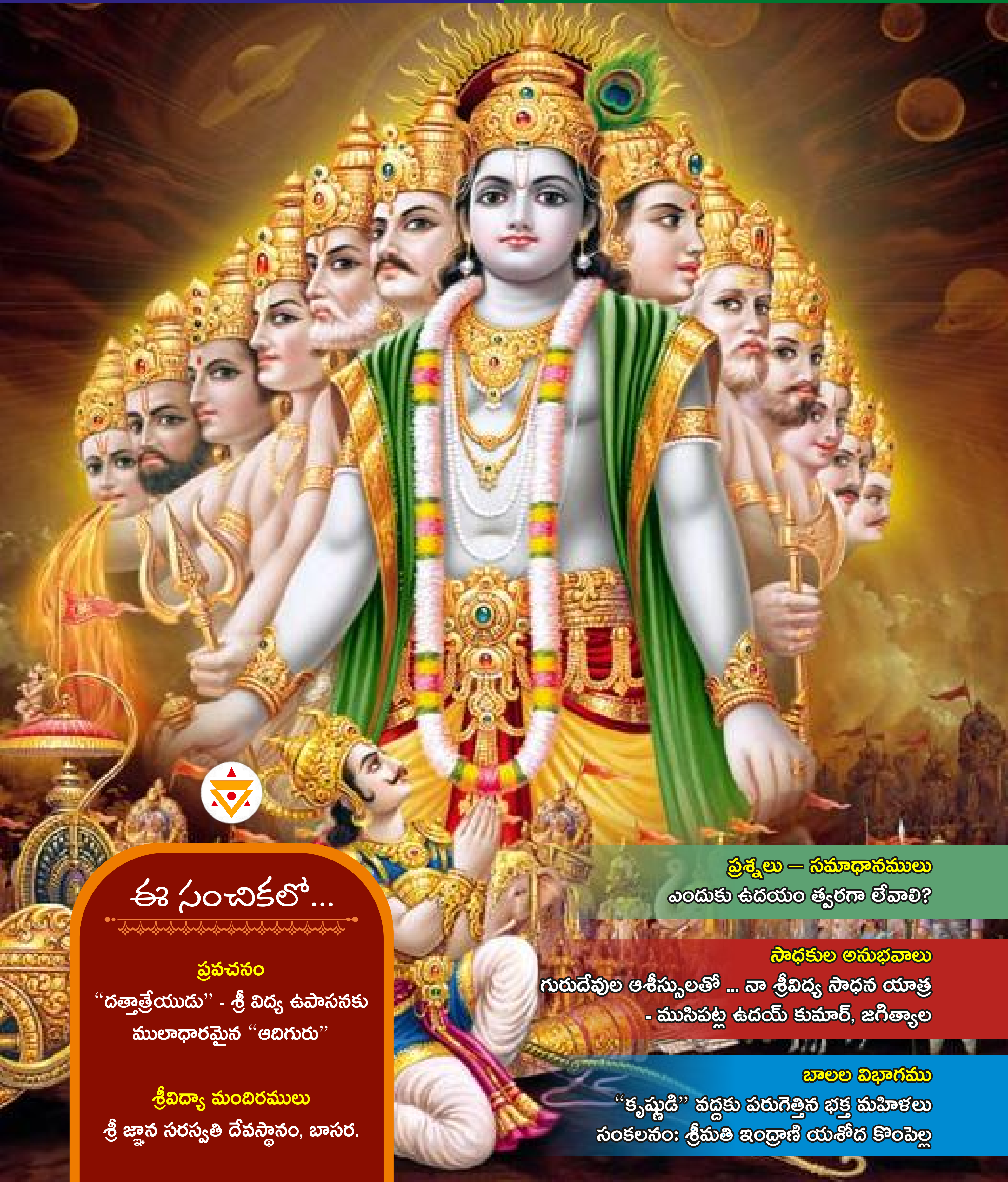
సంపుటి 4 | సంచిక 12
డిసెంబర్ - 2025

గురువాణి

డిజిటల్ ఉచిత తెలుగు ఆధ్యాత్మిక మాస పత్రిక

శ్రీ విశ్వావసు నామ సంవత్సరం మార్గశిరము – పుష్యము



ఈ సంచికలో...

ప్రవచనం
"దత్తాత్రేయుడు" - శ్రీ విద్య ఉపాసనకు మూలాధారమైన "ఆదిగురు"

శ్రీవిద్యా మందిరములు
శ్రీ జ్ఞాన సరస్వతి దేవస్థానం, బాసర.

ప్రశ్నలు – సమాధానములు
ఎందుకు ఉదయం త్వరగా లేవాలి?

సాధకుల అనుభవాలు
గురుదేవుల ఆశీస్సులతో ... నా శ్రీవిద్య సాధన యాత్ర
- ముసిపట్ల ఉదయ్ కుమార్, జగిత్యాల

బాలల విభాగము
"కృష్ణుడి" వద్దకు పరుగెత్తిన భక్త మహిళలు
సంకలనం: శ్రీమతి ఇంద్రాణి యశోద కొంపెల్ల

శ్రీమహావిష్ణువు (విశ్వరూప దర్శనం) శ్లోకం

భూః పాదౌ యస్య నాభిర్వియ-దసుర నిలశ్చంద్ర సూర్యౌ చ నేత్రే
కర్ణావాశాః శిరోద్యౌర్ముఖమపి దహనో యస్య వాస్తేయమబ్ధిః ।
అంతఃస్థం యస్య విశ్వం సుర నరఖగగోభోగి గంధర్వదైత్యైః
చిత్రం రం రమ్యతే తం త్రిభువన వపుశం విష్ణుమీశం నమామి

మూడు లోకాలను తన శరీరంగా కలిగిన విష్ణువుకు నేను నమస్కరిస్తున్నాను. భూమి అతని పాదాలు, ఆకాశం అతని నాభి. గాలి అతని శ్వాస, సూర్యుడు మరియు చంద్రుడు అతని కళ్ళు. దిశలు అతని చెవులు మరియు స్వర్గం అతని శిరస్సు. అగ్ని అతని ముఖం మరియు సముద్రం అతని ఉదరం. ఆయనలో విశ్వం ఉంది, దీనిలో దేవతలు, మానవులు, పక్షులు, పశువులు, సర్పాలు, గంధర్వులు మరియు రాక్షసులు (రాక్షసులు) ఉన్నారు - అందరూ ఆనందకరమైన జీవితాన్ని అనుభవిస్తున్నారు

శ్రీ గురుభ్యో నమః   శ్రీ మాత్రే నమః

గురువాణి

డిజిటల్ ఉచిత తెలుగు ఆధ్యాత్మిక మాస పత్రిక

విషయ సూచిక

గురువాణి

డిజిటల్ ఉచిత తెలుగు ఆధ్యాత్మిక మాస పత్రిక

సంపుటి 4 | సంచిక 12 | డిసెంబర్ - 2025

శ్రీ విశ్వావసు నామ సంవత్సరం

మార్గశిరము – పుష్యము

గురువాణి

డిజిటల్ ఉచిత తెలుగు ఆధ్యాత్మిక మాస పత్రిక

శ్రీవిద్యా జ్ఞానపీఠం (Srividya Learning Centre) వారిచే తయారుచేయబడినది.

ఈ పత్రికలోని చిత్రములు అంతర్జాలము (Internet) నుండి డౌన్ లోడ్ చేయబడినవి.

గురువాణి

డిజిటల్ ఉచిత తెలుగు ఆధ్యాత్మిక మాస పత్రిక

అందరికీ షేర్ చేయడం, యూట్యూబ్ ఛానల్ మరియు ఫేస్ బుక్ పేజిలలో చేరడం ద్వారా పీఠం యొక్క కార్యక్రమాలలో మీరు భాగస్వాములు కావచ్చును.

శ్రీవిద్య లెర్నింగ్ సెంటర్ ©

#27&28 Chairman Rajamanikyam Street,
Karthinagar, Near new railway station,
KANCHIPURAM 2, Tamil Nadu - 631502, India.

srimeru999@gmail.com
+91 8088256632
+91 8608747873
www.srimeru.org

Follow on | Subscribe

Subscribe Newsletter

ఈ సంచికలో...

కవర్ పేజీ చిత్రము శ్రీమహావిష్ణువు (విశ్వరూప దర్శనం)	01
ధ్యానం శ్రీమహావిష్ణువు (విశ్వరూప దర్శనం) శ్లోకం	02
ప్రవచనం "దత్తాత్రేయుడు" - శ్రీ విద్య ఉపాసనకు మూలాధారమైన "ఆదిగురు"	04
ఖడ్గమాల 29వ భాగం	08
శ్రీ విద్యా జ్ఞానపీఠము సమాచారం	12
శ్రీవిద్యా మందిరములు శ్రీ జ్ఞాన సరస్వతి దేవస్థానం, బాసర.	17
ప్రశ్నలు – సమాధానములు ఎందుకు ఉదయం త్వరగా లేవాలి?	23
సాధకుల అనుభవాలు గురుదేవుల ఆశీస్సులతో ... నా శ్రీవిద్య సాధన యాత్ర - ముసిపట్ల ఉదయ్ కుమార్, జగిత్యాల	26
బాలల విభాగము - "కృష్ణుడి" వద్దకు పరుగెత్తిన భక్త మహిళలు సంకలనం: శ్రీమతి ఇంద్రాణి యశోద కొంపెల్ల	29
పీఠంలో జరిగే నిత్య పూజా కార్యక్రమాలు	31
శ్రీవిద్య సాధనా తరగతులు	32
నెలలో వచ్చే పండుగలు	33
చిత్ర మాలిక	34
చివరి పేజీ చిత్రము ఆణిముత్యాలు	35

శ్రీ దత్తాత్రేయ స్వామి

"దత్తాత్రేయుడు"

శ్రీ విద్య ఉపాసనకు మూలాధారమైన "ఆదిగురు"

శ్రీ మాత్రే నమః

దత్త జయంతి: ఆదిగురువు యొక్క శాశ్వత కృపతో శ్రీ విద్య సాధనానికి శక్తిని అందించేది

మార్గశీర్ష పౌర్ణమి నాడు జరుపుకునే దత్త జయంతి, త్రిమూర్తులైన బ్రహ్మ, విష్ణు, శివుల మిస్టిక్ స్వరూపమైన శ్రీ దత్తాత్రేయుడి అవతరణను స్మరించేది.

ఆయన ఆదిగురు, మొత్తం గురుపరంపర ఉద్భవించిన మూల గురువు అని పూజించబడతాడు.

