

LA FORZA DI
UNA PIETRA
LAVICA, LA
MORBIDEZZA
DI UN
TESSUTO

Tweed Stone

Tweed Stone

Abbiamo indagato la bellezza e la forza di una pietra lavica. Le sue strutture mutevoli, attraversate da sfumature di colore, sono diventate lo sfondo di un nuovo progetto. Alle sue vibrazioni naturali abbiamo aggiunto la morbidezza di un tessuto: traiettorie libere che mai s'incontrano, vibranti di materia e spessore. Una superficie ricca e avvolgente disegna lo spazio nei toni caldi della terra. Natura e design si relazionano in un dialogo senza fine.

We've examined the beauty and power of lava stone. Its ever-changing structures, crossed through by shades of colour, have become the background for a new project.

We've added the soft texture of fabric to its natural vibrations: paths that run free and never cross vibrating with matter and substance.

A rich, enveloping surface shapes the setting with warm, earthy tones.

Nature and design engage in a never-ending dialogue.

Wir haben die Schönheit und Kraft eines Lavasteins erforscht.

Seine veränderlichen Strukturen, die von Farbnuancen durchquert werden, sind zum Hintergrund eines neuen Projekts geworden. Zu seinen natürlichen Vibrationen wurde die Weichheit eines Gewebes hinzugefügt: freie Bahnen, die einander niemals begegnen und durch die Materie und Stärke in Schwingung gesetzt werden.

Eine edle, einhüllende Oberfläche prägt den Raum in den warmen Farben der Erde.

Natur und Design treten in einem endlosen Dialog in Beziehung.

Nous avons exploré la beauté et la force d'une pierre de lave.

Ses structures changeantes, traversées par des nuances de couleur, sont devenues la toile de fond d'un nouveau projet.

Nous avons ajouté à ses vibrations naturelles la douceur d'un tissu: des trajectoires libres qui ne se rencontrent jamais, vibrantes de matière et d'épaisseur.

Une surface riche et accueillante dessine l'espace dans les tonalités chaudes de la terre.

La nature et le design instaurent un dialogue sans fin.



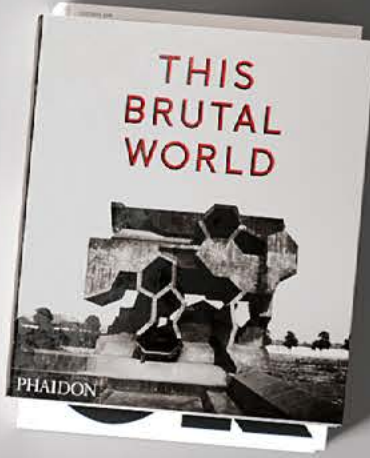












Scegliere la ceramica è la soluzione migliore per garantire al proprio habitat un'igiene elevata e duratura. Anallergica e sicura è una superficie inassorbente che non rilascia sostanze nocive, è altamente resistente, ignifuga e indeformabile. La ceramica è uno dei materiali più salubri, non fa odore e si pulisce facilmente, la sua superficie è inalterabile, e rimane sempre come nuova, anche col passare del tempo.

Choosing the right ceramic is the best solution for guaranteeing safe and long-lasting hygiene for your home. Hypoallergenic and safe, it's an impermeable surface that doesn't release harmful substances, is highly resistant, fireproof and non-deformable. The ceramic material is one of the healthiest materials in existence. It has no smell and is easily cleaned; its surface is unalterable, and it stays good as new, also with the passing of time.

Mit Keramik entscheidet man sich für sichere und dauerhafte Hygiene in Räumen. Keramik ist hypoallergen und sicher und hat antibakterielle Eigenschaften. Die Fliesen und Platten nehmen kein Wasser auf, setzen keine schädlichen Substanzen frei, sind ausgesprochen haltbar, feuerfest und nicht verformbar. Keramik ist eines der gesundheitsverträglichsten Materialien überhaupt, es ist geruchsneutral, leicht zu reinigen, die Oberfläche ist unempfindlich und sieht auch im Laufe der Zeit immer wie neu aus.

