



REVISTA DERLIM

Uma publicação do Núcleo Pedagógico da Diretoria de Ensino de Limeira

Editorial de Fim de Ano

Ação de Reconhecimento e Valorização 2024

Curso Técnico em Administração Visita Empresas de Limeira

Premiação REDASP Celebra o Talento de 2082 Estudantes

Projeto Sussurrando Palavras

Parceria Inovadora pela Educação Integral

Encontro Regional do Grêmio Estudantil 2024

Projeto Café Literário

XII Feira de Ciências CAS

Dom Podcast no Dia do Grêmio em Cordeirópolis

Eletiva Geoparque Corumbataí

Prática Exitosa na Plataforma Speak



Projeto Arte no Dom

Projeto suas Mãos, minha Inspiração

Primeiro Lugar no Concurso de Redação Brasil x China

Coral de Estudantes

Virada Inclusiva no João Negrão

Torneio de Robótica First LEGO League SUBMERGED 2024/25

Vivências da Representatividade

Premiação Concurso 'Faça Sua Parte'

Imagem de Capa: Equipe do Núcleo Pedagógico responsável pela organização do evento de premiação da REDASP - Olimpíada de Redação 2024

REVISTA DERLIM

Uma publicação do Núcleo Pedagógico da Diretoria de Ensino de Limeira

Índice:

- Editorial de Fim de Ano - **pág. 03**
- Premiação REDASP Celebra o Talento de 2082 Estudantes - **pág. 05**
- Encontro Regional do Grêmio Estudantil 2024 - **pág. 07**
- Dom Podcast no Dia do Grêmio em Cordeirópolis - **pág. 08**
- Ação de Reconhecimento e Valorização 2024 - **pág. 09**
- Projeto Sussurrando Palavras - **pág. 10**
- Projeto Café Literário - **pág. 12**
- Eletiva Geoparque Corumbataí - **pág. 14**
- Curso Técnico em Administração Visita Empresas de Limeira - **pág. 16**
- Parceria Inovadora pela Educação Integral - **pág. 17**
- XII Feira de Ciências CAS - **pág. 18**
- Prática Exitosa na Plataforma Speak - **pág. 19**
- Projeto Arte no Dom - **pág. 20**
- Coral de Estudantes - **pág. 21**
- Vivências da Representatividade - **pág. 22**
- Projeto suas Mãos, minha Inspiração - **pág. 23**
- Virada Inclusiva no João Negrão - **pág. 24**
- Premiação Concurso 'Faça Sua Parte' - **pág. 25**
- Primeiro Lugar no Concurso de Redação Brasil x China - **pág. 26**
- Torneio de Robótica First LEGO League SUBMERGED 2024/25 - **pág. 27**

Expediente:

Projeto, Diagramação, Editoração, Redação Final e Revisão: Fernanda S. Ramos,
Professora Especialista em Currículo para a Área de Tecnologia Educacional

Supervisão Geral:

Coordenadora de Equipe Curricular Viviana Fagotti Soares
Dirigente Regional de Ensino de Limeira Mestra Gilssara Cavalcanti de Lima Bandeira

Editorial de Fim de Ano

Dirigente Regional de Ensino de Limeira Mestra Gilssara Cavalcanti de Lima Bandeira



Estamos **celebrando o ano que finda... finda para recomeçar** e isso é a dádiva da continuação. **Dádiva de novas oportunidades** e propósitos, pois **a vida que merece ser vivida é uma vida de propósito** que não se esgota apenas em si, mas caminha, se entrelaça com a do outro que também nos constitui!!

Já estamos a olhar em retrospectiva e **me sinto levada a agradecer** e agradecer! Agradeço a **Deus sempre e em primeiro lugar**. Sem Ele nada do que foi feito se faria, ou se faz! Agradeço a **cada um de vocês**. A Diretoria de Limeira “é o que é, porque somos todos nós!” Quantas realizações! **Quanta coisa linda fizemos!** A Diretoria Regional de Ensino de Limeira **alcançou reconhecimento pela qualidade de trabalho!** **Fez-se notar entre as 91** do Estado e foi de uma boniteza!! E quando digo fez, há **muito de Inclusão!** Fez passar pelas suas **laboriosas mãos**. Não quero falar do pedagógico no sentido estrito, mas considerá-lo da forma mais ampla possível, porque **tudo é aprendizagem!**

Entendemos como nunca a **relação de interdependência entre os profissionais de Educação e alunos**, aprendemos a **servir a alimentação de forma a ser linguagem de afeto**, aprendemos a nos desafiar para as melhores relações, aprendemos que **o brilho nos olhos serve também para ressignificar existências**, aprendemos a **acreditar mais na capacidade do outro** e investir nisso, aprendemos a **gerir melhor nosso tempo, a valorizar nossa sanidade...** entre tantas outras.

Quero falar de esperança, porque **o mundo precisa de esperança** da mesma forma que precisa de médicos, professores, carteiros. Não existe a profissão de esperançador, mas ela poderia mudar a vida de pessoas proporcionando-lhes uma visão adequada da existência. Para ser um esperançador é preciso desenvolver algumas habilidades: **viver pessoalmente a esperança**. **Viver vendo o lado positivo das pessoas e momentos**, procurando

ver o que há de melhor em cada um, isso nos melhora como **profissional da esperança** e nos melhora como ser humano. **Estabelecer relações**, porque são **mais que conexão, são comunicação, diálogo, interesse**. Um esperançador olha sempre para frente. O passado nos projeta para frente num presente consciente e futuro que se deseja.

