



Maartenskerkgemeente
Protestantse Gemeente te Doorn

Maartenskerk
Stille Week 2026

orde van dienst



'De weg van de hoop'

Wilt u deze orde van dienst na de vieringen op Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Stille Zaterdag weer terugleggen?
Na de Dageraadsviering kunt u het boekje meenemen.

Witte Donderdag 2 april 2026

Op deze avond van Witte Donderdag beginnen we met een dienst die doorloopt naar de Goede Vrijdag en de Stille Zaterdag tot aan de Paasdageraad.

Wij volgen daarbij in de lezingen steeds de lijn van het evangelie van Johannes.

Vanavond lezen we over de laatste maaltijd die Jezus met zijn leerlingen viert en hoe hij tijdens die maaltijd de voeten van zijn leerlingen waste.

Orgelspel 'O Mensch, bewein dein Sünde groß' van J.S. Bach, BWV 622

Welkom

-we gaan staan-

Bemoediging

Onze hulp is in de naam van de Heer,
die hemel en aarde gemaakt heeft,
die trouw houdt tot in eeuwigheid
en niet loslaat het werk van zijn handen.

Stilte

Groet

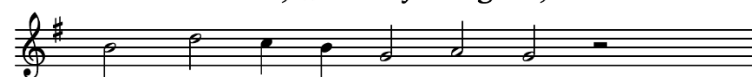
Genade voor jullie en vrede
van God, onze Vader,
en van Jezus Christus, de Heer.
Door de heilige Geest, **Amen.**

We zingen als aanvangslied **Psalm 136: 1 allen**

2 vrouwen, 3 mannen, 6 vrouwen, 11 mannen, **12 allen**

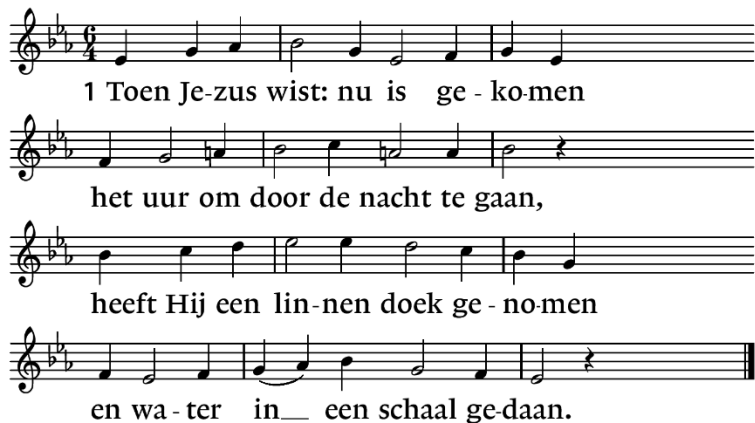


1 Loof de Heer, want Hij is goed,



trouw in al - les wat Hij doet.

We zingen **Lied 569 'Toen Jezus wist: nu is gekomen'**



1 Toen Je-zus wist: nu is ge - ko-men
het uur om door de nacht te gaan,
heeft Hij een lin-nen doek ge - no-men
en wa - ter in een schaal ge-da-an.

- 2 Hij gaf ons zwijgende een teken
en kwam ons voet voor voet nabij,
Hij deed het water van zich spreken,
het stort zich uit en reinigt mij.
- 3 Zo is de Heer een knecht geworden
en tot de bodem toe gegaan
om ons met ootmoed te omgorden,
Hij doet ons zijn geringheid aan.
- 4 Heer van mijn hart, U bent gekomen
de nacht door naar uw grote dag,
ik heb in eenvoud aangenomen
dat ik U daarin volgen mag.

Meditatie

We zingen 'Ik wil jou van harte dienen' (Opwekking 378/ELB 213)



The image shows a musical score for the hymn 'Ik wil jou van harte dienen'. It consists of four staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first two staves contain the first line of the hymn: 'Ik wil jou van harte dienen en als Christus voor je zijn.' The last two staves contain the second line: 'Bid dat ik gedenke vind, dat jij het ook voor mij kunt zijn.'

Ik wil jou van harte dienen
en als Christus voor je zijn.
Bid dat ik gedenke vind, dat
jij het ook voor mij kunt zijn.

- 2 Wij zijn onderweg als pelgrims,
vinden bij elkaar houvast.
Naast elkaar als broers en zusters,
dragen wij elkanders last.
- 3 Ik zal Christus' licht ontsteken,
als het duister jou omvangt.
Ik zal jou van vrede spreken,
waar je hart naar heeft verlangd.
- 4 Ik zal blij zijn als jij blij bent,
huilen om jouw droefenis.
Al mijn leeftocht met je delen,
tot de reis ten einde is.
- 5 Dan zal het volmaakte komen,
als wij zingend voor hem staan.
Als wij Christus' weg van liefde
en van lijden zijn gegaan.

Inzameling van de gaven

collecten en giften



Prot Gem te Doorn

Wij zingen **Lied 226**

F B^b F

① Dank U voor uw o - ver - vloed,
② Schep - per die ons le - ven doet.
③ A - - - - men.

De tafel wordt gereed gemaakt

Voorbeden

DE MAALTIJD VAN DE HEER

We zingen als voorbereiding op de Maaltijd '**Al wat ademt moet nu zwijgen**' (Uit: het liefste lied van Overzee, Deel 1, nr. 4, melodie Lied 1008)

Al wat a-demt moet nu zwij-gen
om het won-der te ver - staan,
al - le zor-gen o - ver - stij - gen
van het al-le-daags be - staan,
want met ze - gen - en - de han - den,
draagt de Heer zijn lief - de aan.

2 Hij gaf zich aan ons verloren,
Hij, die engelen gebood,
onder ons als mens geboren,
uit Maria's moederschoot,
geeft zich nu aan Zijn getrouwen,
deelt zich uit als hemels brood.

3 Alles moet zich voor Hem buigen,
nu God onder mensen woont,
met de engelen getuigen,
zingen op verhoogde toon:
Heilig, heilig, driemaal heilig!
Hosianna voor de Zoon!

