

MUSIK

I

TIMOTHEUSKIRKEN

Gæsson 2025/26



STEINWAY & SONS

**VELKOMMEN
TIL STORE
OPLEVELSER!**



I Timotheuskirken glæder vi os til at åbne dørene for et stor-slået musikprogram, som strækker sig fra efteråret 2025 og frem til sommer 2026.

Den helt store åbningskoncert finder sted søndag 5. oktober kl. 16.00. Anledningen er indvielsen af kirkens nye flygel fra Steinway & Sons.

Kirken har for gavmilde fondsmidler fået mulighed for at investere i et enestående instrument, som vil komme til at glæde både kirkens gæster og musikere i mange år fremover.

Det er fondsmidler fra samme rundhåndede afsender, som åbner mulighed for, at vi kan invitere til ekstraordinært mange koncerter i Timotheuskirken.

Tilmed med fri entré til de fleste af dem. Vi er meget taknemmelige for muligheden.

Der venter et spændende og varieret udbud af musik og musikalske arrangementer. Vi lægger vægt på, at der også er fantastiske oplevelser for børn og børnefamilier.

Ved indvielseskoncerten kan man se frem til et formidabelt festfyrværkeri med en række brillante musikere og kirkens egen organist og koncertpianist Bjørn Rasmussen i spidsen.

Vi glæder os til et musikalsk efterår og forår i Timotheuskirken.

Velkommen til!

MED VENLIG HILSEN
TIMOTHEUSKIRKEN

WWW.TIMOTHEUSKIRKEN.DK

KLASSISK

SØNDAG 5. OKTOBER KL. 16.00

INDVIELSE AF KIRKENS NYE FLYGEL

**Kom til en sprudlende veloplagt opførelse
af Edvard Griegs klaverkoncert i a-mol
og uddrag fra "Peer Gynt"**

Kirkens organist og pianist Bjørn Rasmussen spiller denne efterårs-søndag den første officielle koncert på det nyindkøbte Steinwayflygel.

Vi skal høre Griegs medrivende og virtuose klaverkoncert i a-mol, og Bjørn Rasmussen får følgeskab af et symfoniorkester sammensat til lejligheden med en perlerække af topprofessionelle musikere.

Som optakt til klaverkoncerten vil den verdenskendte sopran Susanne Elmark synge Solveigs to sange fra "Peer Gynt".



Derudover fremfører hun også en sang af Johannes Brahms - som en lille hilsen til Hamborg, hvor både Brahms og vores nye flygel kommer fra.

Dirigent er italienske Marco Crispo.

Efter koncerten byder vi på et lille glas.

MEDVIRKENDE:

Bjørn Rasmussen, klaver
Susanne Elmark, sopran
Symfoniorkester
Marco Crispo, dirigent

Der er fri entré, men tilmelding er nødvendig. Scan QR koden for tilmelding:



GRATIS ENTRÉ

INDVIELSES PÅ KIRKENS NYE STEINWAYFLYGEL KONCERT

SØNDAG 5. OKTOBER KL. 16.00

EDVARD GRIEGS KLAVERKONCERT I A-MOL
UDDRAG FRA PEER GYNT



BILLETRESERVATION VIA QR-KODEN ELLER PÅ WWW.TIMOTHEUSKIRKEN.DK

FRI ENTRÉ ▲

**BJØRN
RASMUSSEN**
PIANIST

SUSANNE ELMARK
SOPRAN

SYMFONIORKESTER

MARCO CRISPO
DIRIGENT

TIMOTHEUSKIRKEN
CHRISTEN BERGS ALLÉ 5, 2500 VALBY

FONDSMIDLER TIL TIMOTHEUSKIRKEN

I 2012 blev der i boet efter Maud Zenia Jerlev fra Frederiksberg oprettet en fond, der skulle tilgodese musiklivet i Timotheuskirken.

Det gav mulighed for, at kirken kunne ansøge om midler, så der tre til fire gange årligt blev inviteret til højmesse, hvor musikken bestod af en kantate af J. S. Bach; et værk for kor, solister og orkester med tekster passende til de pågældende søndage.

I coronatiden måtte der holdes pause, og da renten tilmed samtidig faldt og blev negativ, kunne der ikke længere hentes midler til koncerter fra fonden.

I 2025 blev fonden nedlagt, og det gav mulighed for at ansøge betydeligt større beløb, naturligvis stadig inden for fundatsens rammer.

Dette har resulteret i købet af kirkens splinternye koncert-flygel fra Steinway & Sons, og den ekstra omfattende række af koncerter, som Timotheuskirken kan tilbyde i det kommende år.

Vi glæder os over, at Maud Zenia Jerlev har gjort det muligt.

ONSDAG 8. OKTOBER KL. 8.20-8.40

MORGENSANG - HVER ONSDAG

Morgensang er uformel og hyggelig fællessang.
Vi synger til akkompagnement af kirkens
organist Bjørn Rasmussen

I Timotheuskirken har vi siden 2019 haft fællessang hver onsdag morgen, året rundt.

Fra kl. 8.20-8.40 mødes vi i kirkerummet og synger fire sange fra Højskolesangbogen.

