

13
Nisan'da
Adana'da
2025

ULUSLARARASI
PORTAKAL ÇİÇEĞİ
KARNAVALI
PR RAPORU

13. ULUSLARARASI ADANA PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI

message



ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI



36.2 Milyon
Erişim

₺11,4 MİLYON

Yazılı Basın
Toplam Reklam EşDeğeri

780

Yazılı Basın
Toplam Haber Adedi



₺8,1 MİLYON

TV Basın
Toplam Reklam EşDeğeri

404

TV Basın
Toplam Haber Adedi



₺92,6 MİLYON

Dijital Basın
Toplam Reklam EşDeğeri

3.407

Dijital Basın
Toplam Haber Adedi



47.5 Milyon
Erişim



2025 - PR PERFORMANSI

ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI

10 GÜNDE

NisandaAdanada.com

1.098.016

Etkileşim

371.235

Gösterim

132.493

Yeni Tekil Kullanıcı

164.341

Mobil Kullanıcı



11.683

Masaüstü Kullanıcı



2025 - WEB SİTESİ ANALİZİ

YouTube Fatih Altaylı



TV8 O Ses Türkiye



Detaylar için
görsele tıklayınız

YouTube Özlem Gürses



Bloomberg HİT Aslı Şafak'la İşin Aslı



Nisan'da
Adana'da

message

2025 YAZILI BASIN Haberleri



Yayın Adı: Sabah Cumartesi

Yayın Adı: Nasıl Bir Ekonomi Gazetesi

Yazar Adı: Vahap Munyar

**Portakal Çiçeği 1.5 milyon kişiyi
buluşturdu, 5 milyar lirayı aşan 'etki' yarattı**



Yayın Adı: Gazete Oksijen

Yazar Adı: Gülay Afşar

GÜLAY AFSAR

13 yıl önce Türkiye Tiyatır ÖZÜ'ne Akıllıca bir kararın en büyük sonucu olarak seçildi. Türkiye Tiyatır ÖZÜ'ne Akıllıca bir kararın en büyük sonucu olarak seçildi.

Geçen hafta sonu eren Adana Portakal Çiçeği Festivali, ülkenin yaşadığı gerilimi politik atmosfere rağmen sokakta birlikte ve huzur içinde yan yana olabildiğimizi en güzel resmî olarak kayda geçti. Yurtiçinden ve yurtdışından 150 bin kişi karnaval için şehre geldi. Adanahlıların da katılımıyla kalabalık 1 milyon kişiyi aştı.

1990 yılında kurulan ve yurtdışında 150 bini aşkın kişi tarafından takip edilen **ÇÜRİS** (Çocuk Yurtdışı İzleme ve Raporu) projesi geleceği belirler. Henüz yasa ve düzenleyici kurumları yok.



gine, gören ul kent ekonomisi
sine yaklaşıp 5 milyar TL'lik
kurde açılmış. Bu gibi kumru
le tayı kapandı. Evi
evre-istatler de her bir kumru

Festival kapsamında bir deryanın parçaları döküldü. Jüri Ayları arasında Güney Akdeniz'de varlık

1997-1998-99-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-181



Detaylar için
kupürlere tıklayınız

Yayın Adı: Nefes Gazetesi

Yazar Adı: Murat Muratoğlu

**Hop dedik portakal
orada kal!**

Boğucu gündemin ağırlığı altında ezilirken, sıyrılarak nefes alabileceğim bir alan arıyordum. 'Ye buldum; Adana Portakal Çiçeği' Karmavası!

Griye bürünen Türkiye'ye renk katma cesareti gösteren insanların olagüstü cabaları, ger-

MURAT MURATOĞLU

www.muratmuratoglu.com.tr

ziyaretçiler... Rengareng kostümlerle süslenmiş on binlerce kişinin korey yürüyüşüne katıldığı, binlerce kişinin güzel vakit geçirdiği, eğlendiği, bir ortamı hayal edebileceğiyi muazzam? Kuskınamayın ama ben oradaydım.

En etkileyici anı neydi biliyor musunuz? Bir çocuk, yüzünde kelebek maskesiyle koşarken, yanından yürüyen babası ona "Yavaş ol, katanların karışımın, ben de tükeneceğim!" diyerek gü-

Hele büyüydü... One Love Festivali, Rock'n Coke Festivali, H2000 Festivali, Zeytinli Rock Festivali, Anadolu Fest... Onlarcası iptal edildi. Sebabi de malum. 4446666@13.