Nodiging

We zingen als antwoord op de nodiging **Lied 381: 1, 2 en 4**



1 Ge-na-dig Heer, die al mijn zwak-heid weet,
wil mij ver-ge-ven wat ik U mis-deed;
ver-werp mij niet, die op uw vrij-spraak wacht,
maar troost mij met uw woord: het is vol-bracht.

2 Gij hebt mij, Heer, geroepen aan uw dis,
het heilig feest van uw gedachtenis;
schenk mij uw Geest, opdat ik U ontmoet
in 't teken van uw lichaam en uw bloed.

4 Wie geeft het brood, dat hongerigen voedt,
waar is de bron waaruit ik drinken moet?
Gij, Heer, alleen kunt mijn genezing zijn;
voed mij en drenk mij met uw brood en wijn.

Tafelgebed

De Heer zij met u

En met uw geest.

Verheft uw harten

Wij zijn met ons hart bij de Heer.

Brengen wij dank aan de Heer, onze God,

Hij is onze dankbaarheid waardig.

Ja, gezegend bent U,

Heer onze God,

want U hebt Uw volk bevrijd

Uit angst en duisternis.

In de nacht bent U voor ons uit gegaan,

lichtend als vuur,

en door het water van de dood

voert U ons naar een land

van vrede in overvloed.

Gezegend bent U

om Uw Zoon Jezus Christus, onze Heer,

die de zijnen in de wereld

heeft liefgehad ten einde toe;

die in de nacht *voor* zijn lijden

met zijn leerlingen maaltijd hield

en hun brood en wijn gegeven heeft

als teken van leven voorgoed.

Zo zullen wij, verlost door zijn dood

en opgewekt door zijn verrijzenis,

delen in zijn heerlijkheid.

Daarom, loven en verheerlijken wij uw glorierijke naam

en prijzen wij U zonder einde en zingen

Lied 405: 4

Heilig, heilig, heilig! Heer, God almachtig

hemel, zee en aarde verhoogt uw heerlijkheid.

Heilig, heilig, heilig! Liefdevol en machtig,

Drievuldig God, die één in wezen zijt.

In de nacht van de overlevering

-Dat is in deze nacht-

heeft Hij het brood genomen, daar de dankzegging over

uitgesproken, het gebroken
en aan zijn leerlingen gegeven en gezegd: Neemt en eet, dit is mijn
lichaam dat voor u gegeven wordt, doe dit tot mijn gedachtenis.

Zo heeft Hij ook de beker genomen,
daar de dankzegging over uitgesproken,
Hem rondgegeven en gezegd:
Drink allen daaruit
Deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed
dat voor u en voor velen vergoten wordt
tot vergeving van zonden.
Doe dit, zo dikwijls gij die drinkt, tot mijn gedachtenis.

Zijn dood gedenken wij
Zijn opstanding belijden wij
Zijn toekomst verwachten wij
Kom Heer Jezus, Kom

Bijeen tot zijn gedachtenis
komen wij tot U, o God,
met dit brood en deze beker
en wij bidden U:
Gedenk het offer van de zoon van Uw liefde
En aanvaard ons offer van lof en dank.

Beziel ons van uw geest
Dat wij in staat zijn
om te doen wat ons is voorgedaan,
te breken en te delen
ten dienste van uw Rijk.
want zo kunne wij U danken
zo maken wij U groot,
Zo krijgt uw Naam betekenis
onder de mensen
nu en alle dagen
tot op de dag dat alles nieuw zal zijn,
door Jezus Christus, onze heer.

Onze Vader die in de hemelen zijt,
Uw naam worde geheiligd;
Uw Koninkrijk kome;
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.

Geef ons heden ons dagelijks brood.
 En vergeef ons onze schulden
 zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
 En leid ons niet in verzoeking,
 maar verlos ons van den boze.
 Want van U is het Koninkrijk
 en de kracht en de heerlijkheid
 in eeuwigheid.
 Amen.

Wij vormen nu met elkaar een kring rondom de Tafel terwijl we zingen

Lied 568a

U - bi ca - ri - tas et a - - mor,

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

Vredegroet

De vrede van de Heer zij altijd met u
Zijn vrede ook met u

Wensen wij degene naast wie we staan de vrede van Christus

We delen brood en wijn in de kring

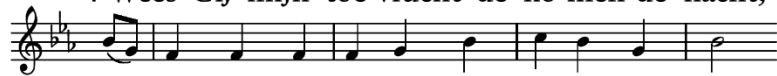
De tafel wordt afgeruimd en leeggemaakt, als teken dat wij naar de Goede Vrijdag gaan, de dag waarop wij stilstaan bij het sterven van Jezus

Na de Maaltijd lezen we **Johannes 13: 21-38**

We zingen **Lied 263: 1, 2 en 3**



1 Wees Gij mijn toe-vlucht de ko-men-de nacht,



de mor-gen die ik on-danks al-les ver-wacht.



Hoe kan ik gaan sla-pen, als Gij er niet zijt,



die mij van het don-ker en wan-hoop be-vrijdt.

- 2 Wees Gij mijn wijsheid, de rust in mijn hart,
bevrijding van wat mij ontstelt en verwart,
de hoop die mij grond geeft als alles verdwijnt,
het duister me aangrijpt, de zon niet meer schijnt.
- 3 Gij zelf moet meegaan, uw lichtend gelaat,
een gids die mij voorgaat en nimmer verlaat.
De dag loopt ten einde, de nacht is nabij,
wees Gij nu mijn toekomst, het duister voorbij.

Wij gaan in stilte uiteen

Goede Vrijdag 3 april 2026

Vanavond vervolgen we de dienst die gisteren begonnen is. Vandaag is het Goede Vrijdag. Dit is de dag waarop we het lijden en sterven van Christus gedenken. Een dag van verstilling. Ons samenzijn heeft daarom een ingetogen karakter. Wij lezen met elkaar uit het Evangelie van Johannes, we zingen en bidden met elkaar en luisteren naar meditatieve woorden. Zo zijn we samen rondom het geheimenis van deze dag, het geheimenis van het kruis.