Choisir la céramique est la meilleure solution pour garantir à son habitation un niveau d'hygiène élevé et durable. Anallergique et sûre, la céramique est une surface non absorbante qui n'émet pas de substances nocives et qui est hautement résistante, ignifuge et indéformable. La céramique est l'un des matériaux les plus salubres et inodores et qui se nettoient facilement. Sa surface est inaltérable et reste toujours comme neuve, et cela même au fil des années.

Purple 60x60 - 24"x24" Naturale Rettificato







Straight Purple 75x149,7 - 30"x59" Naturale Rettificato
Sand 75x75 - 30"x30" Naturale Rettificato



Il nostro gres360° rafforza la coerenza di colore fra superficie ed impasto con l'utilizzo di impasti non solo profondamente colorati, ma anche miscelati nei colori e nelle granulometrie, offrendo un effetto porfirizzato al supporto. La continuità materica tra impasto, superficie e bordo, conferisce un grande pregio estetico al manufatto e prestazioni tecniche superiori.

Our gres360° enhances the colour consistency between surface and body with the use of bodies not only coloured in depth, but also mixed in their colours and grain-size, lending a porphyrized effect to the base. The material consistency between body, surface and border adds considerable aesthetic quality to the product and leads to enhanced technical performances.

Unser gres360° sorgt für eine bessere Einheitlichkeit der Farbe zwischen Oberfläche und Masse durch die Verwendung von Massen, die nicht nur durchgefärbt, sondern auch in Farbe und Korngröße gemischt sind, was dem Scherben eine spezielle Porphyroptik verleiht. Der einheitliche Materialcharakter von Masse, Oberfläche und Kanten verleiht dem Produkt großen ästhetischen Wert und eine überlegene technische Leistung.

Notre gres360° renforce la cohérence de couleur entre la surface et la pâte avec l'utilisation de pâtes non seulement intensément colorées, mais aussi mélangées dans les couleurs et les granulométries, en offrant un effet porphyrisé au support. La continuité matérielle entre pâte, surface et bord, confère un grand prestige esthétique au produit ainsi que des performances techniques supérieures.

Straight Black 75x75 - 30"x30" Naturale Rettificato







La produzione ceramica ha oggi raggiunto altissimi livelli di definizione e riproduzione della realtà.

La nostra ricerca vuole spingersi oltre, valorizzando l'essenza ceramica nella creazione di nuovi prodotti.

La temperatura necessaria per la produzione con l'attuale tecnologia digitale impone limiti nella riproduzione di matericità e colore.

Per superare le limitazioni imposte dal processo produttivo aggiungendo alla ceramica ricchezza materica, struttura e profondità, abbiamo inserito un passaggio nel processo produttivo: questo permette di raggiungere nuovi confini in definizione, colore, struttura superando i precedenti e rinnovando il pregio estetico, eredità della tradizione ceramica. Nuova dimensione, nuova definizione per una nuova tradizione ceramica oltre i confini.

Ceramic production has today reached impressive levels of definition and ability to mimic reality. Our research seeks to go further, enhancing the essence of ceramics in the creation of new products. The temperature required for production with today's digital technology sets limits in terms of reproducing material effects and colour. In order to overcome the limits set by the production process and to enhance the richness of ceramics in terms of texture, structure and depth, we have introduced a new step in the production process. This step allows us to reach new heights in terms of definition, colour and structure, overcoming the previous limits and renewing the aesthetic value, a legacy of the ceramic tradition. New dimension, new definition that transcends the traditional boundaries of ceramics.

Die Keramikproduktion hat heute extrem hohe Niveaus bei der Definition und Reproduktion der Wirklichkeit erreicht. Unsere Forschung möchte noch weiter gehen, indem sie bei der Schaffung neuer Produkte das Wesen der Keramik zur Geltung bringt. Die für die Produktion mit der aktuellen digitalen Technologie notwendige Temperatur beschränkt die Möglichkeiten bei der Reproduktion der Beschaffenheit und Farbe eines Materials. Um die durch den Produktionsprozess bedingten Beschränkungen zu überwinden und die Materialbeschaffenheit, Struktur und Tiefe der Keramik zu bereichern, wurde ein neuer Schritt in den Produktionsprozess aufgenommen: Dadurch werden neue Horizonte bei der Definition, Farbe und Struktur eröffnet, um die alten Grenzen unter Erneuerung des ästhetischen Wertes - ein Erbe der Keramiktradition - zu überwinden. Neue Dimension, neue Definition, für eine neue Keramiktradition, die über ihre Grenzen hinaus geht.