Citando Paulo Freire,

“É preciso ter esperança, mas ter **esperança do verbo esperançar**; porque tem gente que tem esperança do verbo esperar. E **esperança do verbo esperar não é esperança, é espera**. **Esperançar é se levantar, esperançar é ir atrás, espe-**

rançar é construir, esperar é não desistir! Esperançar é levar adiante, esperançar é juntar-se com outros para fazer de outro modo...”

Tenhamos esperança na Educação, no ser humano, na vida que se renova a cada manhã, na terra que depois de ressequida, brota. **Tenhamos esperança em dias melhores**, porque **estamos a construí-los** no olhar atento, no afago, no encontro de mãos que se procuram, mas que também se encontram despretensiosamente em um movimento da VIDA!

A todos e todas um feliz Natal e Feliz Ano novo!!!



Feliz
Natal
e um próspero
Ano Novo!

A Diretoria de Ensino de Limeira deseja Boas Festas e um 2025 cheio de alegrias!

Dirigente Gilssara Cavalcanti
de Lima Bandeira



Premiação REDASP Celebra o Talento de 2082 Estudantes

PEC Thaini Iatarola

Na primeira semana de dezembro, ocorreu a premiação da 1ª Olimpíada de Redação do Estado de São Paulo (REDASP), reconhecendo o talento de cerca de 2082 estudantes nas categorias Ouro, Prata e Bronze.

O evento foi realizado no anfiteatro da Universidade Paulista (UNIP), em Limeira, e contou com 12 encontros ao longo da semana. Além de homenagear os estudantes medalhistas, a cerimônia também destacou o trabalho dos Professores de Língua Portuguesa, representantes das 72 Unidades Escolares da Diretoria Regional de Ensino de Limeira, bem como os Diretores das chamadas “Escolas Olímpicas”.

Cada encontro foi marcado por apresentações artísticas promovidas por diversas Escolas, que encantaram o público presente. Entre os destaques estiveram músicas, danças, recitação de poesias e corais natalinos, conferindo um brilho especial à premiação.



A mesa diretiva contou com a presença da **Dirigente de Ensino Gilssara Cavalcanti de Lima Bandeira**, da **Coordenadora de Equipe Curricular Viviana Fagotti Soares**, e de **Supervisores de ensino**, que prestigiaram o evento e reforçaram sua importância.

A realização da premiação foi resultado do **trabalho colaborativo do Núcleo Pedagógico**, que desempenhou um papel essencial.

Em entrevista ao **podcast da Escola Estadual Dom Tarcísio**, as **organizadoras** do evento, as **Professoras Especialistas em Currículo Carolina Shultz e Thaini Iatarola**, destacaram a relevância de iniciativas como a REDASP. “Essa premiação, além de **incentivar a cultura olímpica nas escolas**, que sempre promove **aprendizado**, proporciona aos estudantes o **verdadeiro exercício da cidadania**, por meio da **reflexão crítica** e do **desenvolvimento da argumentação** para o diálogo com a sociedade”, ressaltaram.



Encontro Regional do Grêmio Estudantil 2024

PEC Rosalina Herculano S. Gardim

Em 29 de novembro de 2024 aconteceu o **Encontro Regional do Grêmio Estudantil 2024** da Diretoria de Ensino da Região de Limeira **com a participação de todas as nossas 72 Escolas**, com apresentações Culturais dos Estudantes divulgando as ações desenvolvidas nas Escolas. Os cerimonialistas do Encontro foram os estudantes Conselheiros Representantes da Diretoria de Ensino:

Conselheira Regional Evelyn Silva Soares Martinez - E. E. Prof^a Silvia Aparecida Bueno Ortolan.

Conselheiro Regional Kauan da Cunha Banin - E. E. Professora Ivete Sala de Queiroz.



Contamos com a **participação da Dirigente Regional Gilssara Cavalcanti de Lima Bandeira**, **Supervisora de Ensino Cristiane Magalhães** e a **Coordenadora de Equipe Curricular Viviana Fagotti Soares**.



Dom Podcast no Dia do Grêmio em Cordeirópolis

Prof^a Nathália Moura

No Dia do Grêmio Cordeirópolis se transformou em um palco de talentos e a convite da Diretoria, o Dom Podcast marcou presença, aproveitando a oportunidade para apresentar seu projeto e explicar que a iniciativa busca aproximar a Comunidade Escolar, abordando temas relevantes de forma clara e acessível e divulgando informações importantes sobre eventos escolares e projetos especiais.

Em entrevistas ao Podcast, os jovens artistas presentes compartilharam suas experiências, inspirações e expectativas para o futuro. O evento foi uma celebração da Educação, da cultura e da juventude, onde a criatividade e o talento foram os protagonistas.

