkomisch-witzige und charmant-raffinierte Waffen,

mit denen sie Ihr Publikum bravurös unterhält und zu herzhaftem Lachen zwingt. **16 EUR; KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben**

FILM

16:00/18:00 Der Schneeleopard Im tibetischen Hochland begibt sich Natur- und Wildlife-Fotograf Vincent Munier zusammen mit dem Schriftsteller Sylvain Tesson auf die Suche nach Schneeleoparden. Nur noch wenige Exemplare der gefährdeten Art sind in freier Wildbahn zu finden. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:30 Noch einmal, June Info siehe 05.03., Moritzhof

17:00 Nightmare Alley Info siehe 01.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Die Geschichte über die Verzeihung eines Maulwurfs, süße Rache und die überwältigende Vielfalt tierischer Kacke kommt nun endlich für unsere kleinsten Zuschauer*innen auf die Puppentheaterbühne. **Puppentheater**

9:00/10:30 Das Katzenhaus Info siehe 13.03., Puppentheater

11:00 Klassik für Kids Eine musikalische Reise in die Welt der Holzblasinstrumente für Kinder ab 6 Jahren. **Opernhaus**

16:30 Hexe Elsa liest: Der Mäuseritter „Jetzt habe ich aber genug!“, schmettert Ritter Tristan, als sein Kettenhemd schon wieder angenagt ist. Auf seiner Burg leben eindeutig zu viele Mäuse. Um des Problems Herr zu werden, holt er Katze Meg, die beste Mäusejägerin weit und breit. **Stadtteilbibliothek Flora-Park**

VORTRAG

19:00 Fachtagung anlässlich des 201. Geburtstag Hermann Grusons Eröffnung des Tagung im Farnhaus der Gruson-Gewächshäuser mit Festvortrag „Ingenieur, Unternehmer, Bürger - Hermann Gruson in Magdeburg“ von Prof. Dr. Matthias Tullner mit anschließendem Empfang. **Gruson-Gewächshäuser**

MESSE

10:00 Magdeboot Zum wiederholten Mal präsentiert sich Mitteldeutschlands größte Wassersportmesse. Außerdem zeigen Aussteller anderer Wassersportbereiche wie dem Kanu-, Kajak-, Surf-, und Tauchbereich sowie Zubehör die neuesten Trends auf. **Messe Magdeburg**

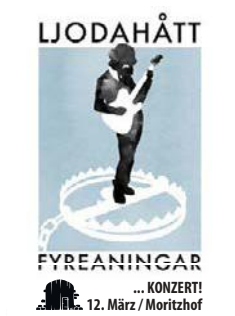
SAMSTAG 12



LIVE
Ljodahätt - Fyreaningar Nordische Liedformen treffen auf Folk, Jazz und Rock. Das norwegische Wort Ljodahätt steht zum einen für ein altes nordisches Versmaß, lässt sich zum anderen aber auch mit „Gesang der Trolle“ übersetzen. So hat die Musik etwas Lyrisch-Schönes, manchmal gar Märchenhaftes, um im nächsten Augenblick dann ins Rauhe zu kippen, wild und ungehebelt zu werden. **20:00, Moritzhof**

LIVE

20:00 Ljodahätt - Fyreaningar Nordische Liedformen treffen auf Folk, Jazz und Rock. Das norwegische Wort Ljodahätt steht zum einen für ein altes nordisches Versmaß, lässt sich zum anderen aber auch mit „Gesang der Trolle“ übersetzen. So hat die Musik etwas Lyrisch-Schönes. **Kulturzentrum Moritzhof**



20:00 Maria Basel & Joy Bogat Melancholische Harmonien, flimmernde Loops und ausgefeilte Arrangements bilden die Basis von Maria Basels Sound. Joy Bogat vereint NeoSoul, Alternative-RnB, HipHop und IndiePop. **Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage**

BÜHNE

19:30 Frank & Friends - JammerKammer Info siehe 05.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Die bitteren Tränen der Petra Kant Info siehe 04.03., Schauspielhaus

19:30 Don Giovanni Über zweitausend Liebschaften sind dem Frauenhelden Don Giovanni nicht genug! Auf der Suche nach neuen erotischen Abenteuern landet er im Bett von Donna Anna. Eine turbulente Nacht beginnt, die auch einen Mord mit sich bringt. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Geld oder Hiebe Die Kabarettistinnen Marion B. und Heike R. (die Namen sind dem Veranstalter bekannt) kommen bei einer Probe zu 6.835.057 Rubel und stellen sich Fragen wie „Soll man das Geld behalten?“ und „Wo kommt das Geld eigentlich her?“ **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

20:00 Ingo Oschmann - Scherztherapie Komiker Ingo Oschmann sezziert in seinem neuen Programm das große Ding, das wir Leben nennen und legt mit feinem Skalpell und pointierter Präzision das schlagende Herz frei. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Zauber der Travestie „Zauber der Travestie“ – die schräg schrille andere Revue – mit Gästen aus namenhaften Kabarett Deutschlands erneut im AMO Magdeburg mit einem Programm der Extraklasse. **AMO**

20:00 Enigma Info siehe 11.03., Theater an der Angel

FILM

15:30/18:30 Der Schneeleopard Info s. 11.03., Moritzhof

16:00 Wunderschön Info siehe 05.03., Moritzhof

17:30 Das Mädchen mit den goldenen Händen Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:45 The Card Counter Info siehe 19.03., Moritzhof

20:30 Blue Bayou Als er zu Unrecht verhaftet wird, steht für Antonio LeBlanc plötzlich alles auf dem Spiel: Denn obwohl er als Kleinkind von einer amerikanischen Familie adoptiert wurde, soll er jetzt nach Korea abgeschoben werden. **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

10:00 Krimi-Samstag mit Detektiv-Spielen Info siehe 19.03., Stadtbibliothek Magdeburg

15:00/16:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 11.03., Puppentheater

GÄSTE IN DER ZWICKMÜHLE

TALK „frontal aber fair“

Jörg Schütttauf
zu Gast bei Tonja Pölitz
So, 13. März, 17 Uhr

Heim-suchung
mit René Sydow
Fr, 25. März, 20 Uhr

VORTRAG

9:30 Fachtagung anlässlich des 201. Geburtstag Hermann Grusons Wissenschaftliche Tagung im Vortragssaal des Technikmuseums mit zahlreichen Vorträgen zum Leben, Wirken und Engagement Hermann Grusons mit zahlreichen Diskussionsrunden und Zeit zum fachlichen Austausch. **Technikmuseum**

DIES & DAS

10:00 Malworkshop zum Freitag - Relax Art mit Jeannette Reupke An dem Tag lassen sich zwei schöne Dinge erleben – eine einfache Technik, um im Alltag entspannt zu werden und ein Bild malen, was man mit nach Hause nehmen kann. ! **KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben**

SONNTAG 13



BÜHNE
My fair Lady Der geradezu vulgäre Dialekt Eliza Doolittles fällt Phonetik-Professor Henry Higgins sofort auf. Überzeugt davon, dass man durch die Sprache einen Menschen zum Besseren verändern kann, schließt Higgins mit seinem Freund Oberst Pickering eine Wette ab: In nur sechs Wochen will er aus Eliza eine echte Lady machen, die sich in der High Society behaupten kann. **18:00, Opernhaus/Theater Magdeburg**

LIVE

19:00 Truck Stop - Greatest Hits - Gestern & Heute Unverwechselbar seit fast fünf Jahrzehnten: Die „Cowboys der Nation“ von Truck Stop feuern ihre legendären Songs wie „Take It Easy, altes Haus“ und „Der wilde, wilde Westen“ und natürlich die Titelmelodie der TV-Serie „Großstadtrevier“ ab. **AMO**

BÜHNE

11:00 Premiefieber zu „NippleJesus“ von Nick Hornby Schauspielhaus/Theater Magdeburg

15:00 Ich lieb dich Info siehe 02.03., Schauspielhaus

17:00 Lisa Fitz - Dauerbrenner! „Dauerbrenner- das große Jubiläumsprogramm“ ist das 16. Kabarettprogramm der Lisa Fitz – aber ganz sicher ist sie nicht, ob's nicht doch mehr waren. Mit unerschöpflicher Energie steht die Kaba-

GÄSTE IN DER ZWICKMÜHLE

TALK „frontal aber fair“

Jörg Schütttauf
zu Gast bei Tonja Pölitz
So, 13. März, 17 Uhr

Heim-suchung
mit René Sydow
Fr, 25. März, 20 Uhr

rett-Ikone immer noch auf den Bühnen. **Theater Grüne Zitadelle**

17:00 ProPapaGanda Update 2021 Info siehe 19.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

18:00 My fair Lady Musical von Frederick Loewe **Opernhaus**

19:00 Die Feisten Die beiden Sänger und Multiinstrumentalisten C. und Rainer packen das Beste ihres umfangreichen Repertoires in ihre persönlichen TOP20. Den Sprung in die feisten Charts haben aber auch ganz neue Songs. **Altes Theater am Jerichower Platz**

20:00 Enigma Info siehe 11.03., Theater an der Angel

FILM

14:00/18:30 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof



15:00 Zuzana – Music is life Zuzana Růžicková war die erste Cembalistin, die das gesamte Klavierwerk von Johann Sebastian Bach auf dem Cembalo eingespielt hat. Im Film erzählt Zuzana aus ihrem Leben als Jüdin, KZ-Überlebende, sowie pol. Verfolgung und antisemitische Schikanen. Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Der Alpinist Info siehe 01.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00/16:30 Das Katzenhaus nach Samuël Marschak für Menschen ab 6 J.: Hochmut kommt vor dem Fall, das muss Fürstin Koschka am eigenen Leib erfahren. Stolz zeigt die reiche Katze ihren Freunden ihr Schloss, weigert sich aber unbarmherzig, zwei arme Waisenkindchen aufzunehmen. Puppentheater

16:00 Klassik für Kids Eine musikalische Reise in die Welt der Holzblasinstrumente für Kinder ab 6 Jahren. Opernhaus/Theater Magdeburg

ZIELTZ

10:30 Pippi Langstrumpf Märchenkomödie von Sigrid Vorpahl basierend auf dem Kinderbuch von Astrid Lindgren: Pippi Langstrumpfs Welt ist genau so wie viele Kinder es sich erträumen: Voller Abenteuer, kunterbunt und ohne Ängste. Theater Zielitz

DIES & DAS

9:00 Fischmarkt Ein Markt mit immer wieder wechselnden Händlern und Angeboten aus der Region. GETEC-Arena

15:00 Dana Bulic – Sonntagsführung durch die Ausstellungen Führung durch die Ausstellung „John Smith. Waldeinsamkeit – Filme des 21. Jahrhunderts“ Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

15:00 Agentenjagd Es gilt die Stadt vor dem bösen Virus retten. In Teams geht es daher auf die Suche nach wichtigen Dokumenten, um den Code zu knacken und sich Zutritt zum Server zu verschaffen. So lernt man die Stadt mal auf andere Weise kennen. Treffpunkt: Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

17:00 Talk-Reihe „frontal aber fair“ Moderatorin Tonja Pöhlitz, ZDF-Journalistin („frontal 21“), hat sich für diesen Talk Jörg Schütttauf eingeladen. Der Schauspieler wurde durch seine Hauptrolle in Egon Günthers „Lenz“ und als Ermittler „Fritz Dellwo“ im Frankfurter Tatort bekannt. Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

MO 14

TELEMANN-FESTTAGE



Das 18. Jahrhundert im Kinofilm: Amadeus Mit großem Aufwand an Ausstattung und Kostüm setzte der Exil-Tscheche Miloš Forman die Biografie des legendären Salzburger Komponisten in Szene. Dabei hielt er sich weniger an hist. Überlieferungen, sondern orientierte sich am Erfolgstheaterstück von P. Shaffer. „Amadeus“ erhielt acht „Oscar“-Auszeichnungen.

20:00, Oli-Kino

LIVE

20:00 Die Feisten – Das Feinste der Feisten Die beiden Sänger und Multi-instrumentalisten C. und Rainer packen das Beste ihres umfangreichen Repertoires in ihre persönlichen Hitliste. Den Sprung in die feisten Charts haben aber auch ganz neue Songs geschafft. AMO

FILM

17:30 Der Alpinist Während sich das Klettern von einem eher seltenen Hobby zu einem Trendsport entwickelt, über den die Mainstream-Medien berichten, klettert Marc-André Leclerc allein, weit weg vom Rampenlicht die gewagtesten Solo-Touren der Geschichte. Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 The Card Counter In diesem international gefeierten Meisterwerk beschäftigt sich Regisseur und „Taxi Driver“-Autor Paul Schrader mit existentiellen Fragen nach moralischer Schuld, Gerechtigkeit und Erlösung. Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Blue Bayou Is er zu Unrecht verhaftet wird, steht für Antonio LeBlanc plötzlich alles auf dem Spiel: Denn obwohl er als Kleinkind von einer amerikanischen Familie adoptiert wurde, soll er jetzt nach Korea abgeschoben werden. Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

11:00 Baby-Massage-Kurs Hilfreiche Tipps, wie Babys bei kleineren Beschwerden geholfen werden kann. Kinder- & Familienzentrums EMMA

TELEMANN-FESTTAGE

20:00 Das 18. Jahrhundert im Kinofilm: Amadeus Mit großem Aufwand an Ausstattung und Kostüm setzte der Exil-Tscheche Miloš Forman die Biografie des Salzburger Komponisten in Szene. Dabei hielt er sich weniger an historische Überlieferungen, sondern an das Erfolgstheaterstück von Peter Shaffer. Oli-Kino Magdeburg

DI 15

FILM



Der Schneeleopard Im tibetischen Hochland begibt sich Fotograf Vincent Munier zusammen mit dem Schriftsteller Sylvain Tesson auf die Suche nach dem Schneeleoparden. Es gibt nur noch wenige Exemplare dieser scheuen Tierart. Ihre langsame Jagd nach dem Schneeleoparden entwickelt sich für die Männer zu einem stillen Dialog über den Platz des Menschen auf dieser Erde. **16:00, Kulturzentrum Moritzhof**

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder: Positiv! Info siehe 03.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

Haldensleben

19:00 Let's Talk About Music mit Andy Steinke Über Musik zu reden ist die inhaltliche Vorgabe dieser Musik-Talkshow. Jeder Talkgast darf 10 Songs mitbringen, die Titel werden dann angespielt oder der Videoclip gezeigt. Diesmal zu Gast: der Haldensleber Tätowierer Andy Steinke. KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

FILM

16:00/20:15 Der Schneeleopard Info siehe Tagestipp, Kulturzentrum Moritzhof

17:00 The Card Counter Info siehe 19.03., Moritzhof

18:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Das Mädchen mit den goldenen Händen Info siehe 02.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Sneak Preview Überraschungsfilm, der erst bekannt gegeben wird, wenn das Publikum bereits im Kinosaal sitzt. cinemaxX

KINDER

10:00 Offene Krabbelgruppe für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen. Kinder- & Familienzentrums EMMA

16:00 Bilderbuchkino: Hase Hibiskus und der Möhrenklau Geschichten in der Kinoecke mit anschließender Bastelstunde. Stadtbibliothek

VORTRAG

18:00 Ehe aus – Was bleibt von Vermögen, Schulden, Erbe, Haus? Wer bekommt das Auto, wer den Hund? Ein Fachanwalt für Familienrecht informiert bei dieser Onlineveranstaltung über alle wichtigen Fristen und Vorschriften, gibt Tipps und beantwortet Fragen. Der PARITÄTISCHE Sachsen-Anhalt

FÜHRUNGEN

14:30 Seniorenakademie Führung durch die Dauerausstellung „Neue Elemente in der Dauerausstellung Stadtgeschichte“ Kulturhistorisches Museum

MITTWOCH 16

LESUNG



Neue Mittwochsgesellschaft: Bernd Wagner – Verlassene Werke Der erste Stadtschreiber Magdeburgs 2013 gewährt mit seinen Aufzeichnungen einen Blick in den damals legendären Berliner Künstlerkreis im Prenzlauer Berg. Verlassene Werke, die zu schön und anregend sind, um vergessen zu sein. Es sind betont subjektive und von der damaligen Zeit geprägte Eindrücke. **20:00, Forum Gestaltung**

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder: Positiv! Info siehe 03.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst Politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Marion Bach und Hans-Günther Pöhlitz Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

16:00 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Noch einmal, June Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof



18:30 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Moritzhof

19:00 Into the Wild Nach seinem Collegeabschluss entscheidet sich der 22-jährige Chris, seine bisherige Existenz hinter sich zu lassen. Ohne einen Cent in der Tasche trampelt er quer durch die Staaten – Richtung Alaska, in die Wildnis. Oli-Kino Magdeburg

19:00 The Card Counter Info siehe 19.03., Moritzhof

20:15 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

FIGURENTHEATER-FESTIVAL „BLICKWECHSEL“

15:00/16:05/17:25/18:30 / 20:05 Das schönste Land der Welt Info siehe 19.03., Puppentheater

20:00 Schmetterdinge Info siehe 17.03., Puppentheater

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das

Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

18:00 Gummienten Ahoi! Objekttheater von Agnès Limbos für Menschen ab 4: Kleine Plastiktieren werden gegossen, bemalt, verpackt, und im Hafen von Hong Kong auf einen Frachter verladen. Auf geht die Reise übers Meer. Doch ein Sturm reißt zwölf Container über Bord. Puppentheater

LESUNG

20:00 Neue Mittwochsgesellschaft: Bernd Wagner – Verlassene Werke Bernd Wagner, erster Stadtschreiber Magdeburgs 2013, gewährt mit seinen Aufzeichnungen einen Blick in den damals legendären Berliner Künstlerkreis im Prenzlauer Berg. Verlassene Werke, die zu schön und anregend sind, um vergessen zu sein. Forum Gestaltung

VORTRAG

18:00 Für Trennungs- und Scheidungsbetroffene sowie für Getrennterziehende Fragen zu Trennung und Scheidung? ISUV e.V. – Der Verband für Unterhalt und Familienrecht informiert

kostenlos Familieninformationsbüro FIB

FÜHRUNGEN

12:30 Kunstpause Kurze Führung durch eine der Ausstellungen des Museums. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

DIES & DAS

19:30 Magical Sing Along Bei den schönsten Kindheits-Hits stillhalten ist einfach unmöglich. Deshalb ist das Mitsingen bei dieser Show mit einem (natürlich echten) Prinzenpaar absolut erwünscht. Zum mitträllern gibt es Hits aus Kinderfilmen von Arielle bis zur Eiskönigin. AMO

21:00 Das Quiz virtuelle Quiznight via Discord – Jedes Team das mitmachen will, erwähnt ein Mitglied als Teamleader. Dieser kontaktiert die Quiznight-im-HYDE-Crew via Facebook, dann gibt es einen Einladungslink zu Discord

The Hyde

DO 17

BÜHNE



Der gute Mensch von Sezuan Als Shen Te, der einzige gute Mensch, sich in Yang Sun verliebt, muss sie erkennen, dass dieser sie nur wegen ihres Geldes heiraten will. Und so erfindet sich Shen Te einen Vetter, in dessen Maske sie schlüpft, um gegen die Nutznießer rigoros vorzugehen. und beweist: nur wer seine moralischen Maßstäbe an die kapitalistische Welt anpasst, überlebt. **19:30, Schauspielhaus**

BÜHNE

19:30 Der gute Mensch von Sezuan Info siehe Tagestipp., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 ProPapaGanda Update 2021 Info siehe 19.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Die Acht Millionäre Info siehe 26.03., Theater an der Angel

20:00 Daphne de Luxe – Kopf hoch, Brust raus! Daphne de Luxe widmet sich mit gewohnter Heiterkeit und Selbstironie den Tücken des Alltags und geht gesellschaftlichen Phänomenen auf den Grund, indem sie das Verhalten der eigenen Familie wieder höchst amüsant unter die Lupe nimmt. Theater Grüne Zitadelle

20:00 Achim in der Zwickmühle Hans-Günther Pöhlitz holt für sein neues Programm den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard). Ob ihrer Unterschiedlichkeit ist der Plan brillant wie riskant, der Erfolg der Unterfangens völlig offen. Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

16:00 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof



17:30 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Donnerstagskino – Musiklegenden: Walk the Line Joaquin Phoenix und Reese Witherspoon spielen nicht nur die Hauptrollen als Johnny Cash und June