శ్రీ విద్య సాధకులకు దత్త జయంతి ఒక పండుగ మాత్రమే కాదు, సాధనాన్ని పునరుద్ధరించడానికి, అంతర్యమ శుద్ధిని పెంచడానికి, మరియు గురుకృప అనే ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో అత్యవసరమైన శక్తిని ఆహ్వానించడానికి ఒక శక్తివంతమైన ద్వారం.

శ్రీ విద్యలో గురు తత్త్వం మంత్రం, యంత్రం, తంత్రం లేదా ఏ పద్ధతికన్నా ఎక్కువ ప్రాధాన్యం కలిగి ఉంటుంది.

గురుపరంపరలో దత్తాత్రేయుడు వ్యక్తమైన – అవ్యక్తమైన, రూపం – అరూపం, సాధకుడు – పరమసత్యం మధ్య సేతువులా నిలుస్తాడు.

1. పరశురామునికి గురువు —— శ్రీ విద్య పరంపరావహకుడు

శ్రీ దత్తాత్రేయుడు శ్రీ పరశురామునికి శ్రీ విద్య మంత్రం, శ్రీచక్ర ఆరాధన, అంతర్యంత్ర జ్ఞానం బోధించాడు.

ఈ ఉపదేశం శ్రీ విద్య పరంపరలో ప్రధాన మూలం.

అందువల్ల ప్రతి శ్రీ విద్య ఉపాసకుడు పరోక్షంగా దత్తుడి ఉపదేశానికే అనుసంధానమవుతాడు.

2. అద్వైత స్వరూపుడు

దత్తాత్రేయుడు ద్వైతం లేనిదే జీవిస్తున్న సందేశం.

ఆయన స్వరూపం ఇలా ప్రకటిస్తుంది:

"అన్ని రూపాలూ నేనే. అన్ని గురువులూ నేనే. అన్ని అనుభవాలూ నేనే."

ఇదే శ్రీ విద్యలోని ప్రధాన సత్యం —— జీవచైతన్యం (జీవ) మరియు పరమచైతన్యం (శివశక్తి) ఏకం.

3. సూక్ష్మలోకాల స్వామి

అవధూత గీత, జీవన్ముక్త గీత చెబుతున్నట్లుగా ఆయన స్థూల, సూక్ష్మ, కారణ లోకాల్లో స్వేచ్ఛగా సంచరిస్తాడు.

ఈ అరుదైన స్థితి ఆయనను మంత్ర, ధ్యాన, తత్వజ్ఞాన మార్గాల్లో గురువులకూ గురువుగా చేస్తుంది.

4. గురుకృప యొక్క మూలం

శ్రీ విద్యలో గురుకృప తపస్సుకన్నా ఎక్కువ.

అన్ని మార్గాలు గురుకృప ద్వారా మాత్రమే తెరుచుకుంటాయి.

ఆదిగురువైన దత్తుడు ఈ నిత్య కృపప్రవాహానికి ప్రతీక.

శ్రీ విద్య సూక్ష్మతత్వాలను సూచకచిహ్నాల ద్వారా బోధిస్తుంది.

దత్తాత్రేయుని రూపం లోతైన రహస్యార్థాలను కలిగి ఉంది:

* మూడు తలలు (త్రిమూర్తి) —— బ్రహ్మ–విష్ణు–శివులే కాదు,

ఇచ్ఛాశక్తి, జ్ఞానశక్తి, క్రియాశక్తి.

* నాలుగు చేతులు పట్టినవి:

శంఖం – ఆదినాదం,

చక్రం – కాలం & దేశం,

కమలం – పవిత్రత మరియు శ్రీ విద్య తత్త్వం,

త్రిశూలం – మల, మాయ, కర్మ అనే మూడు మలినాల నివారణ.

* కామధేనువు — పవిత్ర ధర్మం మరియు నిస్వార్థ పోషణ ప్రతీక.

* నాలుగు శునకాలు — నాలుగు వేదాల ప్రతీక.

సమస్త జ్ఞానం, సమస్త శాస్త్రాలు, సమస్త విజ్ఞానం గురువును అనుసరిస్తాయి.

* అవధూత స్వరూపంలోని నగ్నత — ఆవరణాలన్నింటి నుండి సంపూర్ణ విముక్తి, ఇది శ్రీ విద్యకు అవసరమైన పరమ స్థితి.

మార్గశీర్ష పౌర్ణమి రోజున సత్త్వగుణం సహజంగానే అత్యున్నత స్థాయిలో ఉంటుంది.

దత్తాత్రేయుని తరంగాలు ఈ రోజున సాధనకు అపార శక్తిని ఇస్తాయి.

ఈ రోజు ఇచ్చే శుభఫలాలు:

* మంత్ర గందరగోళం, మానసిక భారము, స్పష్టతలేమి, కర్మబంధాల వంటి అంతర్గత అడ్డంకుల తొలగింపు.

* మంత్రశక్తి లోతుగా స్థిరపడటం.

* గురు–శిష్య బంధం బలపడటం.

* కుండలిని, చక్రాలు, యంత్ర నిర్మాణం, త్రిపుర రహస్య తత్త్వాలపై స్పష్టత.

దత్త జయంతి రోజున చేసుకోవాల్సిన సాధనాలు (శ్రీ విద్య ఉపాసకులు):

ఈ సాధనలు గురూజీ మార్గదర్శనం ప్రకారం, సాధకుని స్థాయికి అనుగుణంగా చేయాలి.

1.గురు పూజ — గురు గీత, దత్తాత్రేయ స్తోత్రం, లేదా "గురు బ్రహ్మ, గురు విష్ణు..." జపం.

2.శ్రీయంత్ర పూజ — నీరు, పాలు, తేనె, గులాబీ నీరు, చందనంతో అభిషేకం; కుంకుమ, పసుపు, పూలు, దీపారాధన.

3.ప్రత్యేక జపం — "ఓం ద్రాం దత్తాత్రేయ స్వాహా" 108 లేదా 1008 సార్లు.

4.గురు తత్త్వ ధ్యానం — గురు బయట లేడు, ఆత్మయందే అంతర్యామియై కొలువైన జ్ఞాన స్వరూపునిగా అనుకుని ధ్యానించుట.

5.దానం మరియు సేవ — పేదలకు భోజనం, గోశాలకు సహాయం, సేవాకార్యాలు.

6.నైవేద్యం — పండ్లు, పాలు, మిఠాయిలతో సాత్త్విక నైవేద్యం.

7.హోమం (అధిక స్థాయి) — దత్త హోమం, చండీ హోమం, శ్రీ విద్య హోమం (గురూజీ మార్గదర్శనం ప్రకారం).

దత్త జయంతి ఆచరణ వల్ల కలిగే లాభాలు:

1.ఆధ్యాత్మిక వేగవంతత — మంత్రసిద్ధిలో అడ్డంకుల తొలగింపు.

2.గురుకృప లభ్యం — అత్యున్నత ఆశీర్వాదం, సాధన సులభతరం.

3.అంతర్మలినాల నివారణ & రక్షణ — నెగటివ్ ప్రభావాలు, గందరగోళాలు, కర్మ బంధాల నుండి రక్షణ.

4.భౌతిక & ఆధ్యాత్మిక విజయాలు — ఐశ్వర్యం, స్థిరత్వం, స్పష్టత, విముక్తి.

దత్త జయంతి శ్రీ విద్య ఉపాసకులకు ఒక లోతైన ఆధ్యాత్మిక ద్వారం.

ఇది గురుపరంపరతో తిరిగి అనుసంధానిస్తుంది, మనస్సును శుద్ధి చేస్తుంది, మంత్రశక్తిని బలపరుస్తుంది, చైతన్యాన్ని అద్వైతంతో ఏకం చేస్తుంది.

ఈ పవిత్ర దినాన్ని భక్తితో, నియమంతో, అంతర్మౌనంతో ఆచరించడం వలన దత్తాత్రేయుడి అపార కృప లభిస్తుంది —

ఇది అడ్డంకులను తొలగించడం మాత్రమే కాదు, సాధకుణ్ని అత్యున్నత లక్ష్యం అయిన పరమ త్రిపురసుందరితో ఏకత్వం వైపు నడిపిస్తుంది.

శ్రీ దేవీ ఖడ్గమాల

(భాగము - 29)

ఇప్పుడు "రూప", "సర్వాకర్షిణి" వస్తాయి.

ఇదే పేరు. ఈ ముద్రాదేవతకి బీజాక్షరం క్లీమ్ — కకార, లక్షార, ఇకార.

క అంటే అహంకారం. అహంకారం ప్రతి సారి చెడు కాదు. కకార అంటే: మనల్ని, ఇతరుల్ని ఒక రూపంతో గుర్తించడం. భగవంతుని ఒక రూపంగా ఊహిస్తాం. ఆ రూపానికి పేరు పెడతాం. ఆ రూపానికే పూజాపద్ధతులు ఖరారు చేస్తాం. అలా మనమే మనల్ని బంధించుకుంటున్నాం. ఇది కూడా ఒక పాశం, అష్టపాశాలలో ఒకటి కావచ్చు.

ఆకర్షిణి అన్న పదంలో కర్ష అంటే "లాగడం." కర్షకుడు అంటే — పొలంలో కలపను లాగే రైతు. ఎందుకంటే మళ్లీ పండించడానికి. అలాగా అమ్మ కూడా మనలను తనవైపు లాగుతుంది — అది అమ్మ పని.

కానీ మనం అడిగేది ఏమిటి? "అమ్మా, నేను చూసే ప్రతి రూపంలో నిన్ను అనుభవించగలనా? దేవుడుగా మాత్రమే కాదు, ఏ రూపంలోనైనా?"

గుడిలో మనసు ఎలా పనిచేస్తుందో చూడండి. సాధారణంగా గుడికి వెళ్తే మొదట గణపతి కనిపిస్తాడు. మనకు తెలిసిన స్తోత్రం — శుక్లాంబరధరం. తరువాత శివుడు — "ఓం నమః శివాయ." తరువాత బాలాజీ — "గోవింద, శ్రీ వెంకటేశాయ." తరువాత లక్ష్మి — మహాలక్ష్మి. ఇక్కడ మనం కొంచెం ఎక్కువ మాట్లాడగలం, ఎందుకంటే లక్ష్మి గురించి మనకు మరింత పరిచయం. ఇది గుడిలో మనసుకున్న బలహీనత .

తరువాత నటరాజ వస్తాడు. కంచు విగ్రహం. అక్కడ చాలామందికి ఏం చెప్పాలో తెలియదు. ఎందుకంటే మనం ముందుగా చూసిన అదే దేవుడు — గణపతి, శివుడు, బాలాజీ, లక్ష్మి — నటరాజ రూపంలో కనిపిస్తున్నారని మనసు గుర్తించదు.