O Dom Podcast é fruto de um trabalho em equipe. Agradecemos imensamente à Diretora Eliana Regina Freitas, à Vice-diretora Alexandra de Fátima Reis Gloria, à CGP Sueli Cristina Baptistão Pereira por sua confiança e apoio. Agradecemos também ao Vice-diretor Fábio Onofre e à (agora PEC) Professora Monica Grillo pela idealização do Projeto. Às Professoras Nathália Moura e Kelly Fernanda da Costa e ao Professor

Murilo Pedronezi que são fundamentais para a produção dos episódios. E aos alunos, que são a alma do Podcast. Vejam nosso vídeo sobre o dia do Grêmio clicando aqui.



Projeto Sussurrando Palavras

CGP João G. Leite e Profª Vânia Milkes

A Professora Vânia Fernandes de Aguiar Milkes foi uma das contempladas pela “Ação de Valorização e Reconhecimento aos Professores Destaques de 2024”. Graduada em Letras – Português/Inglês e pós-graduada em Literatura em Contexto Escolar pela Universidade Paulista, é estudante da segunda licenciatura de Pedagogia pela Uninter.

Nessa entrevista cedida ao CGP João Guilherme, ela **relata as Boas Práticas efetivadas no Projeto Sussurrando Palavras**, e como isso contribuiu para os rendimentos dos seus alunos junto a **Plataforma Leia SP**.



CGP João: Quando surgiu a ideia do projeto “Sussurrando palavras” e como impactou seus alunos?

Profª Vânia: A ferramenta pedagógica utilizada nesse projeto é o **sussurrofone, que é feito com tubos PVC e montado em forma de telefone**. Sua função é desenvolver reconhecimento fonológico e assim **ajudar a compreensão da pronúncia das palavras**. Na escola Cônego eles utilizam desde 2022, então tornou-se uma **rotina** esse equipamento **de leitura com alunos dos sextos anos**. Com a plataforma Leia SP, foi incentivo a mais para os alunos.

CGP João: Você já **tentou outros métodos** para incentivar os alunos na leitura da Plataforma Leia SP?

Profª Vânia: Sim, **tentei de várias formas** como **competição do ranking de leitura** no Leia SP, **leitura compartilhada**, metodologia ativa (**sala invertida**) na qual eles liam um livro no **Clube de leitura**, depois apresentam para sala, isso inclui **produção de cartazes** com o capítulo do livro. Eu **sempre tive a apoio da Equipe Gestora** da Escola, principalmente do Coordenador.

CGP João: Qual a **maior dificuldade** que você encontrou no Projeto “Sussurrando palavras”?

Profª Vânia: No início eles acharam muito diferente e **alguns alunos quiseram brincar**, mas depois eles compreenderam a atividade proposta e se interessam pela aula.



CGP João: Qual o sentimento que você teve em saber que era uma das Professoras contempladas?

Profª Vânia: Eu já tinha ficado feliz em saber que fui indicada para representar a Escola nessa premiação. Mas, quando o resultado foi revelado e eu fazia parte dos contemplados, fiquei muito emocionada não só por mim, mas pelo nome da Escola, foi merecido sermos reconhecido e a Escola merece muito esse prêmio, pois nesse lugar fui acolhida e apoiada, todos os Projetos elaborados por mim tiveram o apoio incondicional da Coordenação. No Cônego posso trabalhar com tranquilidade, pois sei que darão apoio e suporte para execução dos Projetos.

O meu maior prêmio foi a Escola Cônego Manuel Alves ser reconhecida com um dos professores contemplados, e isso é

gratificante. Eu digo que não fui eu ganhei, mas sim a Escola no geral, posso dizer que o trabalho exercido pela Coordenação foi árduo e essencial para conseguirmos obter essa premiação.

Eu tenho muito a agradecer à Coordenação que acreditou no meu trabalho, e isso foi diferencial desse trabalho.

Para terminar, esse prêmio tem um valor sentimental muito grande, não reconhecimento pessoal e sim de uma equipe, que trabalhou muito para o bem do ambiente escolar, posso dizer que somos uma equipe unida e o respeito é mútuo, e isso só gerou bons frutos, talvez se eu não tivesse esse apoio não seria contemplada como um dos Professores vencedores.



Projeto Café Literário

Vice-diretora Ana Paula Pereira Lima Machado e Prof^a Nailma Medeiros

O **Projeto** foi idealizado pela Professora **Maria Nailma Fonseca Medeiros** junto a turma da **Terceira Série do Ensino Médio** durante as aulas de **Língua Portuguesa e Redação e Leitura**. Visando promover o **desenvolvimento de diversas habilidades e competências**, contribuir com o **Protagonismo** dos estudantes e **despertar o interesse pela leitura**.

Vice Ana Paula: Como surgiu a ideia desse projeto?

Prof^a Nailma: Surgiu da **necessidade de despertar nos estudantes a curiosidade e o interesse** pelo estudo das obras literárias, sobretu-

sobretudo do **Modernismo que é o foco** do Material Digital da **terceira série do Ensino Médio**, buscando por meio do **teatro desenvolver habilidades e competências fundamentais** na formação do educando.

Vice Ana Paula: Qual o objetivo do Projeto?

Prof^a Nailma: O Projeto foi pensado e desenvolvido com o objetivo de **promover um estudo mais significativo e prazeroso das obras literárias**, levando o aluno a **aprender por meio leitura, interpretação, debate e encenação** dos títulos escolhidos, considerando que diante de um mundo onde a Tecnologia tem sido um fator integrante no dia a dia da sociedade, aproximar os alunos dos livros tem sido um desafio, e esse foi um **desafio proposto e aceito** pelas turmas de Ensino Médio da Escola Antônio Perches Lordello.