DO 17



BÜHNE

ProPapaGanda Update 2021 Frank Hengstmann will seinen Söhnen erklären, dass er mit Propaganda aufgewachsen und trotzdem noch bei Trost ist. Jedenfalls teilweise. Aber keine Panik! Die Brüder sind nach wie vor dem Alten „Pro“ eingestellt. Also „Pro Papa!“. Sie wissen nur noch nicht, wo man das „Ganda“ her bekommt. Sie könnten es ja mal bei Amazon probieren. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

Carter, sie singen auch selbst in dieser mitreißenden wahren Geschichte über die unbeugsame Hingabe eines Mannes an seine Musik. *Oli-Kino Magdeburg*

20:00 Petite maman - Als wir Kinder waren Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Drei Etagen Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:30 7. Sinfoniekonzert mit Werken von Ralph Vaughan Williams, Richard Strauss und Franz Schreker *Opernhaus/Theater Magdeburg*

FIGURENTHEATER-FESTIVAL „BLICKWECHSEL“

15:00/16:05/17:25/18:30/20:05 Das schönste Land der Welt Info siehe 19.03. *Puppentheater*

18:00 Schmetterdinge Florian Feisel erforscht Material und das ihm innewohnende Erzählpotenzial. 2.756 Bruchstücke von Porzellanpuppen wollen unbedingt mit einer Sammlung verstorbener Insekten zusammenkommen. *Puppentheater*

20:00 Ubu Ubu und seine ehrgeizige Frau Ma Ubu schlagen unerbittlich zu, wenn sie auf Schwäche stoßen. Sie lassen sich leiten von Gier, Lust, Stolz und Zorn. Ihre emotionale Tiefgründigkeit reicht so weit wie einer flacher Bogen Papier. *Puppentheater*

KINDER

10:00 Offene Krabbelgruppe für Baby Kinder- & Familienzentrum EMMA

16:00 Trickfilm-Werkstatt Info siehe 10.03., Stadtbibliothek

VORTRAG

18:00 Zwischen konservativ, kreativ und kämpferisch - Frauen von Wirklichkeit(en) und Ver-Wirklichung Das Werk starker Frauen wie das der Schriftstellerin Louise von François (1817 geboren) ist ein Meilenstein auf dem Weg zum heutigen Selbstverständnis von Frauen hinsichtlich ihrer Rolle in der Gesellschaft. *Literaturhaus*

FREITAG 18



TELEMANN-FESTTAGE

Eröffnungskonzert 25. Magdeburger Telemann-Festtage Dem Motto entsprechend, beginnt das Jubiläumsfestival mit einem Feuerwerk instrumentaler Klangfarben! Mit dabei sind Highlights aus dem Bereich der Konzerte für Bläser, die die Attribute Telemanns Wirken verkörpern. Gespielt werden diese von Dorothee Oberlinger, Telemann-Preisträgerin 2020, und ihrem Ensemble 1700. **19:30, AMO**

LIVE

20:00 Martin Rühmann Band Ein Frühlingskonzert unter dem Titel „So wie die Kirschblüten am Baum nach langer Winternacht ...“ mit Texten und Liedern von Manfred Krug, Gundermann, Wenzel, Rühmann u.a. *Forum Gestaltung*

UNGEBREMSTES SHOPPING GLÜCK

1.300 KOSTENGÜNSTIGE PARKPLÄTZE WARTEN AUF DICH.

ALLEE-CENTER MAGDEBURG

20:00 Konzert mit Alexandra Janzen und Ben Barritt Tiefgründige Lieder zwischen Reflexion und Fröhlichkeit. Herlich, mutig, klar und echt. Die Songs der Berliner Popmusikerin Alexandra Janzen geben neue Sichtweisen, Freude und Mut, Neues zu wagen und sich selbst dabei treu zu bleiben. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

BURG

18:00 Original Hoch- und Deutschmeister der Wiener Hofburg marschieren ein Erleben Sie in tollem Ambiente die älteste Militärkapelle der Welt. Die Original Hoch- und Deutschmeister werden ihre traditionsreiche, und vor allem aus den Sissi-Filmen bekannte, kaiserliche Militärmusik in Originaltrachten zum Besten geben. *Stadthalle Burg*

BÜHNE

19:30 Und jetzt: die Welt! Eine junge Frau abends allein in ihrer Wohnung. Draußen ist die Welt, aber sie bleibt lieber drinnen, verschanzt sich vor den Erwartungen, die das Draußen an sie hat. Und obwohl sie online ihre Kontakte pflegt, leidet sie unter Einsamkeit. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 ProPapaGanda Update 2021 Frank Hengstmann will seinen Söhnen erklären, dass er mit Propaganda aufgewachsen und

FILM



Der Wilde Wald - Natur Natur sein lassen „Natur Natur sein lassen“ lautet die Philosophie des Nationalparks Bayerischer Wald. Trotz eines massiven Widerstands ist diese Vision zu einem bahnbrechenden Vorzeigeprojekt geworden. Weil der Mensch nicht in die Natur eingreift, wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein einzigartiges Ökosystem und ein Refugium der Artenvielfalt. **16:30, Moritzhof**

trotzdem noch bei Trost ist. Die Brüder sind nach wie vor dem Alten „Pro“ eingestellt. Also „Pro Papa!“. Sie wissen nur noch nicht, wo man das „Ganda“ her bekommt. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Der einsame Weg Arthur Schnitzler entwirft ein feinfühliges Portrait über menschliche Beziehungen, die Fragilität von Erinnerung und über die Erkenntnis der grundlegenden Einsamkeit jedes Menschen auf seinem (letzten) Weg. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Die Acht Millionäre Info siehe 26.03., Theater an der Angel

20:00 Dieter und der Wolf tragische Komödie v. Holger Böhme mit Michael Günther Bard: Der Wolf geht um. Gisela hat ihn gesehen. Ebenso der alte Karassek. Als im Nachbardorf drei Schafe gerissen werden, ist die Geduld des Dorfes zu Ende. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Daphne de Luxe - Kopf hoch, Brust raus! Daphne de Luxe widmet sich mit gewohnter Heiterkeit und Selbstironie den Tücken des Alltags und geht gesellschaftlichen Phänomenen auf den Grund, indem sie das Verhalten der eigenen Familie wieder höchst amüsant unter die Lupe nimmt. *Theater Grüne Zitadelle*

HALDENLEBEN

19:30 „Sugar Man - Das bittersüße Märchen des Sixto Rodriguez“ Eine wahre Geschichte. In drei Teilen. Wundersamer Stoff, falsche Songs und großes Kino. Gelöst wird das Rätsel um den amerikanischen Songwriter Rodriguez. Keiner hörte ihn, keiner kannte ihn, aber es kamen Tage voll Wunder und Staunen. *KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben*

FILM

16:00 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Der Wilde Wald - Natur Natur sein lassen „Natur Natur sein lassen“ lautet die Philosophie des Nationalparks Bayerischer

Wald. Trotz eines massiven Widerstands greifen die Menschen nicht in die Natur ein und es wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein Urwald heran. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Petite maman - Als wir Kinder waren Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Backstreet Boys - Show, em what you're made of Die Doku zeigt den Weg der Band mit einem persönlichen, intimen Blick in Leben und Schaffen eines jeden einzelnen Mitglieds außergewöhnlich detailliert. Über zwei Jahre hat Regisseur Stephen Kijak die Backstreet Boys mit der Kamera begleitet. *Oli-Kino Magdeburg*

20:15 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Drei Etagen Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:30 7. Sinfoniekonzert mit Werken von Ralph Vaughan Williams, Richard Strauss und Franz Schreker *Opernhaus*

FIGURENTHEATER-FESTIVAL „BLICKWECHSEL“

15:00/16:05/17:25/18:30/20:05 Das schönste Land der Welt Wie ein Fremdkörper mit Charme wird ein Container mitten in Magdeburg stehen und Besucher auf eine Reise in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990 schicken. *Puppentheater*

18:00/22:00 M.A.R. Die Geschichte eines Hauses quer durch ein Jahrhundert Sozial-, Familien- und Wirtschaftsgeschichte sowie ein Nachdenken über Räume im Allgemeinen und unser Leben darin. *Puppentheater*

20:00 Fanny und Alexander Fanny und Alexander wachsen in einer Theaterfamilie auf - bis ihr Vater stirbt und ihre Mutter einen Bischof heiratet. Im asketischen Kirchhof entbrennt schnell ein erbitterter Kampf zwischen Kindern und Stiefvater. *Puppentheater*

TELEMANN-FESTTAGE

19:30 Eröffnungskonzert 25. Magdeburger Telemann-Festtage Dem Motto entsprechend, beginnt das Jubiläumsfestival mit einem Feuerwerk instrumentaler Klangfarben! Mit dabei sind Highlights aus dem Bereich der Konzerte für Bläser und ein Konzert der exzellenten Dorothee Oberlinger, Telemann-Preisträgerin 2020. *AMO*

DIES & DAS

18:00 Wochentreff: Freifunk Magdeburg Regelmäßige Diskussionsrunde zum Thema *Net39 e.V.*

SAMSTAG 19



TELEMANN-FESTTAGE

Pimpinone Auf überspitzte und gar tragikomische Weise wird die Beziehung von Vespeta und Pimpinone erzählt, die sich zwar in einer uns fremden Lebenswelt entwickelt. Vespeta übernimmt die Initiative, denn sie will sich aus der Abhängigkeit als Dienstmädchen befreien. Denn auf der Suche nach einer Anstellung trifft sie den reichen Müßiggänger Pimpinone, der sich in sie verliebt. **16:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

19:00 Kellergeister Info siehe Tagestipp, Gröninger Bad

20:00 East Blues Experience - Make It Better East Blues Experience setzte 2014 mit der EP „Der Tag“ das Achtungszeichen für ein Comeback und es sollte ein voller Erfolg werden. Heute kann das als Aufwärmphase für den nächsten großen Sprung der Berliner Band gedeutet werden. *Feuerwache*

BÜHNE

19:30 Dracula Der Rechtsanwalt Jonathan Harker reist nach Transsilvanien, um dem Grafen Dracula beim Verkauf von Immobilien zu helfen. Dort wird Harker gefangen genommen und muss sich rechtzeitig befreien, um seine Frau vor dem Grafen Dracula zu beschützen. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

HEIMSPIEL 1. FC MAGDEBURG SV MEPPEN

SA. 14.00 **19.03.**

Tickets sind online unter www.1fcm.de/tickets, über die Ticket-Hotline unter 01806-991160 und im Volksstimm Service-Center, Goldschmiedebrücke in Magdeburg, erhältlich.

MDCC - Arena

19:30 Der Menschenfeind In Molières Komödie sind alle Figuren des Stücks auf ihren eigenen Vorteil bedacht. Nur der schöne Schein zählt, die eigene Selbstdarstellung, Macht und Einfluss; Fake News oder Wahrheit werden nach Bedarf genutzt. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 ProPapaGanda Update 2021 Frank Hengstmann will seinen Söhnen erklären, dass er mit Propaganda aufgewachsen und trotzdem noch bei Trost ist. Die Brüder sind nach wie vor dem Alten „Pro“ eingestellt. Also „Pro Papa!“. Sie wissen nur noch nicht, wo man das



LIVE

Kellergeister Die Kellergeister zählen zu den dienstältesten Rockbands Deutschlands. Seit weit mehr als fünfzig Jahren steht die Band in wechselnden Besetzungen auf den Bühnen Magdeburgs und der Nation. Die bewährten Rockröhren coven die populärsten Klassiker der Rockgeschichte von Deep Purple über Santana und Steppenwolf bis zu den Rolling Stones. **19:00, Gröninger Bad**

„Ganda“ her bekommt. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 Die Acht Millionäre Info siehe 26.03., Theater an der Angel

20:00 Abbamania Abbamania - The Show zelebriert die größten Hits der schwedischen Pop-Ikonen auf authentische und detailverliebte Weise in mitreißenden Performances.; ab 49,90 EUR *GETEC-Arena*

20:00 Achim in der Zwickmühle Hans-Günther Pölitz holt für sein neues Programm den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard). Ob ihrer Unterschiedlichkeit ist der Plan brilliant wie riskant, der Erfolg der Unterfangens völlig offen. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Scharfe Brise - Die Rettungsschwimmer vom Tittisee Das Freibad am

Tittisee sitzt auf dem Trockenen seit im Nachbardorf ein Freizeitbad mit vielen Attraktionen eröffnet hat. Die Rettungsschwimmer Georg und Patrick sind wohl bald arbeitslos, doch da kommt Imbissdame Doris eine Idee. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

15:00 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 The Card Counter In diesem international gefeierten Meisterwerk beschäftigt



sich Regisseur und „Taxi Driver“-Autor Paul Schrader mit existentiellen Fragen nach moralischer Schuld, Gerechtigkeit und Erlösung. Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Petite maman - Als wir Kinder waren Die achtjährige Nelly hilft ihren Eltern beim Ausräumen des Hauses, in dem ihre Mutter aufgewachsen ist. Eines Tages reist die Mutter unvermittelt ab. Da lernt Nelly ein gleichaltriges Mädchen kennen, das den gleichen Namen wie Nellys Mutter trägt. Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in einem Mehrfamilienhaus in

Innenstadt, bei der Jahrtausendealter Stadtgeschichte auf moderner Küche aus aller Welt trifft. Domviertel

KINDER

10:00 Krimi-Samstag mit Detektiv-Spielen 1-5 Personen können ab 14 Jahre knifflige Fälle lösen, was bis zu zwei Stunden dauern kann. Zur Auswahl stehen die Spiele „Feuer in Adlerstein“, „Antarktis fatale“, „Stillsee“ und „MicroMacro: Crime City“. Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Die Liebe ist ein seltsames Spiel heiter-ironische Lesung über die Liebe mit Viola Stengel und Peter Kayser. Weinhandlung Rayk Söllig



16:00 Pimpinone In drei Stationen wird die Beziehung von Vespetta und Pimpinone erzählt. Info siehe Tagestipp, Kulturzentrum Moritzhof



19:30 Pastorelle en musique Im Gewand eines Schäferspiels, so freizügig wie damals nur möglich, werden die Hauptfragen der Liebe von zwei Paaren bis zur Doppelhochzeit durchklimmt: Wieviel Freiheit, wieviel Leidenschaft, wieviel Bindung braucht die Liebe? Altes Theater am Jerichower Platz



19:30 Festmusik für Hamburgs Michel Nach der Zerstörung des „Hamburger Michel“, durch Blitzschlag wurde die neu aufgebaute Kirche 1762 mit einem Festgottesdienst eingeweiht. Telemann schrieb für diesen Anlass ein prachtvolles Oratorium, das an diesem Abend erklingt. Johanniskirche

22:00 Nacht.Konzert I Die Traversflöte ist eines jener Instrumente, denen Georg Philipp Telemann ganz besonders viel Liebe zukommen ließ. Davon künden insbesondere die 12 Fantasies à Travers. sans Basse. Sie sind ein Gipfelpunkt der Literatur für dieses Instrument. Movement Dance Academy

DIES & DAS

9:00 Großtauschtag und Briefmarkenbörse Großtauschtag und Briefmarkenbörse in der Evangelische Matthäusgemeinde. Evangelische Matthäusgemeinde



Loriot - das Beste aus seinen gesammelten Werken Loriot ist einer der beliebtesten deutschen Künstler gewesen. Seine Sketche und Texte sind in die dt. Sprache eingegangen und es gibt kaum jemanden, der nicht sofort weiß von wem Zitate wie: „Die Ente bleibt draußen“, „Ein Klavier, ein Klavier“ oder „Das Ei ist hart“ stammen. Ein Abend zu Ehren des einzigartigen Vicco von Bülow. 15:00, Theater Grüne Zitadelle

LIVE

20:00 Bruckner - Hier Tour Fernab der urbanen Zentren finden die Brüder Jakob und Matti Bruckner wahrhaftige Pop-Momente von mitreißender Brillanz und Tiefe. Sie sind wie ein Bad in Euphorie, der letzte Sommertag, bevor die Tage kälter werden, sie zelebrieren den Augenblick. Feuerwache



Schönebeck (Elbe)
17:00 Bube Dame König - Von der Saale bis zur irischen See Juliane Weinelt (Gesang, Querflöte), Till Uhlmann (Drehleier, Violine) & Jan Oelmann (Gitarre, Violine) haben sind zu den besten Interpreten deutschsprachiger Folkmusik entwickelt. Sie spielen irischen, skandinavischen und franz. Folk mit dt. Texten. Gemeindezentrum St. Jakobi

BÜHNE

11:00 Premierenfieber zu „Das Leben: Ein Fest“, Ballett von Gonzalo Galguera Opernhaus/Theater Magdeburg

15:00 Loriot - das Beste aus seinen gesammelten Werken Info siehe Tagestipp, Theater Grüne Zitadelle

18:00 Der Menschenfeind Info siehe 19.03., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Don Giovanni Info siehe 12.03., Opernhaus/Theater Magdeburg

FILM

15:00 Der Wilde Wald - Natur Natur sein lassen Info siehe 22.03., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Petite maman - Als wir Kinder waren Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Drei Etagen Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

16:00 Klassik für Knirpse Ein Nachmittag zum musikalischen Krabbeln und Träumen mit Musikern der Magdeburgischen Philharmonie; ab 1 J. Opernhaus/Theater Magdeburg

TELEMANN-FESTTAGE

10:00 Gottesdienst mit Musik von Georg Philipp Telemann „Meine Brüder, seid stark in dem Herrn“ TWV 1:1094 aus dem „Ersten Lingeschen Jahrgang“ unter der Leitung von Michael Scholl und einer Predigt von Landesbischof Friedrich Kramer. st. Andreas Kirche

11:00 Mit Telemann nach Paris Ein musikalisches Reisevergnügen mit Werken von Georg Philipp Telemann, Louis Gabriel Guillemain und Jean-Baptiste-Antoine Forqueray. Gesellschaftshaus Magdeburg

14:00 Solissimo II Ein Gesprächs- und Wandelkonzert von Hille Perl (Viola da gamba) mit Werken von Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann und Carl Friedrich Abel. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

14:00 Telemann im Grünen Ein botanisches Wandelkonzert Gruson-Gewächshäuser

16:00 Markuspassion 1759 Die Passionsmusik von Telemann richtet den Blick auf die menschliche Schwäche und so heißt es kritisch verallgemeinernd immer wieder „Wir schlafen“. Das heißt in Angesicht von Not, Leid und Gefahr versagen wir Menschen oft. Pauluskirche

16:00 Pimpinone Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Pastorelle en musique Info siehe 19.03., Altes Theater am Jerichower Platz

19:30 Mein Herz ist voll Zweifelloos gehört die Donner-Ode zu den bekanntesten Vokalwerken Telemanns. In Magdeburg werden sie nun erstmalig wieder als eigenständige Werke aufgeführt. Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

DIES & DAS

8:00 Fischmarkt Info siehe 13.03., GETEC-Arena

10:00 Historische Kinderbücher Auf dem Weg zum 500-jährigen Jubiläum 2025 gewährt die Stadtbibliothek Einblicke in ihre historischen Bestände. Stadtbibliothek Magdeburg

DIES & DAS

8:00 Fischmarkt Info siehe 13.03., GETEC-Arena

10:00 Historische Kinderbücher Auf dem Weg zum 500-jährigen Jubiläum 2025 gewährt die Stadtbibliothek Einblicke in ihre historischen Bestände. Stadtbibliothek Magdeburg

VR-MeinKonto

Das kostenlose Girokonto für Schüler, Azubis und Studenten, BasicCard (prepaid) inklusive.

volksbank-magdeburg.de
VolksbankKMD
@volksbank_magdeburg

Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Volksbank
Magdeburg eG



einem wohlhabenden Stadteil Roms. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. Kulturzentrum Moritzhof

FIGURENTHEATER-FESTIVAL „BLICKWECHSEL“

15:00/16:05/17:25/18:30/20:05 Das schönste Land der Welt Wie ein Fremdkörper mit Charme wird ein Container mitten in Magdeburg stehen und Besucher auf eine Reise in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990 schicken. Puppentheater

18:00/21:00 M.A.R. Die Geschichte eines Hauses quer durch ein Jahrhundert Sozial-, Familien- und Wirtschaftsgeschichte sowie ein Nachdenken über Räume im Allgemeinen und unser Leben darin. Puppentheater