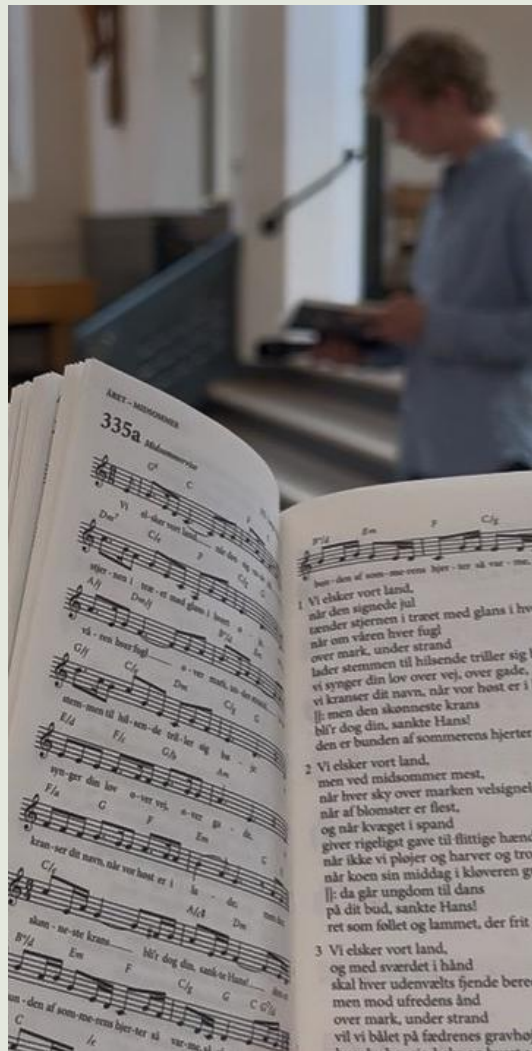
Det et dejligt kort arrangement og en opløftende start på dagen, uanset om man skal videre på arbejde, på studiet - eller hjem og spise morgenmad.

Hver uge inviterer vi spændende nye gæsteværter forbi, kendte som ukendte. De indvier os i en lille håndfuld af deres yndlingssange, ofte pakket ind i en anekdote eller to.

Som regel er der både lidt nyt og lidt gammelt. Så der er altid lidt for enhver smag.

VIL DU VÆRE MED?

SÅ KIG ENDELIG FORBI.

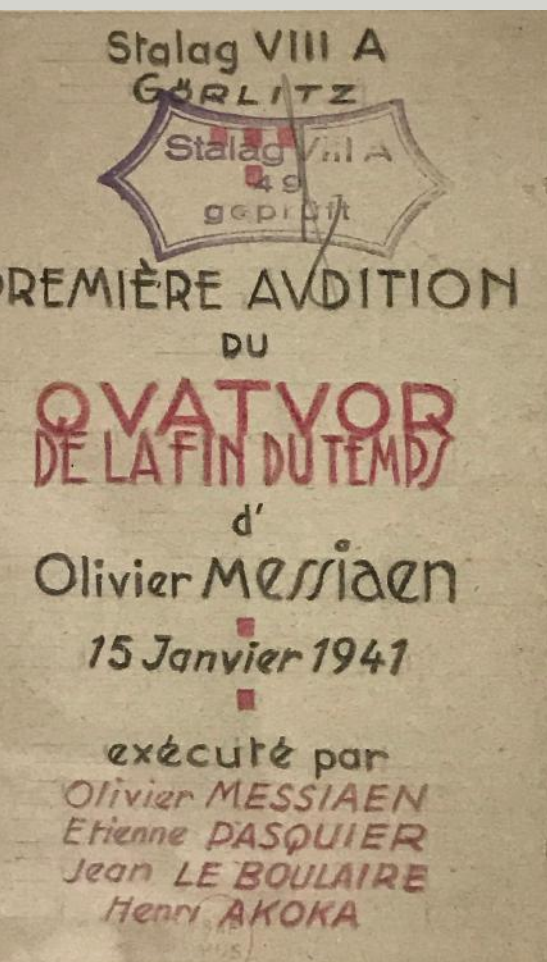


KLASSISK

SØNDAG 26. OKTOBER KL. 16.00

KAMMERKONCERT KVARTET TIL TIDENS ENDE

Meditative og dramatiske følelser er hvad vi kan byde på med et af det sidste århundredes smukkeste kammermusikværker, skrevet af Olivier Messiaens



Værket "Kvartet til tidens ende" blev til i en koncentrationslejr under anden verdenskrig. Kvartetten, som kommer på besøg, har valgt at spille det netop i år for at markere 80-året for krigens afslutning.

Der opføres desuden et spændende værk skrevet af den unge danske komponist Felix Tetz. Hans musik er en uropførelse, inspireret af Messiaens ikoniske værk. Tetz er oprindeligt uddannet cellist, sidenhen også komponist i bl.a. Hamborg. Han har de senere år vundet international opsigt og er blevet hædret med priser i adskillige internationale konkurrencer.

De solistiske musikere, vi skal høre, er alle kendetegnet ved stor lyst til at arbejde med nyskabende projekter, der bryder de æstetiske barrierer. Derfor er det også en drøm for dem at opføre Felix Tetz' musik denne dag i Timotheuskirken.

MEDVIRKENDE:

Anne Ngoc Søe, violin
Anna Klett, klarinet
Giacomo Oudin, cello
Manuel Esperilla, klaver

GRATIS ENTRÉ

KLASSISK

SØNDAG 9. NOVEMBER KL. 16.00

KLAVERMATINÉ MED RIKKE SANDBERG

I Timotheuskirken spiller Rikke Sandberg
"Prélude, fugue et variation" af César Franck
og værker af Carl Nielsen

Rikke Sandberg er født i 1977. I 2005 udgav hun sin første solo-cd, og samme år modtog hun Musik-anmelderringens Kunstnerpris.