Vice Ana Paula: Como o Projeto foi desenvolvido?

Prof^ª Nailma: O Projeto contou com o **apoio de toda a Escola**, desde a Direção, Coordenação, Professores e alunos, **essa parceria foi fundamental para o sucesso** desse trabalho, deixo aqui meu mais **profundo agradecimento a toda a Equipe da Escola Perches**. O trabalho foi desenvolvido nas **disciplinas de Língua Portuguesa e Redação e Leitura**, onde os alunos tiveram contato com **diferentes gêneros e obras literárias**. A **Plataforma Leia SP**, foi um recurso fundamental nesse Projeto, **unindo a Tecnologia** com a apreciação de diversos livros, por meio dela foi possível realizar **leituras individuais e compartilhadas, rodas de leitura, debates** e atividades que apareciam à medida que os alunos avançavam

as páginas dos livros, além, da utilização de **Metodologias Ativas**. Para finalização do Projeto foi proposto a elaboração de um **café literário** onde os alunos se prepararam para a **socialização do conhecimento** obtido durante as aulas, por meio de **apresentações** que seguiram um cronograma de preparação e planejamento que foram desde a **elaboração dos roteiros, ensaios até a concretização final**.

Vice Ana Paula: Quais as contribuições do Projeto no **desenvolvimento das habilidades e competências** dos estudantes?

Prof^ª Nailma: O Projeto **impactou positivamente no processo de ensino e aprendizagem e frequência** dos estudantes às aulas, foi perceptível o **entusiasmo e o empenho** dos mesmos durante os ensaios e apresentações realizadas.



Eletiva Geoparque Corumbataí

CGPG Cacilda Tonchis e Prof^o Gabriel C. Duque

O Professor Gabriel Coimbra Duque atua como docente de Geografia desde 2021 na E. E. Silvia Aparecida Bueno Ortolan, em Ipeúna. Responsável pela **Disciplina Eletiva Geoparque Corumbataí**, a qual foi contemplada como uma **Boa Prática de destaque** pela Diretoria de Ensino de Limeira. Nessa entrevista, relata os detalhes deste trabalho.

CGPG Cacilda: De onde veio a ideia de criar essa Eletiva Geoparque Corumbataí?

Prof^o Gabriel: Na verdade, foi o Geoparque que me encontrou. O pessoal do Departamento de Geologia da Unesp já havia procura-

do a nossa Escola para falar sobre o Projeto, o qual **consiste em tornar a Bacia do Rio Corumbataí em um Geoparque da Unesco**, mas os Professores na época não deram nenhuma continuidade. Quando cheguei em 2021, recebi o material e estudei-o. **Fiquei encantado** com a quantidade de **Geopatrimônio que a cidade de Ipeúna possui**. Como Geógrafo, considerei a Disciplina Eletiva como uma oportunidade para contextualizar o entorno da comunidade onde trabalhamos. Durante as férias, **fiz reuniões com o pesquisador e geólogo André Kolya**, que encabeça o Projeto. Ele adorou a ideia e realizamos os planejamentos. Já fizemos **2 edições da Eletiva**, com participação direta dele, principalmente nas saídas de campo. Uma **experiência única** para os alunos terem **contato direto com pesquisa e com a Universidade**.



CGPG Cacilda: Qual foi o impacto do Projeto para os alunos?

Prof^o Gabriel: Creio que o trabalho da Eletiva foi **bem sucedido** em diversos pontos: **estimulando a identificação dos alunos** e da comunidade com o tema, **alinhando os Projetos de Vida** dos alunos com as **potencialidades de desenvolvimento socioeconômico** derivadas de um projeto de Geoparque, gerando **interações entre Universidade e Escola**, introduzindo **perspectivas científicas na Metodologia** das atividades, **ampliando a capacidade dos estudantes lerem o mundo de maneira crítica e propositiva**, desenvolvendo a própria atuação como estudante, como **Protagonista** e como **agente de transformação** da sociedade, além de fortalecer a **formação autônoma, solidária e competente** dos jovens.



CGPG Cacilda: Qual o próximo passo para o Projeto?

Prof^o Gabriel: Tive a sorte de contar diretamente com **apoio da equipe do Geoparque Corumbataí, de toda a Equipe Escolar** da minha Unidade e da **Prefeitura, que disponibilizou o transporte** para as saídas de campo. **Pretendo continuar** com ela em Ipeúna, bem como **desenvolver material**, juntamente com o André Kolya, **para tentarmos reproduzir em outras Unidades Escolares de outros municípios que fazem parte da nossa Bacia Hidrográfica**. Precisamos urgentemente de **Educação direcionada à preservação da nossa Geodiversidade**. Só a conscientização e fortalecendo o **sentimento de pertencimento da nossa juventude** irão salvar nosso meio ambiente. Quem quiser conhecer mais sobre o projeto, segue o link: <https://geoparkcorumbatai.com.br/>.



Da esquerda para a direita: André Kolya, Prof^o Gilberto Canonici, Verônica Calamante e Prof^o Gabriel.