20:00 Ersatz Eine Fantasie-reise in eine Zukunft, die schon da ist.. Eine lachhafte Imagination der fortschreitenden technologischen Revolution. Das alles und noch mehr ist dieses wortlose Objekttheater, in dem analoge Gegenstände virtuelle Realität abbilden. Puppentheater

GASTRO-EVENTS

12:00 Erlebnis-Stadtführung Spannende Tour entlang der wichtigsten Sehenswürdigkeiten in Magdeburgs

SPORT

14:00 1. FC Magdeburg - SV Meppen Am 31. Spieltag der aktuellen Drittliga-Saison trifft das von FCM-Coach Christian Titz auf die im Mittelfeld der Tabelle platzierten Spielvereinigung Meppen aus Niedersachsen. MDCC-Arena

18:00 WU Magdeburg - SV Zwickau von 1904 Punktspiel in der 2. Wasserball Liga Ost Dynamo Schwimmhalle

TELEMANN-FESTTAGE

11:00 Telemann pur Im Konzert „Telemann pur“ treffen zwei Musiker aus unterschiedlichen Generationen aufeinander - zwei Generationen, die ein gemeinsamer Pioniergeist in der Wiederentdeckung der Alten Musik verbindet. Gesellschaftshaus Magdeburg

14:00 Solissimo Mit Telemann durch Europa - ein Wandelkonzert. Dorothee Oberlinger spielt auf ihrer Blockflöte u.a. Werke von Telemann, Bach, Hildegard von Bingen, Dorothee Hahne, James Oswald und Claude Debussy. Altes Rathaus

16:00 Geistliches Singen und Spielen Ausschnitte aus Telemanns die Kirchenmusik seiner Zeit revolutionierenden Jahrgang „Geistliches Singen und Spielen“ geben Einblick in eine bis dahin unerhörte Klangwelt. Pauluskirche

WIR PRÄSENTIEREN IM ALTEN THEATER
Karten über die bekannten VVK-Stellen, weitere Informationen auf www.altes-theater.info oder
Tel: 0391-83809410



TINO STANDHAFT SONGS VON NEIL YOUNG
26.03.2022



ALBERT LEE - (MR. TELECASTER GB)
03.04.2022



ROCKNACHT MIT - STARFUCKER + BLACK ROSIE 03.06.2022



KISS TRIBUTE SHOW
24.09.2022



RED HOT CHILLI PIPERS UK
12.10.2022



MO 21

FILM



(c) Almodó

Petite maman – Als wir Kinder waren Nach dem Tod ihrer Großmutter hilft die achtjährige Nelly ihren Eltern beim Ausräumen des Hauses, in dem ihre Mutter aufgewachsen ist. Eines Tages reist die Mutter unvermittelt ab. Da lernt Nelly im Wald ein gleichaltriges Mädchen kennen, dass gerade ein Baumhaus baut und den gleichen Namen wie Nellys Mutter trägt. **18:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

20:00 Jazz in der Kammer: Sevdah Im Mittelpunkt des deutsch-kroatischen Projekts von Vesna Pisarović (Gesang) und Axel Dörner (Trompete) stehen die Volkslieder Bosniens namens „Sevdah“ oder „Sevdalinka“ in improvisiertem Kontext. **Forum Gestaltung**

FILM

18:00 Petite maman – Als wir Kinder waren Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Drei Etagen Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

11:00 Baby-Massage-Kurs Hier gibt es hilfreiche Tipps, wie Babys bei kleineren Beschwerden geholfen werden kann. **Kinder- & Familienzentrum EMMA**

TELEMANN-FESTTAGE

10:00 Internationale wissenschaftliche Konferenz 16 Musikwissenschaftler aus Japan und Deutschland befassen sich mit dem Thema „Die Evangelien-Passion bei Telemann – Beiträge zu einer musikalisch-liturgischen Gattung“. **Gesellschaftshaus Magdeburg**

VORTRAG

17:00 Digitaler Nachlass Das Leben vieler Bürgerinnen und Bürger spielt sich nicht mehr nur analog ab. Was beachtet werden sollte, damit den Nachkommen das digitale Erbe nicht zur Last wird, thematisiert Medienpädagogin Jessica Burkhardt. **Volkshochschule**

18:00 Kostenfalle Trennung und Scheidung – Was kommt finanziell auf mich zu? Oft haben Eheleute im Fall einer Scheidung unklare Vorstellungen über die Kosten. Eine erfahrene Magdeburger Fachanwältin für Familienrecht gibt Hinweise und praktische Tipps. **Der PARITÄTISCHE Sachsen-Anhalt**

DIENSTAG 22

LESUNG



(c) Lühner

Szenische Lesung – Spur der Steine Charlotte Buchholz, Lothar Günther und David Schiesing lesen aus dem Roman „Spur der Steine“ von Erik Neutsch sehr kurzweilige Dialoge von Kati Klee, Balla und Horrath die über die Arbeit und Probleme auf einer Großbaustelle berichten. Im Mittelpunkt stehen die persönlichen Beziehungen und Konflikte der Hauptfiguren. **19:30, Stadtbibliothek Magdeburg**

BÜHNE

11:00 Der Zaunkönig und die silberne Flöte Ein musikalisches Bilderbuch von Franz Kanefzky und Martina Oberhauser **Opernhaus/Theater Magdeburg**

FILM

15:30 Der Wilde Wald – Natur Natur sein lassen „Natur Natur sein lassen“ lautet die Philosophie des Nationalparks Bayerischer Wald. Trotz eines massiven Widerstands greifen die Menschen nicht in die Natur ein und es wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein Urwald heran. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 The Card Counter Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Sneak Preview Überraschungsfilm, der erst bekannt gegeben wird, wenn das Publikum bereits im Kinosaal sitzt. **CinemaxX**

20:00 Petite maman – Als wir Kinder waren Die achtjährige Nelly hilft ihren Eltern beim Ausräumen des Hauses, in dem ihre Mutter aufgewachsen ist. Eines Tages reist die Mutter unvermittelt ab. Da lernt Nelly ein gleichaltriges Mädchen kennen, das den gleichen Namen wie Nellys Mutter trägt. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in einem Mehrfamilienhaus in einem wohlhabenden Stadtteil Roms. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. **Kulturzentrum Moritzhof**

10:00 Offene Krabbelgruppe für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen. **Kinder- & Familienzentrum EMMA**

KINDER

TELEMANN-FESTTAGE



(c) David Bione

Bruno Preisendörfer – Als die Musik in Deutschland spielte Bruno Preisendörfer liest aus seinem Buch „Als die Musik in Deutschland spielte“ und begibt auf eine Zeitreise, auf der er entdeckt, wie Familie Bach im Alltag lebte, Händel sich kurieren ließ und Telemann sein Geld anlegte, aber auch in die Zeit der Fürstenfeste und Bauerhochzeiten, der Bierfiedler, der Kaffeehäuser und Kastraten. **19:00, Literaturhaus**

16:00 Bilderbuchkino: Wilma Wunderhuhn Geschichten in der Kinecke mit anschließender Bastelstunde. **Stadtbibliothek Magdeburg**

LESUNG

19:30 Szenische Lesung – Spur der Steine Aus dem Roman „Spur der Steine“ von Erik Neutsch kommen sehr kurzweilige Dialoge um Kati Klee, Balla und Horrath zum Vortrag, die über die Arbeit und Probleme auf der Großbaustelle Schkora berichten. **Stadtbibliothek Magdeburg**

19:30 Literaturklub zu Arthur Schnitzlers „Der einsame Weg“ **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Erik Neutsch – Spur der Steine Charlotte Buchholz, Lothar Günther und David Schliesing lesen aus dem bekannten Roman die Geschichten von Kati Klee, Balla und Horrath. Die musikalische Begleitung liegt in den Händen von Martin Müller. **Stadtbibliothek Magdeburg**

TELEMANN-FESTTAGE

10:00 Internationale wissenschaftliche Konferenz 16 Musikwissenschaftler aus Japan und Deutschland befassen sich mit dem Thema „Die Evangelien-Passion bei Telemann – Beiträge zu einer musikalisch-liturgischen Gattung“. **Gesellschaftshaus Magdeburg**

16:00 Pastorelle en musique Info siehe 19.03., Altes Theater am Jerichower Platz

19:00 Bruno Preisendörfer – Als die Musik in Deutschland spielte Bruno Preisendörfer liest aus seinem Buch „Als die Musik in Deutschland spielte“ und begibt sich in die Zeit der Fürstenfeste und Bauernhochzeiten, der Stadtpfeifer und Bierfiedler, der Kaffeehäuser und Kastraten. **Literaturhaus**

DIES & DAS

15:30 Meet & Talk Die „Weiterbringer“ der Arbeitsagentur bieten Gespräche zur beruflichen Orientierung. **stadtbibliothek Magdeburg**

MITTWOCH 23

BÜHNE



(c) Miriam Lückner

Rosa statt Grau Es ist mehr als 100 Jahre her, dass Rosa Luxemburg als 47-jährige ermordet wurde. In szenisch-spielerischen Fragmenten mit Material nähert sich eine Puppenspielerin einer der spannendsten, faszinierendsten politischen Denkerinnen des 19./20. Jahrhunderts und stellt sich Fragen wie: Was macht diese Autorin, Theoretikerin, Politikerin, Frau so besonders? **19:00, Puppentheater**

BÜHNE

19:00 Rosa statt Grau Es ist genau 100 Jahre her, dass Rosa Luxemburg als 47-jährige ermordet wurde. Das Stück stellt sich Fragen wie: Was macht diese Autorin, Theoretikerin, Politikerin, Frau so besonders? Welche der von ihr verhandelten Fragen sind heute noch relevant? **Puppentheater**

20:00 Achim in der Zwickmühle Info siehe Tagestipp, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

15:30 Der Wilde Wald – Natur Natur sein lassen „Natur Natur sein lassen“ lautet die Philosophie des Nationalparks Bayerischer Wald. Trotz eines massiven Widerstands greifen die Menschen nicht in die Natur ein und es wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein Urwald heran. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:45 Wunderschön Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Petite maman – Als wir Kinder waren Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Drei Etagen Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Blue Bayou Info siehe 12.03., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

LESUNG

17:00 Starke Frauen im Dreißigjährigen Krieg Die Magdeburger Historikerinnen Stephanie Fabian und Dr. Mareike Fingerhut-Säck zeigen anhand von Frauenbiographien aus dem Forschungsband „Frauen in Sachsen-Anhalt“,

BÜHNE



(c) Tobias Gültz

Achim in der Zwickmühle Der Grandseigneur der Magdeburger Zwickmühle, Hans-Günther Pölitz, hat für sein neues Programm eine verwegene Idee: Er will den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard) an seine Seite holen, um auf diese Weise in ganz neue Dimensionen der Volkstümlichkeit vorzustoßen. Ob das gut geht? **20:00, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

welche Rolle Frauen im Dreißigjährigen Krieg spielten. **Stadtbibliothek Magdeburg**

TELEMANN-FESTTAGE

19:30 Der Tod Jesu Im März 1755 erkrank Telemanns Pensionsoratorium Der Tod Jesu zum ersten Mal. Die Poesie von Karl Wilhelm Ramler hatte „zu einer besonderen Art von Music Anlaß“ gegeben. **Pauluskirche**

FÜHRUNGEN

12:30 Kunstpause Kurze Führung durch eine der Ausstellungen des Museums. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

15:00 Führung durch die Hegelstraße Nadja Gröschner und Dörte Neßler werden bei ihrer Führung auf die Geschichte der Straße und ausgewählte Gebäude und ihre Bewohner eingehen und einen Blick in einige Treppenhäuser werfen, die heute wieder in altem Glanz erstrahlen. **Feuerwache**

DIES & DAS

15:00 Kreativnachmittag – Frühlingserwachen Endlich erwacht die Natur. Die ersten Frühblüher zeigen sich und Ostern naht. Es wird also wieder einmal Zeit, sich Anregungen und Tipps zur Frühlingsdekoration zu holen. Die Floristin Kerstin Dallmann gibt diese gern weiter. **Stadtbibliothek Reform**

19:00 Kunstabend – Waldeinsamkeit Wenn die Briten in letzter Zeit von „Waldeinsamkeit“ sprechen, meinen sie damit ein deutsches Phänomen, das den meisten Deutschen unter diesem Begriff kaum bekannt ist: den Rückzugsort Wald allein ergründen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

21:00 Das Quiz virtuelle Quiznight via Discord – Jedes Team das mitmachen will, erwählt ein Mitglied als Teamleader. Dieser kontaktiert die Quiznight-im-HYDE-Crew via Facebook, dann gibt es einen Einladungslink zu Discord **The Hyde**

DONNERSTAG

TELEMANN-FESTTAGE



(c) Karl Sima

Telemann elektrisiert In der Jazz- und elektronischen Musikszene genießen Anleihen Telemanns (noch) Seltenheitswert. Inspiriert vom Groove und melodischem Reichtum der Musik des 18. Jhr. soll sich das mit dem vom Jazzmusiker und Elektronikünstler Zacharias Zschenderlein ändern. Mit elektronischen Beats schafft er bemerkenswerte Clubsounds inspiriert vom Schaffen Telemanns. **19:30, Insel Der Jugend**

BÜHNE

19:00 Rosa statt Grau Es ist genau 100 Jahre her, dass Rosa Luxemburg als 47-jährige ermordet wurde. Das Stück stellt sich Fragen wie: Was macht diese Autorin, Theoretikerin, Politikerin, Frau so besonders? Welche der von ihr verhandelten Fragen sind heute noch relevant? **Puppentheater**

19:30 Michael Kohlhaas Am Info siehe 26.03., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 3 Mann in einer Not Info siehe 26.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Meisterklasse Drei junge Sänger*innen besuchen Maria Callas' Meisterklasse und bekommen die absolute Hingabe, aber auch Launenhaftigkeit der „Primadonna assoluta“ zu spüren. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Die Acht Millionäre Info siehe 26.03., Theater an der Angel

20:00 Achim in der Zwickmühle Info siehe 23.03., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Bernard Paschke – Der letzte Schrei „Extrablatt, Extrablatt!“ – Bernard Paschke ist Zeitungsjunge bei der „TEXT“-Zeitung. Politikeil, Feuilleton und Kontaktannoncen sind für ihn die Blätter, die die Welt bedeuten. Fakten, Fakten, Fakten! Witze, Witze, Witze! **Theater Grüne Zitadelle**

FILM

16:00/20:15 Come on, Come on Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Drei Etagen Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Der Schneeleopard Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Donnerstagskino – Musiklegenden: Walk the Line Joaquin Phoenix und Reese Witherspoon spielen nicht nur die Hauptrollen als Johnny Cash und June Carter, sie singen auch selbst in dieser mitreißenden wahren Geschichte über die unbeugsame Hingabe eines Mannes an seine Musik. **Oli-Kino Magdeburg**

19:30 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

9:00/11:00 Das blaue Licht *Info siehe 26.03., Puppentheater*
10:00 Offene Krabbelgruppe Offene Krabbelgruppe für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen. *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

MAGDEBURGS SCHÖNSTE AUSWAHL

UND ALLES, WAS DAS HERZ BEGEHRT, FINDEST DU BEI UNS.

ALLEE-CENTER
MAGDEBURG

16:00 Trickfilm-Werkstatt

Info siehe 10.03., Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Erinnern stören – Der Mauerfall aus migrantischer und jüdischer Perspektive Der Mauerfall vor 30 Jahren bedeutete eine gewaltige Zäsur für migrantisches und jüdisches Leben in Ost und West. Das Buch macht ausgegrenzte Perspektiven auf die deutsch-deutsche Vereinigung sichtbar. *Stadtbibliothek Magdeburg*

TELEMANN-FESTTAGE

18:00 Otto hat Gesellschaft Im Kultur-Talk spricht Stadtmanager Georg Bandarau mit Anna-Sophie Pollak (Sopran), Hermann Max (Dirigent) und Dr. Carsten Lange (Telemann-Zentrum). *Gesellschaftshaus Magdeburg*



19:30 Telemann Elektrisiert Inspiriert vom Groove und melodischem Reichtum der Musik des 18. Jhr. erschaffen Yoko Tanaka-Zschenderlein, Jonas Zschenderlein, Karl Simko, Alexander von Heißen und Zacharias Zschenderlein in Kombination mit elekt. Beats bemerkenswerte Club-sounds. *Insel Der Jugend*

VORTRAG

19:00 Im Dunkeln ist gut „munkeln“ Vortrag von Prof. von der Emde, Institut für Zoologie der Universität Bonn über die ungewöhnlichen Kommunikations- und Ortungssysteme schwach-elektrischer Fische. *Museum für Naturkunde Magdeburg*

LIVE



June Cocó – Hovering Clouds Tour 2022 June Cocó's Musik ist ein von ihrer facettenreichen, wundervollen Stimme und ihrem Pianospield getragener minimalistischer Mikrokosmos von barocker emotionaler Breite: Selbstbewusste Weiblichkeit bis Femme Fatale. Dabei bleibt alles tiefenentspannt, ihre Songs sind oft verträumte Hymnen der Entschleunigung. **20:00, Feuerwache**

LIVE

20:00 June Cocó – Hovering Clouds Tour 2022 June Cocó's Musik ist ein von ihrer facettenreichen, wundervollen Stimme und ihrem Pianospield getragener minimalistischer Mikrokosmos von barocker emotionaler Breite: Selbstbewusste Weiblichkeit bis Femme Fatale. **20:00 Joris – Willkommen Goodbye-Tour** Mit seinem neuen Album „Willkommen Goodbye“ (2021) ist der Pop-Sänger aktuell auf Tour. Die EP ist eine Sammlung an bombastischen und ruhigen Popsongs zwischen melancholischem Schulterblick und optimistischer Vorausschau. *AMO*

20:00 The Simon & Garfunkel Story Songs wie „The Sound of Silence“ oder „Mrs. Robinson“ wurden zum Soundtrack einer ganzen Generation. Als liebevolle Hommage bringt The Simon & Garfunkel Story diesen charakteristischen Sound von Paul Simon und Art Garfunkel auf die Bühne. *GETEC-Arena*

BÜHNE

19:30 3 Mann in einer Not *Info siehe 26.03., Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Nipplejesus *Info siehe 26.03., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:30 Der gute Mensch von Sezuan Brechts musikalisches Lehrstück zeigt anschaulich, wie Egoismus, Gier, Korruption und Geld alle Bereiche unseres Lebens, vor allem aber auch die Liebe, bestimmen. Was bedeutet moralisches Handeln in solchen Zeiten? *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Don Giovanni *Info siehe 12.03., Opernhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Die Acht Millionäre *Info siehe 26.03., Theater an der Angel*

20:00 Frau Sissy will wieder berühmt sein – Silver-Special Frau Sissy, der angeblische frühere Star, langweilt sich. Seit ihr letzter Mann unter nicht geklärten

Umständen verstorben ist, hat sie niemanden mehr, den sie ärgern kann. Gott sei Dank kündigt sich ein neuer Pfleger für die börsartige Dame an. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

16:00 Petite maman – Als wir Kinder waren *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

16:15/20:30 Come on, Come on *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

17:45 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*



18:30 Der Schneeleopard *Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Drei Etagen *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

14:00 Streetfood on Tour-Festival Kulinarische Weltreise mit frisch zubereiteten Speisen aus Europa, Fernost, dem Orient, sowie traditionelle afrikanische Gerichte, amerikanische Spezialitäten und großer Craft Beer-Auswahl. Dazu gibt es ein Kulturprogramm. *Domplatz*

KINDER

9:00/11:00 Das blaue Licht *Info siehe 26.03., Puppentheater*

TELEMANN-FESTTAGE

19:30 Con anima Dmitry Sinkovsky, Preisträger des Internationalen Telemann-Wettbewerbs 2011, ist heute ein Ausnahmeinterpret von Weltrang. Der Violinist spielt mit La Voce Strumentale Konzerte von Telemann und Händel, sowie Arien aus der Oper Flavius Bertarius. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

19:30 Pimpinone *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

22:00 Telemann Elektrisiert Inspiriert vom Groove und melodischem Reichtum der Musik des 18. Jhr. erschaffen Yoko Tanaka-Zschenderlein, Jonas Zschenderlein, Karl Simko, Alexander von Heißen und Zacharias Zschenderlein in Kombination mit elekt. Beats bemerkenswerte Club-sounds. *Insel Der Jugend*