La production céramique a désormais atteint de très hauts niveaux de définition et de reproduction de la réalité. Notre recherche veut se surpasser en valorisant l'essence céramique dans la création de nouveaux produits. La température nécessaire pour la production à partir de la technologie numérique actuelle impose des limites concernant la reproduction de la matière et de la couleur. Pour dépasser les limitations imposées par le processus de production tout en ajoutant à la céramique richesse matériériste, structure et profondeur, nous avons inséré un passage dans le processus de production : cela permet d'atteindre de nouvelles frontières en matière de définition, de couleur et de structure, en dépassant les précédentes et en renouvelant le prestige esthétique, héritage de la tradition céramique. Nouvelle dimension, nouvelle définition pour une nouvelle tradition céramique au-delà des limites.



Grey 25x149.7 - 10"x59" Naturale Rettificato



● **Naturale Rettificato**
Unpolished Rectified
Matt Rektifiziert
Naturel Rectifié

● **Straight**
Naturale Rettificato
Unpolished Rectified
Matt Rektifiziert
Naturel Rectifié



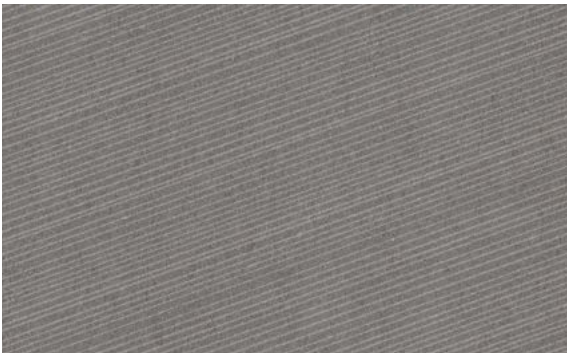
Tweed Stone



Tweed Stone **Sand**



Tweed Stone **Grey**



Tweed Stone **Graphite**

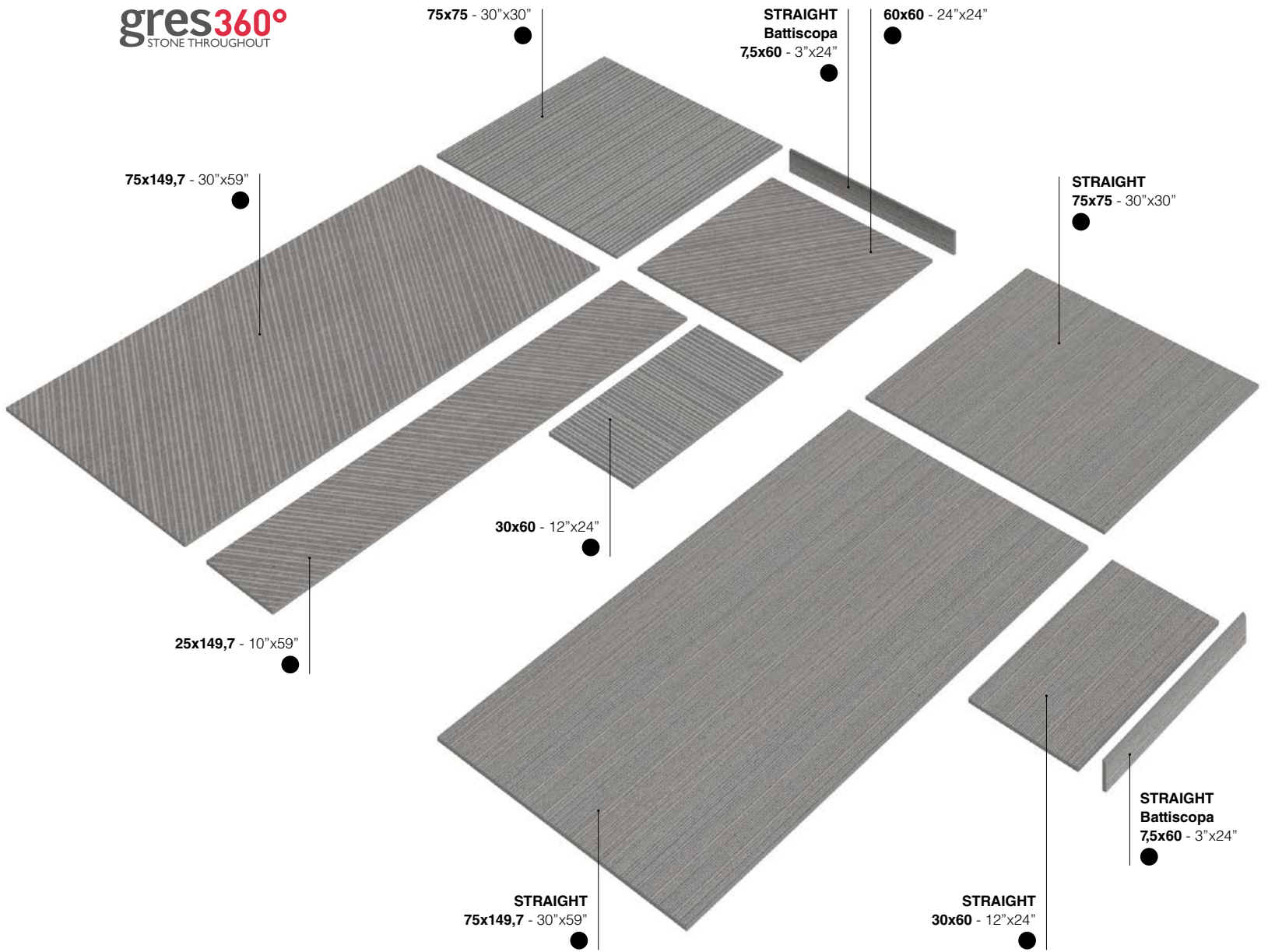


Tweed Stone **Purple**



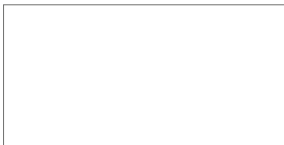








Tweed Stone **Black**

gres360°
STONE THROUGHOUT



SUPERFICI SURFACES OBERFLÄCHEN SURFACES

- **Naturale Rettificato**
Unpolished Rectified
Matt Rektifiziert
Naturel Rectifié

Formati	Colori	Superfici	Scatole		Pallet		≠	