Curso Técnico em Administração Visita Empresas de Limeira

PAEET Vilmar do Nascimento Rocha

Os estudantes e Professores do **Curso Técnico em Administração** da Escola Gustavo Peccinini realizaram **visitas técnicas a duas empresas de Limeira**: à Máquinas Furlan Ltda. e à Bluesun do Brasil.

Na **Máquinas Furlan**, os estudantes e Professores foram recebidos pelo **setor de Recursos Humanos** da empresa e participaram de uma **ambientação institucional**.

Em seguida, o grupo **conheceu todo processo de produção** da fábrica, além de terem um momento no **Departamento de Administração** para entenderem seu processo de trabalho.

Na **Bluesun** do Brasil, o Administrador da empresa promoveu uma **aula sistematizada sobre energia solar** e os seus benefícios, além de **explicar** para os estudantes **toda cadeia que envolve o processo comercial e operacional**, que se inicia na **importação de painéis** e termina na **instalação** no lugar em que o cliente precisa.

A visita técnica faz parte do **Plano de Curso da Educação Profissional Paulista** e objetiva **promover conhecimento sobre o mercado de trabalho** ao estudante e entender sobre as **culturas organizacionais**.



Parceria Inovadora pela Educação Integral

CGPG Fábio F. da Silva

Alunos do **Mestrado em Educação do Centro Universitário Adventista UNASP - Campus Engenheiro Coelho** nos visitaram para **conhecer** a aplicação do **Programa de Ensino Integral** na Escola, instigados por nossa **ex-aluna Vitória Schimdt**, que se formou no Curso de Pedagogia do UNASP.

Recebidos pela equipe de acolhimento e pela **Vice-diretora Ângela**, através de **dinâmicas e apresentações**, os visitantes puderam **entender a filosofia da Escola**. O CGPG Fábio apresentou aos mestrandos os **princípios e premissas** que norteiam o trabalho da Escola, e **conheceram as Disciplinas Eletivas**.

Na sequência da parceria, **nossos formandos vivenciaram um dia de universitário** no UNASP. Durante a visita, os estudantes realizaram um **tour completo pelo campus**, explorando o **Museu de Arqueologia Bíblica** - o maior da América Latina - e as diversas instalações da instituição. A imersão no ambiente universitário permitiu que nossos alunos conhecessem os **cursos oferecidos**, visitassem **laboratórios**, explorassem a **fazendinha**, as áreas de **cultivo e criação de peixes**, além de desfrutar de um delicioso almoço e de **momentos de lazer** nas áreas verdes do campus e piscinas.



XII Feira de Ciências CAS

CGPAC Elias Prezotto Franco

Em sua **12ª edição** a “**Feira de Ciências CAS**” realizada pela Escola Estadual Prof^a Carolina Augusta Seraphim, teve como **tema “Inclusão”**. Os **estudantes** dos 8^{os} e 9^{os} anos foram **responsáveis pela elaboração do evento**, desenvolvendo **projetos de Arduino** (8^{os} anos) e **Experimentos Gerais** (9^{os} anos).

Todos os projetos partiram de **ações protagonistas dos estudantes**, uma vez que tinham total autonomia para escolher e desenvolver os seus experimentos. Todo processo aconteceu nas **aulas de Práticas Experimentais** mediadas pelos **Professores e por toda a área de Ciências da Natureza e Matemática com a corresponsabilidade das demais áreas**. O ponto de partida para a escolha dos projetos de cada equipe se deu por uma necessidade da comunidade ou para uma **contribuição social**.

A **Feira de Ciências** é uma ação que **mobiliza toda a Comunidade Escolar**, sendo **aberta à visitação**, na qual **estudantes, familiares, amigos, corpo docente e demais funcionários podem prestigiar e tomar conhecimento dos projetos** desenvolvidos pelos estudantes.

O ponto forte da Feira de Ciências foram as **inovações apresentadas pelos alunos**, que possibilitam a **ampliação do Currículo**, principalmente de **Ciências e Matemática**, além de colaborar para o fortalecimento de diversas **competências socioemocionais** como a **autogestão, engajamento com os outros, resiliência emocional e abertura ao novo**.



Prática Exitosa na Plataforma Speak

Prof^a Daniela Carmona Rodrigues

A PEC Helen Fernandes realizou Uma **Orientação Técnica Presencial** e **diversas reuniões on-line via Teams** ao longo de 2024 com os **Coordenadores Pedagógicos** nas quais realizou **toda a orientação necessária para o uso bem-sucedido da Plataforma Speak**.

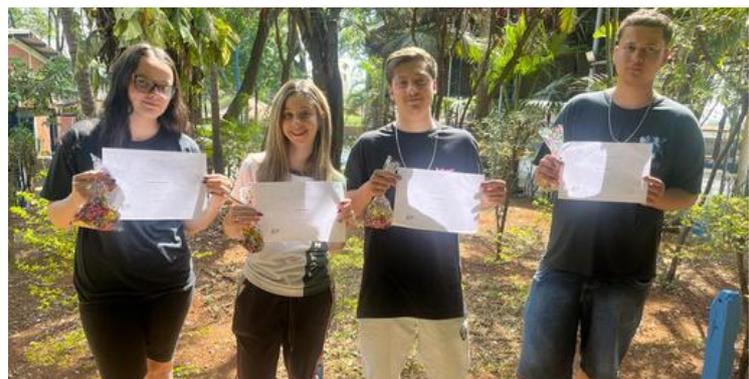
Na E. E. Pedro Raphael da Rocha a **CGP Ana Cristina** realizou a **replicabilidade** dessas formações com os **Professores do Componente Curricular de Língua Inglesa**, acompanhando ativamente os Professores no **uso da Plataforma Speak**.