DIES & DAS

15:00 Globaler Klimastreik Im Kampf für mehr Klimagerechtigkeit ruft Fridays for Future Magdeburg zur Demo auf. *Treffpunkt Domplatz*

FILM



Cicero – Zwei Leben, eine Bühne Eugen und Roger Cicero waren Vater und Sohn, aber vor allem waren sie außergewöhnliche Künstler. Während Eugen in den 60er Jahren als Klaviervirtuose Berühmtheit erlangte, füllte Roger Jahre später als einer der begnadetsten Sänger Deutschlands riesige Konzerthallen. Ihre Lebensgeschichten sind untrennbar miteinander verwoben. **17:30, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

20:00 6000 Jahre Michy Reincke – Das Geheimnis meines Erfolgs Sein aktuelles Album „? !“ hat Michy Reincke nicht nur getextet, komponiert und produziert sondern auch komplett selbst eingespielt, um durch ungewöhnliche Arbeitsweisen auf außergewöhnliche Ideen zu kommen. *Feuerwache*

20:00 Konzert mit Haley Reardon Hayley Reardon braucht nicht viel, um viel zu bewegen. Um genau zu sein nur 3 Dinge: Ihre Stimme, ihre Gitarre und ihre Seele. Die junge Künstlerin versteht es das Leben so zu leben, dass Songs daraus entstehen, die vielen Menschen das Leben bedeuten. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Tino Standhaft Präsentiert Songs von Neil Young unplugged. Nicht nur jedem Neil Young Fan, sondern auch allen, die gute, handgemachte und nicht vergängliche Musik zu schätzen wissen, uneingeschränkt empfehlen. *Altes Theater am Jerichower Platz*

20:30 Werner Bettge Band Seit Jahren gastiert die „Werner Bettge Band“ nun schon regelmäßig in Magdeburg und zeichnet sich durch wunderbare Lyrik, Spielfreude und eine ausdrucksstarke und authentische Performance aus. *Blue Note*

BÜHNE

14:00 In Arbeit Eine Stadtrauminszenierung auf den Spuren ehemaliger SKET-Arbeitenden von Meret Kiderlen und Kim Willems. *Technikmuseum*

15:00/19:30 3 Mann in einer Not Nach div. Coronawellen sind die Hengstmänner immer noch live zu erleben. In ihrem elften Programm werden alle Nöte der Gesellschaft, der Politik und des aktuellen Zeitgeschehens unter die satirische Lupe genommen. Mit Musik und bekannten Figuren. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Michael Kohlhaas Am Beispiel eines Mannes, der bereit ist, für seine Forderung nach Gerechtigkeit zum

BÜHNE



Grete Minde Die Halbweise Grete wächst in der Familie ihres Stiefbruders und seiner kaltherzigen Frau auf. Mit dem gleichaltrigen Valtin, ihrem einzigen Halt, flieht die junge Frau aus den bedrückenden Verhältnissen. Drei Jahre später stirbt Valtin und Grete kehrt zurück in ihre Heimatstadt, wo seitens ihrer Familie Ablehnung und Arroganz herrschen. Das treibt Grete zu einer radikalen Tat. **19:30, Opernhaus**

Äußersten zu gehen, verhandelt Kleists im 16. Jahrhundert spielende Novelle brennende Themen der Gegenwart. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*
19:30 Nipplejesus Nick Hornby, einer der bekanntesten Autoren britischer Popkultur, setzt sich in seinem Text auf unpräzise Weise mit dem Verhältnis von Kunst und Provokation auseinander. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:30 Grete Minde *Info siehe 05.03., Opernhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Die Acht Millionäre Eine Kriminalkomödie von Robert Thomas mit dunklen Gestalten, komischen Situationen, spannenden Aktionen und psychologischen Momenten. *Theater an der Angel*

20:00 Ausbilder Schmidt – Schackeline, fahr mal der Panzer vor In seinem neuen Programm regt sich Ausbilder Schmidt köstlich über die Bundeswehr, die heutige Jugend und über sämtliche Luschen und Luschinen auf. Comedy mit hoher Gagdichte und jede Menge Publikumsaktionen. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Alle für keinen, keiner für alle *Info siehe 05.03., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

Zielitz

19:30 E. hat wieder einen Plan E. O., Anfänger der gleichnamigen Bande ist zwar gerade wieder einmal aus dem Gefängnis entlassen worden, hält aber trotzdem an seinem großen Traum vom süßen Leben fest. Diesmal wird es klappen, natürlich auf legalem Weg, da ist er sich ganz sicher. *Theater Zielitz*

FILM

16:15/20:30 Come on, Come on Gemeinsam mit seinem Neffen begibt sich Johnny auf einen Roadtrip um sein Radioprojekt fertig zu stellen, für welches er Kinder zu ihren Träumen und Hoffnungen interviewt. Diese Reise verändert beide und es entsteht eine tiefe, emotionale Verbindung. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne Eine emotionale

Hommage an Eugen und Roger Cicero, zwei strahlende Persönlichkeiten voller Widersprüche, Humor und Inspiration – so frei und überraschend wie die Musik von Vater und Sohn selbst. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:45 Petite maman – Als wir Kinder waren Die achtjährige Nelly hilft ihren Eltern beim Ausräumen des Hauses, in dem ihre Mutter aufgewachsen ist. Eines Tages reist die Mutter unvermittelt ab. Da lernt Nelly ein gleichaltriges Mädchen kennen, das den gleichen Namen wie Nellys Mutter trägt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in einem Mehrfamilienhaus in einem wohlhabenden Stadtteil Roms. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. *Kulturzentrum Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

11:00 Streetfood on Tour-Festival Kulinarische Weltreise mit frisch zubereiteten Speisen aus Europa, Fernost, dem Orient, sowie traditionelle afrikanische Gerichte, amerikanische Spezialitäten und großer Craft Beer-Auswahl und die Übertragung des EM-Spiels Deutschland – Portugal. *Domplatz*

KINDER

10:00 Hexe Elsa und ihre Freunde: Die Abenteuer der Ameise Felix Die Gärtnerin (Andrea Nowotny) und ihre Butterblume (Gabriele Kaminski) erzählen die spannenden Abenteuer der Ameise Felix, die auf Wanderschaft geht und viele Tiere trifft. *Stadtbibliothek Flora-Park*

10:00 Familienvormittag: So eine Eierei Schon in Vorbereitung auf das Osterfest sind Familien zu einem bunten Frühlingsvormittag mit spaßigen Aktionen eingeladen, wie kreative Oster- und Frühlingsdekoration gestalten, Ostergeschenke basteln oder echte Osterhasen streicheln. *Stadtbibliothek Reform*

10:00 Krimi-Samstag mit Detektiv-Spielen *Info siehe 19.03., Stadtbibliothek Magdeburg*

15:30 Träume sind wie wilde Tiger Für den zwölfjährigen Ranji aus Mumbai ist Bollywood das Größte. Doch seine große Sehnsucht ruht in unerreichbarer Ferne, als seine Eltern dem Jungen ihren Traum eröffnen, ins weit entfernte Deutschland auszuwandern. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Das blaue Licht Ein skurriles Märchen rund um die Suche nach dem eigenen Platz in der Welt von Leonhard Schubert und Florian Kräuter nach Grimm für Menschen ab 9 J.; *Puppentheater*





SA 26

TELEMANN-FESTTAGE

11:00 Ausgezeichnet! Die Preisträger des 10. Internationalen Telemann-Wettbewerbs 2019, Le Jong Fleuri, spielen Werke von Telemann, Bach und Händel. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

14:00 Solissimo III Die Violine ist schon zu Telemanns Zeit das zweifelhafte „vielbeschäftigste“ Instrument gewesen und er schrieb dafür eine große Anzahl von Werken. Davon gibt der Violinvirtuose Dmitry Sinkovsky eine Kostprobe. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

16:00 Telemann Royal Telemann-Kompositionen auf König Georg II. von England *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Pimpinone In drei Stationen wird – auf über-spitzte und am Ende gar tragikomische Weise – die Beziehung von Vespetta und Pimpinone erzählt, die sich zwar in einer uns fremden Lebenswelt entwickelt, aber doch zu verstehen ist. *Kulturzentrum Moritzhof*

TAFELMUSIK
EIN TABLEAU VIVANT

19:30 Tafelmusik Inspiriert von Telemanns Musik die table entwickelte das originelle Barockensemble Amarillis in Zusammenarbeit mit dem preisgekrönten Bühnen- und Lichtdesigner Éric Soyer den genreübergreifenden Konzertabend Tafelmusik. *Altes Theater am Jerichower Platz*

22:00 Nacht.Konzert II Jonas Zschenderlein (Violine), Alexander von Heißen (Cembalo) lenken über den Dächern von Magdeburg den Blick auf wichtige Bereiche des Instrumentalwerks zweier Großer der Musikgeschichte, sowie auf deren spannende Künstlerfreundschaft. *Katharinenturm*

DIES & DAS

10:30 Strick- und Häkeltreff Ideen, Tricks und Kniffe zum Stricken und Häkeln werden gleich vor Ort gemeinsam ausprobiert. Dazu bieten Bücher und Zeitschriften erste Mustervorschläge. Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

15:00 Nachtflohmarkt Weit über 270 Händler verwandeln das Messegelände in ein riesiges Antik- und Trödelparadies mit hunderttausend Raritäten. *Messe Magdeburg*

SONNTAG 27

GASTRO-EVENTS



© Sebastian Köhler

Streetfood on Tour-Festival Kulinarische Weltreise mit frisch zubereiteten Speisen aus Europa, Fernost, dem Orient, sowie traditionelle afrikanische Gerichte, amerikanische Spezialitäten und großer Craft Beer-Auswahl. Zusätzlich zur kulinarischen Weltreise gibt es zum StreetFood on Tour-Festival Musik von „F.MISO“ und der begnadete Irish-Folk-Sänger „Steve Reeves“. **11:00, Domplatz**

LIVE

17:00 Musik am Nachmittag: 1824 – Das russische Bad Musik von Mendelssohn-Bartholdy, Franz Schubert, Dmitri Schostakowitsch, Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck, Elena Tkatchenko | Violoncello, Jan Michael Horstmann | Dirigent Mit Konzerteinführung um 16 Uhr *Gesellschaftshaus Magdeburg*

BÜHNE

15:00 Evi Niessner – Mondän Mit Bubikopf und Püppi-Gesicht scheint Evi Niessner wie einem Stummfilm entsprungen, aus dem sich unvermittelt ihre grandiose, wandelbare und ausdrucksstarke Stimme in vollem Glanze erhebt. *Theater Grüne Zitadelle*

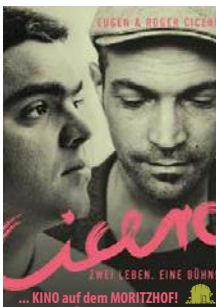
17:00 Frank & Friends – JammerKammer *Info siehe 05.03., Kabarett, ... nach Hengstmanns*

17:00 Meisterklasse Drei junge Sänger*innen besuchen Maria Callas' Meisterklasse und bekommen die absolute Hingabe, aber auch Launenhaftigkeit der „Primadonna assoluta“ zu spüren. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

17:00 Grete Minde *Info siehe 05.03., Opernhaus/Theater Magdeburg*

FILM

14:30 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*



16:00/20:15 Come on, Come on *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Petite maman – Als wir Kinder waren *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

TELEMANN-FESTTAGE



© Viktoria Kühne

Telemann im Grünen Exotische Pflanzen gepaart mit faszinierender Musik – das verspricht der musikalische Spaziergang durch die Gruson-Gewächshäuser. Der Rundgang startet musikalisch und führt dann entlang der botanischen Besonderheiten bevor das Konzert mit dem Rossini-Quartett seinen Höhepunkt mit Werken von Telemann und einigen seiner Zeitgenossen findet. **14:00, Gruson-Gewächshäuser**

18:15 Der Schneeleopard

Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Drei Etagen *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

11:00 Streetfood on Tour-Festival Kulinarische Weltreise mit frisch zubereiteten Speisen aus Europa, Fernost, dem Orient, sowie traditionelle afrikanische Gerichte, amerikanische Spezialitäten und großer Craft Beer-Auswahl. Dazu gibt es ein Kulturprogramm. **Domplatz**

14:00 Rätseltour – Schätzmal Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat das Hundertwasserhaus? Was ist die kulinarische Spezialität in Magdeburg? Zwischen den Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. Der Rätselkönig bekommt einen Preis. **Dom zu Magdeburg, St. Mauritius und Katharina**

KINDER

10:00 Kinderkino – Das Dschungelbuch Die Geschichte des kleinen Menschenkindes Mowgli, das im Dschungel von wilden Tieren großgezogen wird und bis zum abschließenden Zweikampf mit dem Tiger Shir Khan allerlei Abenteuer erlebt. *Oli-Kino Magdeburg*

14:00 Träume sind wie wilde Tiger *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Bibi & Tina – Die verhexte Hitparade Bibi & Tina begeben sich auf ein neues, spannendes Abenteuer und werden zusammen mit ihren Freunden die Bühne noch heftiger rocken als jemals zuvor. Bei diesem Pop-Spektakel hält es kein Kind und keinen Erwachsenen mehr auf den Stühlen. *GETEC-Arena*

TELEMANN-FESTTAGE

11:00 Kommet her Peter Kooij (Bass) und das L'Armonia Sonora-Ensemble spielen Kammermusik und geistliche Kantaten von Georg Philipp Telemann. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

14:00 Solissimo IV Die Traversflöte entwickelte sich zum Modeinstrument der Telemann-Zeit. Telemann liebte ihren sanften Ton und bedachte sie sehr häufig in seinen Kompositionen. Eine Auswahl derer stellen die Traversflötistinnen Amanda Markwick und Cordula Breuer vor. *Festung Mark*

14:00 Preisverleihung Georg-Philipp-Telemann-Preis Verleihung des Georg-Philipp-Telemann-Preises 2022 der Landeshauptstadt Magdeburg an Prof. Dr. Steven D. Zohn Philadelphia (USA). *Altes Rathaus*

14:00 Telemann im Grünen Ein botanisches Wandelkonzert Gruson-Gewächshäuser



Tempesta di Mare

ABSCHLUSSKONZERT
PRÄCHTIGE KLANGWELTEN

16:00 Abschlusskonzert 25. Magdeburger Telemann-Festtage Großbesetzte Instrumentalwerke bilden den glanzvollen Abschluss der 25. Magdeburger Telemann-Festtage. Satte Klangfarben entstehen insbesondere dank einer starken Bläserbesetzung. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

DIES & DAS

10:00 Magdeburger Flohmarkt für Baby- und Kindersachen Egal ob Strampler, Shirts, Spielzeug, Kinderwagen, Laufgitter oder Rutsche für den Garten. An fast 300 Ständen finden junge Eltern und auch die Omas und Opas sicher das ein oder andere Schnäppchen für den Nachwuchs. *Messe Magdeburg*

11:00 Monstertruck Show Familien-Entertainmentshow mit technisch anspruchsvollen Sprüngen und Balance-Akten auf dem Lenker des Motorrads. Das heißt neunzig Minuten lang Action total, qualmende Räder, fliegende Autos, einzigartige Artisten und gefährliche Monstertrucks. *Max-Wille-Platz*

15:00 Dr. Theresia Ilchmann – Sonntagsführung durch die Ausstellungen Führung durch die Ausstellung „John Smith. Waldeinsamkeit – Filme des 21. Jahrhunderts“ *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

No City

18:00 Andacht zur Passionszeit Über die Homepage der Evangelischen Studierendengemeinde findet während der Passionszeit eine digitale Andachtsreihe für alle, unabhängig von Konfessionen, statt. *Online*

MO 28

KINDER



© Isabella Döring

Das blaue Licht In einem magischen Feuerzeug wohnt ein seltsames Männchen, das Wünsche erfüllen kann: Das blaue Licht. Als ein verwundeter Soldat unentlohnt aus dem Dienst entlassen wird, kommt ihm das blaue Licht gerade recht. Ohne jegliche Perspektive für sein Leben wünscht sich der Soldat vor allem Gerechtigkeit. Seine neu erworbene Macht gerät jedoch zusehends außer Kontrolle. **9:00, Puppentheater**

FILM

16:15/20:15 Come on, Come on Gemeinsam mit seinem Neffen begibt sich Johnny auf einen Roadtrip um sein Radioprojekt fertig zu stellen, für welches er Kinder zu ihren Träumen und Hoffnungen interviewt. Diese Reise verändert beide und es entsteht eine tiefe, emotionale Verbindung. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in einem Mehrfamilienhaus in einem wohlhabenden Stadtteil Roms. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Der Schneeleopard *Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne Eine emotionale Hommage an Eugen und Roger

DIEINSTAG

FILM



© Happy-Entertainment

Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in einem Mehrfamilienhaus in einem wohlhabenden Stadtteil Roms. Alle leben mit ihren Geschichten, ihren Fehlentscheidungen und Schicksalen unter einem Dach. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. **19:30, Kulturzentrum Moritzhof**

BÜHNE

18:00 Ballettschaufenster Öffentliche und kommentierte Probe zu „Das Leben: ein Fest“ von Gonzalo Galguera. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 3 Mann in einer Not *Info siehe 26.03., Kabarett, ... nach Hengstmanns*

19:30 Meisterklasse *Info siehe 27.03., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Die Eroberung des Südpols *Info siehe 30.03., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FILM

16:00/20:15 Come on, Come on *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Petite maman – Als wir Kinder waren *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in

VR-MeinKonto

Das kostenlose Girokonto für Schüler, Azubis und Studenten, BasicCard (prepaid) inklusive.

volksbank-magdeburg.de
VolksbankMD
@volksbank_magdeburg

Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Volksbank
Magdeburg eG



Cicero, zwei strahlende Persönlichkeiten voller Widersprüche, Humor und Inspiration – so frei und überraschend wie die Musik von Vater und Sohn selbst. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

9:00/11:00 Das blaue Licht *Info siehe 26.03., Puppentheater*

11:00 Baby-Massage-Kurs Hier gibt es hilfreiche Tipps, wie Babys bei kleineren Beschwerden geholfen werden kann. *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

einem Mehrfamilienhaus in einem wohlhabenden Stadtteil Roms. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Sneak Preview

Überraschungsfilm, der erst bekannt gegeben wird, wenn das Publikum bereits im Kinosaal sitzt. *CinemaxX*

Haldenleben

19:00 Es ist nur eine Phase, Hase In der Ehe von Paul



BÜHNE



© Andreas Lander

Meisterklasse Maria Callas gilt als unerreichte „Primadonna assoluta“ des 20. Jahrhunderts. Auf der Bühne feierte Triumphe, doch nach privaten Niederlagen wird sie gebrochen. Sie unterrichtet sie fortan an der Juilliard School. Drei junge Sänger*innen besuchen in Terrence McNallys Stück Callas' Meisterklasse und bekommen ihre Hingabe, aber auch ihre Launenhaftigkeit zu spüren. **19:30, Schauspielhaus**

(Christoph Maria Herbst) und Emilia (Christiane Paul) kriselt es, und nachdem sie einen One-Night-Stand mit dem jüngeren Ruben hatte, beschließt sie, dass sie eine Beziehungspause möchte, und stürzt sich ins Leben. *KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben*

KINDER

10:00 Offene Krabbelgruppe für Babys, Kinder- & Familienzentrum EMMA

16:00 Bilderbuchkino: Der Sonnenkönig Geschichten in der Kinecke mit anschließender Bastelstunde. *Stadtbibliothek Magdeburg*

BÜHNE



© Nitz Beghine

Die Eroberung des Südpols Die vier arbeitslosen Kumpel Slupianek, Büscher, Braukmann und Seiffert hängen sich durch die langen Stunden der tristen Tage. Sie flippert, trinken Brauen, hängen rum. Als die Freunde Seiffert – gerade noch rechtzeitig – mit einem Strick um den Hals von der Decke baumelnd finden, ist es höchste Zeit: Irgendwas muss man machen. **19:30, Schauspielhaus**