Rikke Sandberg har optrådt på festivaler og i koncertsale over det meste af Europa og store dele af Asien og USA.

Herhjemme er hun initiativtager og kunstnerisk leder af Nordisk Kammermusikfestival.

Det er i år 160 år siden Carl Nielsen blev født, og Rikke Sandberg er i den anledning i gang med en indspilning af hans samlede klaverværker.

Vel mødt!

MEDVIRKENDE:

Rikke Sandberg



GRATIS ENTRÉ

ONSDAG 12. NOVEMBER KL. 17.00

AFTENGLØD SANGE OG SINDSRO

Morgensang møder natkirke
møder skumringslys
- i Timotheuskirken

Aftenglød er en halv time med sange fra Højskolesangbogen og tanker til livet, et musikstykke at lytte til - og ro til krop og sjæl.

Der er tid til at sænke skuldrene og trække vejret dybt. Der er plads til at synge med eller sidde og falde i staver.

Vær velkommen til en aftenstund i det store lyse rum!

Aftenglød afholdes i kirken den anden onsdag i hver måned kl. 17.00 til og med maj 2026.

NOVEMBERTEMA

Helheden er ikke hel –
Hannah Arendt møder
Casper Eric møder
skabelsesfortællingen på ny.



Aften
glød

Højskolesange og eftertanke
i skumringen

GRATIS ENTRÉ

RYTMISK

TIRSDAG 18. NOVEMBER KL. 19.30

DYLAN I KIRKEN DISSING & LAS FEAT. HEMMER

Dissing & Las er netop nu på kirketurné med et udpluk af Bob Dylans store sange. Med sig har de en af Danmark bedste organister, Dan Hemmer

Dissing & Las har beundret Bob Dylan siden tidernes morgen. De har fulgt hans karriere fra den tidlige ungdom i Minnesota og rejsen mod tinderne i New York, gennem hans storhedstid som superstjerne til højt respekteret nobelprismodtager.

Dylan er blevet deres ven og mentor. Hans livsværk har desuden taget dem på adskillige lange turnéer gennem Amerika.

Bob Dylan har altid været dybt inspireret af Biblen og brugt referencer i sin poesi.

Dissing & Las turnerer i øjeblikket med nogle af Dylans allerstørste sange, som matcher kirkerummets grandiose stemning.

MEDVIRKENDE:

Rasmus Dissing

Jonas Dissing

Las Nissen

Dan Hemmer

ENTRÉ 75 KR.

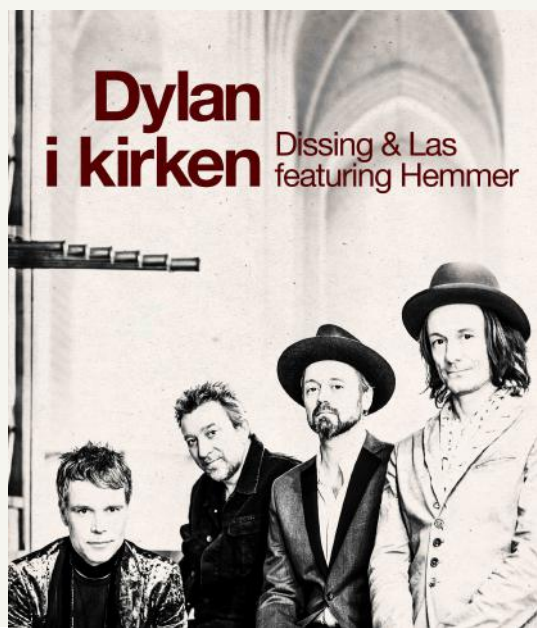
Scan QR-koden
for billetter



Med sig har de Dan Hemmer. En mesterlig musiker, der udover at have spillet med Gud og hver mand i alle genrer, er uddannet kirkeorganist og til daglig ansat i Kirke Hyllinge kirke.

I Timotheuskirken kan man nyde de stærke sange fremført af nogle af landets bedste Dylanfortolkere i et møde med kirkeorglets imponerende brusen.

Det bliver himmelsk!



FOR BØRN

LØRDAG 29. NOVEMBER KL. 11.00

TEATERTUR - FOR MINDRE BØRN

**“Da julen kom til Mumidalen” ved Teatret Zeppelin.
Vi inviterer til en poetisk og stemningsfuld
dukketeaterforestilling for børn i alderen 6-11 år**

Glæd jer til at opleve en flot og stemningsfuld juleforestilling baseret på den finske forfatter Tove Janssons illustrerede bog af samme navn.

Lad børnene mærke julefreden sænke sig i salen - og oplev mumierne vågne af deres vintersøvn til deres første nysgerrige møde med julen.

For hvad er julen dog for et væsen, siden den sådan kan gøre alle omkring så fortravlede og ængstelige?

I en enkel men alligevel dyb fortælling lægger forestillingen op til fine samtaler om traditioner, fællesskab, gavmildhed og frygten for det ukendte.

TID OG STED:

Vi mødes kl. 10.45 på
Teatret Zeppelin,
Valdemarsgade 15, 1661 Kbh.