Tweed Stone gres360°			Naturale Rettificato Unpolished Rectified Matt Rektifiziert Naturel Rectifié	Pz/Sc Pcs/Box Stok/Kart. Pcs/Boîte	Mq/Sc Sqm/Box Qm/Kart. M²/Boîte	Colli Boxes Kart Boîtes	Mq Sqm Qm M²	Spessore Thickness Stärke Épaisseur
 75x149,7 - 30"x59" 9 soggetti con differenti inclinazioni	Sand Grey Graphite Purple Black	TW712R TW713R TW710R TW715R TW717R	● 1 ●● 1	1,1227 1,1227	24 25	26,9448 28,0675	10 mm ▶ 9 mm	
 STRAIGHT 75x149,7 - 30"x59"	Sand Grey Graphite Purple Black	TWS712R TWS713R TWS710R TWS715R TWS717R	● 1 ●● 1	1,1227 1,1227	24 25	26,9448 28,0675	10 mm ▶ 9 mm	
 25x149,7 - 10"x59" 9 soggetti con differenti inclinazioni	Sand Grey Graphite Purple Black	TW212R TW213R TW210R TW215R TW217R	3	1,1226	36	40,4136	▶ 9 mm	
 75x75 - 30"x30" 9 soggetti con differenti inclinazioni	Sand Grey Graphite Purple Black	TW752R TW753R TW750R TW755R TW757R	2	1,125	42	47,25	▶ 9 mm	
 STRAIGHT 75x75 - 30"x30"	Sand Grey Graphite Purple Black	TWS752R TWS753R TWS750R TWS755R TWS757R	2	1,125	42	47,25	▶ 9 mm	
 60x60 - 24"x24" 9 soggetti con differenti inclinazioni	Sand Grey Graphite Purple Black	TW602R TW603R TW600R TW605R TW607R	● 4 ●● 4	1,44 1,44	30 32	43,20 46,08	10 mm ▶ 9 mm	
 30x60 - 12"x24" 9 soggetti con differenti inclinazioni	Sand Grey Graphite Purple Black	TW362R TW363R TW360R TW365R TW367R	6	1,08	40	43,20	9 mm	
 STRAIGHT 30x60 - 12"x24"	Sand Grey Graphite Purple Black	TWS362R TWS363R TWS360R TWS365R TWS367R	6	1,08	40	43,20	9 mm	
 STRAIGHT 7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe	Sand Grey Graphite Purple Black	TWSB62R TWSB63R TWSB60R TWSB65R TWSB67R	22	Ml 13,2				