We komen in Stilte binnen

We openen ons samenzijn met deze woorden:

God, kom ons te hulp!

Heer, haast U ons te helpen. Amen

We zingen **Lied 22: 1 en 2**



1 Mijn God, mijn God, waarom verlaat Gij mij



en blijft zo ver, terwijl ik tot U schrei,



en redt mij niet, maar gaat aan mij voorbij?



Hoe blijft Gij zwijgen?



Mijn God, ik doe tot U mijn kreten stijgen



bij dag, bij nacht. Tot U slechts kan ik vluchten,

maar krijg geen rust, geen antwoord op mijn zuchten
in klacht op klacht.

- 2 Nochtans, op U, o God die heilig zijt
en troont op lofgezangen, U gewijd
door Israël dat gij hebt uitgeleid,
steunt ons vertrouwen,
immers, de vaad'ren bleven op U bouwen,
dat Gij hen naamt in heilige bescherming:
Gij hebt, als zij U riepen om ontferming,
hen niet beschaamd.

Gebed

We zingen **Lied 575: 1 en 3**

1 Je-zus, le-ven van ons le-ven,
Je-zus, dood van on-ze dood,
Gij hebt U voor ons ge - ge-ven,
Gij neemt op U angst en nood,
Gij moet ster-ven aan uw lij-den
om ons le-ven te be - vrij-den.

Dui-zend, dui-zend-maal, o Heer,
zij U daar-voor dank en eer.

- 3 Die gewillig waart ten dode,
in het duister van de pijn
U ten offer hebt geboden,
hoe verlaten moest Gij zijn,
troosteloos aan 't kruis gehangen
opdat wij uw troost ontvangen.
Duizend, duizendmaal, o Heer,
zij U daarvoor dank en eer.

We lezen het lijdensverhaal van Jezus volgens Johannes, afgewisseld door koralen uit de Johannes Passion van J.S. Bach

Lezing Johannes 18: 1-11

Maartenskerk Vocalis (MV) zingt: **'O große Liebe'** koraal nr. 3

O große Lieb, o Lieb ohn alle Maße,
die dich gebracht auf diese Marterstraße!
Ich lebte mit der Welt in Lust und Freuden,
und du mußt leiden!

*O grote liefde, onmetelijke liefde
die u deze martelgang bezorgde!
Ik leefde in de wereld van vermaak en plezier
terwijl ú moet lijden.*

Lezing Johannes 18: 12-27

Maartenskerk Vocalis zingt: **'Petrus, der nicht denkt zurück'** koraal nr. 14

Petrus, der nicht denkt zurück,
seinen Gott verneinet,
der doch auf ein' ernsten Blick
bitterlichen weinet.
Jesu, blikke mich auch an,

wenn ich nicht will büßen;
wenn ich Böses hab getan,
rühre mein Gewissen!

*Petrus die het zich niet herinnert,
zijn God verloochent,
maar bij het aankijken
bitter begint te wenen.
Jezus, kijk ook mij aan
als ik niet wil boeten
wanneer ik kwaad heb gedaan.
Raak mijn geweten!*

Lezing Johannes 18: 28-40

Maartenskerk Vocalis zingt **'Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn'**
koraal nr. 22

Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn,
muß uns die Freiheit kommen;
dein Kerker ist der Gnadenthron,
die Freistatt aller Frommen;
denn gingst du nicht die Knechtschaft ein,
mußt unsre Knechtschaft ewig sein.

*Uw gevangenschap, Zoon van God,
brengt ons de vrijheid.
Uw kerker is de troon van genade
de vrijplaats voor alle vromen.
Want als u de dienstbaarheid niet had aanvaard
zouden wij nooit vrij geworden zijn.*

Lezing Johannes 19: 1-16a

Maartenskerk Vocalis zingt **In meines Herzens Grunde** koraal nr. 26

In meines Herzens Grunde,
dein Nam und Kreuz allein
funkelt all Zeit und Stunde,
drauf kann ich fröhlich sein.
Erschein mir in dem Bilde
zu Trost in meiner Not,

wie du, Herr Christ, so milde
dich hast geblut' zu Tod!

*In de grond van mijn hart
zijn het uw naam en kruis alleen
die elk moment schitteren,
waardoor ik blij kan zijn.
Laat dat beeld van u in mij verschijnen
tot troost in mijn nood
hoe ú Christus, zo geduldig
de dood hebt ondergaan.*

Lezing Johannes 19: 16b-28

Maartenskerk Vocalis zingt 'Er nam alles wohl in acht' koraal nr.28

Er nahm alles wohl in acht
in der letzten Stunde,
seine Mutter noch bedacht,
setzt ihr ein' Vormunde.
O Mensch, mache Richtigkeit,
Gott und Menschen liebe,
stirb darauf ohn alles Leid,
und dich nicht betrübe!

*Hij schonk alles aandacht
in zijn laatste uur,
dacht nog aan zijn moeder,
regelde zorg voor haar.
O mens, doe recht,
heb God en mensen lief.
Sterf daarna zonder spijt
en zonder zorgen.*

Lezing Johannes 19: 29-30

De Paaskaars wordt gedooft...

Stilte

Lezing Johannes 19: 31-42

O hilf, Christe, Gottes Sohn,
durch dein bitter Leiden,
daß wir dir stets untertän
all Untugend meiden,
deinen Tod und sein Ursach
fruchtbarlich bedenken,
dafür, wiewohl arm und schwach,
dir Dankopfer schenken!

*Help ons, Christus, Zoon van God
door uw bittere lijden,
dat wij u steeds gehoorzaam zijn
en alle kwaad vermijden.
Dat we uw dood en de oorzaak daarvan
met goede uitkomst overwegen
en, arm en zwak als we zijn,
ú daarvoor dankoffers brengen.*

Meditatief woord bij het kruis

Slotkoor '**Ruht wohl**' (nr. 39) afgesloten met '**Ach Herr...**' koraal nr. 40

Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine,
die ich nun weiter nicht beweine,
ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh!
Das Grab, so euch bestimmt ist
und ferner keine Not umschließt,
macht mir den Himmel auf
und schließt die Hölle zu.