"ఓం నటరాజ" అనడం ఎందుకు అసహజంగా అనిపిస్తుంది? ఎందుకంటే మనసు రూపాన్ని మాత్రమే పట్టుకుంది.

కానీ దేవుడు రూపానికి కాదు — నాదానికి అనుసంధానమవుతాడు. ఏ మంత్రం అయినా దేవీనాదం ఉత్పత్తి చేస్తుంది, ఆ నాదమే నిష్కల రూపమైన మూలప్రకృతికి మనల్ని కలుపుతుంది.

కానీ సాధారణ జీవితంలో మనం మంత్రాన్ని "రూపంతో కలుపుకునే సాధనం"గా చూస్తాం — నాదస్వరూపంగా చూడం. అక్కడే తప్పు.

కాబట్టి మనం అమ్మను అడుగుతున్నాం: "అమ్మా, నేనుచూసే ప్రతి రూపంలో నిన్ను అనుభవం లోనికి తెచ్చుకోగలనా ?"

రూపాల మధ్య మనం వేసుకునే పరిధులు. కొంతమంది శివుడిని పూజించరు — "ఆయన మా దేవుడు కాదు" అంటారు. మనము నారాయణ భక్తులమని అనుకుంటే, శివరూపం కనిపించినప్పుడు "ఇది మా దేవుడు కాదు" అంటాము. అలా చెప్పినప్పుడు మనమే నారాయణుని నుండి దూరమవుతున్నాం. ఏకో నారాయణః — ఒక్కడే పరబ్రహ్మ.

మన అభ్యర్థన అదే — "నేను చూసే ప్రతి రూపంలో నిన్ను అనుభవించగలనా?"

శ్రీ సూక్తంతో హనుమాన్ అభిషేకం చేసారా ఎప్పుడైనా? లేదా పరమశివుడికి శ్రీ సూక్తం? చాలామంది సంకోచిస్తారు. వాళ్ల దృష్టిలో శివుడు రుద్రుడు — కాబట్టి నమకం, చమకం, పురుషసూక్తంలు మాత్రమే సరైనదని భావిస్తారు. దుర్గాసూక్తం, లక్ష్మీసూక్తం, భూసూక్తం కాదు అని అనుకుంటారు.

కానీ శాస్త్రం చెబుతుంది: సర్వదేవ నమస్కారం కేశవం ప్రతిగచ్ఛతి. నదీనాం సాగరోగతి. ఎవరిని పూజించినా కేశవునికే చేరుతుంది. కేశవుడు కూడా పరిమిత రూపం కాదు — సర్వత్రా వ్యాపించిన పరబ్రహ్మ.

అందుకే త్యాగరాజు అన్నాడు: "చీమలో బ్రహ్మలో" — చీమ నుంచి బ్రహ్మ వరకు అదే పరబ్రహ్మ.

దేవి సప్తశతిలో 9వ అధ్యాయం. ఆ రాక్షసుడు అమ్మను నిందించాడు: "నీ దగ్గర బ్రాహ్మీ, మహేశ్వరీ, కౌమారీ — అంతా ఉన్నారు. అందరి సహాయం తో యుద్ధం చేస్తే ఎవరికైనా అవుతుంది! ఒక్కరూ రా, చూద్దాం" అని.

అమ్మ చిరునవ్వు నవ్వి చెప్పింది: "మూఢా, ఏకైవాహం జగత్ త త్ర ద్వితీయా కా మమాపరా." ఈ జగత్తులో నేనే ఒక్కటి. రెండోది లేదు.

మనము మాట్లాడుతున్నప్పుడు కూడా ఒక్కటే ఉంది. రెండోది లేదు. అన్నీ మనసు ప్రాజెక్షన్.

దేవుడు కూడా మనసు ప్రాజెక్షన్. నీవు ఏ స్థాయిలో ఉన్నావో — ఆ స్వరూపాన్నే దేవుడిగా చూసుకుంటావు. స్తోత్రాలు — నిజానికి "మరొకరిన్ని" పొగిడేవి కాదు. మీలోని లక్షణాల ప్రతిబింబం.

ఎందుకంటే ఎన్నో జీవులు — కాబట్టి ఎన్నో దేవరూపాలు.

కాబట్టి లలితాసహస్రనామం, విష్ణుసహస్రనామం చదువుతున్నప్పుడు — అవి నీలోని గుణాలను గుర్తుచేయాలి.

ఉచ్ఛిష్ట చాండాలీ ఉపాసన ఉదాహరణ. ఉపాసన చెబుతుంది: సేవకురాలికి భోజనం పెట్టాలి — అది సరే. కానీ ఆమె తిన్న ప్లేట్లోనే నువ్వు తినాలి — అదేం కష్టం. ఆమె మిగిల్చిన అన్నమైనా పుచ్చుకోవాలి — అది ప్రసాదం.

అప్పుడు "సర్వాకర్షిణి" — అంటే "అమ్మ నా దగ్గరకు అన్ని రూపాల్లో నన్ను లాగుతుంది" — అర్థమవుతుంది.

దేవతల వాహనాలు ఎందుకు జంతువులు? గరుడుడు, గుడ్లగూబ, కుక్క (దత్తాత్రేయ) — ఇవన్నీ దేవుని వాహనాలు. గుడిలో వీటిని పూజిస్తాం. కాని రోడ్డుపై కుక్కకు — పాడుబడ్డ ఆహారం, విసిరేసి పెడతాం. అదే కుక్క దత్తాత్రేయ అయితే? గౌరవంగా పెట్టేవాళ్లం.

అక్కడే "సర్వాకర్షిణి" భావం పోతుంది.

పిల్లికి కుడా — నేల మీద పాలు పోసేయవద్దు. గిన్నెలో పోసి, "అమ్మ ఈ పిల్లిరూపంలో పాలు తాగుతోంది" అనిపించాలి.

కార్తీకంలో ఉసిరి చెట్టు పూజ. నాగచతుర్థి — నాగపూజ. గోపూజ. అన్నీ చెప్తున్నది ఏమిటి? చెట్టు, పాము, ఆవు — అన్నింటిలోను అమ్మే.

సువాసిని పూజలో — భర్త భార్యను పూజించాలి. రాజమండ్రిలో నేను చేసినప్పుడు ప్రజలు ఆశ్చర్యపడ్డారు. "భర్త ఎలా భార్య పాదాలు తాకగలడు?" అని. అయితే "అన్నిటిలో నేనే ఉన్నాను" అన్న భావం ఎక్కడికి పోయింది?

రూపాన్ని దాటి చూసినప్పుడు మాత్రమే అసలు దివ్యత కనిపిస్తుంది.

అదే ముద్ర యొక్క అర్థం. "అమ్మా, నీ దివ్యమైన నాగలి నా అంతరంగం దున్ని, అపవిత్రతలను తొలగించి, నేను చూసే ప్రతి రూపంలో నిన్ను అనుభవించేలాగా చెయ్యి."

ధూమావతీ రూపంలో ఉన్న అమ్మను మనం ఎలా చూడాలి? ఒక మహిళ భర్తను కోల్పోతే — మనం ఆమెను ఎలా చూస్తున్నాం? సత్సంగాల్లో, పూజల్లో — కుంకుమ ఇవ్వకుండా దూరంగా ఉంటాం. భయమేసినట్టు ప్రవర్తిస్తాం.

కానీ ధూమావతీదేవి అదే రూపం — ముసలిపూర్వ సువాసిని , పాత చీర, కాకి వాహనం. మనకు అశుభం అనిపించే రూపమే — ఆమె స్వరూపం.

శాస్త్రం చెబుతుంది: ధూమావతీ పూజించినవాడు అష్టదరిద్రాల నుంచి విముక్తి పొందుతాడు.

కాబట్టి పూర్వసువాసినులను దూరం పెట్టడం ఎందుకు? ఇది సహజం — ఎవరో ముందుగా చనిపోవచ్చు, ఎవరో తరువాత. అన్ని మహిళలు సువాసినులే — ఇవాళ జీవించి ఉన్నారు — ప్రత్యక్ష సువాసినులు. భర్త మృతుడయినా —

పూర్వసువాసినులు.

నేను చాలా పూర్వసువాసినులకు సువాసిని పూజ చేశాను. వారి ముఖాల్లో ఆనందం: "నా పాత రోజుల్ని గుర్తు చేశావురా బిడ్డా." అన్నారు అది వైకుంఠం నుండే వచ్చే ఆశీర్వాదం.

సర్వాకర్షిణి యొక్క అసలు అర్థం — తనను అన్నింటిలో చూడటం.

—

ఇప్పుడు సర్వవశంకరి

బీజాక్షరం బ్లూమ్. శబ్దం, స్పర్శ, రూపం ముగిశాయి. ఇప్పుడు రసం — ఆనందం. రసో వై సః — రసం అంటే ఆనందం, భావం.

మనము ఇప్పుడు భావాలను విడదీసి చూస్తున్నాం. కానీ అమ్మ నవరస స్వరూపిణి — అన్నిరసాలు చివరికి ఆనందమే.

అందుకే అమ్మ మహిషాసురుని, నరకాసురుని చంపినప్పటికీ చిరునవ్వుతో ఉంటుంది. కృష్ణుడు శిశుపాలుని సంహరించినప్పుడు కూడా చిరు నవ్వు నవ్వుతాడు. అన్ని రసాల వెనుక ఆనందమే.

కానీ మనకు దుఃఖం వచ్చినప్పుడు — ఆనందం గుర్తు రాదు. ఇదే తామసిక ఆనందం.