Antes do **teste de nivelamento**, a Professora Daniela apresentou as **funcionalidades da Plataforma**, além da **importância acadêmica e profissional** do curso a ser realizado e a possibilidade da **emissão de certificados**.



O uso da Plataforma e a dinâmica das aulas foram adaptadas para o **contexto específico das turmas**, **respeitando o ritmo de aprendizagem** de cada estudante na trilha individual, o que personalizou o ensino.

De forma didática foram explicados os recursos disponíveis na Plataforma, o que deixou os **alunos seguros e motivados** a realizarem as atividades, resultando em um **engajamento e uma jornada pedagógica muito bem sucedida**.



Projeto Arte no Dom

Diretora Eliana Regina Santos Oliveira de Freitas

Nosso Projeto de Arte tem como principal **objetivo incentivar os estudantes a desenvolverem seus talentos artísticos**, ao mesmo tempo em que **promove um forte sentimento de pertencimento à Escola**. Com o **apoio fundamental da Diretora Eliana Regina, das Vice-diretoras Mônica (na época) e Alexandra, do CGP Fábio (na época) e das Professoras de Arte Paula e Ellen**, o Projeto teve um **início marcante após a Culminância das Eletivas no final de 2023**.

Naquela ocasião, **os estudantes apresentaram trabalhos artísticos de grande qualidade**, os quais foram expostos para toda a Comunidade Escolar. Em seguida, foi lançado o **convite para que os alunos pintassem as portas das salas de aula**, o que **deu origem ao "Grupo de Artes"**. Esse grupo passou a ser responsável por **diversas intervenções artísticas na Escola, contribuindo de forma criativa e colaborativa para o ambiente escolar ao longo de 2024**.

Entre as atividades realizadas, o grupo se destacou pela criação de **painéis que abordam datas comemorativas, eventos importantes e até mesmo datas de**

provas, **tornando a Escola mais vibrante** e conectada com seus estudantes. Além disso, o grupo também se dedicou à **pintura de telas**, o que permitiu aos alunos expressarem ainda mais sua criatividade.

No dia 11/12/2024 representantes do grupo de Artes acompanhados da Diretora Eliana Regina dos Santos Oliveira de Freitas, **levaram as telas a Diretoria de Ensino, onde permanecerão em exposição**.



Coral de Estudantes

Vice-diretora

Alessandra F. A. Arigoni

O Coral de Estudantes da Escola Luigino Burigotto **iniciou suas atividades em 2016**, sob a **regência do maestro Alexandre Seregati**, sendo **patrocinado pela Família Burigotto**, o que mantém um vínculo cultural e afetivo relacionado à história de nosso patrono. A atividade do Coral se caracteriza como prática que **contribui para a valorização das manifestações artísticas e culturais**, promovendo o **desenvolvimento cognitivo, social e emocional** dos estudantes. Oferece um espaço para o **desenvolvimento da autonomia, da responsabilidade e da capacidade de expressão** dos estudantes, trazendo contribuições significativas na **aprendizagem**, garantindo **vivências** que favorecem a **comunicação**.

É uma **atividade extracurricular multidisciplinar**, que visa promover o **desenvolvimento integral** de nossos estudantes. Desde a sua criação aos dias atuais, o **Coral Luigino Burigotto participa de eventos e comemorações** da Unidade Escolar e em outros locais, **em especial**, nesta época do ano com as **Cantatas de Natal**. O repertório é variado, com **canções populares, folclóricas e clássicas**, incluindo **outros idiomas, diferentes culturas e períodos históricos**. Ressalta-se que em 2024, de 29 de novembro a 15 de dezembro, sete eventos estão agendados, passando pela **participação no Encontro Final do Grêmio Estudantil, na premiação da REDASP, na inauguração e chegada do Papai Noel na Casa das Crianças**, culminando com as Cantatas de Natal onde se encontram, **cantam e encantam** com os Corais dos Romeiros e Santa Cecília.



Vivências da Representatividade

Vice-diretora
Alessandra F. A. Arigoni

O tema “**Consciência Negra**” ganhou vida a partir da 2ª **aula digital de Arte**, do 4º Bimestre, nas turmas de 8º ano. A **Professora Bruna Fernanda de Lacerda**, despertou a atenção dos estudantes com a aula “**Linhas e Cores: desenho e pintura de matriz africana e afro-brasileira**”. Com uma abordagem significativa, as turmas passaram a identificar e analisar elementos simbólicos e estéticos presentes nos desenhos e pinturas, compreendendo as influências na Cultura brasileira e na formação do nosso povo.

Linhas e formas culminaram com os **Adinkras, símbolos africanos** utilizados em cerimônias reais e em pinturas de artistas afro-brasileiros como forma de **resgate da ancestralidade**, transmitindo **emoções e conceitos culturais**. A partir daí, o trabalho se volta para a contemporaneidade, buscando nas diferentes linguagens artísticas a representatividade negra.