Ach Herr, laß dein lieb Engelein
am letzten End die Seele mein
in Abrahams Schoß tragen,
den Leib in seim Schlafkämmerlein
gar sanft, ohn einge Qual und Pein,
ruhn bis am jüngsten Tage!
Alsdenn vom Tod erwecke mich,
daß meine Augen sehen dich
in aller Freud, o Gottes Sohn,
mein Heiland und Genadenthron!

Herr Jesu Christ, erhöre mich, erhöre mich,
ich will dich preisen ewiglich!

*Rust in vrede, heilig lichaam,
waarom ik niet langer huil.
Rust in vrede en breng ook mij tot rust.
Het graf, dat voor jullie bestemd is
en nu geen lijden meer omvat
opent voor mij de hemel
en doet de hel op slot.*

*Ach Heer, laat uw lieve engelen
aan het einde van mijn leven
mijn ziel naar Abrahams schoot dragen,
laat die daar rusten heel zacht,
zonder enige kwelling en pijn
rusten tot de jongste dag!
Wek mij dan op uit de dood,
opdat mijn ogen ú zien
in alle vreugde, o Zoon van God,
mijn Heiland en troon van genade!
Jezus Christus, verhoor mij, verhoor mij,
Ik wil u prijzen, eeuwig!*

We bidden het **Avondgebed van Luther**

**Heer, blijf bij ons, want het is avond
en de nacht zal komen.**

**Blijf bij ons en bij uw ganse Kerk
aan de avond van de dag,
aan de avond van het leven,
aan de avond van de wereld.**

**Blijf bij ons
met uw genade en goedheid,
met uw troost en zegen,
met uw woord en sacrament.**

**Blijf bij ons
wanneer over ons komt
de nacht van beproeving en van angst,**

de nacht van twijfel en aanvechting,
de nacht van de strenge, bittere dood.

Blijf bij ons
in leven en in sterven,
in tijd en eeuwigheid.
Amen

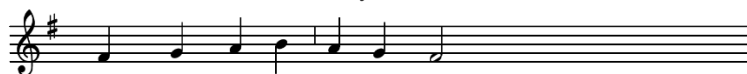
We zingen **Lied 590**



1 Nu valt de nacht. Het is vol-bracht:



de Heer heeft heel zijn le - ven



voor het men-se - lijk ge-slacht



in Gods hand ge - ge - ven.

- 2 De wereld gaf
Hem slechts een graf,
zijn wonen was Hem zwerven;
al zijn onschuld werd Hem straf
en zijn leven sterven.
- 3 Hoe slaapt Gij nu,
die men zo ruw
aan 't kruishout heeft gehangen.
Starre rotsen houden U,
rots des heils, gevangen.
- 4 't Is goed, o Heer,
Gij hoeft de eer
van God niet meer te staven.
Leggen wij ons bij U neer,
in uw dood begraven.

5 Hoe wonderlijk,
 uitzonderlijk
 een sabbat is gekomen:
 eens voor al heeft Hij het juk
 van ons afgenomen.

We verlaten in stilte de kerk.

Stille Zaterdag 4 april 2026

Hoopvol wachten

Deze vesper is een vervolg op de dienst van Goede Vrijdag. Dit is de avond van de stilte die volgt op de huiveringwekkende dood van de Mensenzoon. Alles is gebeurd, alles komt tot stilstand, ons rest enkel wachten. Dit is een avond van stille handelingen, van waken en verwachten.

De Paaskaars blijft gedoofd nu we gedenken dat de Heer in het dodenrijk is neergedaald. Als teken hiervan staat het kruis bij het doopvont. We houden de wacht bij het kruis en zien uit naar de morgen van de derde dag. We wachten geduldig op de vervulling van Gods eigen beloften.

Er is ruimte om een klein kruisje met het grote kruis te verbinden om aan iemand te denken die het moeilijk heeft, of te denken aan een situatie die u aan het hart gaat.

Stilte

Ontsteken van de kaarsen bij de lezenaar

Vraag:

Waarom is deze nacht zo anders dan alle andere nachten?
Waarom komen wij bijeen en waken wij?

Antwoord:

Deze nacht waken wij om een weg te vinden het donker door –
een pad door de golven,
een uitweg uit gebondenheid,
een ontkomen aan de dood,
een weg naar het licht!

Vraag:

Hoever is de nacht? Wachter, hoever is de nacht?

Antwoord:

De morgen komt, zegt de wachter, maar nog is het nacht.

We zingen **Wait for the Lord (Taizé) - 3x**

Music from Taizé



Wait for the Lord, whose day is near.



Wait for the Lord, be strong, take heart!

Lezing: **Psalm 130: 5 en 6** (Bijbel in Gewone Taal)

Ik verlang naar de Heer,
ik wacht op hem,
ik vertrouw op zijn woorden.
Ik verlang naar de Heer,
meer dan een nachtwaker verlangt naar de ochtend,
naar het licht van de nieuwe dag.

We zingen **Psalm 27: 1 en 7**



1 Mijn licht, mijn heil is Hij, mijn God en Here!



Waar is het duister dat mij on-heil baart?



Mijn ho-ge burcht is Hij, niets kan mij de-ren,



in zijn bescher-ming ben ik wel be-waard!



Of zich de boos-heid te-gen mij ver-bindt



en op mij loert op-dat zij mij ver-slindt,

ik ken geen angst voor nood en o-ver-val:
het is de Heer die mij behou-den zal!

- 7 O als ik niet met opgeheven hoofde
zijn heil van dag tot dag verwachten mocht!
O als ik van zijn goedheid niet geloofde,
dat Hij te vinden is voor die Hem zocht!
Wees dapper, hart, houd altijd goede moed!
Hij is getrouw, de bron van alle goed!
Wacht op de Heer, die u in zwakheid schraagt,
wacht op de Heer en houd u onversaagd.