Pandemide virüs ile mücadele için müzik çalışmalarını yasaklayan bir zihniyetten bahsediyoruz ama bu konuda konuşamayızdırım

Yazınan tüm zorlukla-
rına rağmen, umudum ve
sevincin nasıl filizlendiği
gözlerimin önündeydi...

Ne tek kelime bir siyaset

lafla ne de parti propagandası... Hiç kimse o işlere bulaşmadı. Sponsor olarak destekleyen firmalar vardı ama hiçbirine öne çıkmadı.

★★★
Sokaklarda yüz binlerce
insan... Tek bir tatsızlık
yaşanmaz mı? Yaşamadıl
İşin en enteresan yanı, kur-

duğunu var; özgürsü,
kustanmışlığa inat ayağa
kalk...

★★★
Bu, yalnızca bir karnaval

Ne var derseniz, "akdimıza ne gelirse"nin üzerine Refik Anadol'un Dijital Sergi-

Adana'nın sıcakcağı halkına baktıkça gülme-

yl, gülümsemeyi ve gülen insanları görmeyi özlemişim gelirdim... Ellerinde çiçekler taşıyan gençler, birbirine sarılanlar... Türkiye'nin dışı bir uyanışın anıydı...

message

message

Haberlerlerimizden Bazıları

Haberlerlerimizden Bazıları

Yayın Adı: Hello! Dergisi

ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI FİKİR ÖNDERİ

ALİ HAYDAR BOZKURT "KARNAYALIMIZ 'DÜNYA ÇOCUKLARI' TEMASIYLA DÜZENLENECEK"

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Karnavalın organizasyonu Adana'da düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.



Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".



"Bu çocuklar hepimizin geleceğidir, hepimiz bu çocukların geleceğidir, hepimiz bu çocukların geleceğidir."

The Adana Carnival is a traditional event that has been held for many years. It is a celebration of the city's culture and heritage, and it is a time when children can show their talents and creativity.

Haberlerlerimizden Bazıları

Yayın Adı: ALL Dergisi

BAKIR

SEKER PORTAKALI

Nispetiye Adana'da gerçekleştirilecek Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın fikir önderi Ali Haydar Bozkurt, karnavalı heyecanla bekliyor.

Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın fikir önderi Ali Haydar Bozkurt, karnavalı heyecanla bekliyor. Bu yılki karnavalın teması "Gökkuşuk çocukları" ve Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenecek.



Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".

Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.



Haberlerlerimizden Bazıları

Yayın Adı: Alem Dergisi

Adana baharı bekliyor

Türk otomotiv dünyasının önemli isimlerinden Tayfun Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt, aynı zamanda Adana'da her yıl düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın da fikir önderi. Her yıl karnavalı sayesinde tüm dünyadan binlerce insan Adana'da bir araya geliyor.

Bozkurt, bu yılki Nisan ayında gerçekleştirilecek karnavalı konukluk.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.



Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".

Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".

Haberlerlerimizden Bazıları

Yayın Adı: L'Officiel Türkiye Dergisi

Portakal Çiçeği Karnavalı na davetisiniz...

4-13 Nisan tarihleri arasında Adana'da "Dünya Çocukları" temasıyla gerçekleştirilecek Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı'nın fikir önderi Ali Haydar Bozkurt, karnavalı heyecanla bekliyor.



Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".

Ali Haydar Bozkurt, the organizer of the Adana Carnival, is a well-known figure in the Adana community. He has been organizing the Adana Carnival for many years, and this year's theme is "Gökkuşuk çocukları".

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak. "Gökkuşuk çocukları" temasıyla düzenlenen Adana'da 4-13 Nisan tarihleri arasında düzenlenen Adana'da Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesinden çocuklar olacak.

Detaylar için
kupürlere tıklayınız



Haberlerimizden Bazıları

Yayın Adı: Şamdan Plus Dergisi

Yazar Adı: Şerif Ercan



Detaylar için
kupürlere tıklayınız



TÜRKİYE'NİN FESTİVALİ KARNAVALLA BAŞLADI

Bu yıl 20 ilde gerçekleşecek olan Türkiye Kültür Yolu Festivali, Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavali ile başladı. Bu yıl 13. kez gerçekleşen karnaval yine çok büyük ilgi gördü.