LIVE

20:00 Fuzzman – Endlich Vernunft Tour Das Album „Hände weg von Allem“ war sein bislang größter Erfolg, sowohl bei Kritikern als auch beim Publikum. Mit erneuerten Singin Rebels, die besser klingen als je zuvor, wird der Weg nun fortgesetzt. *Feuerwache*

BÜHNE

19:30 Die Eroberung des Südpols Die vier arbeitslosen Kumpel Slupianek, Büscher, Braukmann und Seiffert hängen sich durch die langen Stunden der tristen Tage. Als die Freunde Seiffert mit einem

FILM



© DCM

Come on, Come on Der Radiomoderator Johnny muss sich nach einem Anruf von seiner Schwester unerwartet um ihren Sohn kümmern. Gemeinsam begeben sie sich auf einen Roadtrip um sein Radioprojekt fertig zu stellen, für welches er Kinder zu ihren Träumen und Hoffnungen interviewt. Diese Reise verändert beide und es entsteht eine tiefe, emotionale Verbindung. **16:00, Kulturzentrum Moritzhof**

FILM

16:00/20:15 Come on, Come on *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Drei Etagen *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Petite maman – Als wir Kinder waren *Info siehe 19.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

17:00 Russisch-deutsche Märchenstunde Vorlesepaß in russischer und deutscher Sprache mit lustigen, spannenden und wundersamen Geschichten, z.B. von uneinigen Tieren und dem Regenbogenfisch. Im Anschluss kann gebastelt werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

VORTRAG

17:00 General Steuben Steuben, ein gebürtiger Magdeburger, trat früh in die Dienste des preussischen Militärs ein und diente viele Jahre unter König Friedrich dem Großen. Der Historiker Michael Münchow zeichnet das wechselvolle Leben Steubens nach. *Stadtbibliothek Magdeburg*

FÜHRUNGEN

12:30 Kunstpause Kurze Führung durch eine der Ausstellungen des Museums. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES & DAS

21:00 Das Quiz Virtuelle Quiznight via Discord – Jedes Team das mitmachen will, erwähnt ein Mitglied als Teamleader. Dieser kontaktiert die Quiznight-im-HYDE-Crew via Facebook, dann gibt es einen Einladungslink zu Discord *The Hyde*

LIVE



© Matthias Pöhlitz

14. Magdeburger Irish-FolkFestival Drei Tage mit bestem Folk und Live-Musik aus Irland und Deutschland laden in die Kulturfestung ein. Zum Auftakt spielen die irischen Musiker von Duff Paddy sowie Adam Keating & Freddie McCorky auf. Als Highlight erwartet das Publikum die Feelgood-Folk-Band Harmony Glen, die zu den größten Namen der holländischen Folk-Szene gehört. **18:00, Festung Mark**

LIVE

18:00 14. Magdeburger Irish-FolkFestival Drei Tage mit bestem Folk und Live-Musik aus Irland und Deutschland laden in die Kulturfestung ein. U.a. mit dabei: Harmony

UNGEBREMSTES SHOPPING GLÜCK

1300 KOSTENGÜNSTIGE PARKPLÄTZE
WARTEN AUF DICH.

ALLEE-CENTER

Glen, Celtic Chaos, The Sally Gardens, The Keltics, Die Greenhorns und John & Dominic Barden. *Festung Mark*

BÜHNE

19:30 Urfaust Faust zweifelt am Sinn seiner Forschungen. Trotz jahrelanger Studien bleibt ihm die tiefere Erkenntnis davon, „was die Welt im Innersten zusammenhält“, verwehrt. So widmet er sich der Magie, beschwört voller Verzweiflung den Erdgeist – erfolglos. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Froh ist der Schlag unsrer Herzen Auf einer Bühne liegen gebliebene Dinge lenken eine Putzfrau von ihrer eigentlichen Arbeit ab. Die Frau verliert sich in ihren Erinnerungen an eine Kindheit in den 1980er Jahren der DDR *Puppentheater*

20:00 Die Acht Millionäre *Info siehe 26.03., Theater an der Angel*

20:00 Leipziger Central Kabarett – Die fabelhafte Welt der Pandemie Wir leben in einer Welt, in der Abstand der neue Anstand ist; vor allem beim Anstehen, wo nicht nur Asiaten und Hannibal Lecter Mundschutz tragen und der Satz: „Ich werd' dir was

18:15 Der Schneeleopard *Info siehe 11.03., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Donnerstagskino – Musiklegenden: Walk the Line Joaquin Phoenix und Reese Witherspoon spielen nicht nur die Hauptrollen als Johnny Cash und June Carter, sie singen auch selbst in dieser mitreißenden wahren Geschichte über die unbeugsame Hingabe eines Mannes an seine Musik. *Oli-Kino Magdeburg*

19:15 Abteil Nr. 6 Zum Sound von „Voyage voyage“ nimmt Juho Kuosmanen mit auf eine atmosphärische Reise durch das winterliche Russland der späten 1990er Jahre, auf der



husten!“ einer Morddrohung gleicht. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst Politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Marion Bach und Hans-Günther Pöhlitz *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:00 Drei Etagen Auf drei Etagen leben drei Familien in einem Mehrfamilienhaus in einem wohlhabenden Stadtteil Roms. Während die Männer in ihrem Eigensinn wie gefangen erscheinen, versuchen die Frauen, die familiären Brüche zu kitten und ihren eigenen Weg zu gehen. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Wunderschön *Info siehe 05.03., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Cicero – Zwei Leben, eine Bühne *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

sich zwei Außenseiter über alle Kultur- und Klassengrenzen hinweg begegnen und sehen lernen. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Come on, Come on *Info siehe 26.03., Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 A Hero – Die verlorene Ehre des Herrn Soltani Der Film ist zugleich ein kraftvolles Plädoyer für das Gute im Menschen und die erschütternde Bestandsaufnahme einer Gesellschaft, die genau so schnell Heldenbilder erschafft wie sie bereit ist, diese wieder zu zerstören. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

10:00 Offene Krabbelgruppe Offene Krabbelgruppe für Babys zum Krabbeln, Toben und Spielen mit Gleichaltrigen. *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

16:00 Trickfilm-Werkstatt *Info siehe 10.03., Stadtbibliothek Magdeburg*

Schon Rabatte gesichert?



Als Kunde der Sparkasse Magdeburg sparen Sie Ihr Geld auch bei unseren Partnern.

Infos & unsere Partner finden Sie unter [Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte](https://www.sparkasse-magdeburg.de/event-rabatte)



16:30 Bilderbuchkino: Der beste Letzte Albert meldet seinen haarigen Freund Sidney zum beliebten Wettbewerb „Das beste Monster der Welt“ an. In fünf aufsehenerregenden Kategorien müssen die Teilnehmer ihre besonderen Monsterqualitäten beweisen. *Stadtbibliothek Sudenburg*

VORTRAG

17:00 OB- Kandidat*innen stellen sich vor Politischer Runder Tisch mit Simone Borris (parteilos), Nicole Anger (Die Linke), Jens Rösler (SPD) und Tobias Krull (CDU), die alle bei der Wahl am 24. April für das Amt des Oberbürgermeisters kandidieren. *Theatercafé-Restaurant*

Strick um den Hals von der Decke baumelnd finden, ist es höchste Zeit etwas zu machen. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Hengstmanns satirischer Monatsrückblick Der vergangene Monat hatte einiges zu bieten. Teilweise Frechheiten, teilweise Unverschämtheiten aber immer ungekannte Unmöglichkeiten. Deshalb lassen die Hengstmanns (manchmal auch mit Gast) den Monat Revue passieren. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 Achim in der Zwickmühle Hans-Günther Pöhlitz holt für sein neues Programm den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard). Ob ihrer Unterschiedlichkeit ist der Plan brilliant wie riskant, der Erfolg der Unterfangens völlig offen. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

IMPRESSUM

Herausgeber: DATES Medien Verlag GmbH - Zum Handelshof 7 - 39108 MD
Telefon: 03 91/7 32 52-30, Fax: -31
Internet: www.dates-md.de
Bürozeiten: Mo-Fr 9-17 Uhr

Geschäftsführung: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de)
Assistenz: Kristin Funke (k.funke@dates-online.de)

Rechtsfragen: Volker Weise

Marketing

Anzeigen regional: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de)
Beatrice Lehmann (b.lehmann@dates-online.de)

Überregionale Anzeigen:

CITY MAGS CityMags
Vermarktungsgesellschaft,
Varrentrappstr. 53, 60486
FFM, Tel: 0 69/97 95 17 10,

Redaktion

allg: redaktion@dates-online.de
Redaktionsleitung: Conrad Engelhardt
(c.engelhardt@dates-online.de),
Tel: 732 52 33

Autoren: Holger Boley (ad.vocadol), Dirk Heidicke (dh), Henning Lühr (lh), Daniel Sommerfeldt (dz), Dirk Wellborn (lw), André Wesche (aw), Gisela Begrich (gb), Katrin Singer (ks), Robert Gryczek (rg), Oliver Wiebe (ow), Sven Rosig (svr), Florian Schreier (fs), Josephine Werner (jw), Kyra Bartel (kb), Uwe Förster (uf), Maria Lattner (ml), Alexandra Bernhard (ab), Marco Starkloff (ms), Regine Sondermann (rs), Leon Zorn (lz), Kristin Plumböhm (kp), Katrin Gellrich (kg), Matteo Heuer (mh), Gerda Pötzsch (gp), Richard Schneidewind (rl), Enie Nova Krüger (ek)

Die Rubriken „Der Stadtläufer“ und „Magdeburger des Monats“ sind Satire im Sinne des Pressegesetzes.

Veranstaltungstermine

werden kostenlos veröffentlicht:

termine@dates-online.de, z.Hd. Kyra Bartel, Tel: 0391/7325235

Produktion

nicht-dein-ernst@dates-online.de:

Christian Gramm, Daniel Sommerfeldt, Dana Schmidt, Karolin Gillert, Jona Gütthge

Herstellung/Vertrieb

Druck: Westermann Druck BS

Vertrieb: Eigenvertrieb durch den Verlag (vertrieb@dates-online.de) & Paganini-Displays, Tel: 5 41 89 23

Monatli. verbreitete Auflage

29.955 Exemplare (Quartal 01/2020)

Der Abdruck öffentlicher Veranstaltungen bei Bekanntgabe bis zum Redaktionsschluss ist kostenlos, aber ohne Gewähr. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos. Der Nachdruck oder Vervielfältigung, auch auszugsweise, von Beiträgen sowie Bildern nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. Vom Verlag gestaltete Anzeigen unterliegen dem Urheberrechtsschutz und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages weiterverwendet werden. Namentlich gekennzeichnete Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung des Verlages wieder. Für den Inhalt der Anzeigen wird keine Haftung übernommen. Alle redaktionellen Angaben sind ohne Gewähr.

Termine für die nächste Ausgabe

Redaktionsschluss: 12.3.

Terminannahmeschluss: 12.3.

Kleinanzeigenschluss: 17.3.

Erscheinungsdatum: 29.3.

STELLEN

JOBVERMITTLUNG

Die Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortstr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei der Jobvermittlung unter Tel: 0391/2572151 melden.

STELLENANGEBOTE

Flieg mit uns! Werde ein Teil vom Peter Pane Team. Wir sind im Herzen Kind. Wir leben und lieben die Fantasie. Wir freuen uns auf jeden neuen Tag. Auf jedes neue Abenteuer. Und auf neue Gesichter, die uns auf unserer wundervollen Reise begleiten möchten. Klingt das nach dir? Dann guck doch einfach mal, ob bei unseren freien Stellen ein Job dabei ist, der das Kind in der weckt. **Gesucht wird Personal im Service, an der Bar & in der Küche.** Wir bieten dir übertarifliche Bezahlung und attraktive Aufstiegschancen an. Bewirb dich jetzt auf www.peterpane.de/karriere oder direkt per E-Mail: magdeburg@peterpane.de

Massagestudio ca. 30 m² mit Küche & Bad ab sofort auf selbstständigen Basis zu vermieten. Über Tages-, Wochen- und / oder Langzeitmiete entscheidest Du! Lage: Zentral in Magdeburg
Kontakt: +49 171 3408853

Mrs.Sporty sucht flexible und zuverlässige Verstärkung für den Trainingsbereich auf TZ oder 450-€-Basis! Du bist fit und treibst gern Sport, hast Spaß am Umgang mit Menschen, verfügst über Motivationsfähigkeit u. Kommunikationsstärke? Dann melde dich bei uns! Tel: 40059001 oder club167@club.mrssporty.de

Wir suchen Lagerhelfer m/w/d. Produktionsmitarbeiter m/w/d für den Einsatzort Mag-

deburg. Sie suchen eine neue Herausforderung, dann bewerben Sie sich jetzt. Eipper-DA-Personal-Service GmbH, Erich-Weinert-Str. 42, 39104 Magdeburg, 0391/6298590, info@eipper-da-personal-service.de

Reinigungskräfte (m/w/d) für verschiedene Bereiche im Universitätsklinikum Magdeburg auf 450€ Basis am WE gesucht. Kontakt: 0175/4374991.

Wenn du Lust hast, in einem jungen, dynamischen Team zu arbeiten und dazu noch Verantwortung zu übernehmen melde dich bei uns! Wir (Harting Elektrotechnik) suchen eine Fachkraft im Bereich Elektrotechnik. Handynummer: 0177 80 47 824, E-Mail an: harting.elektro@web.de

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich jetzt unter moonlight-magdeburg@gmx.de oder 0172 6699531

Wir suchen nette & motivierte Kollegen (m/w/d). Egal ob Studienabbrecher, Quereinsteiger oder Profi, wir bieten allen die Chance auf ein unbefristetes Arbeitsverhältnis in einem modernen und krisensicheren Umfeld. Kontakt: deinweg@regiocomverbund.com / 0391-24361199 / karriere.regiocom.com

Mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur: für Montagetätigkeit, FS erforderlich, übertarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Chance oder Herausforderung?

Schriftliche Bewerbung an: Primattech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbütteler Str. 26, 39112 Magdeburg, E-Mail: bewerbung@primattech-magdeburg.de

Chef de Partie/Chef de Patisserie/Barista/Chef de Rang/Sous Chef Alles neu! Nach dem Tief der Coronazeit setzen wir die Segel neu. Wir befüllen die ehrwürdige Hülle eines lang bestehenden Cafés mit neuem Soul! ein neues Konzept mit regionalen Lieferanten und viel Freiheit wartet auf tatkräftige Nerds! Wenn du dein Handwerk liebst und in der Magdeburger Gastronomie etwas bewegen willst, bitten wir um formlose Bewerbung an neuinderaue@gmail.com

Wir suchen Schweißer (m/w/d) - mit bzw. ohne gültigen Pass für einen langfr. Einsatz in Magdeburg. Bei Interesse melden bei I.K. Hofmann unter Tel. 0391/53588811 o. magdeburg@hofmann.info

Suchen Fahrradverkäufer, auch ungelernt, aber mit Erfahrung. In Vollzeit 40h/Woche unbefristet ab sofort. Bewerbung an flück@zweiradschulz.de, oder Zweirad Schulz, Breiter Weg 38, 39104 Magdeburg Tel. 03915314545

Vertretung für Kindertagespflege in Stadtfeld gesucht! Melde dich Tel: 015773428875 www.kiezrabauken.de

Teil Unseres Teams! Als regionaler Dienstleister für den Auf- und Abbau von Veranstaltungstechnik, Bühnenbau und vieles mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über den Handwerks-Allrounder bis hin zum Technik-Guru - bei uns findet jeder einen Platz im Team, egal ob Student, Dazuverdiener oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Angebot: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung - spannende und abwechslungsreiche

Sprach-, Ergo- & Physiotherapeuten gesucht (m/w/d) an unserem Standort in Genthin!

Erfahre mehr und entdecke alle offenen Stellen für unsere 9 Standorte unter:

promnitz.de/karriere

promnitz
Therapie • Fitness • Akademie

Einsatzfelder - flexible Arbeitszeiten. Weitere Infos: 0391/5410054 / info@mekka-events.de

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf 450Euro-Basis gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebdruck-versand.de

Wir suchen eine liebevolle, zuverlässige und dauerhafte Vertretung für die Kinderbetreuung Kunterbunt in Stadtfeld. Gerne Rentner. Ausbildung als Erzieher/in ist erforderlich. Bei Interesse bitte melden unter: 0163 9096154.

Job bei Samsung SDS Cello in Magdeburg als Lagermitarbeiter, Staplerfahrer oder im kaufmännischen Bereich gesucht? Dann zu Hofmann Personal - wir sind direkt vor Ort beim Kunden. Telefon 0391-53588-0, Mail magdeburg@hofmann.info oder kommen Sie persönlich zu uns in die Otto-von-Guericke-Straße 49. Hofmann Personal direkt am Hassel.

Die Uni-Theke sucht Dich! Du studierst in Magdeburg und möchtest gern in der Gastronomie arbeiten? Der Umgang mit den Studenten macht Dir Spaß und Du bist flexibel und kommunikationsfreudig? Dann melde Dich bei uns. Die Uni-Theke (im Campus-Tower) sucht für das Wintersemester noch Verstärkung. Bewirb dich unter uni-theke@gmx.de (Tel. 01775221608)

Pflegefachkraft/Gesundheits-u. Krankenpfleger m/w/d Habt ihr die genug von unterbezahlten Schichtjobs in Heimen oder Krankenhäusern? Bei mir erwartet euch eine 1:1 - Versorgung. Ich bin Jörg, 44 Jahre alt und wohne in Magdeburg. Seit 2013 bin ich an ALS Amyotrophe Lateralsklerose erkrankt. Ich lebe mit meiner Ehefrau und meiner Hündin in einer schönen großen Wohnung. Dich erwartet ein eigenes Zimmer, eine liebevoll chaotische Familie und eine freundliche Hundedame. Ich verbringe viel Zeit in meinem E-Rolli am Tablet, über den ich auch kommuniziere. Abends sehe ich gern noch eine Serie oder einen Film zusammen mit meiner Familie. Wenn ihr dort Wünsche habt, bin ich stets für Vorschläge offen. Seit ein paar Jahren bin ich voll beatmet und habe auch eine PEG. Ich freue mich aber auch über alles, was du mir kochst oder einfach und schnell zubereitest. Gerne kochen wir auch gemeinsam mit unserem Thermomix. Ich

gehe gern in's Fußballstadion, besuche Freunde und Familie und unseren Urlaub verbringen wir gerne an der Ostsee oder in unserem kürzlich erworbenen Wochenendgrundstück, um einfach mal zu entspannen. Um all die schönen Sachen des Lebens weiterhin unternehmen zu können, brauche ich jedoch Unterstützung. Ich habe immer ein offenes Ohr für Anregungen oder etwaige Probleme, die Dienstplangestaltung erfolgt immer in Absprache mit meinem Team und Wünsche werden, wenn es möglich ist, immer erfüllt. Falls mal eine Nacht etwas unruhiger war, gibt es im 24 h System oft die Möglichkeit, tagsüber nochmal die Augen zuzumachen. Ob es 12 oder 24 Stunden-Schichten sein sollen, hängt ganz von euch ab. In jedem Fall arbeitet ihr weniger, als in einem Pflegedienst oder Krankenhaus und werdet sehr gut vergütet! Werde Teil unseres Teams und genieße alle Vorteile des persönlichen Budgets! Ihr seid direkt bei mir ange-



WIR STELLEN EIN:

MITEINANDER. SOZIAL STARK



- >>>Pädagogische Leitung, teilstationäre/ambulante Jugendhilfe (w/m/d)
- >>>Pädagogische Fachkräfte (w/m/d)
- >>>Fachkräfte Eingliederungshilfe, ambulant (w/m/d)
- >>>Erziehungshelfer (w/m/d)
- >>>Fach- und Hilfskräfte in der Altenhilfe (w/m/d)
- >>>Auszubildende zum Pflegefachmann ab 01.08.2022 (w/m/d)

Vergütung: AVR DW EKM

Nähere Informationen auf: www.burghof-sbk.de

Wir suchen:

VERKAUFSBERATERIN UND SCHNEIDERIN IN TEILZEIT

Wir wünschen uns von Ihnen: Freude an der Arbeit und den Umgang mit den Kunden, stilsicheres Auftreten, Serviceorientierung, Flexibilität.

Es erwarten Sie: Ein attraktiver Arbeitsplatz in unserem engagierten Team.