Gå en tur imens vi passer
godt på jeres børn.

Forestillingens varighed er
45 minutter.

Billetter er gratis, men der er
begrænset antal. Tilmelding til
Trine på mail: tac@km.dk



GRATIS ENTRÉ

ONSDAG 3. DECEMBER KL. 17.000

VI SYNGER JULEN IND

**Vi tænder julestemningen på kirkepladsen
med juletræ, lys og fællessang
- og du kan være med!**

Vi inviterer alle til at komme forbi til en af årets smukkeste traditioner: at synge juleen ind sammen.

Kirkepladsen foran Timotheuskirken vil denne eftermiddag være forvandlet til et lille juleunivers. Med lys i mørket, duften af gran og et smukt juletræ, som hvert år skaber glæde for kirken og alle, der kommer forbi.

Vi skal synge nogle af de mest elskede julesange – dem, vi alle kan synge med på. Kirkens kor synger for, og sammen lader vi stemmerne løfte sig i skumringen, så julestemningen kan brede sig i krop og sjæl og klinge helt ud til Valby Langgade....

Undervejs er der mulighed for at varme sig på gløgg og æbleskiver, så både stemme og hjerte kan holde varmen.

Gratis adgang – tag familien, vennerne eller naboen med!

GRATIS ENTRÉ



RYTMISK

TORSDAG 4. OG 11. DECEMBER KL. 19.30

GOSPELKONCERTER COPENHAGEN GOSPEL CHOIR

Kom og oplev taget løfte sig, når de 100 sangere i Copenhagen Gospel Choir fylder Timotheuskirken med sang og smittende livsglæde!



Glæd jer til to uforglemmelige decemberaftener fyldt med energi, nærvær og ægte gospelstemning når Copenhagen Gospel Choir inviterer til deres traditionsrige julekoncerter.

Under ledelse af korets faste korleder, Anders Butenko, skal vi høre en stemningsfuld blanding af både up-tempo gospel og flotte ballader. Der vil desuden være mulighed for, at publikum kan synge med på et par sange, som fylder hjertet med varme og håb i vintermørket.

Tag familie, venner og naboer med til en særlig aften i Timotheuskirkens store lyse kirkerum.

Alle er velkomne.

MEDVIRKENDE:

Copenhagen Gospel Choir
Korleder Anders Butenko



Scan QR-koden
for at købe billet og
læse mere

KLASSISK

LØRDAG 6. DECEMBER KL. 19.30

ØL, HISTORIER OG JULEMUSIK

Udover skøn musik kan du denne aften også glæde dig til smagning af juleøl. Alt sammen præsenteret af Danmarks førende ølekspert Carsten Berthelsen

Kom og nyd en dejlig december-lørdag i Timotheuskirken, hvor vi inviterer til vores traditionelle julekoncert.

Kirkens kor skal sammen med spændende, hemmelige gæstemusikere og organist Bjørn Rasmussen fremføre både kendte og mindre kendte julesange fra Danmark og udlandet.

Undervejs øser altid veloplagte Carsten Berthelsen, kendt fra "Natholdets Julekalender", af sin store viden om øl og hvad man med fordel kan indtage til sin julemad.

Advarsel: Det kan gå hen og blive underholdende!

MEDVIRKENDE:

Carsten Berthelsen
Kirkens kor
Gæstemusikere
Bjørn Rasmussen

ENTRÉ 50 KR.

Scan QR-koden
for billetter



Øl, 
historier & julemusik

Lørdag 6. december kl. 19.30

Medvirkende:
Bjørn Rasmussen, *organist*
Kirkens kor og gæstemusikere
Carsten Berthelsen, *forfatter og ølekspert*

ENTRÉ 50 kr.
Tilmelding nødvendig
scan koden for tilmelding



 **Timotheuskirken**

FOR BØRN

LØRDAG 13. DECEMBER KL. 14.00

JULEKONCERT FOR HELE FAMILIEN

Kom til en magisk og hyggelig eftermiddag fyldt med juleglæde, fællessang og masser af skøn og velkendt julemusik



Glæd jer til en stemningsfuld og hjertevarm julekoncert, hvor hele familien kan synge med og komme i ægte julestemning!

Denne fine eftermiddag i Timotheuskirken byder vi på et lille overflødighedshorn af elskede julesange og salmer, som vi alle kender.

Men det stopper ikke her. For vi skal også høre sange og ørehængere fra nogle af de senere års julekalendere, som har indfanget og tryllebundet både børn og voksne.

Med besøg af Fredensborg Musikskoles Kor og et par skønne gæstesangere tør vi godt garantere for en dejlig koncert - og måske et kærligt afbræk midt i travlheden i jule-Valby!

Tag nissehuen på og kom og syng julen ind med os!

MEDVIRKENDE:

Fredensborg Musikskoles
Juniorkor

GRATIS ENTRÉ

KLASSISK

ONSDAG 17. DECEMBER KL. 19.30 JUBILÆUMS- OG JULEKONCERT VIGDIS VOKALENSEMBLE

Korets synger jubilæumskoncert med klassiske korværker og nyere kompositioner – samt julens toner, som får lov at klinge i bedste Vigdis-stil!

Vokalensemblet Vigdis fejrer i år deres 5-års jubilæum.

Siden etableringen i 2020 har koret udviklet sig til et ambitiøst og sammensunget fællesskab, hvor klangen og den musikalske formidling er i centrum.