ఆనందం మూడు రకాలది:

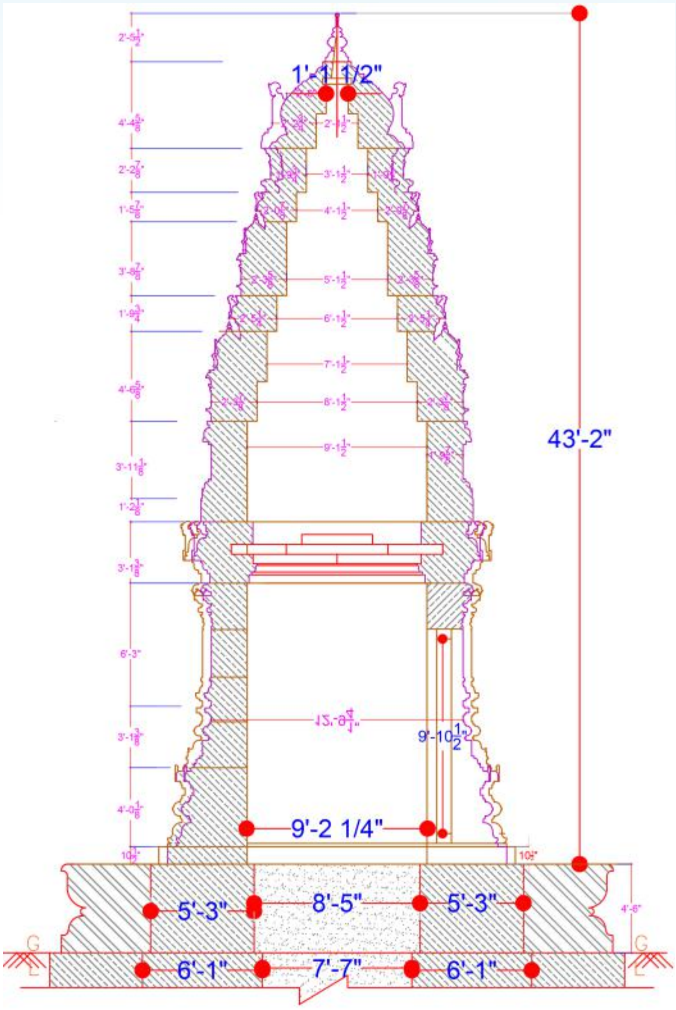
1. సాత్విక ఆనందం. శుద్ధమైన ఆనందం. బయటి కారణాలకీ సంబంధం లేకుండా — నిరంతర ఆనందం. ఇదే సర్వవశంకరి.

2. రాజసిక ఆనందం. "నేను చాలామందికి సహాయం చేశాను", "నేను మంత్రజపం చేస్తున్నాను" — స్వల్ప 'నేను' భావంతో వచ్చే ఆనందం. ఇదీ పరవాలేదు.

3. తామసిక ఆనందం. కృష్ణ మనసు — గతాన్ని తవ్వి, బాధను తీసుకుని, అదే బాధను ఆస్వాదించడం. ప్రస్తుతం ఆనందం లేకపోయినా, పాత రోజుల్ని గుర్తుచేసుకుని "అప్పుడే బాగుండేది" అని బాధలోనే రుచి పొందడం.

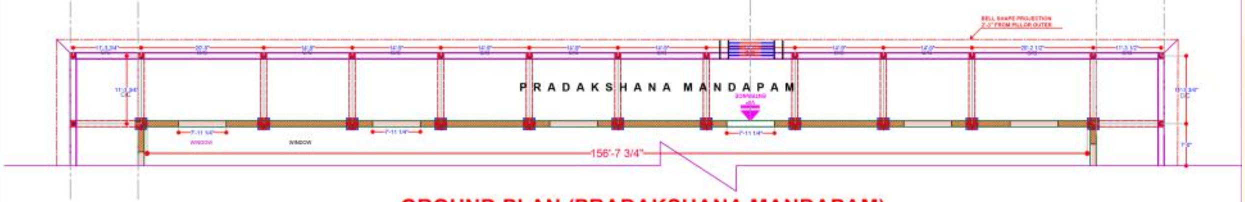
అందుకే అమ్మను అడుగుతున్నాం: "అమ్మా, నేను అనుభవించే ప్రతి భావంలో నిన్ను అనుభవంలోనికి తెచ్చుకోగలనా?"

కాంచీపురం శ్రీవిద్యా జ్ఞాన పీఠం అప్‌డేట్



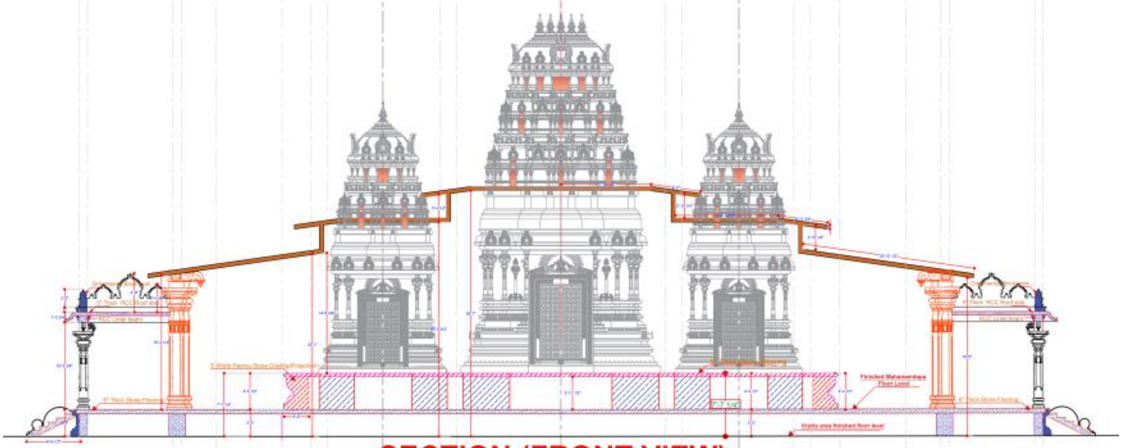
MAIN TEMPLE SECTION (SIDE)

SIDE ELEVATION (PRADAKSHANA MANDAPAM)

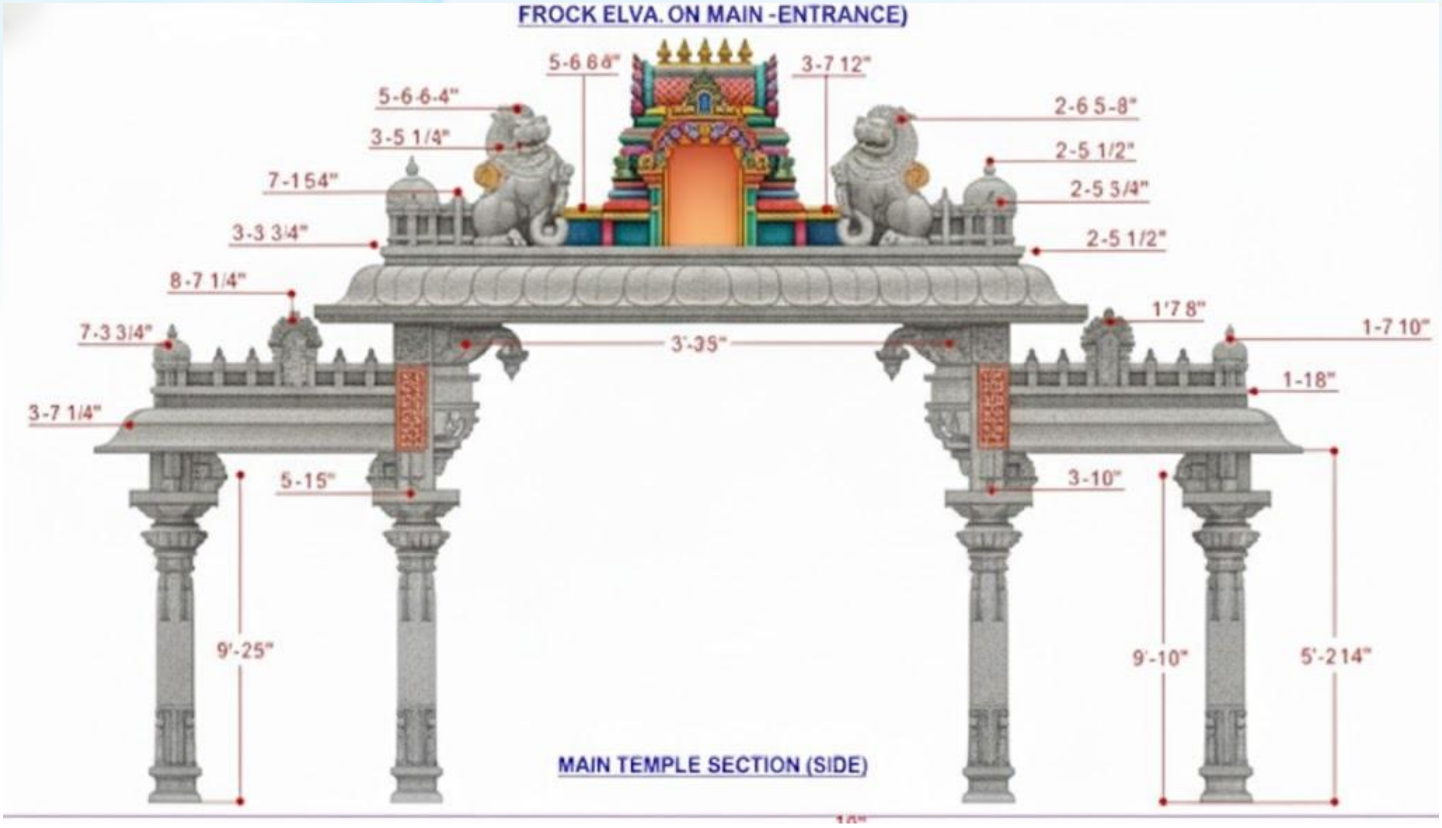


GROUND PLAN (PRADAKSHANA MANDAPAM)

ELEVATION (FRONT VIEW)



SECTION (FRONT VIEW)


FROCK ELVA. ON MAIN -ENTRANCE)
5-6 6a"
3-7 12"
5-6-6-4"
2-6 5-8"
3-5 1/4"
2-5 1/2"
7-154"
2-5 3/4"
3-3 3/4"
2-5 1/2"
8-7 1/4"
1'7 8"
7-3 3/4"
1-7 10"
3'-35"
1-18"
3-7 1/4"
5-15"
3-10"
9'-25"
9'-10"
5'-2 14"
MAIN TEMPLE SECTION (SIDE)

కాలభైరవుడు

మహా లలితా త్రిపుర సుందరి దేవి

మహా రాజా శ్యామలా దేవి

మహా వారాహి దేవి

కాంచీపురం శ్రీవిద్యా జ్ఞాన పీఠం అప్‌డేట్

గోపుర నిర్మాణం

శిల్పి (స్థపతి) గోపురం డ్రాయింగులను పూర్తి చేశారు. రాయి గోపురం చేయాలని తుదిగా నిర్ణయించబడింది. దాని ఖర్చు సుమారు 1.8 కోట్లు ఎక్కువ అయినప్పటికీ, అది 400 సంవత్సరాల పాటు నిలబడే దీర్ఘకాల ప్రయోజనం కలిగినదిగా భావించి ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. దీనికి అనుగుణంగా నిర్మాణ శిల్పి (Architect) లతో సమావేశం నిర్వహించబడింది మరియు foundation పనులు అంచనాలు ప్రారంభించారు.