As turmas foram orientadas a **elaborar propostas criativas** que os aproximasse da **Cultura africana**, promovendo **reflexões sobre diversidade, identidade cultural** e in-

fluências históricas. Assim, surgiu a **exposição coletiva**, com momentos de intenso Protagonismo, trazendo a toda a Escola uma **experiência de conhecimento, degustação** da culinária (canjica), de **pintura de Adinkras**, de **penteados com tranças** e de **mostra de personalidades negras** de grande repercussão. A **culminância** de todo esse trabalho ocorreu de 18 a 29 de novembro, com a mediação das **Professoras Bruna Fernanda de Lacerda** (Arte e Orientação de Estudos) e **Selma Maria da Silva Ribeiro** (Orientação de Estudos) e, acima de tudo, com o **Protagonismo dos estudantes** das turmas de 8º ano, que de forma segura e organizada desenvolveram as atividades.



Projeto suas Mãos, minha Inspiração

Prof^a e Intérprete de LIBRAS Elindinalva Gato

Com apoio da Diretora Célia Maria Stipp Jorge dos Santos, a Professora e Intérprete de LIBRAS Elindinalva Gato oferece aulas gratuitas para a Comunidade Escolar após o horário regular de aulas, de forma voluntária. O Projeto busca ensinar Libras, promover Inclusão social, sensibilizar sobre a Cultura surda e capacitar Professores e funcionários. Assim, fomenta o respeito à diversidade, amplia a acessibilidade e fortalece a interação entre ouvintes e surdos, garantindo um ambiente escolar mais colaborativo, inclusivo e cidadão. Nas aulas, alguns alunos se destacaram, evoluindo rapidamente na LIBRAS: Gabriela Mascarenhas, Victor Nathan Mylena N. G. Lopes, Giovanna Cruz, Elisabete Raissa Mendes, estudantes da UNESP e a Professora Janaina Bortolin. Foi primordial o comprometimento da Gestão da Escola em incentivar e auxiliar o Projeto e também o apoio constante da PEC de Educação Especial Michelle Fontoura da Cunha Martins.



Virada Inclusiva no João Negrão

Equipe da Educação Especial

Neste ano, a **Virada Inclusiva** trouxe um tema inspirador: "O Maior Pintor do Mundo". A **música** foi **interpretada em Libras**, promovendo a **Inclusão** e celebrando a **diversidade**.

Foi um momento especial que reuniu estudantes, Professores, gestores e pais/responsáveis, mostrando que juntos podemos **criar um ambiente mais inclusivo e acolhedor**.

Gostaríamos de agradecer à nossa **PEC de Educação Especial Michelle Fontoura da Cunha Martins** e a toda a **Gestão da Escola João Negrão**. Um agradecimento especial a todos os docentes da Educação Especial e seus estudantes, que contribuíram para tornar essa Virada Inclusiva possível neste ano de 2024. Juntos, fazemos a diferença!

[Clique aqui para conferir](#) um pouquinho dessa linda apresentação.

Educação Inclusiva



Este **Projeto** foi **premiado a nível estadual com a estrela "Inclusão e Diversidade"**, fazendo do João Baptista Negrão a **única Escola da Diretoria de Limeira a possuir seu próprio troféu de estrela da SEDUC**.



Premiação Concurso 'Faça Sua Parte'

Profº Jonathan Diego Rodrigues Batista

No dia 31 de outubro, o **Tribunal de Contas do Estado de São Paulo premiou** Professores e alunos da rede pública por suas **produções em vídeo** sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). O evento celebrou a **criatividade e o compromisso dos jovens com a sustentabilidade**. Os estudantes Davi Figueredo das Mercês, Eduardo Cesar Guedes da Silva Moreira e Enrico Miguel Forti, juntamente com o Professor Jonathan Diego Rodrigues Batista ficaram entre os três finalistas dos Anos Finais do Ensino Fundamental e **conquistaram o terceiro lugar no Estado de São Paulo**. [Clique aqui e confira o vídeo](#) produzido por eles. Parabéns a todos os envolvidos e à Diretoria de Ensino!