Koret består af sangerinder, der arbejder målrettet med at skabe en klang, som er kraftfuld og moden og samtidig let, afrundet og sårbar.

Men Vigdis er mere end blot klang. Det er også et musikalsk fællesskab, hvor engagement og formidlingsglæde går hånd i hånd.

Publikum inviteres til at lytte til de værker, som har fulgt koret, formet og bragt sangerne sammen - og til at opleve, hvordan Vokalensemblet Vigdis fortsat søger nye veje i arbejdet med de nordiske kortraditioner.

Vi glæder os!

MEDVIRKENDE:

Vokalensemblet Vigdis
Dirigent Anne Therese Sales



ENTRÉ:
VOKSNE 150 KR
STUDERENDE 75 KR.

Scan QR-koden for billetter

KLASSISK

SØNDAG 21. DECEMBER KL. 15.00

JULEKONCERT VOKALENSEMBLET DEKORUM

Vokalensemblet Dekorum synger julen ind med en række stemningsfulde korværker, der både inkluderer originalværker og klassikere som "Dejlig er jorden"

Vokalensemblet Dekorum er en ambitiøs gruppe bestående af unge, erfarne korsangere.

Ensemblet vandt i sommeren 2025 guld ved European Choir Games i Aarhus og har flere udgivelser bag sig.

Med et erklæret mål om at være en skabende del af det danske musikliv arbejder koret for at bidrage med noget nyt og spændende ved hver eneste koncert.

Om det skabende består i opførelser af overset eller glemt musik, nye arrangementer af det kendte og elskede - eller helt ny musik komponeret specielt til gruppen, varierer.

Men den røde tråd er til enhver tid ambitionen om anderledes måder at præsentere klassisk kormusik på.

Koret garanterer for ægte julestemning!



ENTRÉ:
VOKSNE 100 KR
STUDERENDE 60 KR.
BILLETTER KØBES I DØREN

MEDVIRKENDE:
Vokalensemblet Dekorum

KLASSISK

SØNDAG 11. JANUAR KL. 16.00

KONCERT MED KLAVER OG VIOLIN

Mød to fremragende musikere og hør dem spille vidunderlige værker for violin og klaver af Mozart, Poulenc, Ravel og Fauré

Christina Bjørkøe er en af Danmarks førende pianister. Hun var først privatelev hos Therese Koppel og gik siden to år på Juilliard School of Music i New York. Hun debuterede fra solistklassen ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i 1997.

Christina Bjørkøe optræder både alene, som kammermusiker og som solist med de danske symfoni-orkestre.

Johannes Søe Hansen har igennem årtier været koncertmester for DR Symfoniorkestret, og han har desuden en omfattende koncert-virksomhed som både solist og kammermusiker i ind- og udland.

Johannes Søe Hansen og Christina Bjørkøe spiller fast sammen.

MEDVIRKENDE:

Christina Bjørkøe
Johannes Søe Hansen



GRATIS ENTRÉ

FOR BØRN

ONSDAG 21. JANUAR KL. 16.00

LYT TIL MÅNEN – EN FORTÆLLERKONCERT

Kom til en poetisk fortællekoncert med professionelle musikere, som skaber et fantastisk, finurligt univers i børnehøjde

"Lyt til Månen" er en nyfortolkning af det klassiske mesterværk "Måneskinssonaten", komponeret af Beethoven i 1801.

Handlingen udspringer af børnebogen "Skrædderkaninerne og Måneskinssonaten", skrevet og tegnet af Marie Priem.

Det hele fremføres live på scenen af to klassiske musikere og en fortæller.

Mange kender Måneskinssonatens drømmende førstesats, men klaversonaten består faktisk af tre forskellige satser. I denne fortællekoncert flettes musikken fra alle tre satser ind i den skønne fortælling om de to skrædderkaniner, Zig og Zag, og pigen, de kalder Nat.

Hun dukker op helt alene og tavs en sen aften i Papirskoven. I hånden har hun en kuffert.

Men hvem er hun?

Og hvad er der i den kuffert?

Fortællekoncerten varer 30 minutter og henvender sig til børn i alderen 2-7 år og deres voksne.

REPERTOIRE:

"Måneskinssonaten"
- "Sonata quasi una fantasia"/
"Som en fantasi" af Ludwig van Beethoven - Opus 27 nr. 2 i cis-mol for klaver.

MEDVIRKENDE:

Marie Priem
Karen Duelund Guastavino
Louise Schrøder



GRATIS ENTRÉ

STEINWAY & SONS – LIDT BAGGRUND

I 1850 udvandrede den tyske instrumentbygger Heinrich Engelhard Steinweg med sin kone og otte af sine ni børn til Amerika. Han grundlagde i 1853 sin klaverfabrik i New York. Steinweg var en usædvanlig opfindsom håndværker og udviklede gennem årene en række patenter - det første allerede i 1857 - som efter deres udløb stort set alle bliver brugt af andre fabrikater i dag.

I 1864 ændrede han sit navn til Henry E. Steinway, og instrumenterne blev hurtigt kendt for deres høje kvalitet. Selv alle tiders største klaverviruos, Franz Liszt, var ovenud begejstret.

I 1880 blev den af sønnerne, der var blevet tilbage i Tyskland, Theodor Steinweg, i mellemtiden også Steinway, bedt om at grundlægge en fabrik i Hamborg for at nå det europæiske marked. Fra da af er der blevet produceret klaverer og flygler sideløbende i Hamborg og New York.