అపార్ట్‌మెంట్ నిర్మాణం

అదేవిధంగా, దక్షిణ–పడమర మూలలోని స్థలంలో అపార్ట్‌మెంట్ నిర్మాణం మొదలుపెట్టడం కూడా నిర్ణయించబడింది. ఆ భవనంలోని గ్రౌండ్ ఫ్లోర్‌లో ప్రజల కోసం టాయిలెట్లు ఏర్పాటు చేయనున్నారు. ఇది ఫిబ్రవరిలో జరగబోయే కోటి ప్రత్యంగిర హోమం సమయంలో వచ్చే భక్తుల రద్దీని దృష్టిలో ఉంచుకుని చేయబడుతున్నది.

ఉద్యానవన ప్రణాళికలు

ఉద్యానవన (హార్టికల్చర్) సంబంధిత వివరాలు కూడా సేకరించబడుతున్నాయి మరియు వారం రోజులలో ఆ ప్రణాళికలు తుది రూపం దాల్చనున్నాయి.

వర్గీకరణలో ఆలస్యం

ఇక వర్గీకరణ (classification) కోసం దరఖాస్తు చేసిన నాటి నుండి నాలుగు నెలలుగా ఆలస్యం జరుగుతోంది. వారు ఒకదాని తర్వాత ఒకటి ప్రశ్నలు అడుగుతున్నారు, కానీ ఆ ఆలస్యానికి గల వాస్తవ కారణం తెలియడం లేదు. ఈ విషయాన్ని త్వరితంగా పరిష్కరించడానికి రాజకీయ సహాయం కోసం ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి.

సెప్టిక్ ట్యాంక్ నిర్మాణం

సెప్టిక్ ట్యాంక్ రూపకల్పన (design) పూర్తయింది, మరియు భవనాలన్నీ పూర్తికాలేదన్నప్పటికీ, పూర్తి సామర్థ్యంతో సెప్టిక్ ట్యాంక్ నిర్మించాలనే నిర్ణయం తీసుకోబడింది.

CSR నిధులను పొందడంలో మనకు సహాయం చేయడానికి ఆసక్తి ఉన్న వారిని సంప్రదించి, మాకు (+91 80882 56632, +91 86087 47873) తెలుపవలసినదిగా మేము మిమ్మల్ని అభ్యర్థిస్తున్నాము.

శ్రీ జ్ఞాన సరస్వతి దేవస్థానం, బాసర.

శ్రీ జ్ఞాన సరస్వతి దేవస్థానం, బాసర.

బాసర (Basara), వసర (Vasara) లేదా వాసర్ (Vasar) అని కూడా పిలిచే ఈ పుణ్యక్షేత్రం, ప్రపంచంలో చాలా అరుదైన దేవాలయాలలో ఒకటి. ఇక్కడ జ్ఞాన సరస్వతి అమ్మవారు శక్తివంతమైన, జీవంతమైన రూపంలో ప్రత్యక్షంగా వెలసి కాపాడుతున్నారని విశ్వాసం.

ఈ ఆలయం పవిత్రమైన గోదావరి నది ఎడమ తీరంలో ప్రశాంతంగా ఉంది. నదిని చుట్టూ ఉన్న చిన్న పర్వతాలు పూర్వం దండకారణ్య అటవీ ప్రాంతపు చివరలు. రాజ్యాలు ఏర్పడకముందే, మహర్షులు ఋషులు ఇక్కడ సంచరిస్తూ, ఈ లోయలోని నిశ్శబ్దం – ధ్యానశీల శక్తిని చూసి తపస్సు చేయడానికి పుణ్యస్థలంగా ఎంచుకున్నారు.

చరిత్ర

మహాభారత యుద్ధం ముగిసిన తర్వాత, వేదవ్యాస మహర్షికి లోపలి ప్రశాంతత, ధ్యానం, పరిష్కరణ కోసం ఒక శాంతమైన స్థలం కావాలనే గాఢమైన కోరిక కలిగింది. యుద్ధం తెచ్చిన వినాశనం ఆయన హృదయాన్ని చీల్చింది. అందుకే, కలహం తాకని పుణ్యస్థలం కోసం ఆయన దక్షిణ దిశగా ప్రయాణించాడు.

అలా ప్రయాణించి గోదావరి తీరాలకు చేరుకున్న వ్యాస మహర్షి, ఈ నిశ్శబ్ద వనాన్ని తన ఆశ్రమంగా ఎంచుకున్నారు. ప్రతిరోజూ ఆయన సూర్యోదయానికి ముందు నదిలో స్నానం చేసేవాడు. ఆ తర్వాత అగ్నిహోత్రం, వేదపారాయణం, దీర్ఘ ధ్యానం చేసేవాడు.

ఈ తపస్సులో, సరస్వతి దేవి ఆయనకు దివ్య దర్శనం ఇచ్చి,

“స్నానం చేసిన వెంటనే నది ఇసుక కొంత తీసుకొని మూడు చిన్న మట్టిపాట్లాలు చేసి ప్రతిరోజూ పూజించు” అని ఆజ్ఞాపించింది.

వ్యాసుడు భక్తితో మూడు ఇసుక గుట్టలు చేశాడు —

తూర్పు వైపు ఒకటి, ఉత్తరం వైపు ఒకటి, దక్షిణం వైపు ఒకటి.

కాలక్రమంలో ఆ ఇసుక గుట్టలు స్వయంగా సరస్వతి, లక్ష్మి, కాళి దేవీ రూపాలుగా వికసించాయి. ఇవి చెక్కిన విగ్రహాలు కాదు. దేవి సంకల్పంతో స్వయంభూ ఇసుక రూపాలు. అందుకే ఇక్కడి అమ్మవారు చాలా శక్తివంతులుగా భావిస్తారు.

వ్యాస మహర్షి ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేసి ఈ దేవాలయాన్ని స్థాపించాడు. ఇది దక్షిణ భారతదేశంలోని అత్యంత ప్రాచీన త్రిదేవి పీఠాలలో ఒకటి.

వ్యాసుడు ఇక్కడ సంవత్సరాల తరబడి శిష్యులకు బోధించి, పురాణాల కొంతభాగం రాయడంతో, ఈ ప్రదేశాన్ని "వసర" అని పిలిచేవారు. ఆ పదం కాలక్రమంలో "బాసర"గా మారింది. ఇంకా చాలా పెద్దవాళ్లు దీనిని "వసర క్షేత్రం"గానే అంటారు.

నికటంలోని కొండలోని ఒక చిన్న గుహను "వ్యాస గుహ" అని భావిస్తారు. అక్కడ ఆయన చేసిన తపస్సు తరంగాలను ఇప్పటికీ భక్తులు అనుభవిస్తారని నమ్మకం.

బాసర సరస్వతి అమ్మవారి ఆలయ ప్రత్యేకతలు

1. ఒకే గర్భగుడిలో త్రి–దేవి

సరస్వతి – లక్ష్మి – కాళి అమ్మవారు ఒకే చోట దర్శనం (అత్యంత అరుదు).

2. ఇసుక నుండి స్వయంగా వెలసిన విగ్రహాలు

వ్యాసుడు తెచ్చిన గోదావరి ఇసుక నుండి దేవి రూపాలు వికసించాయని సంప్రదాయం.

3. అక్షరాభ్యాస క్షేత్రం

*భారతదేశంలో అక్షరాభ్యాసానికి అత్యంత పవిత్రమైన స్థలం.

*పిల్లలు అమ్మవారి ముందు "ఓం", "శ్రీ", మొదటి అక్షరాలు స్లేట్ పై లేదా బియ్యంలో రాస్తారు.

4. వ్యాస & దత్తాత్రేయ దేవాలయాలు

*ప్రధాన ఆలయానికి ఎదురుగా ప్రత్యేక వ్యాస మహర్షి సన్నిధి.

*సమీపంలో శ్రీ దత్తాత్రేయ స్వామి దేవాలయం — ఈ ప్రాంతంలోని జ్ఞాన పరంపరను చూపిస్తుంది.

5. వ్యాస గుహ & గోదావరి ఘాట్‌లు

తపస్సు చేసిన పవిత్ర స్థలాలుగా ఇవి భావించబడుతున్నాయి.

ఆలయ పూజలు మరియు సంప్రదాయాలు

భారతదేశంలోని అన్ని సరస్వతి దేవాలయాలలో, విద్యా ఆరంభానికి అత్యంత పవిత్రమైన స్థలం బాసర. దేశం నలుమూలల నుండి పిల్లలు అక్షరాభ్యాసం కోసం వస్తారు.

ఈ పూజను కేవలం రీతిగా కాదు, దేవి స్వయంగా పిల్లలకు

* బుద్ధి
* మేధా శక్తి
* వాక్చాతుర్యం
* భాషా నైపుణ్యం
* కళా ప్రతిభ
* చిత్త ప్రాశాంత్యం

ఇవన్నీ అనుగ్రహిస్తుందని నమ్మకం.

తల్లిదండ్రులు పుస్తకాలు, పెన్, నోట్‌బుక్స్, సంగీత వాద్యాలు, పెయింట్ బ్రష్‌లు, లాప్టాప్‌లు కూడా అమ్మవారి ముందు ఉంచుతారు — పిల్లవాడి విద్యా ప్రయాణానికి శుభారంభం అనే సంకేతంగా.

రోజువారీ పూజా సమయాలు

* 4:00 – 4:30 AM — ఆలయం తెరుస్తారు, సుప్రభాతం, అభిషేకం టిక్కెట్లు.
* 4:30 – 7:30 AM — అభిషేకం, అలంకారం, హారతి, ప్రసాదం.
* 7:30 AM – 12:00 PM — అర్చన, సేవాదర్శనం, అక్షరాభ్యాసం.
* 12:00 – 12:30 PM — నైవేద్యం & మహా హారతి.
* 12:30 – 2:00 PM — ఆలయం మూసివేస్తారు.
* 2:00 – 6:00 PM — అర్చన, దర్శనం, అక్షరాభ్యాసం, కుంకుమార్చన.
* 6:30 – 7:00 PM — ప్రదోష పూజ (కొన్ని రోజులు).
* 7:00 – 8:30 PM — మహా హారతి, దర్శనం, ప్రసాదం.

ఇతర ముఖ్య సేవలు

* ఉపనయనం — 7:30 AM – 12:30 PM (వేదాధ్యయన ఆరంభానికి శ్రేష్ఠం).
* పల్లకి సేవ — శుక్రవారాలు.
* వాహన పూజలు — (రెండు చక్రాల / కార్ / బస్సు) మధ్యాహ్నం.