Gebed (naar Huub Oosterhuis)

Wees hier aanwezig,
laat onze ogen uw heerlijkheid zien.
Wek uw kracht en kom ons bevrijden.
Wees hier aanwezig, vlam van ons leven.
Uw redding daagt als het licht in de morgen,
kom en daag op, wees licht voor onze ogen.

**God in ons midden, vlam van ons leven,
kom hier aanwezig, dat wij herleven,
God van de machten, God van de mensen.
Kom en verlicht ons, dat wij herleven.
Kom hier aanwezig, dat wij herleven.**

Kom en verlicht ons en maak ons vrij.
Want Gij zijt God, licht in de morgen,
want Gij zijt God, vandaag en morgen.
Door U bestaan wij, in U bestaan wij
en in uw licht zien wij het licht.

**God in ons midden, vlam van ons leven,
kom hier aanwezig, dat wij herleven,
God van de machten, God van de mensen.
Kom en verlicht ons, dat wij herleven.
Kom hier aanwezig, dat wij herleven.**

Wees ons genadig, want Gij zijt God,
Alle levenden wachten op U,
open uw hand, dat wij worden verzadigd,
keer U niet af en laat ons niet sterven,
laat ons niet vallen, terug in het stof.

Zend uw Geest en wij worden herschapen,
ziel van ons hart en licht van ons licht,
zend uw Geest en wij worden herschapen.

**Geef deze aarde een nieuw gezicht,
aan al uw mensen, waar ook ter wereld,
aan al uw mensen, hoe ook geboren,
met heel die menigte die niemand tellen kan:
'Wees er aanwezig', roepen wij U.
Op U vertrouwen wij, levende God,
en zou Gij ooit dat vertrouwen beschamen?
Amen.**

Stilte

Orgelspel: Ave Maria D majeure - Thomas Merritt

Lezing: **Johannes 19: 31-37**

Het was voorbereidingsdag, en de Joden wilden voorkomen dat de lichamen op sabbat, en nog wel een bijzondere sabbat, aan het kruis zouden blijven hangen. Daarom vroegen ze Pilatus of de benen van de gekruisigden gebroken mochten worden en of ze de lichamen mochten meenemen. Toen braken de soldaten de benen van de eerste die tegelijk met Jezus gekruisigd was, en ook die van de ander. Vervolgens kwamen ze bij Jezus, maar ze zagen dat Hij al gestorven was. Daarom braken ze zijn benen niet. Maar een van de soldaten stak een lans in zijn zij en meteen vloeide er bloed en water uit. Hiervan getuigt iemand die het zelf heeft gezien, en zijn getuigenis is betrouwbaar. Hij weet dat hij de waarheid spreekt en wil dat ook u gelooft. Dit gebeurde omdat de Schrift in vervulling moest gaan: 'Geen van zijn beenderen zal verbrijzeld worden.' Een andere schrifttekst zegt: 'Ze zullen hun blik richten op Hem die ze hebben doorstoken.'

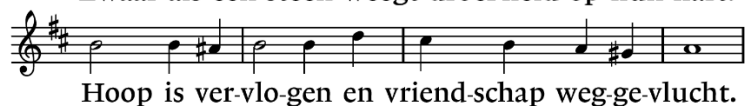
Verstillend orgelspel - Kyrie Eleison Bes groot - W. Henry Maxfield

Lezing: **Johannes 19: 38-42**

Na deze gebeurtenissen vroeg Josef van Arimatea – die een leerling van Jezus was, maar uit angst voor de Joden in het geheim – aan Pilatus of hij het lichaam van Jezus mocht meenemen. Pilatus gaf toestemming en Josef nam het lichaam mee. Nikodemus, die destijds 's nachts naar Jezus toe gegaan was, kwam ook; hij had een mengsel van mirre en aloë bij zich, wel honderd litra. Ze wikkelden Jezus' lichaam met de balsem in linnen, zoals gebruikelijk is bij een Joodse begrafenis. Bij de plaats waar Jezus gekruisigd was lag een tuin, en daar was een nieuw graf, waarin nog nooit iemand begraven was. Omdat het voor de Joden voorbereidingsdag was en dat graf dichtbij was, legden ze Jezus daarin.

Stilte

We zingen **Lied 592**



- 2 Drie dagen is zijn stem niet meer gehoord.
Ademloos wacht de wereld op het woord.
Waar is de God die hemel en aarde schiep?
Waar is zijn Zoon die ons bij name riep?
Waarom verlaat Hij nu wat zijn hand begon?
Duisternis overmant het licht der zon.

- 3 Eeuwige, uw gerechtigheid is groot.
Wek uw Gezalfde, wek Hem uit de dood.
Mogen wij hopen dat bij de dageraad
wij Hem herkennen als hij voor ons staat?
Wordt dan uw hemelse vrede-rijk gesticht
hier op de aarde in het morgenlicht?

Kyrie-litanie bij het kruis

**God van ons leven, open ons hart en maak het zo wijd als de wereld
waarover wij roepen als voor onszelf: Heer, ontferm U.**

Over het onschuldige bloed op de aarde van allen die gedood worden, de
slachtoffers van haat en verraad, van oorlog en geweld: Heer, ontferm U.

**Over alle kinderen voor wie geen plaats is, die worden geboren in
oorlogsrumoer, in armoede, honger en dorst: Heer, ontferm U.**

Over wie een zwaar lot moeten dragen: daklozen, doellozen, eenzame
zielen, geschonden naar lichaam en geest: Heer, ontferm U.

**Over degenen die worden vervolgd, die worden vernederd en
gekleineerd en die men belastert en schendt: Heer, ontferm U.**

Over mensen die worden vergeten, door niemand geacht of geborgen, die
te gering zijn om te gedenken: Heer, ontferm U.