- Disponibile fino ad esaurimento - Available while stocks last - Verfügbar solange der Vorrat reicht - Disponible jusqu'à la fin des stocks
- Nuova palettizzazione 9mm - New palletization 9mm - Neue Palettierung 9mm - Nouvelle palettisation 9mm

▶ Tutte le produzioni a partire da febbraio 2024 sono realizzate in spessore 9mm. Il materiale sarà disponibile a spessore 10mm fino ad esaurimento scorte di magazzino.

Starting from February 2024, all productions will be in a 9mm thickness. The material will be available in 10mm thickness until stocks are depleted.

Alle Produktionen ab Februar 2024 werden in einer Stärke von 9mm hergestellt. Das Material wird in einer Dicke von 10 mm erhältlich sein, solange der Lagerbestand reicht.

Toutes les productions à partir de février 2024 sont réalisées en épaisseur de 9mm. Le matériau sera disponible en épaisseur de 10 mm jusqu'à épuisement des stocks.

gres360°
STONE THROUGHOUT

Gres Porcellanato - Porcelain Stoneware - Feinsteinzeug - Grès Cérame
EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL



V2_Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno

Tiles with slight variation in shade and pattern
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec une variation légère de tonalité et de dessin



Residenziale

Residential
Wohngebiete
Contexte résidentiel



Commerciale a traffico leggero

Commercial - light traffic areas
Handelsgebiete mit leichtem Verkehr
Contexte commercial à faible affluence



Commerciale a traffico pesante

Commercial - heavy traffic areas
Handelsgebiete mit schwerem Verkehr
Contexte commercial à forte affluence



Pavimento e Rivestimento interno

Indoor walls and floors
Boden und Innenverkleidung
Sol et revêtement intérieur



Rivestimenti esterni / Pareti ventilate

External cladding / Ventilated facades
Außenverkleidungen / Hinterlüftete Fassaden
Murs extérieurs / Façades ventilées



Pavimentazioni esterne / Zone limitrofe a piscina

Outdoor flooring / Swimming pool areas
Außenpflasterung / Schwimmbadbereich
Sol extérieurs / Zones à proximité de la piscine

DIGITAL
HD 3D

Sviluppo Grafico - Graphic development
Graphische Entwicklung - Développement graphique

60x60

27 grafiche digitali - 27 digital graphics
27 digitale Grafiken - 27 graphismes numériques

STRAIGHT 75x75

28 grafiche digitali - 28 digital graphics
28 digitale Grafiken - 28 graphismes numériques



eco++

DRY: > 0,40
WET: > 0,40

WET: ≥ 0.42

Pag. 617

Discover
more
about
Tweed Stone
here



L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.



Via Cameazzo, 25
41042 Fiorano Modenese (Mo) - Italy
Tel +39 0536 993511
coem@coem.it
www.coem.it