Et Steinwayflygel som det, Timotheuskirken har købt, er et imponerende stykke håndværk.

Flyglet vejer godt 500 kilo, og det tager et helt år at bygge. Læg dertil de forberedelser og processer, som går forud. Instrumentet er bl.a. skabt med en sangbund af grantræ fra Steinways egne plantager i Alaska. Og de svungne rammer og øvrige dele af instrumentet består bl.a. af nøje udvalgte træsorter som ahorn og mahogni.

Instrumenterne fra Steinway & Sons udmærker sig ved en kraftfuld og sangbar tone, der aldrig slår over og bliver grim, selv når der boksas dygtigt til i kampen mod et stort orkester. Andre kendetegn er den egale klang fra bund til top og den brillante diskant, som andre mærker kun kan drømme om.

Den dag i dag står Steinway & Sons for det ypperste inden for klaverbygning, og i over 90 % af verdens koncertsale er det Steinway, der står til rådighed for pianisterne, når de skal folde sig ud.

KLASSISK

SØNDAG 22. FEBRUAR KL. 16.00

KLAVERMATINÉ MED JESPER RENÉ

Denne eftermiddag kan vi glæde os til at høre udelukkende Chopin. Spillet af en af de fremmeste Chopin-fortolkere i Danmark, pianisten Jesper René



Lige præc denne søndag, 22. februar, er det den polske komponist Frédéric François Chopins fødselsdag.

Eller rettere: Det er, hvad der står noteret i en kirkebog, som blev fundet i 1892.

Men der hersker rent faktisk uklarhed om hans præcise fødselsdato. For selv anførte Chopin og hans familie den 1. marts 1810 som hans fødselsdag.

Uanset hvad - så fejrer vi Chopins fødselsdag denne dag i Timotheuskirken med et besøg af koncertpianisten Jesper René.

Til lejligheden selvfølgelig kun med Chopin på repertoire. Vi skal bl.a. høre hans Polonaise i As-dur op. 53 og Barcarolle i Fis-dur op. 60.

Tillykke til Chopin!

MEDVIRKENDE:

Jesper René

GRATIS ENTRÉ

KLASSISK

SØNDAG 15. MARTS KL. 16.00

KLAVERMATINÉ MED SVERRE LARSEN

Carl Nielsen i gavmilde, stride strømme
- endda med en knivskarp pianist bag tangenterne.
En matiné, der åbner døren til drømme og toner

Sverre Larsen er uddannet på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium som elev af Karen Lund Christiansen.

Han debuterede fra konservatoriet i 1987, og fra 1989 studerede han i flere år i Budapest på Liszt Akademiet hos Ferenc Rados.

Sverre Larsen har spillet adskillige koncerter, både som solist og kammermusiker, i såvel ind- og udland. Han har desuden medvirket i en række udsendelser i radio og TV.

I øjeblikket indspiller han Carl Nielsens klaverværker, og det er dem vi får lov at høre uddrag af i Timotheuskirken.

MEDVIRKENDE:

Sverre Larsen



GRATIS ENTRÉ

RYTMISK

ONSDAG 18. MARTS KL. 19.00

STUNDOM SPILLER NY NORDISK FOLKEMUSIK

Stundom er en af de mest eftertragtede grupper inden for ny nordisk folkemusik i Danmark. Nu spiller de i Valby. Kom og oplev den sprudlende trio!

De tre unge musikere Emma Kragh-Elmøe, Julian Svejgaard og Villads Hoffmann deler en særlig kemi og formår at få sublim vellyd og poetisk nerve til at smelte sammen, når de går på scenen.

Efter udgivelsen af det roste debutalbum, "Må jeg holde din hånd?" (2021), har trioens høstet anerkendelse og vakt opsigt i både ind- og udland. De har optrådt live bl.a. på BBC Scotland, i DR P2 og på fremtrædende festivaler, både i og uden for folkemusikverdenen.

Trioen vandt i 2025 Carl Prisen som "Årets komponist" i roots-genren og er blevet nomineret til Danish Music Awards Roots flere gange, senest i 2024 som "Årets kunstner" og "Årets album" for deres livealbum "Fragmenter af en dans".

Stundom formår at forene folkemusikkens akustiske nærvær med en kammermusikalsk ynde og en drømmende melankoli, som inviterer publikum ind i et magisk univers.

Det kan man opleve, når Stundom giver koncert denne aften. De spiller desuden op til en omgang skøn folkedans. Og bare rolig: De er vant til at instruere folk, som ikke har prøvet det før.

Så husk de gode dansesko!

Vi byder på kolde drikkevarer undervejs.

MEDVIRKENDE:

Emma Kragh-Elmøe, violin
Julian Svejgaard, klaver
Villads Hoffmann, cittern

GRATIS ENTRÉ



TORSDAG 2. APRIL KL. 17.00

SKÆRTORSDAG MÅLTIDSGUDSTJENESTE

Timotheuskirken har et fast kor bestående af fire dygtige sangere. Kom og hør dem, når de synger, og vi sammen spiser et fælles skærtorsdagsmåltid

Denne aften fylder vi kirken med langborde og byder ind til et vel-smagende måltid med lam og vin.

Det er en stemningsfuld aften, som er blevet en særlig påsketradition i Timotheuskirken.