**Over wie leven in droefheid, angst, pijn en zorgen, over wie bang zijn
om te sterven en over onszelf in het uur van de dood: Heer, ontferm U.**

*U bent nu in de gelegenheid om een klein kruisje met het grote kruis te
verbinden om aan iemand te denken die het moeilijk heeft, of te denken
aan een situatie die u aan het hart gaat. Onze zorg en betrokkenheid
wordt opgenomen in het vele dat onder mensen leeft die hun vertrouwen
op Gods' liefde stellen.*

We zingen **Lied 860 - refrein** (tijdens kruisjes ophangen)

Maak heel wat is ge - bro - ken,
her - stel in hen uw le - vens - kracht.

Stilte

We zingen **Lied 818: 1**



1 Niet is het laat-ste woord ge - spro-ken,
er klinkt een lied, al is het nacht.
On-ze-ker gaan wij, lot-ge - no - ten,
op weg met wie ons sa-men-bracht.
Wat ko-men zal is nog ver-bor-gen,
God weet wat ons te wach-ten staat:
het stil-le licht, een nieu-we mor-gen,
waar-mee ik mij ver - zoe - nen laat.

Samen zeggen wij:

**Naar jou staan wij op in de morgen
roepen de uren, bidden het licht
stropelen om water.**

**Naar jou dorsten wij door de middag
lichaam zijn we, ziel smeken we
met de schaduwen vallen wij.**

**Naar jou woelen wij in de nacht –
slaap je? raak ons aan
dat we rust vinden**

en naar jou opstaan in de morgen.

(Naar psalm 63, Psalmen vrij (Huub Oosterhuis))

We zingen **Lied 598**



In on - ze don - k're nacht, ont - steek toch een
lich - tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.
In on - ze don - k're nacht, ont - steek toch een
lich - tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.

Wij verlaten de kerk

U hebt gelegenheid om nog even stil aanwezig te zijn, eventueel het kruisje dat u verbonden hebt met het grote kruis op te halen, of in stilte de kerk te verlaten.

Paasdageraad 5 april 2026

Vroeg in de morgen komen we bijeen. Dit is het einde van de nacht, het moment waarop het Licht doorbreekt in de duisternis. We brengen de Paaskaars de kerk binnen en delen het Licht. Het Evangelie klinkt, we gedenken onze doop en vieren de Maaltijd van de Heer.

Buiten aan de oostkant van de Maartenskerk, daar waar de zon opkomt, verzamelen we ons rond de vuurkorf.

Als je een bloem hebt meegenomen om straks aan het kruis te bevestigen, houd je die nog even bij je.

Lezing Genesis 1: 1-3

DE PAASKAARS WORDT AANGESTOKEN

solist Licht van Christus
allen Heer wij danken U
(3x)

Terwijl we zingen 'Als alles duister is' (Taizé 26), lopen we naar binnen naar het koor, de drager van de Paaskaars gaat voorop en gaat bij de Oostmuur in het koor staan.

Als al- les dui- ster is, ont- steek dan een
hel- der licht dat nooit meer dooft, licht dat nooit meer dooft.
Als al- les dui- ster is, ont- steek dan een
hel- der licht dat nooit meer dooft, licht dat nooit meer dooft.

Lezing Genesis 1: 4 en 5

Wij geven het licht aan elkaar door.

Daarna zingen we **Lied 600: 1, 2, 4 en 5**

1 Licht, ont - lo - ken aan het don - ker,
 licht, ge - bro - ken uit de steen,
 licht, waar - ach - tig le - vens - te - ken,
 werp uw waar - heid om ons heen!

2
 Licht, geschapen, uitgesproken,
 licht, dat straalt van Gods gelaat,
 licht uit licht, uit God geboren,
 groet ons als de dageraad!

4
 Licht, verschenen uit den hoge,
 licht, gedompeld in de dood.
 licht, onstuitbaar, niet te doven,
 zegen ons met morgenrood!

5 Licht, straal hier in onze ogen,
 licht, breek uit in duizendvoud,
 licht, kom ons met stralen tooien,
 ga ons voor van hand tot hand!

Lezing **Genesis 2: 4-8**

We zingen **Lied 216: 1, 2 en 3**

1 Dit is een mor - gen als ooit de eer - ste,
 zin - gen - de vo - gels ge - ven hem door. —
 Dank voor het zin - gen, dank voor de mor - gen,
 bei - de ont - sprin - gen nieuw aan het woord.

- 2 Dauw op de aarde, zonlicht van boven,
vochtige gaarde, geurig als toen.
Dank voor gewassen, grassen en bomen,
al wie hier wandelt, ziet: het is goed.
- 3 Dag van mijn leven, licht voor mijn ogen,
licht dat ooit speelde waar Eden lag.
Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,
dank opgetogen Gods nieuwe dag.

Lezing **Johannes 20: 1-18**

We zingen **Lied 637: 1, 3 en 4**

1 O vlam van Pa-sen, steek ons aan,
de Heer is waar-lijk op-ge-staan!
De Zoon, voor wie het duis-ter zwicht,
de Zoon is als de zon, zo licht!

- 3 De oude nacht voorgoed gedood,
de toekomst kleurt de morgen rood;
ziehier hoe God vergevend is
en hoe zijn liefde levend is.
- 4 Ziehier het licht van lange duur,
ziehier de Zoon, de zon, het vuur;
o vlam van Pasen, steek ons aan –
de Heer is waarlijk opgestaan!

We gaan naar het schip van de kerk, zetten de kaarsen in de lichtbak en als je een bloem hebt meegenomen, kan die in het kruis worden gestoken en kun je gaan zitten. Ondertussen wordt het antependium neergelegd en de witte stola omgehangen als teken dat we de draad weer oppakken vanuit de opstanding van onze Heer.

Gedicht – uitlopend op meditatief orgelspel

We zingen staande **Lied 630: 1, 3 en 4**



1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,
Gods dag is aan - ge-bro-ken,
er is in één — be-wo-gen nacht
een nieu-we len - te ont-lo-ken.
Het le-ven brak door aar-de en steen,
uit al-le won-deren om u heen
spreekt, dat God heeft gespro-ken.

2 Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,
open uw dode oren;
kom uit het graf dat u omsluit,
kom uit en word geboren!
Toen heeft zich in het vroegste licht
de nieuwe Adam opgericht,
ons allen lang tevoren.