అర్చన, కుంకుమార్చన, అక్షరాభ్యాసం రోజంతా జరుగుతూనే ఉంటాయి.

ప్రత్యేక పరిహార పూజలు

చండీ హోమం

* విద్యలో ఆటంకాలు, భయం, దుష్ప్రభావాలు, పునఃపునః విఫలాలు, ఏకాగ్రత సమస్యలు ఉన్నవారికి అత్యంత శుభప్రదం.
* చాలామంది అభిషేకం + కుంకుమార్చన + చండీ హోమం కలిపి చేస్తారు.

సత్యనారాయణ స్వామి వ్రతం – శాంతి, ఐశ్వర్యం కోసం.

ఉపనయనం – వేద అధ్యయన ఆరంభానికి.

వాహన పూజలు – ప్రయాణం శుభంగా ఉండేందుకు.

ఉత్సవాలు

వసంత పంచమి – సరస్వతి దేవి జన్మదినం.

ఈ రోజు వేల కుటుంబాలు అక్షరాభ్యాసం చేస్తారు —— సంవత్సరంలో అత్యంత పవిత్రమైన ఆరంభం.

నవరాత్రులు

సరస్వతి, లక్ష్మి, కాళి అమ్మవారి విభిన్న అలంకారాలతో ఘనోత్సవం.

గురు పౌర్ణిమ

వ్యాస మహర్షిని ప్రత్యేకంగా ఆరాధిస్తారు —— ఈ క్షేత్ర స్థాపకుడు, ఆధ్యాత్మిక అధికారి.

———

ఎలా చేరాలి

రైలు ద్వారా

బాసర్ రైల్వే స్టేషన్ ఆలయం నుండి సుమారు 3 కి.మీ.

హైద్రాబాద్ సహా అనేక పట్టణాల నుండి రైళ్లు.

రోడ్డు ద్వారా

హైద్రాబాద్ నుండి దూరం సుమారు 205–210 కి.మీ (నిజామాబాద్ మార్గంగా).

నిజామాబాద్ నుండి బస్సులు, ఆటోలు తరచుగా లభ్యమవుతాయి.

విమాన మార్గం

అత్యంత సమీప అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయం —— హైద్రాబాద్ (RGIA) —— 250–260 కి.మీ.

———

వసతి (Accommodation)

దేవస్థానం నిర్వహించే అతిథి గృహాలు:

*రాజన్న నిలయం

*సోమ సూట్

*ద్వారక తిరుమల సూట్

*కనక దుర్గ సూట్

మరియు ఇతరులు.

టూరిజం శాఖ హరిథ హోటల్ కూడా ప్రజాదరణ.

చుట్టుపక్కల ఖరీదుతో, సరసమైన లాడ్జ్‌లు కూడా ఉన్నాయి.

పండుగల సమయంలో ముందురోజు బుకింగ్ చేయడం మంచిది.

———

సంప్రదింపు వివరాలు

ఆలయ సమాచారం కేంద్రం ఫోన్ నంబర్: +91 93939 39150

తాజా సమయాలు, సేవల వివరాల కోసం చాలామంది అధికారిక వెబ్‌సైట్ / తెలంగాణ టూరిజం లింకులు చూడటం చేస్తారు.

ప్రత్యేక సూచన

*పరిహార పూజలు చేసే వారు, ఉదయం తొందరగా గోదావరిలో స్నానం చేసి ఆలయంలోకి వెళ్లడం శ్రేష్ఠం.

*అక్షరాభ్యాసం కోసం పిల్లలు సాదాసీదా దుస్తుల్లో, స్లేట్, బియ్యం, పండ్లు, పూలు తీసుకుని వస్తారు.

*చదువులో సమస్యలు, పరీక్ష భయం, మాట అభివృద్ధి సమస్యలు ఉన్న పిల్లలకు — అక్షరాభ్యాసం ముందు అభిషేకం చేయడం మంచిదని పెద్దలు చెబుతారు.

*పదేపదే విఫలమవుతున్న పరిస్థితిలో చండీ హోమం కలిపితే మరింత శుభఫలం.

బాసర వాతావరణం

బాసర వాతావరణం చాలా మృదువుగా, శాంతంగా, ఆధ్యాత్మిక మాధుర్యంతో నిండివుంటుంది.

గోదావరి ప్రవాహం తానే వ్యాస మహర్షి వేద గానాలను మెల్లగా చెప్పినట్లు అనిపిస్తుంది.

ఇక్కడి సరస్వతి అమ్మవారు కేవలం చిహ్నం కాదు —

అత్యంత జీవంతమైన, కరుణామయి, స్పందించే శక్తి.

చాలా కుటుంబాలు తమ పిల్లల చదువులో, ధైర్యంలో, మేధలో వేగంగా మార్పు వచ్చిందని చెబుతారు.

సంగీతకారులు, నర్తకులు కూడా తమ ప్రదర్శనలకు ముందు ఇక్కడికి వచ్చి ఆశీర్వాదం తీసుకుంటారు.

Godavari river at basar

ఎందుకు ఉదయం త్వరగా లేవాలి?

మనము ఉదయం ఎందుకు త్వరగా లేవాలి?

ఎందుకంటే అమ్మ మనకి అయిదు ఆయుధాలు ఇచ్చింది — అవి ఇంద్రియాలు.

ఇవి సాధారణ ఇంద్రియాలు కాదు; ఇవి జ్ఞానం సంపాదించే పరికరాలు — జ్ఞానేంద్రియాలు.

ఈ జ్ఞానంతో మనము చేసే కర్మలు మనల్ని మరింత పరిపూర్ణంగా మార్చుతాయి.

నేను చెప్పేది — ఇవి మనల్ని "మంచివాళ్లుగా" చేస్తాయనే కాదు.

మనమంతా మొదటి నుంచే మంచివాళ్ళమే.

లేకపోతే మనకు మనుష్య జన్మ ఎందుకు ఇచ్చేది?

ఈ సత్యాన్ని మనం ఎక్కువగా మరచిపోతాము.

అమ్మ ఇచ్చిన ఈ జ్ఞానేంద్రియాలను మనం సరిగ్గా వాడాలి.

ఇవి పనిచేయడానికి అమ్మ అయిదు తన్మాత్రలను కూడా ఇచ్చింది —

శబ్దం, స్పర్శ, రూపం, రుచి, గంధం.

ఇవి మనకు సహాయం చేయడానికి ఇచ్చిన వరాలు.

కానీ మాయ వల్ల ఇవే మన పరీక్షగా మారాయి.

ఇంద్రియాలు లోపలికి వెళ్లాలి — కానీ మాయ వల్ల ఇవి బయటకే పరిగెడతాయి.

అందుకే మన అవగాహన అల్లకల్లోలమైపోతుంది.

ఉదయం ఏమి మారుతుంది?

ఇది ముఖ్యమైన విషయం.

ఉదయం బయట శబ్దం చాలా తక్కువ.

కాబట్టి చెవి — శ్రోత్రేంద్రియం, బయట శబ్దం దొరకనందున లోపలికి వెళుతుంది.

ఇది సులభంగా అంతర్ముఖతకు దారి తీస్తుంది.

పార్టీకి వెళ్లి పెద్ద శబ్దం మధ్య ధ్యానం చేయలేం కదా?

కానీ హిమాలయాలు లేదా గంగా తీరం వద్ద మనసు సులభంగా లోపలికి వెళుతుంది.

ఇది తన్మాత్రలు బయటకో కాదు – లోపలికి తిరిగే సమయం.

ఉదయం లేవగానే ఎవరికైనా ఒక మెడిటేటివ్ ఫీలింగ్ సహజంగా వస్తుంది.

అది నిద్రమత్తు కాదు — అది లోపలికి వెళ్లే నిశ్శబ్దం.

శబ్దం యొక్క నాలుగు పొరలు

శబ్దానికి నాలుగు స్థాయిలు ఉన్నాయి:

1.పదాలు

2.పదాల వెనుక భావం (భాష అర్థం కాకపోయినా భావం తెలుస్తుంది)

3.నిశ్శబ్దం

4.నాదం — శబ్దం వెనుక ఉన్న సూక్ష్మమైన, వినిపించని ధ్వని

ఎవరో కోపంగా మాట్లాడితే భాష తెలియకపోయినా భావం అర్థమవుతుంది.

ఎవరో ప్రేమగా "I love you" అంటే భాష తెలియకపోయినా సంతోషం కలుగుతుంది.

ఇది భావం అనే బయట పొర.

మనకు కావలసింది:

శాంతి, శక్తి, కరుణ, మృదుత్వం ఉన్న మాటలు.

ఇది సరైన వాక్ నియంత్రణ.

ఉదయం బయటి శబ్దం తగ్గిపోతుంది, భావం తగ్గిపోతుంది, భాష తగ్గిపోతుంది...

తర్వాత నాదం మాత్రమే మిగులుతుంది.

అది నాదబ్రహ్మం.

స్పర్శ — ఉదయం గాలి తాకిడి ఎందుకు పవిత్రం?

ఉదయం బయట కూర్చుంటే చిన్న గాలి కూడా చాలా పవిత్రంగా అనిపిస్తుంది.

ఈ గాలి తాకిడిపై దృష్టి పెట్టితే కొన్ని నిమిషాల్లో మీరు తేలుతున్నట్టు అనిపిస్తుంది.

ఎందుకు?

ఎందుకంటే మీరు తాత్కాలిక వ్యక్తులతో కాదు,

శాశ్వతమైన పంచభూతాలతో సంబంధం పెంచుకుంటున్నారు.

శ్వాస లోపలికి వెళ్తున్నప్పుడు

నాసిక, తాలువు, ఊపిరితిత్తులు —

అన్ని చోట్ల దాని స్పర్శను గమనిస్తే అద్భుతమైన లోతైన అనుభూతి వస్తుంది.

ఇది ఉదయం మాత్రమే సులభంగా సాధ్యం.

రూపం — ఉదయం కళ్ళు ఎందుకు ప్రశాంతం?

ఉదయం శరవేగంగా కదిలే వస్తువులు లేవు.

చూడడానికి ఏమీ లేనప్పుడు నేత్రేంద్రియం లోపలికి తిరుగుతుంది.

అప్పుడు మీలో ఒక ప్రకాశించే అంతర్ రూపం దర్శనమిస్తుంది:

ఇంద్రియాలకు, మాయకు దూరంగా —

కానీ జ్ఞానంతో, కాంతితో నిండిన రూపం.