Undervejs fremfører koret sange og musikalske højdepunkter fra "Jesus Christ Superstar" med organist Bjørn Rasmussen ved roret.

Der er hyggelig summen om bordene, og samtidig højtids-stemning i det smukke kirkerum med skåltale af præsten og fælles nadverfejring.

Det er nærvær og fest, og det er for alle.

Glædelig skærtorsdag!

MEDVIRKENDE:

Kirkens kor
Bjørn Rasmussen



GRATIS ENTRÉ

FOR BØRN

ONSDAG 22. APRIL KL. 16.00

EVENTYRLIG SANG OG KLAVER

Kom tæt på et par topprofessionelle, klassiske musikere, når de indvier os i sangens vidunderlige verden og fortæller historier om både havfruer, hajer og dukker



Sangerinden Pernille og pianisten Balder vil i løbet af koncerten invitere børnene og deres voksne til at hjælpe i arbejdet med at synge og fortælle historierne.

Glæd jer til en stemningsfuld og sjov oplevelse, som efterlader enhver propfyldt med musikalske indtryk.

Efter koncerten kan man stille spørgsmål til musikerne og se lidt nærmere på Pernilles flotte kjole, hvis man skulle have lyst.

Dukker, bamser og tøjdyr er meget velkomne!

MEDVIRKENDE:

Pernille Bruun

Balder Neergaard

GRATIS ENTRÉ

RYTMISK

FREDAG 24. APRIL KL. 19.30

HENRIK LINDSTRAND - FORDYBELSESFREDAG

I Henrik Lindstrands minimalistiske kompositioner danser melankoli, håb og fordybelse side om side med en tydelig nordisk klang

Svenske Henrik Lindstrand har i årevis været en central figur i det danske musiklandskab – som lydtroldmand i rockbandet Kashmir og siden som soloartist og komponist til en række film, TV-serier og computerspil.

Henrik Lindstrands musik skaber et smukt rum til fordybelse. Et sted, hvor der er plads til at trække vejret, og hvor stilheden får lov at fylde.

"Jeg tror, vi har endnu mere brug for ro til hovedet end før. Den opmærksomhedskultur, vi er i nu, hvor vi hele tiden skal være online og tilgængelige, kan være stressende. Min musik er stille og eftertænksom og indeholder mange pauser. Det er gået op for mig, at pausen faktisk er lige så vigtig som selve tonerne," siger Henrik Lindstrand.

Med sin særlige evne til at forme lydlandskaber, der både bevæger og beroliger, har han opnået et trofast internationalt publikum og høstet ros fra både anmeldere og lyttere.

På det seneste soloalbum "Space Between" (2025) fortsætter han sin poetiske rejse ind i lydens mellemrum - de stille åndedrag mellem toner og tanker. Albummet er en undersøgelse af det rum, vi alle har brug for, når verden larmer for meget. Det modtog blandt andet fem stjerner i GAFFA, som beskrev albummet som "En meditativ, smuk og velgørende himmelfart".

Velkommen til Fordybelsesfredag.

MEDVIRKENDE:
Henrik Lindstrand

GRATIS ENTRÉ



KLASSISK

SØNDAG 26. APRIL KL. 16.00

KLAVERMATINÉ MED BJØRN RASMUSSEN

Kirkens organist Bjørn Rasmussen byder på et program med blandede værker. Desuden opføres et nyskrevet værk af den unge, roste komponist Felix Tetz



Timotheuskirken har i 30 år været beriget af Bjørns klangfulde udfoldelser på både klaver og orgel.

Bjørn er uddannet pianist med diplomeksamen i klaver fra Det Kongelige Danske Musik-konservatorium i 1990 – og studier i amerikansk klavermusik i Buffalo, New York 1990-91.

Han har spillet koncerter i Danmark, Sverige, Tyskland, Taiwan og USA. I 1994 tog Bjørn en kirkemusikalsk diplomeksamen ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, og han har siden 1996 været underviser ved Sjællands Kirkemusikskole.

Denne eftermiddag skal vi lytte til et varieret program kun for klaver:
Franz Schubert: Sonate i D-dur D. 850 ("Gasteiner")
Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82
Johannes Brahms: "Tre intermezzi" op. 117.

MEDVIRKENDE:

Bjørn Rasmussen

GRATIS ENTRÉ

KLASSISK

SØNDAG 10. MAJ KL. 16.00

KLAVERMATINÉ MED MARIA TERESA ASSING

Med koncertprogrammet "Bach Believers" ønsker Maria Teresa Assing at hylde den tyske komponist Johann Sebastian Bach

Maria Teresa Assing er en af Danmarks mest distingverede og ekspressive koncertpianister. Hun er født i København, har rødder i en dansk-polsk kunstnerfamilie og startede sin musikalske opdragelse allerede som 5-årig med stor kærlighed til særligt klaveret.

Bach er en af Maria Teresas absolut foretrukne komponister. Hans musik har en vedvarende indflydelse på klassisk musik i den vestlige musikhistorie, og han betragtes af mange som baroktidens største musiknavn og en hovedskikkelse i europæisk kultur.

Ved denne lejlighed fremfører og fortolker Maria Teresa uddrag af Bachs komplekse og dybsindige klavermusik.