4 Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,
de schoot van 't graf ontkomen.
De morgen is vol nieuw geluid, –
werp af uw boze dromen.
Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,
is voor het lichaam nu vrij baan
naar een bestaan volkomen.

Onder het naspel wordt het water door de ouderling naar het doopvont gebracht.

DOOPGEDACHTENIS

Inleidende woorden

Vanmorgen gedenken we de dood en de opstanding van onze Heer, Jezus Christus. En dat we, toen we gedoopt werden, met Hem zijn begraven en in Hem ook weer tot leven zijn gewekt. Deze ochtend brengt ons terug bij onze eigen doop en onze verbondenheid daarin met de Heer. Door het doopwater mogen wij ervaren: het is Gods Geest die ons vrij maakt van wat ons belast en die ons nieuw leven geeft.

Het water wordt uitgegoten in het doopvont

Gebed bij het water:

O God die uit het water
in het begin de aarde hebt geroepen
de grote toekomst in:
Roep ook ons tot leven

O God die door het water, de Rode Zee,
uw volk de vrije doortocht gaf,
uw wolk trok met hen mee:
Roep ook ons tot vrijheid

O God die in het water
-de zee de baas was-
de dwaze vluchteling Jona bewaard hebt
voor uw Woord:
Roep ook ons tot dienstbaarheid

O God, die in het water van de Jordaan
uw Zoon hebt aangewezen
om allen voor te gaan:
Roep ook ons tot navolging

O God, die in het water van onze doop
wie Jezus willen volgen doet opstaan tot de hoop
Maak ons tot levend teken van Uw Koninkrijk

Lezing Romeinen 6:3-5, 6:8-11

Weet u niet dat wij die gedoopt zijn in Christus Jezus, zijn gedoopt in zijn dood? We zijn door de doop in zijn dood met Hem begraven om, zoals Christus door de macht van de Vader uit de dood is opgewekt, een nieuw leven te leiden. Als wij delen in zijn dood, zullen wij ook delen in zijn opstanding. Wanneer wij met Christus zijn gestorven, geloven we dat we ook met Hem zullen leven, omdat we weten dat Christus, nu Hij is opgewekt uit de dood, niet meer sterft: de dood heeft geen macht meer over Hem. Door zijn sterven is Hij voor eens en altijd dood voor de zonde; en nu Hij leeft, leeft Hij voor God. Zo moet ook u uzelf zien: dood voor de zonde, maar in Christus Jezus levend voor God.

We zingen, staande, als geloofsbelijdenis **Hemelhoog 344: 1, 2 en 3**
'Ik geloof dat God mijn Vader' (tekst: A.F. Troost, melodie: Lied 103c Loof de koning, heel mijn wezen)

- 1 Ik geloof dat God mijn Vader
Bron van al het goede is,
die van hemel en van aarde
Schepper, Herder, Hoeder is:
Hij zal weiden, medelijden,
teder als een moeder is.
- 2 Ik geloof dat Jezus Heer is,
die zachtmoedig binnenrijdt,
aan wie alle dank en eer is:
zaad tot ondergang bereid.
Opgestaan en opgevaren
keert Hij weer in heerlijkheid.
- 3 Ik geloof: de Geest, de Trooster,
en één kerk, de ware bruid,
de vergeving van de zonden
paaslicht dat ons graf ontsluit.
Eeuwig samen zing ik 'amen',
roep ik, God, uw glorie uit!

Gedachtenis (staande)

Nu het Paasfeest is begonnen en de tijd van voorbereiding voorbij is, gedenken wij onze doop, belijden we ons geloof en vernieuwen we onze geloften:

Wilt u de Heer uw God dienen, leven naar zijn wil, en wilt u zich verzetten tegen alle machten die het leven geweld aandoen?

Dat willen wij

Wilt u de weg gaan van Jezus, die niet kwam om zich te laten dienen, maar om zelf dienstbaar te zijn?

Dat willen wij

Wilt u leven in de vrijheid en verantwoordelijkheid van Gods kinderen, geleid door zijn Heilige Geest?

Dat willen wij

Dan is er nu gelegenheid om je eigen doop te gedenken.

Met water uit het doopvont kun je een kruisje op je voorhoofd of hand ontvangen.

We vormen, komend langs het doopvont, een kring om de Tafel heen.

Tijdens de doopgedachtenis zingen we: **Lied 103e**

Bless the Lord, my soul, and bless God's ho-ly name.

Bless the Lord, my soul, who leads me in-to life.

DE MAALTIJD VAN DE HEER

Vredegroet – we zingen ‘Vrede wens ik je toe’ (2x) (Iona nr. 31)

Vre - de wens ik je toe. Lief - de wens ik je toe.

Mo-ge God je be-hoe-den, leef met zijn lief-de. Vre - de wens ik je toe.

Brood en druivensap worden neergezet

Nodiging

Voorbeden uit de kring

Stil gebed

Tafelgebed (uit dienstboek, nr.38)

Christus onze Heer,
wij prijzen U en zeggen U dank,
omdat de dood niet zo sterk was
dat zij U kon tegenhouden.
Uit de rust van het graf brak U tevoorschijn;
de steen werd voor U weggewenteld
en wijd geopend werd het graf van onze wereld.
Want op deze dag bent U in kracht opgewekt
en als een geliefde vreemdeling
heb Gij Uzelf aan vrouwen geopenbaard.
Zij wilden U zalven met specerijen,
maar U schonk hun de schrik van het nieuwe leven
en de vervulling van hun hartewens.