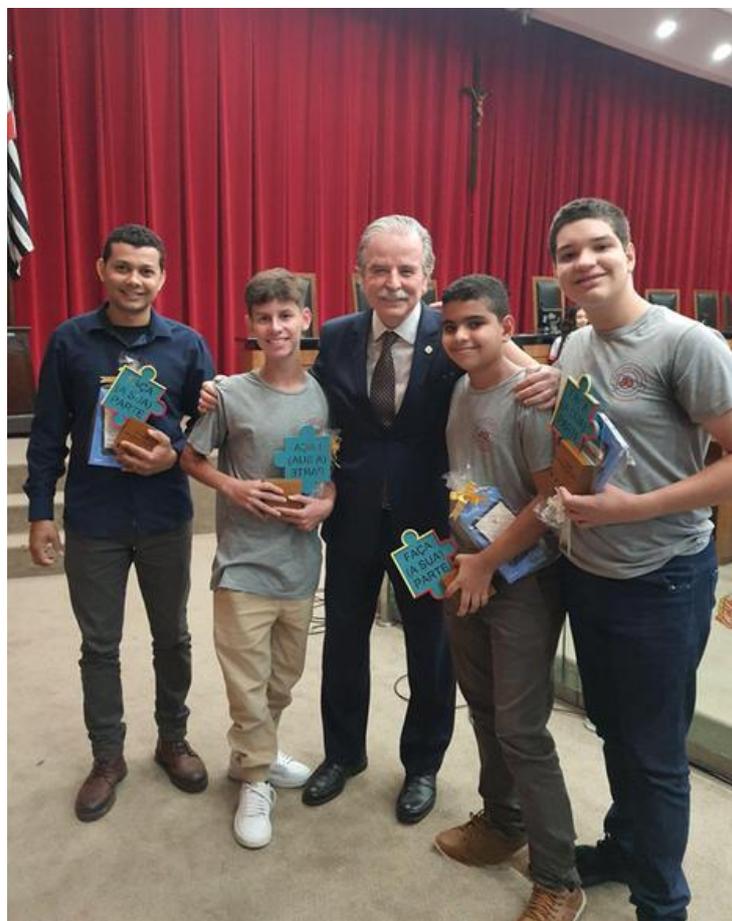


A seguir segue a **fala dos estudantes** sobre essa premiação:

Davi: “A experiência foi empolgante, inspiradora e gratificante para toda a equipe. É incrível saber que podemos fazer a diferença e cuidar do meio ambiente, buscando soluções cada vez mais eficazes.”

Enrico: “Foi uma experiência única e muito divertida. Valorizamos os ODS, que são essenciais para melhorar o mundo, pensando tanto no futuro quanto no presente. Se todos fizermos nossa parte, teremos um mundo mais sustentável!”

Eduardo: “A experiência foi incrível para mim e meus colegas. O vídeo que fizemos nos ensinou algo muito importante, e esperamos que também ensine muitas pessoas.”



Primeiro Lugar no Concurso de Redação Brasil x China

PEC Valéria Pommer

O Consulado Geral da República Popular da China em São Paulo, em parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (SEDUC-SP), por intermédio da Escola de Formação e Aperfeiçoamento dos Profissionais da Educação do Estado de São Paulo “Paulo Renato Costa Souza” (EFAPE) e do Centro de Referência em Educação Mario Covas (CREMC), em articulação com a Coordenadoria Pedagógica (COPEL), realizou o Concurso de Redação 2024: China e Brasil “50 anos de amizade para além das fronteiras”. O evento teve como objetivo promover a cultura chinesa no Brasil e fortalecer os laços entre os dois países.

A jovem Julya Campos Frota, de 13 anos, aluna do 8º ano da E. E. William Silva, conquistou o primeiro lugar no concurso. Julya foi a única representante da Diretoria de Ensino de Limeira e destacou-se na categoria Ensino Fundamental – Anos Finais, vencendo entre alunos de todo o estado de São Paulo.

A cerimônia de premiação aconteceu no auditório da EFAPE, em São Paulo no dia 05 de dezembro, e contou com a presença

de autoridades da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo e do Cônsul-Geral Adjunto da China em São Paulo Tian Yuzhen.

Para desenvolver o texto vencedor, Julya Campos Frota contou com o suporte essencial dos Professores Victor Alves e Érica T. Sanches Vicente, além da Coordenadora Geral Cláudia Regina Lopes. O incentivo da Diretora Ana Paula Nunes Lopes da Silva também foi determinante para seu sucesso.

Essa conquista reflete o compromisso da E. E. William Silva com a formação integral de seus alunos e com a participação em iniciativas que promovem o enriquecimento cultural e acadêmico.



PEC Valéria Pommer, Professora Érica T. Sanches Vicente, Dirigente de Ensino de Limeira Gilssara Cavalcanti de Lima Bandeira, Cônsul-Geral Adjunto da China Tian Yuzhen e Julya de Campos Frota (aluna vencedora).

Torneio de Robótica First LEGO League SUBMERGED 2024/25

Profº Sergio Barbosa

No dia 13 de dezembro de 2024 a **equipe de Robótica Batista Leme Robô TIGRE**, existente desde 2017 e liderada pelo **Professor e Técnico da equipe Sergio Barbosa** foi para Jundiaí participar da **Etapa Estadual First Lego League (FLL)**.

Os estudantes demonstraram todo o **conhecimento adquirido nos treinamentos de programação do robô** cujo objetivo era realizar missões no tapete de competição. Também apresentaram o **Projeto de Pesquisa SUBMERGED** da temporada 2024/25 com a proposta de criar uma **rede sustentável para pescadores** tendo como matéria prima as algas. Esse projeto de pesquisa contou com a **mentoria do Professor Fabio Binotto**.



Nesse torneio o **Professor Sergio** foi contemplado com o **Prêmio de Técnico Vencedor Regional SP (SUBMERGED 24/25)**. A **equipe conquistou o 5º lugar** no lançamento do robô.

Este evento ressalta a importância das **habilidades desenvolvidas serem aplicadas na prática** e o desenvolvimento das habilidades socioemocionais atendendo aos quatro pilares do Programa Ensino Integral: **Aprender a Ser, Aprender a Fazer, Aprender a Conhecer e Aprender a Conviver**.





**GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO**
Secretaria da Educação

**Dirigente Regional de Ensino de Limeira
Professora Mestre Gilssara Cavalcanti de Lima Bandeira**