HAZIRLAYAN ŞERİF ERCAN



K

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından bu sene 20 farklı şehirde düzenlenecek olan Türkiye Kültür Yolu Festivali, Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavali ile başladı. Festivalin açılış töreni Adana Valisi Yılmaz Selim Köşger, Türkiye Kültür Yolu Festivali Genel Koordinatörü Selim Toran ve protokol üyelerinin katılımıyla Adana Mihir Kompleksi Bahçesinde gerçekleştirildi. Festivalin geçen yıl olduğu gibi bu yıl da ilk kez Adana'da, 5-11 Nisan tarihleri arasında tam dokuz gün boyunca farklı renklerde etkinliklere evsahipliği yapıldı.

Geçen yıl Türkiye Kültür Yolu Festivali, 11 ay süreyle ve bu yıl 13. kez düzenlenen Nisan'da Adana'da Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavali'ne çok büyük ilgi gördü. Yıllık ve yeknesak etkinlikler bir kez daha Adana sokaklarını doldurdu. "Dünya Çocukları" temasıyla gerçekleştirilen karnaval için hazırlanan ve etkinlikler de sokaklar boyunca, okullar, restoranlar ve eğlence yerlerinde büyük yığılmalara sebep oldu. Karnaval için yurt içinden ve yurt dışından 500'ün üzerinde Adana'ya gelen katılımcı vardı. Adanluların da katılımıyla yaklaşık 15 milyon kişiye ulaşıldı ve tüm aileleriyle bir karnaval çılgınlığı yaşandı. Karnavalda çok sayıda öğrenci katılımıyla yaza yeni Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Türkiye Kültür Yolu Festivali'ni ilgiyle takip eden ve sosyal aktiviteleri ile Türkiye 2007'de ünvanında etkinlik gerçekleştirildi.

Bir yıl süren bu yıl da karnavalın süresi daraltılarak karnavalın süresi geçti 4 Nisan Cumartesi günü gerçekleştirildi. Herkesin büyük heyecanı ve merakla beklediği karnavalın başlangıcı bu yıl Bursa, Ukrayna, Japonya gibi ülkeler de katılan çok sayıda katılımcıyla başladı. 7'den 70'e tüm Adanluların katıldığı karnavale, diğer ilçelerden katılanlar da katıldı.



**TÜRKİYE KÜLTÜR YOLU FESTİVALİ
PROGRAMI**
KARNAL 11-13 NİSAN
SARILIRYA 24 MAYIS-1 HAZİRAN
SİĞİRİÇİ 22-23 MAYIS
BURSA 28 HAZİRAN-6 TEMMUZ
TRAPZİT 13-15 TEMMUZ
VAN 10-12 TEMMUZ
MAYIS 20-21 AĞUSTOS
KIZILIRMAK 16-24 AĞUSTOS
ÇANAKKALE 2-30 AĞUSTOS
KAYSERİ 6-14 EYLÜL
GASIMPAZ 15-21 EYLÜL
KONYA 20-28 EYLÜL
ÇİFTLİK 27 EYLÜL-30 EYLÜL
MALATYA 4-12 EKİM
DİĞİR 13-15 EKİM
HAKKARİ 19-20 EKİM
ULUS 13-15 EKİM
ANTALYA 1-8 KASIM



ler büyük ilgi çeken, kent adeta teravaya büründü. Karnale katılan gruplar arasında en beğenilenleri değerlendirildiği bir yarışma ile de davetçilere güzel ödülleri kazandı. Karnale sonrasında ise Stage Sahnası konseri en büyük ilgiyi gördü.

Karnal Komitesi Başkanı ve Türkiye Kültür CEO'su Ali Haydar Bostancı, bu yıl 17'inci kez düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavali'ni destek ve katılımlarıyla kutlamak adına çok önemli bir misyon üstlendiğini belirterek, "Yine yıl boyunca insan bu güzel karnale katıldı ve güzelliğimizi bu adana tadı



çıkardı. Karnal yalnızca bir eğlence etkinliği değildi. Aynı zamanda kültür ve sanat dünyasına katkı sunan büyük bir etkinlikti. Ne Karnal halkımızdır. Geçtiğimiz yıl karnal düzenlenirken yaklaşık 8 milyon TL'lik bir katkı sağlandı. Bu yıl da katkı daha da arttı" dedi.