Wenn wir Ihr Interesse geweckt haben, senden sie uns bitte Ihre Bewerbungsunterlagen gern auch als PDF.

STILWERKSTATT



DOMPLATZ 12 39104 MAGDEBURG
TELEFON 0391.5557692
INFO@STILWERKSTATT-MAGDEBURG.DE

AUSBILDUNG 2022:

- **Pflegefachkraft**
Vollzeit oder Teilzeit
- **Ergotherapie** (WFOT-anerkannt)
3 Jahre Vollzeit
- **Sozialpädagogik** (Erzieherinnen und Erzieher)
3 Jahre Vollzeit oder 4 Jahre berufsbegleitend
- **Heilerziehungspflege**
2 Jahre Vollzeit oder 4 Jahre berufsbegleitend
- **Heilpädagogik**
2,5 Jahre berufsbegleitend
- **Metalltechnik** (Zerspanung, Industriemechanik)
3,5 Jahre Vollzeit in der dualen Ausbildung

Ausbildungsbeginn: bitte rufen Sie uns an!



Europäisches Bildungswerk für Beruf und Gesellschaft gGmbH
Staatlich anerkannte Ersatzschule
Maxim-Gorki-Str. 14 • 39108 Magdeburg
www.ebg.de • fs-magdeburg@ebg.de • 0391/56 66 750

Tag
der offenen Tür:
14.5.2022
10-13 Uhr

stellt. Ich freue mich auf dich! Wir zahlen einen Stundensatz von 19,00 EUR + die gesetzlichen Zuschläge. Voll- oder Teilzeit im Tag- oder Nachtdienst. Kontakt: Familie Theuring W.-Raa-Str. 15 39108 Magdeburg Tel. 0173/2741146 E-Mail: Joschhome@googlemail.com

Mitarbeiter (m/w) telefonischer Vertrieb am Standort Magdeburg gesucht. In Festanstellung [40, 35 oder 30 Std./Wo] für telefonischen Vertrieb im Inbound. Wir bieten intensive Einarbeitung, faires Gehalt und erfolgsorientiertes Provisionsmodell. Bewerbungen an jobs.md@dv-com.de, www.dv-com.de, Tel.: 0800-100851211 [gratis].

Innovativer freier Träger der Jugendhilfe sucht pädagogische Fachkräfte für die Arbeit im Rahmen stationärer Jugendhilfe im Jerichower Land. Haben Sie Lust in einer Kleinstwohngruppe in einem kreativen Team aktiv mitzuarbeiten und uns bei der Betreuung von Kindern und Jugendlichen zu unterstützen? Dann

senden Sie eine Bewerbung an: info@haeuser-unserer-zukunft.de

Du bist gern sportlich aktiv? Dann mach dein Hobby zum gut bezahltem Job! Lerne deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! (inkl.Training) Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Altenpfleger und Altenpflegehelfer (m/w) zur Vermittlung und Arbeitnehmerüberlassung in Magdeburg gesucht! AB Zeitarbeit GmbH; Halberstädter Str. 98, 39112 Magdeburg, Tel. 0391-5630770

Gesundheitsstudio Fitness-Star sucht Kursleiter/in für Yoga, Aerobic und Steppaerobic. Bei Interesse unter Tel.0391 8355364 bitte melden.

Ich suche eine/n Trainer/-in für Rückengymnastik und / oder Pilates für Vormittag und/oder Nachmittag auf 450 € Basis oder in Selbstständigkeit. Bezahlung ist Verhandlungssache. Activ Vital Magdeburg, -Tel.: 0391 613021, info@activ-vital-magdeburg.de

Wir suchen Pflegefachkraft, -helfer und Betreuungskraft Tel. 7905022

info@seniorat-magdeburg.de

Umschulungen zum/zur Rechtsanwaltsfachangestellten, zum Elektriker/Industrielektriker, Maschinen- und Anlagenführer oder Industriemechaniker mit Dozenten vor Ort im Herzen Magdeburg. Informationen: TÜV Rheinland Akademie, Otto-von-Guericke-Str. 34 a, 39104 Magdeburg, Tel. 0391 8186360

Sie suchen eine zuverlässige und professionelle Kinderbetreuung? Dann bin ich genau die Richtige für Sie. Ich übernehme den Service von der Abholung Ihres Kindes bis zur Verpflegung, Förderung und dem anstehenden Haushalt. Wenn Sie arbeiten müssen und es wieder einmal länger dauert, unterstütze ich Sie gerne und übernehme die Kinderbetreuung. Ihr Kind ist innerhalb meiner Betreuungszeit versichert. Löwenkinder, Mohammer Suzdar, Weberstraße 12, MD, Telefon: 0174 16 19 601, loewenkinder@outlook.com

Das Team der Caritas-Sozialstation Magdeburg sucht eine/n exam. Kranken- oder Altenpfleger/in für die ambulante Pflege. Sehr gute Verdienst- und Weiterbildungsmöglichkeiten. Flexible Arbeitszeitgestaltung. Weitere Informationen unter 0391/5961207 oder info@caritas-magdeburg-stadt.de

Wir suchen Dich (m/w/d)! Du bist Pädagoge und suchst eine berufliche Herausforderung - dann werde Teil unseres familiären und kreativen Teams. Unbefristet mit sofortigem Einstieg arbeitest du mit autistischen

Kindern & Jugendlichen. Scheib jetzt eine Mail an tagesgruppe@autismus-magdeburg.de

Wie kann ich Sie in Ihrer täglichen Büroarbeit entlasten? Ich bin Ihre Mietsekretärin und komme zu Ihnen ins Unternehmen. Sie fokussieren das Wesentliche, ich organisiere für Sie im Hintergrund. Profitieren Sie von meinem Engagement und meinen Erfahrungen: www.rent-a-secretary-md.de

KÖCHIN/KOCH: Der ROT-FUCHS sucht eine (Bei-) Köchin m/w: 20-40h, vorw. Mo-Fr 8-16 Uhr. Conventencefreie, regionale & biologische Küche (Gault & Millau 2019) für Frühstück, Mittag & Catering. www.rotfuchs-im-netz.de

Ausbilder/innen für nebenberufliche Beschäftigung gesucht, die sich für medizinische Themen begeistern, evtl. medizinische oder pädagogische Vorkenntnisse mitbringen und bereit sind, sich für eine Tätigkeit in der Erwachsenenbildung fit machen zu lassen. Bewerbungen an Malteser Hilfsdienst e.V., Ausbildungsreferat, Hermann-Hesse-Str. 1a. Rückfragen unter 0391/6093120; ausbildung@malteser-magdeburg.de

Sie arbeiten in einem jungen und hoch motivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie verfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrad-magdeburg.de

Suchen zur Festeinstellung /Pauschal oder Selbstständig Köche/ Küchenhilfen /Service-

mitarbeiter. Wir sind die GastroVision MD GmbH mit dem Elbelandhaus, Bowl und Diner und Hotel am Ring. Bezahlung und Arbeitszeiten verhandelbar. Bewerbungen bitte im Elbelandhaus oder Bowl and Diner. info@elbelandhaus.de 0391-4006770

Die Häuser unserer Zukunft-Erziehungsstellen GmbH sucht ab Februar 2022 für unsere Mitarbeiterin im Rollstuhl eine persönliche Assistenz in Teilzeit (ab 20h/ Woche) bzw. als Minijob. Die Arbeit umfasst zum Beispiel die folgenden Tätigkeiten: • bei Bedarf Hilfe bei der Körperpflege • Mobilitätshilfen • Hauswirtschaftliche Hilfe • Begleitung bei Aktivitäten in Beruf und Freizeit Sie benötigen: - Führerschein Klasse B - Nachweis des vollständ. Impfschutzes. - Bereitschaft, auch am Wochenende oder den Feiertagen zu arbeiten. Arbeitsort ist Magdeburg. Sehr gern studentische Mitarbeiter. Sollte die Anzeige Ihr Interesse geweckt haben, freuen wir uns über Ihre Bewerbung unter info@haeuser-unserer-zukunft.de

Produktions- u. Lagermitarbeiter, Reinigungskraft auf der Suche nach einem Job, dann bewirb dich bei uns Lebenslauf bitte an: wiek@abis-alb-recht.de

M,36,SMA sucht 24-7-Assistenz im Privathaushalt inkl. Einarbeitung & Anlernen in MD. Führerschein Kl. B erforderlich, 160h/Monat, je nach Qualif. in Anlehnung an TVöD-P, Bewerbung an microt1985@yahoo.de

Der Yachthafen Magdeburg sucht Floss FahrerInnen/ HausmeisterInnen für den Freizeittourismus. Unser Bootverleih bietet Donut Boot und Grill Boot, Kanu/ Kanadier, Floss zur Charterung an. Weitere Informationen finden sie unter www.yachthafen-magdeburg.com

yachthafen-magdeburg.com

NEBENJOB

Pflege-/Sozialassistent gesucht! Du hast Humor, Herz, Motivation und Lust, in einem familiären Ambiente zu arbeiten? Idealerweise hast du Erfahrung in der Behindertenbetreuung, dann suche ich genau dich! Es handelt sich um eine 1:1-Betreuung in der eigenen Wohnung. Führerschein wäre von Vorteil. Bei Interesse werde ich dir alle nötigen Informationen zu diesem Nebenjob unter Tel: 0176/41940674 zukommen lassen.

Babysitter*in für 3-jähr. Energiebündel in den Nachmittags- und Abendstunden gesucht! Tel.: 016097311556

Das Institut für Talententwicklung sucht ab sofort eine studentische Hilfskraft auf 450,- € Basis zur Unterstützung der Fachmesse für Ausbildung und Studium - vocatium Region Magdeburg! Details: www.erfolg-im-beruf.de/ueber-uns/stellenangebote/

Putzhilfe gesucht [2 Bäder, saugen, 120 qm], 12€ Brutto, Anmeldung als Minijob, ch.weid@t-online.de

UNTERRICHT

Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschauspielschule-magdeburg.de Tel. 0177/5739226

Suche Mathenachhilfe 11. Klasse Gymnasium Tel. 01715219843, 015124192340



Wir suchen einen REDAKTEUR (m/w/d) in Festanstellung

DEIN PROFIL

- Interesse an Kommunikation und Medien
- redaktionelle Erfahrung
- Textsicherheit
- selbstständige, organisierte Arbeitsweise

- Recherche von Themen und Gesprächspartnern
- Interesse am Stadtgeschehen
- Interviewführung
- Musikexpertise
- Organisation

BEWIRB DICH! DATES Medien Verlag GmbH | Zum Handelshof 7 | 39108 Magdeburg | Jörg.Segler@j-segler.at | j-segler.at

Wir suchen (m/w/d)

- **Pflegedienstleiter in Vollzeit**
- **Krankenschwester**
- **Gesundheitspfleger**

Für Magdeburg u. Umgebung, Kenntnisse in der ambulanten Pflege gewünscht, Unterstützen zur Palliativkraftausbildung, überdurchschnittlicher Verdienst, bezahlte Rufbereitschaft, flexible Arbeitszeit, Dienstwagen privat nutzen, 30 Tage Urlaub, Interesse geweckt?

poleminsk@yahoo.de | Tel.: 0176-82216216
www.ipmc-pflege.de

DIE SERIE Neues Bauen in Magdeburg

#19



Der schwebende Würfel

Der
scheinbar
schwebende
Kubus
der neuen
Mensa am
Domgymnasium

Die **neue Mensa** verschafft dem Ökumenischen Domgymnasium dringend benötigten zusätzlichen Raum. Der überm Pausenhof „schwebende“ Kubus hebt sich dabei klar vom 1881 erbauten, klassizistischen Schulgebäude ab.

Jahrzehnte lang nahmen die Schüler des Ökumenischen Domgymnasiums ihr Mittagessen in einem Kellerraum ein – so beengt waren die Bedingungen bei steigender Schülerzahl geworden. Ende 2021 eröffnete nun eine neue Mensa, die auf der begrenzten Fläche des Schulhofs Platz finden musste. Auf den ersten Blick ist es ein Würfel mit strenger geometrischer Form, ein gezielter Bruch mit dem bereits 1881 errichteten Schulgebäude (das bereits in den 1920ern einen von Stadtbaurat Johannes Göderitz entworfenen Erweiterungsbau bekam). Die mit Zierwerk versehene, klassizistische Fassade des Schulgebäudes aus gelbem und roten Backstein greift der Mensawürfel mit seiner Verklinkerung auf. Der „schwebende“ Eindruck entsteht vor allem durch das rückversetzte Erdgeschoss,

das zusätzlich fast vollständig in Glas ausgeführt ist. Darüber befindet sich die 1. Etage, ein Quader mit Blickrichtung zur Haeckel- und Hegelstraße. Die zweite Etage ist ebenfalls als Quader ausgeführt, jedoch kleiner, um Raum für eine Terrasse zu schaffen. Doch nicht nur optisch, sondern auch technisch gibt der Neubau einiges her. Zusätzlich zum (fantastischen) Ausblick und einer Terrasse kommen mehr Sitzgelegenheiten und ein Fahrstuhl hinzu. Weitere Vorteile wie die Beibehaltung eines Fahrradabstellplatzes unter dem „schwebenden Kubus“ sorgt für eine Rückgewinnung der begehbaren Fläche im Schulhof. Und der zusätzliche Raum macht das Domgymnasium angesichts wachsenden Schülerzahl zukunftsfähig. [mh]
Architekt: Prof. Ralf Niebergall
Bauträger: Ökumenisches Domgymnasium

Wärme in grün

Das **Allee-Center** wird seit Ende letzten Jahres mit klimafreundlicherer Fernwärme geheizt

Für das Publikum in Magdeburgs größtem Einkaufstempel passierte es quasi unbemerkt: Seit Ende 2021 wird das Allee-Center nämlich mit Fernwärme der SWM geheizt. Mit dieser Umstellung hat die Großimmobilie quasi auf einen Schlag einen nennenswerten Beitrag zur CO₂-Einsparung in Magdeburg geschafft. Bisher erfolgte die Wärmeerzeugung für das Allee-Center mittels Gaskesselanlagen, der sich daraus ergebende CO₂-Ausstoß betrug ca. 625 t/a. Der Wärmebedarf des Einkaufszentrums entspricht dabei etwa 500 bis 1.000 Wohnungen. Mit der Fernwärme aus dem MHKW Rothensee können nahezu 90 % eingespart werden. Voraussetzung war das Verlegen einer Fernwärmestrasse durchs Center in die Fernwärmestation im 2. Obergeschoss. www.allee-center-magdeburg.de



Über 500 t CO₂-Einsparung dank Fernwärme: Allee-Center

WOHNMARKT

VERMIETUNG

2-, 3-, 5-Raum-Wohnungen in Magdeburg Cracau und Stadtfeld sowie Magdeburg Neue Neustadt. Infos und Exposé über www.lampe-immobilien.de oder 81 08 713

1893

Wir bieten Ihnen top sanierte 1-, 2-, 3- oder 4-Raum-Altbau-Wohnungen in den schönsten Lagen der Stadt. Besuchen Sie uns in unserem Vermietungs-Center am Ulrichplatz 1 oder rufen Sie an ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage (Spiel, Sport, Kletterwand), aber auch Seminare u. weitere Veranstaltungen/Fiern. Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC- Räume, Küche vorhanden. Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztägig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten. Preis: VB. Kontakt: info@vgbs.de www.vgbs.de

1-RAUM-WOHNUNGEN

Arndtstr., 1.OG, ca. 36,55 m², EBK, Bad/WC, 250 € KM;
Liebertmannstr., HH, 1.OG, ca. 29 m², Bad/WC, 220 € KM;
Lemsdorfer Weg, HH, EG, ca. 34,04 m², Balkon, EBK, Du/WC, 229,77 € KM;
Gr. Diesdorfer Str., 1.OG, ca. 37,01 m², Bad/WC, 260,92 € KM, PKW-Stellpl. mögl.;
Bürgerstr., 3.OG, ca. 43,74 m², Küche, Bad/WC, 284,31 € KM;
St.-Michael-Str., 1.OG mi., ca. 43 m², Küche, Bad/WC, 258 € KM;
Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

2-RAUM-WOHNUNGEN

Moritzstr. 2 f, Neubau mit Fahrstuhl, 3. OG, 2-R.-Whg., Balkon, 52 m², Bad mit Wanne, KM 340,- + NK/HK 140,- Kautions 3 KM, Evk 80,6 kWh/m²a, Tel.: 536340
Suche Nachmieter mobilisierte Zweiraum Wohnung (49qm) in Sudenburg ab Dezember. arianetngh@gmx.co.uk
Moritzstr. 2 f, Neubau mit Fahrstuhl, 2. OG, 2-R.-Whg., Balkon, 53,54 m², Bad mit Wanne, KM 350,- + NK/HK 120,- Kautions 3

KM, Evk 80,6 kWh/m²a, Tel.: 536340

1893

Geräumige 2-Raum-Wohnung!
Kutzstraße 2, 1. OG, ca. 45 qm, Bad und Küche mit Fenster, Bad mit Dusche, Laminat, Hausmeisterservice frei ab 1.5.22, Energiebedarf: Fernwärme 106 kWh/m²a, BJ 1931, 256,50 € KM zzgl. NK
☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

2 Raum WE 58m² - 61m² ab 345€,350€,360€ jew. zzgl. NK, Stellplatz vor der Wohnungstür, privatgeführte Anlage, EneV GasHtg.200 91,1kwh [m²*a] Effizienzkl. C. Tel. 0391 8108713, www.lampe-immobilien.de

Schnuckelige 2-Zi-Whg nahe Uniklinik, Studis, Azubis, Haustier erlaubt. 450 € warm. Tel: 017667374729.