విద్యుత్ లాంటి లోపలి దీపం.

ఈ చిన్న ప్రకాశరూపం — అంగుళ పరిమాణం — శరీరమంతా సంచరిస్తుంది.

ఉదయం దీన్ని తేలికగా అనుభవించవచ్చు.

రసం — ప్రపంచంతో సంబంధం లేని ఆనందం

ప్రపంచంలోని సుఖాలు తాత్కాలికం:

రుచికరమైన భోజనం

ప్రయాణం

ప్రశంస

ఇవి అన్నీ తాత్కాలికం.

కానీ ఉదయం వచ్చే ఆనందం

ఇంద్రియాలకు సంబంధం లేని ఆనందం.

తన్మాత్రలకు సంబంధం లేని ఆనందం.

ప్రపంచానికి సంబంధం లేని ఆనందం.

ఇది నిజమైన ఆనందం — ఆనంద స్వరూపం.

గంధం — ఉదయం సహజ సువాసన

ఉదయం ఒక ప్రత్యేకమైన సహజ సువాసన ఉంటుంది.

ఇది అగరు, చందనం వాసన కాదు;

మనలోని టపస్ వల్ల వచ్చే సహజ సౌగంధ్యం.

ఎప్పుడో కొన్నిసార్లు వాస్తవ వస్తువు లేకపోయినా

విభూతి వాసన, చందనం వాసన లా అనిపిస్తుంది.

ఇది ఉదయం మాత్రమే కనిపిస్తుంది.

అధ్యాత్మిక అభివృద్ధికి ఇది ఎంతో సహాయపడుతుంది.

మధ్య రాత్రి సాధన కూడా ఉంది — దానిని పరా సాధన అంటారు.

కానీ అది గురువు పర్యవేక్షణలో మాత్రమే చేయాలి.

మొత్తానికి — ఉదయం లేవడం ఏకంగా సాధన

చాలామంది ఉదయం జపం చేస్తారు — అది మంచిదే.

కానీ దానికంటే గొప్పది ఏమిటంటే — ఏమీ చేయకుండా కూర్చుని లోపలికి వెళ్లడం.

జపం ఒక వాహనం — మీను పరమాత్మతో కలిపే వాహనం.

అదే విధంగా

నిశ్శబ్దం కూడా ఒక వాహనం.

ఉదయం నిశ్శబ్దం జపంను మించిపోయి మీను లోపలికి తీసుకెళ్తుంది.

సారాంశం: ఎందుకు త్వరగా లేవాలి?

*శబ్దం లేదు → చెవి లోపలికి వెళుతుంది

*కదలికలు లేవు → కళ్ళు లోపలికి తిరుగుతాయి

*గాలి పవిత్రం → స్పర్శ అంతర్ముఖత ఇస్తుంది

*అంతర్ రూపం స్పష్టమవుతుంది

*నాదం వినిపిస్తుంది

*సహజ ఆనందం ఉప్పొంగుతుంది

*సహజ సువాసన తెలుస్తుంది

*మనస్సు ప్రశాంతమవుతుంది

అందుకే

ఉదయం 4:30–5:00 లేడం అంటే అపారమైన ఆధ్యాత్మిక సంపదను అందుకోవడం.

అమ్మ రూపరహితమైన, అనంతమైన శక్తి.

మన పరిమిత మనసు కోసం మాత్రమే రూపమై వస్తుంది.

కానీ అసలు ఆనందం రూపంలో కాదు – అంతరంగంలోని నిశ్శబ్దంలో.

ఉదయం ఆ నిశ్శబ్దం మన చేతుల్లోకి వచ్చేస్తుంది.

గురుదేవుల ఆశీస్సులతో ... నా శ్రీవిద్య సాధన యాత్ర

ముసిపట్ల ఉదయ్ కుమార్, జగిత్యాల

శ్రీ గురుభ్యో నమః

ఈ అనుభవం కేవలం అక్షరాల సమాహారం కాదు... నా జీవితానికి అర్థం, దిశ, వెలుగు ఇచ్చిన ఒక ఆత్మానుభూతి . ఎన్నో ప్రశ్నలు, ఎన్నో ఒడిదుడుకులు, మౌనంగా గడిచిన ఎన్నో రాత్రులు — ఆ ప్రత్యుత్తరంలేని నిశ్శబ్దంలో వెలిగిన జ్యోతి — శ్రీవిద్య.

ప్రతి మనిషి జీవితంలో ఒక సమయంలో మనలో మోగే ప్రశ్న: “నేను ఎవరు? నేను ఎందుకు పుట్టాను?” సాధారణంగానే అనిపించినా, అది ఆత్మజ్ఞానం వైపు నడిపించే దివ్య సంకేతం. నా హృదయం కూడా అలాంటి వెలుగు కోసం తపించడం ప్రారంభించింది...

ఆ తపనతో అనేక గురువులను కలిశాను. వారి మాటలు శాంతినిచ్చినా, నా లోపల ఇంకా ఒక అసంపూర్ణమైన శోధన కొనసాగుతూనే ఉంది.

ఒక బ్రహ్మీ ముహూర్తం... ఒక ప్రవచనకర్త మాటల్లో తొలిసారి “శ్రీవిద్య” అనే పదం నా హృదయాన్ని తాకింది. ఆ ఒక్క పదమే నా అంతరంగాన్ని కదిలించింది!

అదే రాత్రి ఇంటర్నెట్లో వెతికాను... మొదటగా కంటపడ్డది — మాన పీఠం. “ఇదే చాలాకాలంగా నేను వెతుకుతున్నది!” అని నా మనసు గట్టిగా పలికింది. ఆ క్షణంలో నా హృదయం ఆనందంతో నిండిపోయింది — నా ఆత్మకు దారితొలగిన పవిత్ర క్షణం.

తరువాతి ఉదయం పీఠానికి ఫోన్ చేశాను. అవతలి వైపు నుండి వచ్చిన ఆత్మీయమైన స్వరం — గురు అమ్మ. ఆ మాటల్లో ఉన్న ప్రేమ, ధైర్యం, కరుణ — అవి నాకు కొత్తగా పుట్టిన నమ్మకం.

గురుదేవుల ఆశీస్సులతో ఉపదేశం పొందాను. మొదట్లో మనసు ఎగిరిపోయిన పిట్టలా అల్లరి చేసినా... జపం మాత్రం ఆగలేదు. బాల మంత్రం, గణపతి తర్పణాలు — ఇవి నా లోపల నిద్రలో ఉన్న దేవీ శక్తిని మేల్కొలిపాయి. భయాలు కరిగిపోయాయి... నమ్మకం పెరిగింది... జీవితం మీద ప్రేమ మరింతగా పెరిగింది...

శ్రీశైలంలో గురుజీ మార్గదర్శకత్వంలో జరిగిన నవకుండ చండీ యాగంలో వాలంటీర్గా సేవ చేయడం — నా ఆధ్యాత్మిక జీవితంలో ఒక శిఖరానుభవం. గురుజీ గారు చిన్నగా నవ్వుతూ చెప్పిన మాట: "ఈ కార్యక్రమంలో నువ్వే ఉత్తమ వాలంటీర్." ఆ మాట నా హృదయంలో ఎప్పటికీ చెరిగిపోని ఆనంద ముద్ర.

శ్రీవిద్య నాకు తెలిసింది — “నేను శరీరం కాదు... భావాలు కాదు... నేను సాక్షి — చైతన్య స్వరూపం.” ఈ అవగాహన... ఈ మార్పు — గురు కరుణ వల్లే.

గురు ప్రసాదమైన పంచదశీ మంత్ర ఉపదేశం — అది మాటల్లో చెప్పలేనంత పవిత్రమైన క్షణం. ఈ తల్లి రహస్య మంత్రం మనకు లభించేది కేవలం శ్రద్ధతో కాదు — గురుజీ, గురు అమ్మగారి అనుగ్రహంతోనే. ఆ కృప లభించిన క్షణంలో మన జీవితం ఒక కొత్త వెలుగు మార్గం వైపు సాగుతుంది. మనస్సు ప్రశాంతమవుతుంది... హృదయం తల్లితో మమేకమవుతుంది... ఈ ఉపదేశం — వారి కరుణకు నిదర్శనం.

నా జీవితంలో అతి పెద్ద విరహం—నా బలం, నా సంతోషం అయిన నా నాన్నగారు స్వర్గస్థులు అయినప్పుడు. ఆ దుఃఖ సమయంలో నేను పూర్తిగా కుంగిపోయాను , గురువుగారు ఫోన్ చేసి ధైర్యాన్ని చెప్పి అలాగే ప్రేమగా "నిత్యానుష్ఠానం ఆపొద్దు" అని ఆజ్ఞాపించారు.

కార్తీక మాసం—2024లో ఒక రాత్రి, నాన్నగారిని తలుచుకుంటూ గురువు గారి ప్రవచనాలు వింటూ కన్నీళ్లతోనే నిద్రలోకి జారిపోయాను.

నిద్రలోనే బాధతో పోరాడుతుంటే, గురువుగారు నన్ను దగ్గరకు తీసుకున్నట్టు బ్రహ్మీ ముహూర్త సమయంలో ఒక అనుభూతి. నా తలపై, చేతులపై ఆయన స్పర్శ! అంత బరువుగా ఉన్న నా మనసు అకస్మాత్తుగా తేలికయ్యింది.

నిద్ర లేచాక, నా అంతర్లీన బాధను గురువు గారు తనలోకి తీసుకున్నారని స్పష్టంగా గ్రహించాను. గుండె లోతుల్లో నిలిచిన వేదన ఒక్కసారిగా కనుమరుగైంది — **ఆ రోజు నేను గురు కరుణను ప్రత్యక్షంగా అనుభవించాను**.

నా సాధనలో నన్ను నిశ్శబ్దంగా, నిశ్చలంగా పాటు పడుతూ నిలిచింది నా భార్య — రాగశ్రీ. ఆమె లలితా సహస్రనామ పారాయణం నా జపానికి ఆత్మబలం ఇచ్చింది. ఆమె నా మొదటి లక్ష్మీ... మొదటి శక్తి.

ఇప్పుడు నాకు స్పష్టంగా తెలుసు — జీవితం భోగాల కోసం కాదు అంతరంగ దేవిని దర్శించుకునే యాత్ర కోసం.

విశాలమ్మగారు నాకు సాధనలో ఎంతో తోడ్పాటు అందించారు. ఆమె ఇచ్చిన దార్శనికత, ప్రోత్సాహం, మాటల వెనుక ఉన్న ప్రేమ — ఇవన్నీ నాకు ముందుకు సాగేందుకు శక్తినిచ్చాయి.. నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు.