20 İLDE 8 AY SÜRECEK

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından bir yandan eğitim karnavali olarak, diğer yandan sanat festivali olarak düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivali, 20 farklı şehirde düzenlenecek olan festival Nisan'da Adana'da evsahipliği yapıldı. Türkiye Kültür Yolu Festivali'ne bu yıl Malatya, Muğla, Mardin ve Kayseri de eklendi. Adana'da başlayan festivalin, Mardin, Malatya, Şanlıurfa, Samsun, Bursa, Trabzon, Van, Nereğiz, Erzurum, Çanakkale, Kars, Gaziantep, Ankara, Konya, İstanbul, Malatya, Diyarbakır, Izmir ve Antalya şehirlerinde düzenlenecek. Türkiye Kültür Yolu Festivali, 8 ay boyunca 70'e yakın şehirde ve sanatla buluşacaktır.



message

Haberlerlerimizden Bazıları

Yayın Adı: Hürriyet Gazetesi | Hürriyet Kelebek

Yazar Adı: Savaş Özbey



SAYFA 3
Savaş
ÖZBEY

PORTAKAL
ÇİÇEĞİ
KARNAVALI

Adana'ya gidek mi?

Niyetim, sizi birkaç dakikalığına gündelik gelişmelerden soyutlayıp Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'na ışınlamak. Koca bir şehir nasıl ucundan tutuyor, biz İstanbul'da neden üşeniriz?



Savaş
ÖZBEY
sozbe@hurriyet.com.tr

Örtencek Adamlar, Süpermenler, cadılar, ağaçlar, koca koca meyveler, balıklar, periler, alınıza kılık-kyafet, kostüm adına ne gelirse...

Terzi işi, profesyonel olma, evde kendi uydurana. Hiçbir şey yapamayan bile kafasına festivalin adına uygun portakal çiçekli ya bir taç, ya bir bandana takmış, kendini öyle atmış dışarı.

Çocuğu, genci, yaşlısı. Kızıl-erkekli gruplar. Her yan müzik. Birçoğu trafikte kapatılmış, bütün sokaklar panayır yeri gibi.

Dükkanlar, kafeler, restoranlar stilenmiş. Klasik arabalar, motorlular, pusetli yayalar, grup grup, öbek öbek tezahürat gibi şarkılar.

Ne ressamlar, ne pandomimeler, balon, maske, düdüğü. Koca koca insanlar ha: Kadın kadına abıllar, sporcular... Yemek yapıp satan, yemek

yapıp yaraşan, yemek yapıp paylaşan. Paylaşmak demişken, herkes birer Selfie naz: #NisandaAdanada

Adana'yı karni yanık gibi ayıran Seyhan Nehri var.

İki tarafı devasa bir kent parla. Simgesi Sağın sahnedeki çığlık çığığı, aşağıda gençler ılık ışığa. Enerji oradan dalga dalga, cadde cadde, sokak sokak kentin kıcaklamına dağılıyor. Haritada büyüt bak: Tikim tikim mekânlardan çıkan melodiler, kaldırımda canısını icra edenler...

Ama en çok "Adana'ya Gidek mi?" türküsü. Adana ülke olsa ahan da milli marşı. Bandolar bile onu çalıyor. Arkadaş, mantık batası var türkünüzde: "Zaten Adana'dayız..." Denedim tabii, misafirliğimi bildim.

Çukurova baharı, ferde eski sevgili. Yine portakal çiçeği sürmüş orasına burasına. El âleme çıkartmadan, kazak üstünden kol



sürtünüyor. Arada gıcıklayıcırum hani.

Felcaat "benim" diyen etobur rüyasında göremez. Bütün Kızılderililer toplanmış da ateş dansı yapıyor sanki, göz alabildiğine göğşe kavuşuyor mangalların mav-lacı dumanı. Saat mi? Daha anca protein zehirlemesi, olsun olsun guta çeyrek var. Sabah çiğine erken yahu.

Kent silüetinde çok basan bir figür: Sabancı Camii'nin ışıltı şerefeleri, gece karanlıkta, bütün bunların üzerine sarkan çok güzel bir avize gibi...