1893

2-Raum-Wohnung Nähe Leipziger Straße!
Helmholtzstr. 45, 2. OG, ca. 42 qm, Bad und Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Laminat, frei ab 15.3.22, Energieverbrauch: Fernwärme 111 kWh/m²a, BJ 1940, 273,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Brunnerstr./Halberstädter Str., 3.OG, ca. 74,81 m², Wohnküche mit Balkon, Bad/WC, 450 € KM;
Heydeckstr., 3.OG, ca. 58 m², Wohnküche, Bad/WC, 380 € KM;
Schopenhauerstr., DG, ca. 50 m², EBK, Du/WC, 350 € KM;
A.-Puschkin-Str., DG, ca. 48,19 m², Balkon, EBK, Du/WC, 350 € KM;
Halberstädter Str., SH, DG [4.OG], ca. 54,4 m², Fahrst., kl. Dachterrasse, Bad/WC, 327 € KM;

Ebendorfer Str., 1.OG, ca. 64,14 m², EBK, Bad/WC, 416,65 € KM;
Gr. Diesdorfer Str., 2.OG, ca. 76,45 m², Fahrst., am. Küche, 459 € KM; TG-Stellpl. mögl.: 47,60 €;
Ackerstr., EG, ca. 55,75 m², EBK, Bad/WC, 390 € KM;
Ackerstr., 2.OG, ca. 43,76 m², Balkon, Bad/WC, 295 € KM;
Leipziger Str., 1.OG, ca. 73,59 m², Fahrst., Wohnküche mit Balkon, Bad/WC, 441,54 € KM;
Abendstr., EG, ca. 36,99 m², Bad/WC, 240,44 € KM;
G.-Ricker-Str., ca. 46,76 m², EBK, Balkon, Du/WC, PKW-Stellpl. 25 €, 330 € KM;
Eickendorf, Nordstr., DG, ca. 49m², Küche mit EBK,



**HOME
EVOLUTION**

Planung ■ Beratung ■ Controlling

Wir unterstützen Sie bei der

- Bauberatung
- Bauplanung
- Energieberatung
- KfW-Förderung

Kundenorientiert und individuell

Plankener Weg 2 39326 Colbitz
Tel. 039207 95 98 32 www.home-evolution.de

Bad/Du/WC m. Fe., 245 € KM;
Eickendorf, Nordstr., DG, ca. 52,21m², Küche mit EBK, Bad/WC m. Fe., 262 € KM;
Jordanstr., 1.OG, ca. 60 m², am. Küche, Bad/WC, 360 € KM;
Jordanstr., 2.OG, ca. 76,17 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 460 € KM;
Motzstr., 2.OG, ca. 58 m², gr. Balkon, EBK, Bad/WC, PKW-Stellpl. 25 €, 385 € KM;
Klausenerstr., SH, 2.OG, ca. 52,17 m², Balkon, EBK, Du/WC, 339 € KM; frei ab 1.1.22;
Schopenhauerstr., 3.OG, ca. 59,87 m², Bad/WC, 395,14 € KM;
Lutherstr., VH, EG, ca. 61,12 m², Balkon, Bad/WC, 473,68 € KM;
Lutherstr., SH, 2.OG, ca. 55,2 m², Balkon, Bad/WC, 427,80 € KM;
Schönebecker Str., SH, EG, ca. 46,31 m², EBK, Terrasse, Du/WC, 391,32 € KM;
Elisenstr., 2.OG, ca. 60 m², Balkon, Bad/WC, 325 € KM;
Immermannstr., HH, 3.OG, ca. 45 m², Du/WC, 280 € KM;
Gr. Diesdorfer Str., 2.OG, ca. 46,33 m², Küche, Bad/WC, 301,15 € KM;
 Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

1893

Schöne 2-Raum-Wohnung in Brückfeld!
 Raguhner Str. 13, 1. OG, ca. 57 qm, Bad mit Dusche, Balkon, Bad und Küche mit Fenster, Laminat, frei ab 1.3.22, Energieverbrauch: Fernwärme 107 kWh/m²a, BJ 1929, 313,50 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Nachmieter/in für günstige, sanierte Studentenwohnung in sehr attraktiver SFO-Lage gesucht! 50,60 qm, 2 Zi/k/B. 280 € Kaltmiete zzgl. NK. SFO-Stadtfeld/Ost - mit-

tendrin & trotzdem sehr ruhig. Bus, Straba und Läden vor der Haustür. Tel.: 0178/3339273

3-RAUM-WOHNUNGEN

Moritzstr. 2 d, Neubau mit Fahrstuhl, 2. OG, 3-R.-Whg., 80 m², Bad mit Wanne u. Dusche, KM 520,- + NK/HK 190,- Kautions 3 KM, Evk 80,6 kWh/m²a, Tel.: 536340

1893

3-Raum-Wohnung nahe dem Elbauenpark!
 Dessauer Str. 7, 1. OG, ca. 73 qm, Laminat, Balkon, Küche und Bad mit Fenster, Bad mit Wanne, frei ab 1.4.22, Energieverbrauch: Fernwärme 79 kWh/m²a, BJ 1930, 416,10 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

MD- großzügige und günstige 3-R-Wohnung.
 St.-Josef-Str. 21c, Bj. 1985, Balkon, Bad mit Wanne, 80 qm, 5.Etg., HM-Service, Fernwärme, Energieverbrauch: 96,15 kWh/m²a, KM 400 Euro zzgl. NK, Wohnungsbaugenossenschaft „Stadt Magdeburg von 1954“ eG, 0391-62 92 711, www.wbg1954.de

Motzstr., DG [3.OG], ca. 82 m², Balkon, Bad/WC, Gäste/WC, 2 Abstellr., PKW-Stellpl. 25 €, 516,60 € KM;
Einsteinstr., 4.OG, ca. 80 m², Bad/WC, 560 € KM;
Wernigeröder Str., 1.OG, ca. 75,19 m², Balkon, Bad/WC, 460 € KM;
Dessau, Kirchstr., EG, ca. 65 m², Balkon, Bad/WC, 395 € KM;
GutsMuthsweg, 2.OG, ca. 64,36 m², Bad/WC, 350 € KM;
Niedermodeleben, Im Läm-mortal, 1.OG, ca. 72,24 m², gr. Balkon, Küche, Bad/WC, 510 € KM;
Eickendorf, Lange Str., 1.OG, ca. 76,85 m², Bad/WC, 400 € KM;

Eickendorf, Lange Str., 1.OG, ca. 82 m², Bad/WC, 400 € KM;
Eickendorf, Nordstr., EG, ca. 64,1 m², Bad/WC, 312 € KM;
Eickendorf, Lange Str., HP, ca. 71,9 m², Küche, Bad/WC, 350 € KM;
Arndtstr., DG, ca. 71,5 m², Wohnküche, Bad/WC, 429 € KM;
Gr. Diesdorfer Str., 2.OG, ca. 102,8 m², am. Küche, gr. Wohnbereich, Bad/WC, 3 Abstellr., 627 € KM;
Gr. Diesdorfer Str., EG, ca. 65,9 m², Küche, Bad/WC, 434,94 € KM;
 Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963 www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

1893

3-Raum-Wohnung im beliebten Stadtfeld!
 Albert-Vater-Str. 77, EG, ca. 69 qm, Küche/Bad mit Fenster, Bad mit Wanne, Hausgarten, Laminat, frei ab 1.4.22, Energieverbrauch: Fernwärme 96 kWh/m²a, BJ 1926, 379,50 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

LOFT-Whg mit EBK, Kamin + Klima, ERSTEB-ZUG! DG, Aufzug vorhanden, stilvolle Dachbalken, 127 m², neues Laminat, Bad mit Wanne, Dusche + Fenster, neue EBK, Stellplatz, Sudenburg/Eiskellerplatz, WM=998,79 € inkl. 318,90 € NK, frei ab sofort, 0391-55580111, www.bueschel-immobilien.de

4-RAUM-WOHNUNGEN

Immermannstr., SH, DG [4.OG], kein Fahrst., ca. 99,98 m², 2 Balkone, Wohnküche, Bad/WC, Gäste-WC, 670 € KM;
 Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

ZIMMERVERMIETUNG

Untermieter gesucht!
 Von März bis Mai wird ein möbliertes, 14 qm² großes Zimmer in Sudenburg frei. Baumbach, St.-Michael-Str. 55

WOHNUNGSSUCHE

Ehepaar sucht Wohnung in Magdeburg [nur Prester, Pechau, Randau]. Miete bis 800 Euro [0176/86375719]

Hochwertige Eigentumswohnung, 2-3 Zimmer, Nähe Universitätsplatz gesucht. 0178 2848194

GEWERBE-IMMOBILIEN

Individuell mietbare Kurs-/Veranstaltungsräume -

Angebote für Familien, Paare & Senioren

GEMÜTLICH & PREISWERT

So geht Wohnen.

LUNOCHODCARRÉ

VIELE WOHNUNGEN BEZUGSFERTIG

Wohngebiet Reform # Lunochodcarré

Ein Wohnquartier, das sich sehen lassen kann

- verkehrsberuhigte Lage
- neu gestalteter Innenhofbereich
- zwei Spielplätze für unterschiedliche Altersgruppen
- außerordentlich gut entwickelte Schullandschaft mit Grund- und Gemeinschaftsschule, Gymnasium, Förderschule und zwei KITA's
- lebendiges Stadtteilzentrum in der Kosmospromenade
- ausgebautes ÖPNV-Netz & gute Infrastruktur
- faire Mieten zum kleinen Preis



Wohnbeispiel
 Sofort verfügbar
 ca. 57,00 m²
 Bj. 1973, NWIFW, Energieausweis nach Energieverbrauch, Verbrauch/Effizienz: 104,0 kWh/(m².a)



Kontakt

Jenny Tiedge · Tel. 0391/610-3801
jenny.tiedge@wobau-magdeburg.de

30 JAHRE WOBAU



Neubau, hell, offen, großzügig, Buckau, - 100m² oder 64m² Raum, - Küche, Bar, Dusche, WC, Garderobe, www.yogaschule-magdeburg.de

Du bist Heilpraktiker/in, Ernährungsberater/in, Hebamme und Osteopathe, Wimpernstylist/in oder Nageldesigner/in? Dann habe ich den perfekten Raum (15 qm) mitten im Herzen von Magdeburg für dich in meinem Kosmetikstudio. Weitere Infos gern telefonisch unter Tel. 03931 - 2580501. Ich freue mich, von dir zu hören!

Motzstr., kl. Laden oder Büro, EG, ca. 21,5 m², 1 Raum, Teeküche, WC, Parkmöglichkeiten, PKW-Stellplatz auf dem Hof 25 €, 172 € zzgl. gesetzl. MwSt.; **Alt Farmersleben, kl. Laden oder Büro,** EG, ca. 40 m², 2 Räume, Singleküche, WC, Parkmöglichkeiten, PKW-Stellplatz auf dem Hof 15 €; 320 € zzgl. gesetzl. MwSt.; Info: [pma:] Sternstr. 28, Tel.: 0391/ 7338963 od. 0172/ 3109517, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Saal in MD ab sofort zu vermieten, 101 qm, für Tanz, Ballett, Yoga, Gymnastik-Spiegel, Ballett-Stangen, Schwingboden, Umkl., WC vorhanden. Anfragen 01577/4158533

Lagerraum ab sofort oder später, ca. 10-20 qm, ebenerdig, trocken, abschließbar, auch ohne Stromanschluss, gesucht! Tel. 0391/99049157

ÜBERNACHTUNG
++ Urlaub in Magdeburg ++ WE Ausflug++ Dienstreise ++ Komfortable, kinderfreundliche Ferienwohng. mit Garten, Gratis WLAN, 2 Fahrr., Nähe Getec Arena und MDCC Arena, 39114 Magdeburg, citynah, Strab. 4, ca.800m zum Stadtpark. Tel. 0391 8108713, www.elbidyll.info
Wohnwagenstellplatz, ca. 20 km östl. v. MD zu vergeben, Strom u. Wasser u. Platz. Tel: 0178/8994991 oder whatsapp

HÄUSER ZUM KAUF
Geräumiges EFH mit großer Werkstatt, Doppelgarage, Keller und viel Platz in 39114 Magdeburg -Pechau zu verkaufen, KP 309.000€ zzgl. 2,38% Brutto Käuferprov.; 230m² Wfl. 7,5 Zimmer; 530m² Nfl.; 970m² Grundstück - Energiebedarfsausw. 305,8kwh Oel [H] 1994, www.lampe-immobilien.de Tel. [0391] 8108713
Top EFH mit Dachterrasse, Doppelgarage in 39175 Körbelitz zu verkaufen, KP 183.000€ zzgl. 3,57% Brutto Käuferprov.; 134m² Wfl. 4 Zimmer, ca

700m² Grdst. BJ 1993, Energiebedarfsausweis 171,7 kwh [m²*a] Gas [F] 1993, www.lampe-immobilien.de Tel. [0391] 8108713

GESUCHE
Ankauf MFH/WE: Suche für geprüfte Investoren s o f o r t Objekte! Aufgrund der vereinbarten Käuferprovision im Suchauftrag keine Kosten für den Verkäufer! Ihre Maklerkompetenz vor Ort: Sylvia Lampe Immobilien 39114 Magdeburg, Brandstr. 18a Tel. [0391] 8108713 www.lampe-immobilien.de
Beraten - Bewerten -Verkaufen! Ich nehme mir Zeit für Ihr Anliegen! www.lampe-immobilien.de

FERIEN-IMMOBILIEN
Lust auf Meer-Urlaub? Moderne 3-Zimmer-Ferienwohnung in Kühlungsborn-West, nur 150 m vom Strand entfernt. 65qm Wohnfläche/Balkon inklusive Stellplatz. Buchen Sie jetzt ihre Ferien bei uns. Wir freuen uns auf Nachricht unter info@amd-mueller.de

+++ Urlaub +++ Erholung +++ Ostsee ++ Komfortable Unterkünfte auf dem Darß, Ostseebad Prerow - Tel. 0391 8108713,

KURSE/SPORT

BERATUNG
LINKSHÄNDER? oder RECHTSHÄNDER? MOBILE Händigkeitberatung nach Sattler-Methode durch die zertifizierte Linkshänder-Beraterin Berit Dalichow, Tel: 015156657960 Mail: linkshaender.dalichow@gmx.de

FOTOGRAFIE
Fotokurse - Fotoclubs - Fotoreise, www.fotozentrum-magdeburg.de

KOSMETIK
Kosmetik - Fußpflege, Maniküre und Nageldesign, Natalie Merck, Lüneburger Str. 5, Tel 24 20 1997

Happy Feet - Fachfußpflege (auch mobil), Servicetelefon: 0172 9041049 o. 0172 9285692, Blankenburger Str. 20, 39118 Magdeburg,

Füße sind unsere Leidenschaft.

TIERE
Tierphysiotherapie mobil Ich komme zu Ihrem Haustier, in gewohnter Umgebung. Meine Referenzen: ausgebildete, zertifizierte Tierphysiotherapeutin, 10 Jahre Berufserfahrung als Tfa in einer Tierarztpraxis, Schwerpunkt Schmerztherapie Tel 0176 71973900

TANZEN
Biodanza lfd. Kurs ab Oktober immer Dienstag 18 Uhr im Familienhaus Tel. Anm. 0151 53 35 57 87

STEPS DANCECENTER
Westring 6, 39110 MD, Tel. 0391-7316443, täglich ab 14 Uhr, Tanzkurse unter www.steps-dancecenter.de

SERVICE

BUCHHALTUNG
in puncto büro - übernehme Ihre Buchführung (Softw: Lexware), 039012/896756 o. 01520/9892435

BLUTSPENDE

Uni-Blutbank MD Leipziger Str. 44, 39120 Magdeburg, Tel. [0391] 6713939, BLUTSPENDEZEITEN: Mo/Do 7.00-12.00 Uhr, Di/Mi 11.00-19.00 Uhr, Fr 7.00-15.00 Uhr. Jeden 1. Samstag im Monat v. 9.00-14.00 Uhr, www.blutspende-magdeburg.de

KLEINANZEIGEN

SIE SUCHT IHN
Suche dich zum Lieben und Lachen, Unterwegssein u. Ankommen. Ich [w/35/158/aus MD] freu mich auf dich. annekathrin1811@web.de

ER SUCHT SIE
Gay boy 40j 175/63kg suche einen schlanken boy für Freundschaft und mehr aus Zerbst Sms 017630649943

ER SUCHT SIE
symp. junger Mann (45j.) 1.78m gr. u. schl. aus MD, sucht sie ab 35j. für gem. Unternehmungen... junysun@aol.com

Er 49 J. sympathisch aus MD sucht Sie für feste Beziehung oder für erotische Treffen! Tel./SMS 0157-35702865

46j. fröhlicher sportl. Teilzeitpapa [180cm] mit hellem Köpfchen sucht heiteres Pendant, k751@gmx.de

Süße Studentin gesucht... Du bist schüchtern? Ich [39] bin einfühlsam und zärtlich. astuenvie@gmx.de

MUSIK
Duo B+F gibt ihrer Party/Feier/Event mit dem Wohnzimmer-Konzert das besondere Etwas! Tel.: 015141405507

Band aus Magdeburg su. Keyboarder (Rock, Pop, Oldies), beste Voraussetzungen. Tel.0179-1049185
Schlagzeuger/Percussion (Hobby) su. Kontakt

(Lyrik-Pop, Oldies, Blasmusik, Trommel-Show), Tel.015772715912

Eventsaxophonist für Veranstaltungen (Jubiläen, Firmen- und Familienfeiern, Dinnermusik usw.. Tel: 0178/8212127, stadtmusikanten @i-r-schulz.de

Gemischter Hobby-Chor „Vokalkomplott“ sucht Bässe/Tenöre. Klassik-Pop.rhythmnray@gmail.com

Amateur-Jazzband in MD sucht versierte Hobby-Musiker zur Verstärkung, limette_001@gmx.de

FREIZEIT

Ist dir auch so langweilig? Trennen willst du dich auf keinen Fall. Aber so hin und wieder Momente der Leidenschaft? Fehlt dir das? Dann geht es dir wie mir. Ich bin gebunden, männlich, 48 Jahre, nicht unattraktiv, nicht unsportlich, nicht humorlos, nicht unspontan und habe keine Schwierigkeiten mich artizukulieren. Und wenn du jetzt schmunzeln musst, haben wir schon mal einen ähnlichen Humor. Du liest das? Dann willst du was ich will: eine Affäre. Schreib mir bitte an: du.und.ich2022@web.de

Suche Leute die auch einsam sind. Zur Freizeitgestaltung. Spazieren, Kino, Quatschen. Ab 50.Bin 56/W

Fotografin sucht nat. Akt-Modell(w) für s/w-Shooting:20€/h. Bewirb Dich[Foto] bei jana. erholz@gmx.de

Er 40j 175/63kg schlank und sportlich. Suche ein schlankes Bi parr aus Magdeburg. SMS 017630649943

Neu! Es ist Ihre Party/Feier/Event mit dem Wohnzimmer-Konzert das besondere Etwas! Tel.: 015141405507

Wir suchen Leute zum Badminton spielen. Bei Interesse meldet euch. 015775398886 oder dunus@gmx.de

Suche Brett- und Gesellschaftsspieler für Spieleabende in MD bzw. Umgebung, suchetwas@gmx.de

Basketballer*innen gesucht 1. MBC - gleicher Fanatismus?! 0176/57709031 info@magdeburgerbc.de

Jungebl. 42jährlige o.Anhang sucht nette Leute: Essen/Kino/Verreisen/Quatschen/Musik. asta001@gmx.de

Handballerinnen gesucht! Post SV II - Neuer Verein, gleiche Leidenschaft! 01577142895 o. scassel-handball@outlook.de

BIETE & SUCHE

Imkerei Bienenglück: Deutscher Imkerhonig in den Sorten Rapshonig sowie Frühtracht und Sommertracht 2020 in 500g Gläsern für 5€/Glas zzgl. Versandkosten. Anfrage unter joergsegler@gmx.de

Schlagzeuganlage Mapex Tornado+Verstärker+Mischpult,-BANDgeeig. VB599€, Tel. 015110600427



PLATZ FÜR IDEEN



Wohnungen von **RIEMER IMMOBILIEN**

www.riemer.immo

RESTAURANTS



SOUL FOOD! Nicht mehr lang und im Mexikaner „Dos Tacos“ stehen wieder die derben Tische und Bänke draußen. Auch in der Küche hat sich was getan: Es gibt mehr vegane Produkte, auch vernünftiges Fleisch vom Spieß und hausgebackenes Brot ...



Gartenhaus im Stadtpark.
Heinrich-Heine-Platz 5,
Tel.: 5445880, jeden
Sonntag von 10-15 Uhr
Brunch, Reservierung:
info@mgc24.de, [www.
magdeburger-catering.de](http://www.magdeburger-catering.de)

ASIATISCH



Hyaku MIZU – in der
Grünen Zitadelle Magde-
burg, Breiter Weg 8/10,
Tel.: 59 77 88 72, Mo-Sa:
12-15.30 Uhr & 17-22.30
Uhr, So: 12-21.30 Uhr,
www.hyaku-mizu.de



Kazoku – Izakaya,
traditionelle japanische
Sakekneipe, Otto-von-
Guericke-Straße 58, Tel:
0391 59777939, Mo-Sa
11:20-15 und 17-23 Uhr,
So 12-22 Uhr



Pho 54 – Vietnamese
cuisine, Otto-v.-Guericke-

Str. 54, Tel: 0391-555 610
41, Mo-Sa 11.30-15 und
17-22 Uhr, So 12-22 Uhr
Bestellung: www.pho54.de



Qilin, Restaurant, Lounge
& Terrasse, der perfekte
Platz um moderne asiati-
sche Küche zu genießen;
vietnamesisch-thailän-
disch, Sushi, abwechs-
lungsreich, *glutamatfrei*,
Mo-Sa 11.30-15 und
17-22.30 Uhr, So 12-21
Uhr, Tel.: 0391-243 99 44,
Leiterstr. 1, www.qilin-md.de



Sen Viet – Vietnamese
Cuisine, Hasselbachplatz 2
Tel: 55563136, Mo-Sa
11.30-23 Uhr, So/Feier-
tage 11.30-22 Uhr, Kü-
chenschluss 30 min. vor
Ende, www.senviet-md.de



Kinh Do. Vietnamesisches
Restaurant – Sushi-Bar,
Listemann-Straße 18, Tel:
0391-520 8409, Mo-Sa:
11-15 und 17-23 Uhr,
So 11-15 und 17-22 Uhr

BALKAN

Restaurant Balkan

Restaurant „Balkan“,
Spezialitäten aus dem
Balkan, Einsteinstraße
13b/ Ecke Hegelstraße,
MD-Altstadt, Tel: 0391-24
30 56 59, täglich 11.30-
23 Uhr, [www.restaurant-
balkan-magdeburg.de](http://www.restaurant-balkan-magdeburg.de)

DEUTSCH



Landhaus Lemsdorf –
Restaurant+Biergarten
Schierker Str. 1a, Lems-
dorf, Tel: 61 09 531, Di-Mi,
Fr-Sa ab 16.30 Uhr, Sonn-
tag 10-14 Uhr, Mittwochs
alle Schnitzelgerichte je
7,99 €, jeden 1. Sonntag
im Monat Brunch (Reser-
vierung erbeten),
www.landhaus-lemsdorf.de



Linhart, Burgerladen mit
Fleischknüppel & Co., Ger-
hart-Hauptmann-Str. 32,
Tel: 50678900, Mo geschl.,
Di-So 17.30-22 Uhr



Theatercafé, Restaurant
im Schauspielhaus, Tel:
6624477, Mo Ruhetag
(bei Vorstellung geöffnet),
Di-Fr ab 15 Uhr, Sa/So ab
14 Uhr, Küche immer bis
23 Uhr



Einmal um die Welt

Das **StreetFood on Tour** Festival vereint Take-away-Food aus aller Welt und ein buntes Musik- und Kulturprogramm macht Lust auf lange Bierabende zu Füßen des Doms.