MEDVIRKENDE:

Maria Teresa Assing

GRATIS ENTRÉ

Program:

Kromatisk fantasi og fuga i d-mol BWV903

Fransk suite nr. 5 i G-dur BWV816

Koral fra kantate BWV147
"Jesus bleibet meine Freude"

Italiensk koncert i F-Dur BWV971

Engelsk suite nr. 2 i a-mol BWV807



RYTMISK

FREDAG 29. MAJ KL. 19.30

LIV IN THE WOODS - FORDYBELSESFREDAG

LIV IN THE WOODS

er sjælfuld og melodiøs country-folk med hang
til melankoli



Sangene bevæger sig i et nogle gange støvet, andre gange skovtæt univers, men altid med hjertet på ærmet og en klump i halsen.

I sand americana-tradition leverer bandet, hvad Dolly Parton kalder "sad ass songs", hvor vokal og guitar får lov til at fylde.

Som bandet selv ynder at udtrykke det:

"Hudløst, ærligt og uforstilt – knuste hjerter har aldrig føltes så godt".

Kom selv og mærk efter denne aften.

Velkommen til Fordybelsesfredag.

MEDVIRKENDE:

Liv Clausen, sanger, sangskriver
Ask Stig Kvistvad, lead-guitarist
Jannie Lund-Wolff, guitarist
Cille Lund-Wolff, kor

GRATIS ENTRÉ

MASSER AF MUSIK TIMOTHEUSKIRKEN

I Timotheuskirken er der masser af dejlig musik og sang.

Fire fastansatte sangere – en sopran, en alt, en tenor og en bas – forkæler os gang på gang, når de ledsager gudstjenester og alle de kirkelige handlinger, som findes i kirken.

I Timotheuskirken synger vores sangere under ledelse af organist Bjørn Rasmussen.

Desværre klapper man ikke så meget i kirken, især ikke under de kirkelige handlinger. Men for det meste har man faktisk lyst til at give dem en hånd!



BABYMUSIK - HVER TIRSDAG

Kom og syng med dit barn i kirken! Vi mødes i selve kirkerummet til musik, bevægelse og glæde – ledet af en fantastisk musikpædagog.

Tilmelding og betaling foregår via kirkens hjemmeside.

Velkommen.

KALENDER OVERSIGT

Sæson 2025/26

SØNDAG	5. OKTOBER	KL. 16.00	INDVIELSE AF KIRKENS NYE FLYGEL
ONSDAG	8. OKTOBER	KL. 08.20	MORGENSANG - HVER ONSDAG
SØNDAG	26. OKTOBER	KL. 16.00	KAMMERKONCERT - KVARTET TIL TIDENS ENDE
SØNDAG	9. NOVEMBER	KL. 16.00	KLAVERMATINÉ MED RIKKE SANDBERG
ONSDAG	12. NOVEMBER	KL. 17.00	AFTENGLØD - SANGE OG SINDSRO
TIRSDAG	18. NOVEMBER	KL. 19.30	DYLAN I KIRKEN - DISSING & LAS, FEAT. HEMMER
LØRDAG	29. NOVEMBER	KL. 11.00	TEATERTUR - FOR MINDRE BØRN
ONSDAG	3. DECEMBER	KL. 17.00	VI SYNGER JULEN IND
TORSDAG	4. DECEMBER	KL. 19.30	GOSPELKONCERT - COPENHAGEN GOSPEL CHOIR
LØRDAG	6. DECEMBER	KL. 19.30	ØL, HISTORIER OG JULEMUSIK
TORSDAG	11. DECEMBER	KL. 19.30	GOSPELKONCERT - COPENHAGEN GOSPEL CHOIR
LØRDAG	13. DECEMBER	KL. 14.00	JULEKONCERT FOR HELE FAMILIEN
ONSDAG	17. DECEMBER	KL. 19.30	JUBILÆUMSKONCERT VIGDIS VOKALENSEMBLE
SØNDAG	21. DECEMBER	KL. 15.00	JULEKONCERT VOKALENSEMBLET DEKORUM
SØNDAG	11. JANUAR	KL. 16.00	KONCERT MED KLAVER OG VIOLIN
TIRSDAG	21. JANUAR	KL. 16.00	LYT TIL MÅNEN - EN FORTÆLLEKONCERT
LØRDAG	24. JANUAR	KL. 15.00	ETATSORKESTRETS NYTÅRSKONCERT
SØNDAG	22. FEBRUAR	KL. 16.00	KLAVERMATINÉ MED JESPER RENÉ
SØNDAG	15. MARTS	KL. 16.00	KLAVERMATINÉ MED SVERRE LARSEN
ONSDAG	18. MARTS	KL. 19.00	STUNDOM SPILLER NY NORDISK FOLKEMUSIK
TORSDAG	2. APRIL	KL. 17.00	SKÆRTORSDAG-MÅLTIDSGUDSTJENESTE
ONSDAG	22. APRIL	KL. 16.00	EVENTYRLIG SANG OG KLAVER
FREDAG	24. APRIL	KL. 19.30	HENRIK LINDSTRAND - FORDYBELSESFREDAG
SØNDAG	26. APRIL	KL. 16.00	KLAVERMATINÉ MED BJØRN RASMUSSEN
SØNDAG	10. MAJ	KL. 16.00	KLAVERMATINÉ MED MARIA TERESA ASSING
FREDAG	29. MAJ	KL. 19.30	LIV IN THE WOODS- FORDYBELSESFREDAG