İşleri güçleri mi yok?

Heyhat, bayram değil, seyrani değil, bir İstanbul için anlaması zor bir şey.

Bu insanların hiç mi işi güçlü yok? Hepsinin bu saatte sokakta ne işi var?

Bize İstanbul'da "Kostüm yap, dükkân süsle" falan deseler, üşeniriz. Bir semt yapsa, öbürü sallarsa. Onlar niye mutlaka bir ucundan tutmaya, işin içine katılmaya gayret ediyor?

Önce dedim ki, "Adana, İstanbul'dan küçük şehir. Böyle şeylere vakitleri, imkânları var. Bizim trafikte harcadığımız bu tür uğraşlara ayıramıyorlar..."

Sonra fark ettim ki durum başka. İstanbul kım kım, dum duma. Öyle parçalanmış, öyle çok yerimden bölünmüş ki bütün bir şehrin tek bir şeyi sahiplenmesi, aynı şeyi kutlayabilmesi imkânsız.

Çoğu zaman birimizin sevinci, öbürümüzün üzüntüsü oluyor.

Peki Adana bu zstliklardan azade mi? Asla. Sadece, bunların yanında bütün bir ahalinin durduk yere ayrı kafaya/havaya sokabilen başka bir entari daha mevcut.

Kısa bir süreliğine de olsa bütün diğer

kimliklerinden sıyrılıp o rolde birleşebiliyorlar. Kendi kısa dalga yayınları varmış gibi. Şehir dışında yaşayanlarda da aynı decoder takılı. İş kadını, gazeteci, psikiyatr falan fark etmiyor.

Bir günlüğüne bile olsa kendini Adana'ya atıyor. İstanbul'da eksik olan, herkesi kucaklayabilen bir hemşehri aidiyeti.

Bu lüksten yoksunuz. Yapacak bir şey yok, bütün megapollerin ortak çelişkisi: Bazen çok yalnız, ıssız ve tekinsiz.

Keşke Adana, İstanbul kadar büyümese.

Jürilik keka iş

Toyota Türkiye CEO'su Ali Haydar Bozkurt'un fikir önderliğinde hayata geçirilen Portakal Çiçeği Karnavalı'nın enerjisi en yüksek anılarından biri Portakal Lzzetler Yarışması.

Aralarında elinin lezzetini güvenen amatör de var, yemek kursu öğrencisi de. Üç kategoride yarışıyorlar: Adana yöresel yemek-

leri, sıcak-soğuk yemekler ve tatlılar. Jüriyi, festivali izlemeye gelen misafirlerden oluşturmuşlar.

Ben de o kontenjandan tatlı jürisinde yer aldım.

Çok keka iş. Ömür boyu jüri ol deseler olur insan.

Birbirinden özenilmiş tabakları tadıp sunum, levan gibi başlıklarda puan veriyorsunuz.

Hiç düşündünüz mü nasıl



bir jüri olurdunuz? Ben sevgi bütçesine bağladım mesela. Sırf emeklerinden dolayı herkese bol bol puan verdim.

Yayın Adı: Sözcü Gazetesi

Yazar Adı: Mehmet Serbes



Detaylar için
kupürlere tıklayınız

Yüz binlerce insan Türkiye'nin ilk ve tek karnavalı için Adana'da buluştu



Etkinlikler, Atatürk ve Merkez parklarında gerçekleştiriliyor.

Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı başladı

Adana'da bu yıl 13'üncüsü düzenlenen Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı renkli görüntülere sahne oluyor. Karnavala 1.5 milyon kişi katıldı

TÜRKİYE Kültür Yolu Festivali" kapsamında yer alan Uluslararası Portakal Çiçeği Karnavalı renkli görüntülere sahne oldu. 13 Nisan'a kadar sürecek karnaval için yurt içinden ve yurt dışından 150 bin kişinin Adana'ya geldiği kayıtlara yansdı. Yaklaşık 1,5 milyon kişi Adana'da Karnaval coşkusunu yaşıyor. Öte yandan karnavaldaki insan yoğunluğu nedeniyle hafta sonunda kentin ana sokaklarında yürümek bile zorlaşırken, trafik gündüz ve gece tıkanma noktasına geldi.