Daarom,
met de vrouw die U het leven gaf,
met de vrouwen die als vrienden met U omgingen
en U te eten en te drinken gaven,
die woorden met U hadden, en die U hebben ontroerd,
met de vrouw die U zalfde voor uw dood,
met de vrouwen die U hebben ontmoet als de Opgestane,
met allen die U door de eeuwen heen hebben liefgehad,
prijzen wij U en zeggen:

**Heilig bent U,
God van de opstanding,
vol zijn hemel en aarde van uw heerlijkheid.
Hosanna in den hoge.
Gezegend die komt in de naam van God.
Hosanna in de hoge.**

Gezegend is onze broeder Jezus,
die met ons de weg van ons verdriet gaat
en weer herkend wordt in het breken van het brood;
die, in de nacht waarin Hij werd overgeleverd,
brood nam, U dankte, het brak, gaf aan zijn leerlingen en zei:
neem, eet, dit is mijn lichaam voor u.
Doe dit om Mij te gedenken.
En na de maaltijd de beker nam, rondgaf en zei:
Drink allen hieruit, dit is mijn bloed, het bloed van het verbond, dat
voor velen wordt vergoten
tot vergeving van zonden.
Doe dit, steeds wanneer je hieruit drinkt,
om Mij te gedenken.

**Christus gestorven
Christus verrezen,
Christus zal komen, opnieuw.**

Kom dan, Geest van onze God,
die alles in beroering brengt,
adem over onze aardse gaven
en maak ons tot één lichaam in Christus.
Open onze graven,
geef licht in onze ogen,
en noem ons hier bij onze naam.
Raak alles aan wat in ons in begraven
en maak het heel,
opdat wij ons niet langer vastklampen aan onze pijn,
maar de krachten van de opstanding
mogen losmaken in de wereld.
Amen.

Onze Vader

On-ze Va-der in de he-mel, laat uw naam ge-hei-lijgd wor-den,
laat uw ko-nink-rijk ko-men en uw wil ge-da-an wor-den op aar-de
zoals in de hemel. Geef ons vandaag het brood dat wij nodig hebben.
Ver-geef ons on-ze schul-den, zo-als ook wij heb-ben ver-ge-ven
wie ons iets schul-dig was. En breng ons niet in be-proe-ving,
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u be-hoort het ko-ning-schap, de macht en de ma-jes-teit
tot in eeu-wig-heid. A-men.

(tekst: NBV; muziek: Rien Verbeek)

Delen van brood en wijn – we zingen: **Jesus Christ, bread of life**

Je-sus Christ, bread of life,
those who come to you will not hun-ger.
Je-sus Christ, ri-sen Lord,
those who trust in you will not thirst.

Vertaling:

*Jezus Christus, levend brood,
al wie komt tot U krijgt nooit honger.
Jezus Christus, Verrezen Heer,
wie vertrouwt op U krijgt nooit dorst.*

Dankgebed

We zingen als slotlied **Lied 634 U zij de glorie**

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

The musical score is written on six staves in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics printed below each staff.

2 Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

Zending en Zegen

Amen

L18571

Je bent van harte uitgenodigd voor koffie en thee met feestelijk Paasbrood

Afbeelding omslag: **'Paasmorgen'** door Maurice Denis, 1892

Op onze liturgie staat een schilderij van de Franse kunstschilder Maurice Denis. Hij had een katholieke achtergrond en religieuze elementen vormden een belangrijk thema in zijn werk. In de achtergrond van het schilderij zien we drie donkere kruizen staan die verwijzen naar het sterven van Jezus, samen met de twee anderen die met hem gekruisigd werden. Vanuit de achtergrond loopt een zandpad richting de voorgrond van het schilderij. Het is de weg die Maria van Magdala gaat. Zij loopt als het ware van Goede vrijdag via de Stille zaterdag naar de vroege Paasmorgen. Aan weerszijden van de weg lijken witte bloesembomen te bloeien, die al getuigen van Pasen. De weg leidt Maria naar een graf. Daar ontmoet Maria, die nog gekleed is in het zwart, de kleur van rouw, een lichtende gestalte. Aanvankelijk denkt Maria dat dit de tuinman is. Niet zo vreemd dat ze dit denkt, want de man heeft als we goed kijken ook een hoed in zijn rechterhand en een gieter in zijn linkerhand. Pas wanneer Jezus haar naam noemt, herkent ze hem als de opgestane Heer. Zo wordt zij de eerste getuige van het Paasevangelie.

De basis voor de **liturgische schikkingen** (door Annemiek Hooijer) is een gaffelkruis; dit is een kruisvorm waarbij de zijtakken als armen omhoog naar de hemel reiken, de verbinding symboliserend tussen het menselijke en het goddelijke. Deze kruisvorm wordt ook beschouwd als levensboom.

Witte donderdag 2 april.

Het gaffelkruis van druivenhout staat tussen de rotsen (teken van fundament, zekerheid). Er is een schaalteje water en een witte doek (de voetwassing); witte judaspenning (de zilverlingen, het verraad); 1 wit viooltje (teken van dienstbaarheid, nederigheid); 1 lichtje.

Goede vrijdag 3 april

Om het gaffelkruis is een krans van doorn takken. Er is een krans van zwarte klimopbessen. Zwart: dood, rouw. De klimop zelf is groen (teken van hoop, leven). De rode kornoelje verwijst naar het bloed van Christus.

Stille zaterdag 4 april

Rotsen symboliseren het graf; er zijn witte windsels en specerijen; 1 lichtje.

Pasen 5 april

Het gaffelkruis is bedekt met witte en groene klimop (onsterfelijkheid, eeuwige verbondenheid) en wilgentakken (nieuw leven). Er zijn bloemen rond de levensboom Licht: Goddelijke aanwezigheid.

Een drieluik in het koor van de Maartenskerk

Tot en met Stille Zaterdag worden 3 schilderijen van Conny Buurman in het koor geëxposeerd. In het jaar 1996 werden bij restauratiewerkzaamheden aan de toren brokstukken ontdekt van beeldhouwwerk uit de kerk dat waarschijnlijk tijdens de beeldenstorm beschadigd werd. Conny Buurman heeft schilderijen gemaakt van enkele van die stukken: I) Veronica met zweetdoek. (Veronica komt als zodanig niet in de bijbel voor, maar vanaf de 13e eeuw wordt zij vermeld als getuige van de kruisdraging); II) De Romeinse Soldaat; II) De Judaskus.