Ach, das Leben kann so schön sein. Draußen rückt der Frühling näher, die Temperaturen steigen, und parallel dazu fallen endlich, endlich die großen Pandemiebeschränkungen für die Gastronomie. Das macht auf einen Schlag Lust, wieder rauszuge-
hen auf den Domplatz und dort fri-
sche Luft und gutes Essen zu genie-
ßen. Am besten auf die Hand und
direkt in den Mund.
Pünktlich eine Woche nach Früh-
lingsbeginn macht das „StreetFood
on Tour“ Festival den Anfang. Auf der
kulinarischen Weltreise lassen sich
allerlei Köstlichkeiten von süß bis
deftig aus dem Orient, Fernost, Afrika
und Europa probieren. Wie wäre es
mit Tapas, Thaifood oder Langos?
Und dazu muss man nicht mal ein
Flugzeug betreten. Alles wird vor Ort
in den Küchen der Trucks zubereitet,
natürlich ganz frisch. Sollte
nach dem Essen der kleine
Durst kommen, gibt es eine

große Auswahl an Craft Beer. Abge-
rundet wird die Feinschmecker-Tour
mit keltischen und irischen Klängen
von der Irish Folk Band F.misd und
Steve Reeves. Natürlich können auch
die kleinen Besucher auf ihre Kosten
kommen und sich auf dem Bungee
Trampolin austoben, das Gesicht
schminken lassen und sich anschlie-
ßend durch die Eisvarian-
ten durchprobieren. [ml]
Streetfood on Tour-Festival,
25.- 27. März, Fr 14-22 Uhr, Sa
11-22 Uhr, So 11-20 Uhr, Dom-
platz



Wenzel Oschington [2]



Alles auf
Nudel
ausgerich-
tet: Das
Pho 54 am
Hassel

Little Saigon

Eineinhalb Jahre ist es her, dass am Hasselbachplatz mit dem **Pho 54** ein Lokal eröffnete, dass sich der südvietnamesischen Küche verschrieben hat

Fast muss man sich ein wenig ducken, wenn man die Treppenstufen hinunter ins Souterrain nimmt. Drinnen setzt sich diese Enge mit Nischen und Raumteilern fort und gibt dem Raum auch dank den praktischen Hockern den sympatischen Charakter eines individuellen Speiselokals, den man schon zu schätzen wusste, als hier noch das „Kucaf“ bestand. Vor anderthalb Jahren hat Le Kim Dung hier ihre vietnamesische Gaststätte „Pho 54“ – zu deutsch „Nudel 54“ – eröffnet. Im Unterschied zu anderen viet-

namesischen Lokalen (die eher die Küche Hanois auf der Karte haben) orientiert sie sich an der südvietnamesischen Küche um die Provinzhauptstadt Saigon. Dass das eher kleine Vietnam eine

sich von Norden nach Süden verändernde Küche hat, liegt vor allem am Klima. Der Süden ist stetig wärmer als der Norden, und die Küche vielschichtiger. Zu den typischen südvietnamesischen Gerichten gehören z.B. die hausgemachte Mi Wan Tan, eine Suppe mit Teigtaschen und Garnelen-Hackfleisch-Füllung. Oder Pho dac Biet, eine Reisbandnudelsuppe mit rohem Rinderfilet, dünn geschnittenem Schaufelbug, Koriander und mehr. Überhaupt wird in der südvietnamesischen Küche mehr Nudeln als Reis verwendet, dazu verschiedenste Kräuter, Chili & frische Früchte. Diese Kombi kommt bei Pho Ga, einer würzigen Reisbandnudelsuppe mit Huhn bestens zum Tragen. Auch bei den Udon Nudelgerichten (serviert mit Frühlingszwiebeln, Koriander, Erdnüssen und gerösteten Zwiebeln), Goi Cuon (handgerollte Reispapierrollen) oder Cha Gio (knusprige Frühlingsrollen) spielen traditionelle Gewürze eine prägende Rolle. **Pho 54 – Vietnamese Cuisine, Otto-von-Guericke-Straße 54 (Hassel), Tel: 55561041, Mo-Sa 11.30-15 Uhr und 17-21 Uhr, So 12.30-22 Uhr; Anlieferung ab einem Bestellwert von 17 Euro**



Wan Tan Suppe

Gründerzeit trifft Gugelhupf

Bei den **Erlebnis-Stadt(teil)führungen** trifft 1200 Jahre Geschichte auf moderne Küche

Thomas Sasse



Lukullische Touren durch Stadtfeld und die Altstadt

Einem neuen Land nähert man sich am besten über die gängigen Geschmäcker vor Ort. Doch warum macht man das eigentlich nie in der Stadt, die einem vor den Füßen liegt? Das Angebot gibt es zumindest. Lukullus Tour bietet ab März wieder seine Stadtführungen an. Natürlich trifft dabei große Geschichte auf moderne Küchen-Interpretationen der Gastronomie. Wer die Altstadt zur Genüge erkundet hat, den zieht es vielleicht zur zuckersüßen Tour durch Magdeburgs bevölkerungsreichsten Bezirk Stadtfeld. Hier erkundet man nicht nur das Wohnparadies aus der Gründerzeit, sondern auch noch unzählige Cafés, die süße wie herzhaft Appetithappen vorbereitet haben. (pm) **Erlebnis-Stadtführung, u.a. 19.3., 12 Uhr, Dom, Süß & Lecker in Stadtfeld, 21.5., 12 Uhr, Olvenstedter Platz, lukullus-tours.de**

MEDITERRAN

LEFROG
BRASSERIE AM SEE

Le Frog, Brasserie am Adolf-Mittag-See, Heinrich-Heine-Platz 1, Tel.: 5313556, Di-Fr ab 12 Uhr, Sa/So ab 10 Uhr, Mo Ruhetag www.lefrog-md.de

MIO TESORO
Mediterrane Genusswelten

Mio Tesoro – Mediterrane Genusswelten, Hasselbachplatz, Liebigstraße 3, Tel: 555 67 54; Mo/Di/Do-So je 11-23 Uhr, mittwochs Ruhetag, Mittagstisch: Mo-Fr 11-15 Wochenend-Menü: Sa/So 11 bis 15 Uhr, www.mio-tesoro-magdeburg.de

MEXIKANISCH

DOS TACOS

Dos Tacos. Mexikanisches Fast-Food-Restaurant, O.-von-Guericke-Str. 61, Tel: 0391-400 35 866, Mo-Do: 11-22 Uhr, Fr/Sa

11-23 Uhr, So 11-22 Uhr, www.facebook.com/DosTacosMagdeburg

TÜRKISCH

BINGÖL GRILL
AM HASSEL

Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinstraße, tägl. geöffnet Mo, Di, So 10-03 Uhr, Mi-Sa 10-05 Uhr

BINGÖL GRILL
DÖNER PIZZA PASTA

Bingöl Grill Alter Markt. Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo-Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

BINGÖL GRILL

Bingöl Grill, Gareisstr. 14 (direkt an der H Uni-Platz), MD-Altstadt, Tel: 55 56 151, Mo-Fr 10-22 Uhr, Sa/So 11-22 Uhr; für Studenten 7% Rabatt; Lieferung in MD bis 14 Euro Bestellwert + 3,50 Euro Anfahrt, über 14 Euro kostenfreie Lieferung

KNEIPEN & CAFÉS

BARS



Hoeferts Nachbarschaftsbar, Schönebecker Straße 23 (Engpaß), MD-Buckau, Tel.: 24299514

Uhr, zu Spielen (FCM/SCM) und Konzerten in der GE-TEC-Arena 3h vor Beginn geöffnet; SKY-TV

CAFES



SchöneDingeCafé, Halberstädter Str. 141, Tel. 2428494, Mo-Fr 11-18 Uhr, Sa/So 14-18 Uhr, www.schoenedingecafe.de

KNEIPEN



Kunstkneipe NachDenker, Olvenstedter Str. 43, Magdeburg, Tel.: 50558406, www.facebook.com/nachdenker

Kelly's Sportsbar
FANPUB & more

Kelly's Sportsbar, Berliner Ch. 41, Tel: 811 71 85, Bier, Burger, Schnitzel & mehr, ab Okt: Di-So ab 18

KABARETT



... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen Tel. 40 255 40, nach@hengstmanns.de

DIE GERÜCHTEKÜCHE IM MÄRZ



ES LEBE DER REISKÖNIG

Ein indisches Lokal hatte die Gastromeile auf der Kreuzung des Allee-Center bereits. Nun ist mit dem „Laly - Der Reiskönig“ von Buphinder Singh ein weiteres hinzugekommen.

Es lebe der Reiskönig!

Ein indisches Lokal hatte der Foodcourt im Allee-Center bereits. Nun ist mit dem „Laly - der Reiskönig“ ein weiteres hinzugekommen. Das Lokal von Buphinder Singh bietet preiswerte, schnell über die La-dentheke zu reichende Tandoori-gerichte wie Chicken Tikka oder Pfannen-gerichte aus aller Welt, wie orientalisches Lamm oder vegetarische Fajita an.



TASTE OF BÖRDE Magdeburger Gin liegt im Trend. Eine der neuen Marken heißt „Machdeburgh VirGin“ ...

Neues: Im April soll dort Skadi's Restaurant eröffnen, das ganz auf Wildbret wie Reh, Hirsch Wildschwein, aber auch Süßwasser-fisch ausgerichtet ist. Wildbret? Das Wort lässt die ganz alte Ge-

neration in Magdeburg natürlich sofort ans „Wildbretstübli“ zurückdenken, das in den Siebziger Jahren im Nordabschnitt des Breiten Wegs seinen Platz hatte. Oder an die „Jägerhütte“ im Stadtpark, die es ja längst auch nicht mehr gibt.

Es wird wild

Die Gaststätte „PapaRazzi“ im Flugplatz-Terminal ist seit Ende 2021 Geschichte, aber es bewegt sich



ES WIRD WILD!

Das Italo-Lokal „PapaRazzi“ im Flugplatz-Terminal ist seit Ende 2021 Geschichte, aber es bewegt sich Neues: Im April eröffnet dort Skadi's Restaurant, das ganz auf Wildbret und Fisch ausgerichtet ist.

ber Yachthafen zu den netten kleinen Rastplätzen bei Ausflügen auf dem Fahrrad. Der langjährige Wirt Detlef Heiber hatte im Winter aufgehört. Ab März soll es einen Nachfolger geben, kündigte der ortsansässige WSV Farmersleben an.

Abflug in die Börde

Bereits seit Ende 2021 ist das Italo-Lokal PapaRazzi im Terminal des Flughafens Magdeburg geschlossen. Inhaber



NEUER PÄCHTER Jahrelang hatte Detlef Heiber das „Bootshaus“ im Yachthafen Farmersleben. Seit Ende 2021 ist Schluss. Ab März soll es einen Nachfolger geben.



SAISONSTART Das Arena Diner im Motorsportarena Oschersleben hat ab 1. März wieder regulär geöffnet

Saisonstart

Wie die gesamte Motorsportarena befand sich auch das „Arena Diner“ in Oschersleben in einer Art



KABARETT Die Kugelblitze sind am 5. März mit ihrem Programm im „Selma liebt“ zu Gast.

Winterschlaf. Aber der ist vorbei: Am 1. März ist dort Saisonstart, dann gibt's wieder fette Burger, Fries & Cola.

Neuer Pächter im Bootshaus

Stadtauswärts auf dem Elberadweg gelegen, gehört das „Bootshaus“ im Fer-

merleben ein neues Lokal eröffnet. Die Erinnerung an den Blick aufs Rollfeld mit den abhehenden Fliegern wollte er aber offenbar mitnehmen, denn der neue Name ist, wie naheliegend: „PapaRazzi21“ – auch ein kleines Propellerflugzeug schwirrt durchs Logo.

It's Barbecue!

Endlich, kann man sagen, bewegt sich etwas am Pfahlberg in die richtige Richtung. Mit der Wiedereröffnung der Bowlinganlage unter dem neuen Namen „Bowling Play“ und mit neuer Betreiber-gesellschaft zieht offenbar auch ins ehemalige American Restaurant „Chicago's“ neues Leben



ABFLUG IN DIE BÖRDE

Nach der Kündigung für sein „Paparazzi“ im Flughafenterminal hat sich Oktay Ulug in Dahlenwarsleben niedergelassen.

ein. Klar ist schon, dass die Eighty's BBQ Boyz, die erst im letzten Jahr ihre kleine Grillbar in der Alten Neustadt aufgemacht hatten, mit ihrem Know How bei der Eröffnung des neuen „BBQ House“ dabei sein werden. Wenn

städter Straße stadtwärts umgezogen: Das neue, viel größere Lokal mit Sitzbereich ist nun an der Ecke Hellestraße, Abfahrt Tangente.

Einfach allards

Mitten in der Pan-demie übernahm



WIEDER OFFEN nach abgeschlossener Renovierung hat Andreas Helmke das „allards“ wieder geöffnet

alles klappt, könnte Eröffnung ca. Mitte März sein.

Umgezogen

Der Sudenburger Burgerbrater „Delicios Burger“ von Emanuel und Vanessa ist von der mittleren Halber-

Andreas Helmke (Beatburger) das „allard's“ in Stadtfeld. Nach einer zwischenzeitlichen Renovierung hat das Lokal nun wieder offen.



BARBECUE!

Mit der Wiedereröffnung der Bowlinganlage am Pfahlberg zieht auch ins ehemalige American Diner „Chicago's“ neues Leben ein. Eröffnung des BBQ House ist ca. Mitte März

neulich in Magdeburg

WISSENSCHAFTSHAFEN, SOMMER 2014

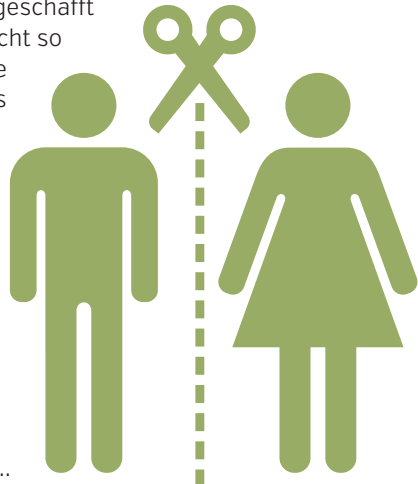


SCHIFFE VERSENKEN Ach, das waren noch Zeiten, als man bei den abgebildeten Lanzen nicht sofort an Nasen-Abstrichtupfer aus dem Schnelltestset dachte. Beim 2. Red Bull Student Boat Battle im Becken des Wissenschaftshafens kämpften jeweils Dreier-Teams in ihren Paddelbooten gegeneinander. Mit festem Stand im Boot und Lanze gewappnet, ruderten die gegnerischen Teams aufeinander zu, um den jeweiligen Rivalen auf der anderen Plattform in den Fluten zu versenken. Was für ein Spaß!

Zahlenwerk

SCHEIDUNGEN IN DEUTSCHLAND

Der Februar hatte gerade zwei absolute Lieblingstermine für Hochzeitswillige zu bieten: 2.2.22 bzw. 22.2.22. Landauf, landab wurde an diesen Tagen auch geheiratet, was das Zeug hält. Als ob mit dem Hochzeitstag alles geschafft wäre, denn wie sagte es Brecht so schön: „Die Mühen der Berge haben wir hinter uns, vor uns liegen die Mühen der Ebene“. Nach dem Statistischen Bundesamt dauert es im Schnitt 14,7 Jahre, bis Ehen wieder geschieden sind. Wenn man die Scheidungsrate auf deutsche Städte verteilt, liegt Magdeburg wiederum gar nicht so schlecht, wie ausgerechnet das Portal betrugstest.com herausgefunden haben will ...



Wie viele Scheidungen kamen 2021 auf 100 Hochzeiten?

1. Emden (NS) 78
2. Krefeld (NRW) 72
3. Ludwigshafen 71
4. Hannover (NS) 71
5. Leverkusen (NRW) 70
6. Duisburg (NRW) 66
7. Hamburg 62
8. Halle/Saale (SAH) 61
- ...
72. Magdeburg 39
- ...
98. Wolfenbüttel (NS) 32
99. Stuttgart (BW) 32
100. Kempten (BY) 31

Quelle: betrugstest.com

weitererzählt

DATES-Wissensecke

Wissenschaftler haben herausgefunden, dass es besser ist, den Wecker auf eine ungerade Zeit zu stellen, um sich morgens ausgeschlafener zu fühlen. Beispiel: Einfach 13:24 Uhr statt 6:00 Uhr

DIE DREI HÄUFIGSTEN SYMPTOME VON FAULHEIT:
1.

Gute Vorsätze 2022:
NOCH ZWEIMAL JOGGEN - DANN IST WEIHNACHTEN.

SCHOKOLADE LÖST KEINE PROBLEME!
ABER DAS TUT EIN APFEL JA AUCH NICHT.

"ZWEI KINOKARTEN, BITTE."
"FÜR DEN HOBBIT?"
"BITTE? DAS IST MEINE FREUNDIN!"

SCHÖNE DEUTSCHE SPRACHE:
UMFAHREN IST DAS GEGENTEIL VON UMFAHREN

"DU SIEHST BESSER WIE DIE ANDEREN AUS - WARUM BIST DU SINGLE?"
"Als! ... besser als!"

ZELLVERSTRUBZIG
JA, DAS ERGIBT ERSTMAL KEINEN SINN. ABER LIES ES MAL RÜCKWÄRTS!
OK, ERGIBT AUCH KEINEN ABER DANKE FÜR DIE AUFMERKSAMKEIT.

Geschmackvoll

Es wird angerichtet:

Geschmäcker sind verschieden – auch beim Wohnen.
Deshalb gehen wir beim Gestalten Ihres Zuhauses auf Ihre
Wünsche ein. Wände raus, Bad neu – was darf's sein?

Bei Otto bin ich zu Hause.



Tel. 03 91 / 72 61 - 111
www.wohnen-magdeburg.de



**Wohnungs-
bau-
genossenschaft**
Otto von Guericke eG



pietpaolo-fondato-unsplash



adrian-bichter-pixabay



adrian-curel-unsplash



time-photocase



arao-enoma-unsplash



natalia-waltherich-pexels



rowin-AdobeStock



rafael-ak-AdobeStock



magdiane-dos-Woh-



simon-harmer-unsplash



chloee-sal-AdobeStock



natalia-waltherich-pexels



In der Stadt zu Hause.



united-lenses-photocase



jon-tyson-unsplash



romle-auf-Pixabay



markus-spake-unsplash



digital-solacim-unsplash



greg-rosenke-unsplash



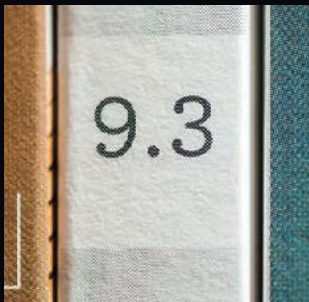
romle-auf-Pixabay



steve-rohnson-unsplash



egor-myznik-unsplash



unip-network-unsplash



S. Hermann & F. Richter auf Pixabay



ralph-kutub-unsplash



rodolfo-paparella



tony-hand-unsplash