KARNAVAL için havayolu ve otobüs şirketleri ek seferler düzenlerken, oteller, restoranlar ve eğlence yerlerinde büyük yoğunluk yaşandı. Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Zeydan Karalar, "Adanamız 10 yıl önce bu özellikleriyle, güzellikleriyle tanınıyordu. Festivalimiz ve karnavalımız sayesinde Adana bütün dünyada tanınmaya başladı. Görüyoruz ki her sene karnavala yüz binler geliyor" dedi.



Zeydan Karalar

Karnaval, "Dünya Çocukları" temasıyla yapılıyor.



Stantları gezenler başlarına portakal çiçeği taçları takarak hatıra fotoğrafı çektiler.



message

Haber Kanallarında Karnaval...



Detaylar için
kupürlere tıklayınız



TRT Haber | 04.04.2025



Haber Global TV | 06.04.2025



CNN Türk TV | 05.04.2025



CNBC-e TV | 07.04.2025



SZC TV | 06.04.2025



Ulusal TV | 06.04.2025



Flash TV | 06.04.2025



NTV | 06.04.2025



Habertürk TV | 06.04.2025



Eko TV | 06.04.2025



Kanal 24 | 05.04.2025



Tele 1 TV | 06.04.2025



TV 100 | 06.04.2025



A Haber | 05.04.2025



TGRT Haber | 06.04.2025



Bengü Türk TV | 06.04.2025



Halk TV | 04.04.2025



Koza TV | 06.04.2025



Beyaz TV | 20.04.2025

message

Ana Haber&Prime Time Kanallarda Karnaval...