శ్రీవిద్య సాధన — ఒక గమ్యం కాదు... ఓ నిరంతర యాత్ర.

ఈ మార్పుకు కారణమైన గురువు గారికి నా జీవితాంతం కృతజ్ఞతలు.★ ఈ రోజు నేను ఉన్న స్థితికి ఆయనే మూలకారణం.

ఈ సాధనను నా జీవితాంతం శుద్ధ భక్తితో — గురు ప్రేమతో కొనసాగించడమే నా సంకల్పం.

శ్రీ మాత్రే నమః

బాలల విభాగము

"కృష్ణుడి" వద్దకు పరుగెత్తిన భక్త మహిళలు

సంకలనం:
శ్రీమతి ఇంద్రాణి యశోద కొంపెల్ల

వృందావనంలోని ప్రకాశమైన నేలలో, కృష్ణుడు తన స్నేహితులతో కలిసి పెద్దగా దాగుడుమూతలు ఆడుతున్నాడు. పొడవాటి గడ్డిలో పరుగెత్తుతూ, మృదువైన మట్టిలో గిరగిరా తిరుగుతూ, నవ్వుకుంటూ ఆడారు. కొద్ది సేపటికి బాలురందరూ పొట్ట పట్టుకున్నారు —— వారికి బాగా ఆకలి వేసింది.

కృష్ణుడు పక్కనే ఉన్న గ్రామాన్ని చూపిస్తూ అన్నాడు:

"అక్కడ కొంతమంది బ్రాహ్మణులు ఒక పెద్ద యజ్ఞం చేస్తున్నారు. మన కోసం కొంచెం ప్రసాదం అడిగిరండి"

బాలురు పరుగెత్తి వెళ్లారు. అక్కడ పవిత్ర అగ్నితో ఉప్పొంగుతున్న పొగ కనిపించింది. బ్రాహ్మణులు సరిగా వరుసగా కూర్చొని, చాలా గంభీరంగా మంత్రాలు జపిస్తున్నారు. బాలురు "కృష్ణుడికి కొంచెం ఆహారం ఇస్తారా?" అని అడిగితే, బ్రాహ్మణులు పైకి కూడా చూడలేదు. వారిలో ఒక్కరు చేతితో "పోండి, పోండి, మేము బిజీగా ఉన్నాం" అని సూచించారు.

బాలురు నిరాశగా తలదించుకుని తిరిగి వచ్చారు. కృష్ణుడు నవ్వుతూ అన్నాడు:

"మళ్ళీ వెళ్లండి. ఈసారి వారి భార్యలతో మాట్లాడండి."

బాలురు మళ్లీ పరుగెత్తి వెళ్లారు. వారు తలుపులు తట్టకముందే బ్రాహ్మణుల భార్యలు బయటికి తొంగిచూశారు. కృష్ణుడి పేరు విన్న వెంటనే వారి హృదయాలు గట్టిగా కొట్టుకున్నాయి. వారు ఆయనను ఎప్పుడూ చూడలేదు, కానీ ఎంతో

ప్రేమించారు. ప్రతి ఉదయం ఆయన్ని ధ్యానం చేసేవారు, వంట చేస్తూ ఆయన పేరునే ఆలోచించేవారు, నిద్రపోతూ ఆయన పేరునే జపించేవారు.

ఒక మహిళ ఆశ్చర్యంగా, "కృష్ణుడికి ఆకలిగా ఉందా?" అంది.

మరొకరు నిశ్శబ్దంగా, "వెంటనే వెళ్లాలి! ఇప్పుడే!" అంది.

వారు బుట్టల్లో రుచికరమైన ఆహారాన్ని నింపుకున్నారు — మృదువైన అన్నం, పెరుగు, తేనె మిఠాయిలు, రసంతో జారే మామిడి ముక్కలు, ఇంకా కృష్ణుడి ప్రియమైన వెన్న చాలా. ఎవరి అనుమతి కోసం ఎదురు చూడకుండా, గొప్ప నదిలా ఉప్పొంగి పరుగెత్తారు.

అడవివైపు అడుగులు వేస్తూ, ప్రతి అడుగు ఒక జంపు లాగా అనిపించింది. వారి హృదయాలు రాగం వేసినట్టు కొట్టుకున్నాయి. వారి చిరునవ్వులు దీపాల్లా ప్రకాశించాయి.

అప్పుడు... వారు ఆయనను చూశారు.

కృష్ణుడు చల్లని నీడ ఇచ్చే కదంబ వృక్షం కింద కూర్చొని ఉన్నాడు. సూర్యకాంతి ఆయన నెమలి రెక్కపై మెరిసింది. ఆయన పైకి చూసి, ఎవరికీ లేని మృదువైన చిరునవ్వు ఇచ్చాడు.

ఒక మహిళ మెల్లిగా, "మన కలల కన్నా అందంగా ఉన్నాడు..." అంది.

వారు brought చేసిన ఆహారం అంతా ఆయన ముందు పెట్టారు. కృష్ణుడు ఎంతో ఆనందంగా ప్రతి వంటకం రుచి చూశాడు. ఆ ఆనందాన్ని చూసి ఆ మహిళలు తామే తేలియాడుతున్నామేమో అన్నట్టుగా అనిపించింది. గాలి కూడా ఆగి చూసినట్టుంది. పక్కనే ఉన్న ఆవులు కూడా దగ్గరికి వచ్చి దర్శనం పొందాలని ఉన్నట్లుగా నిలబడ్డాయి.

బాలురు సంతోషంగా తిన్నారు, వేళ్లు నాకుకుంటూ నవ్వుకున్నారు. కృష్ణుడు ఆ మహిళలందరినీ ప్రేమతో ఆశీర్వదించాడు.

ఇళ్లకు తిరిగి వెళ్లినప్పుడు, వారు పౌర్ణమి వెలుగులా వెలిగారు. వారి ఆ ఆనందాన్ని చూసి భర్తలు ఒక గొప్ప నిజాన్ని గ్రహించారు. ఎంత శాస్త్రాలు తెలిసినా, వారు ఒక సులభమైన సత్యాన్ని మర్చిపోయారు. గర్వం లేని వారి భార్యలు కృష్ణుడికి ఇచ్చింది యజ్ఞం కాదు—భయం లేని ప్రేమ.

ఆ రోజు మొత్తం గ్రామం ఒక విషయం అర్థం చేసుకుంది—నిజమైన భక్తి పెద్ద పూజల్లో కాదు, దేవుడు పిలిచినప్పుడు హృదయం వెంటనే "అవును" అని పరుగెత్తే ప్రేమలో ఉంటుంది.

కథ సారాంశం

నిజమైన భక్తి అంటే — కష్టం, భయం, లేదా అప్రతీక్షిత పరిస్థితులు వచ్చినా, ప్రేమతో దేవుని వైపు పరుగెత్తడం.

పవిత్రమైన హృదయం, ఎంత పెద్ద పూజ కన్నా, దేవుని వద్దకు త్వరగా చేరుతుంది.

పీఠంలో జరిగే నిత్య పూజా కార్యక్రమాలు

ఉదయం పూజలు

1. సంధ్యావందనం
2. శ్రీవిద్యా మంత్రజపం
3. రుద్రాభిషేకం
4. సహస్రలింగార్చన
5. శ్రీ చక్ర అర్చన
6. గురుమండల పూజ (హనుమత్, సుబ్రమణ్య పూజలతో సహా)
7. శ్రీరుద్ర హోమం
8. లలితా సహస్రనామ పారాయణ
9. గణపతి, శ్యామ, వారాహి యంత్రపూజలు

సాయంకాల పూజలు

1. రుద్రాభిషేకం
2. లలితా సహస్రనామ పారాయణ
3. మహా లింగార్చన
4. వారాహి హోమం
5. రాజశ్యామల హోమం
6. ఏకాంత సేవ

ముఖ్య గమనిక : పీఠంలో నిర్వహించు పూజలు మరియు సేవలో పాల్గొను దాతలు/భక్తులు ఈ ఫోన్ నెంబర్ +91 80882 56632, +91 86087 47873 సంప్రదించగలరు.

శ్రీవిద్య సాధనా తరగతులు మాడ్యూల్స్ వివరాలు

అడ్వాన్స్ శ్రీవిద్య తరగతులు (మాడ్యూల్ 3 & 4)

డిసెంబర్ 13 మరియు 14 (ఇంగ్లీష్ లో)

భారత కాలమానం ప్రకారం సాయంత్రం 5:00 నుండి రాత్రి 9:00 వరకు

డిసెంబర్ 14 మరియు 15 (తెలుగులో)

భారత కాలమానం ప్రకారం సాయంత్రం 4:00 నుండి రాత్రి 8:00 వరకు

శ్రీవిద్యా తరగతులు (మాడ్యూల్ 1 మరియు 2)

డిసెంబర్ 19, 20 మరియు 21 (తెలుగులో)

భారత కాలమానం ప్రకారం సాయంత్రం 4:00 నుండి రాత్రి 8:00 వరకు

డిసెంబర్ 19, 20 మరియు 21 (ఇంగ్లీష్ లో)

భారత కాలమానం ప్రకారం సాయంత్రం 5:00 నుండి రాత్రి 9:00 వరకు

ప్రాథమిక శ్రీ విద్య తరగతులలో నమోదు చేసుకోవడానికి క్రింది లింక్‌ని ఉపయోగించండి

https://srimeru.org/cloud/workshopregistration

12
డిసెంబర్
2025

నెలలో వచ్చే పండుగలు

01 నవంబర్, సోమవారం
మోక్షద ఏకాదశి, గీతా జయంతి

03 నవంబర్, బుధవారం
హనుమద్వ్రతం

04 నవంబర్, గురువారం
దత్త జయంతి, త్రిపుర భైరవి జయంతి

12 నవంబర్, శుక్రవారం
బాలాజీ జయంతి

30 నవంబర్, మంగళవారం
ముక్కోటి ఏకాదశి

పీఠంలో - "నిత్య పూజ"

ఆణిముత్యాలు
అంతర్విమర్శ జ్ఞానప్రకాశాన్ని కలిగిస్తే...
బాహ్యవిమర్శ మాయాంధకారంలో పడవేస్తుంది
- శ్రీ గురు కరుణామయ
SRIVIDYA LEARNING CENTRE
#27&28 Chairman Rajamanikyam Street, Karthinagar,
Near new railway station, KANCHIPURAM 2, Tamil Nadu - 631502, India.
Ph. +91 8088 25 66 32
+91 8608 74 78 73
srimeru999@gmail.com
www.srimeru.org