Detaylar için
görsele tıklayınız



Show TV | 06.04.2025



NOW TV | 06.04.2025



TRT 1 | 04.04.2025



Star TV | 06.04.2025



Beyaz TV | 06.04.2025



message

2025

SOSYAL MEDYA

Paylaşımları



ULUSLARARASI PORTAKAL ÇİÇEĞİ KARNAVALI



71.700
TAKİPÇİ

@nisandaadanada



7.511
TAKİPÇİ

@nisandaadanada



31.000
TAKİPÇİ

@nisandaadanada

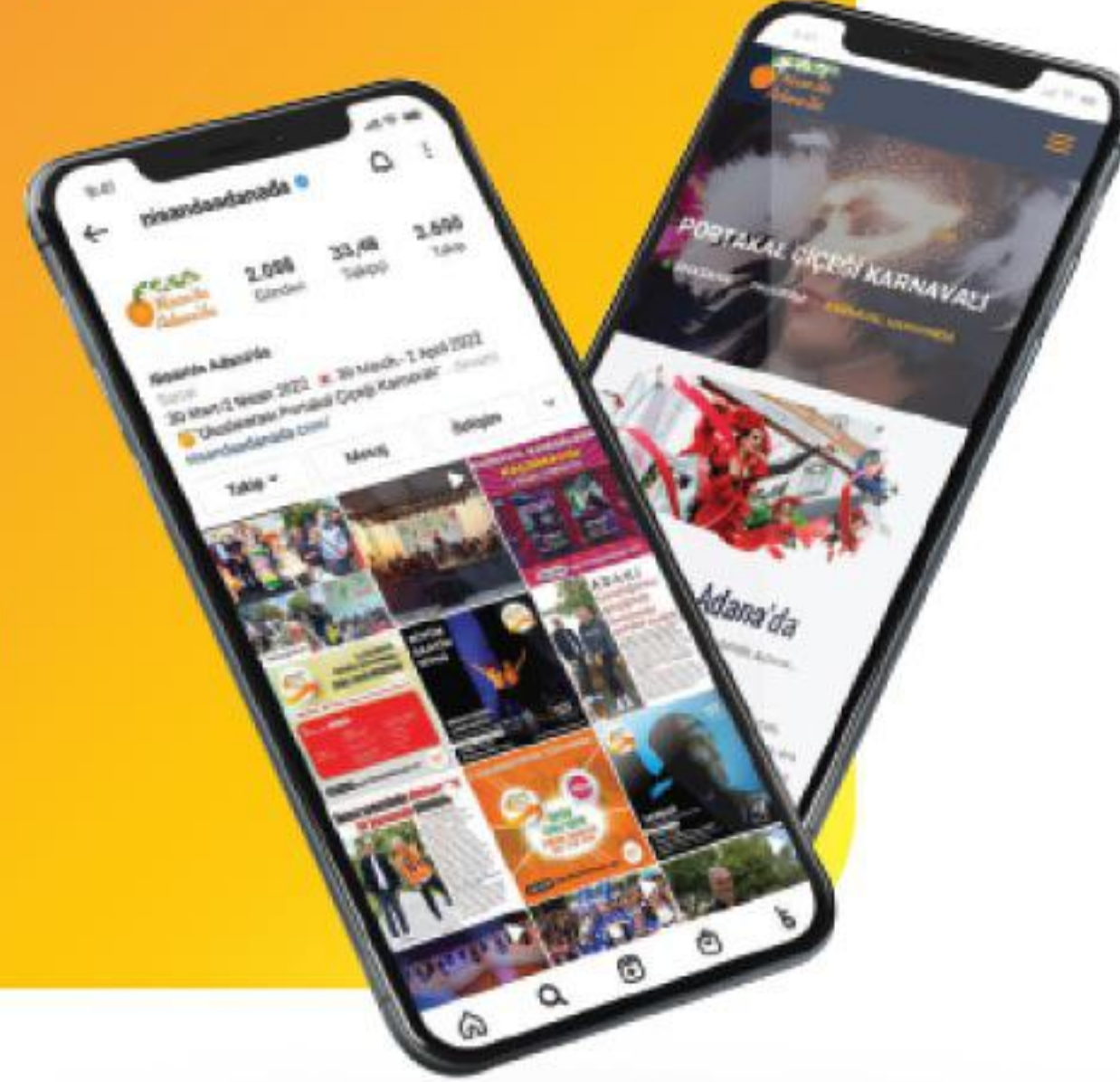


166.984

39 Günde
Erişilen Yeni Hesap

1.258.705

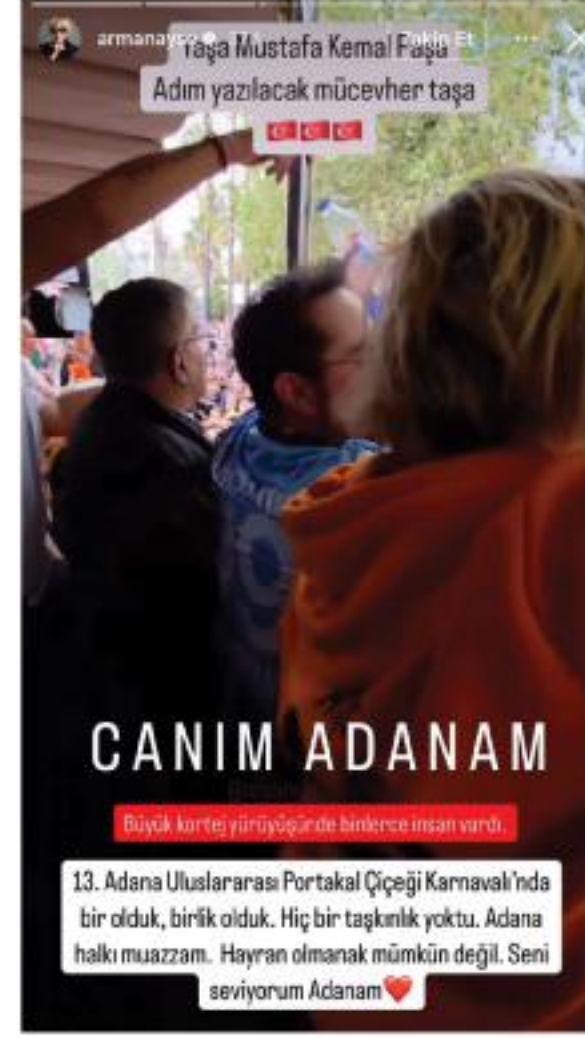
30 Günde
Toplam Etkileşim



2025 - SOSYAL MEDYA ANALİZİ



Ayşe Arman



message



Ayşe Arman

Adana Ulaştırılan Portakal Çiçeği Karnavalı'na Fikir Önderi
Ali Haydar Bozkurt



message



Emre Özpeynirci



Esin Övet



message



İsmail Küçükkaya



Murat Muratoğlu



message



Özlem Gürses



Gülay Afşar



Fulya Öztürk



message



13
Nisan'da
Adana'da
2025

Teşekkürler