

LHC

PRÉLUDE | *LES HEURES CLAIRES*
99% DES CONTENUS GÉNÉRÉS PAR L'IA



OCT. 2023





AUJOURD'HUI, NOUS NE SOMMES PERSONNE...





DEMAIN, NOUS SERONS LA RÉFÉRENCE.

Amenez le ciel dans VOTRE SALON.

Transforme l'eau du robinet en nuages en moins de **60 SECONDES**

Contrôle à distance via une
application mobile

Modes spéciaux :

- Coucher de Soleil
- Averse légère
- Éclaircie

FluffNado.

LA MACHINE À NUAGES POUR VOTRE SALON



BIENVENUE, CHERS AMATEURS D'INNOVATIONS & D'AVENTURES !

Vous tenez entre vos mains bien plus qu'un simple magazine. C'est une capsule temporelle, un kaléidoscope d'idées, un laboratoire d'innovations tout en un. Vous pensiez lire un simple assemblage de pages ? Détrompez-vous, car vous êtes sur le point de décoller vers une aventure de la créativité !

Pourquoi **LHC** existe-t-il, vous demandez-vous peut-être ?

Imaginez un monde où la technologie et l'art s'entremêlent si étroitement qu'ils deviennent indissociables. Un monde où des machines intelligentes ne viennent pas usurper la créativité humaine, mais l'amplifient et l'élèvent à des sommets inexplorés. C'est l'étincelle d'inspiration qui a donné vie à ce projet audacieux.

LHC n'est pas seulement l'œuvre d'un individu, mais celle d'une collaboration symbiotique entre l'homme et la machine. Les visuels que vous allez découvrir dans ces pages ? Ils sont nés d'une danse délicate entre l'imagination humaine et les algorithmes d'IA, aussi harmonieuse qu'un tango entre deux danseurs passionnés.

Préparez-vous à rire un peu aussi !

Parce que, oui, nous avons incorporé une pincée de sarcasme, un soupçon d'humour, et une larme de folie. Après tout, qui a dit que le futur devait être ennuyeux ?

Mais attendez, il y a plus. Le voyage, la mode, la tech, le lifestyle, tout y est ! Du défi culinaire qui vous fera saliver d'envie au tour du monde en 80 clics, ce magazine est un festin pour l'âme curieuse et l'esprit avide de connaissances. Que vous soyez un pro de l'industrie cherchant des idées fraîches, un novice en quête d'éclairage, ou un expert cherchant à pousser les limites de ce qui est possible, **LHC** est fait pour vous. C'est un appel à tous les curieux, aux inventeurs, aux rêveurs et aux faiseurs.

Enfin, pour ceux qui se demandent encore si ce projet est sérieux : très sérieux, mais jamais ennuyeux. Parce qu'à **LHC**, nous croyons que l'avenir est trop important pour être pris au sérieux.

Alors attachez vos ceintures, car vous êtes sur le point de faire un saut quantique dans un univers où tout est possible.

Bonne lecture, et que la créativité soit avec vous !

Bien à vous,
Rémi Rostan



ENTREZ SANS FRAPPER

INTRODUCTION



INSTALLEZ-VOUS,

dans votre fauteuil favori, munissez-vous de votre boisson de prédilection — une tisane bio aux saveurs exotiques ou un whisky millésimé, par exemple. Respirez profondément, car vous êtes sur le seuil entre le quotidien et le, eh bien, extraordinaire.

Vous souvenez-vous de l'excitation de débiller un cadeau-surprise pour la première fois ? Ou de l'euphorie en trouvant un Easter Egg caché dans votre jeu vidéo préféré ? **Attachez vos ceintures**, parce que ce qui vous attend dans les pages suivantes, c'est un cocktail pétillant de découvertes, de clins d'œil et de pépites insoupçonnées. Certaines sont soigneusement cachées pour pimenter votre lecture, tandis que d'autres sont le groove imprévisible de l'IA.

Nous avons invité Victor, co-fondateur de **KREA.AI**, à expérimenter avec nous en se soumettant à une interview générée par IA. Il nous dévoilera les ambitions derrière sa plateforme révolutionnaire, nous donnera un aperçu de ses fonctionnalités en constante évolution et partagera son regard éclairé sur l'intersection entre créativité et IA.

En tournant les pages, vous découvrirez un duel culinaire unique en son genre entre Julien et notre propre IA. **Qui réalisera le plat qui vous fait saliver d'envie ?**

Dans notre rubrique **LHS** — *Les Heures Sombres* — attendez-vous à des anecdotes croustillantes. Des discussions post-vacances au bureau qui vont vous faire rouler des yeux, au fléau des SPAMs qui envahissent nos réseaux sociaux, en passant par un contre-horoscope si troublant que vous vous poserez des questions sur votre propre existence.

Voilà, vous êtes prévenus. Vous vous apprêtez à embarquer dans un tourbillon de pensées robotiques et d'émotions humaines, où chaque page est une invitation à voir le monde autrement. Ce prélude n'est que l'aperçu d'un monde infini d'explorations qui vous attend.

Nous y avons mis tout notre cœur, tout notre savoir-faire et peut-être même un brin de mystique algorithmique. Vous tenez entre vos mains le résultat de nuits blanches, de brainstormings effrénés et d'innovation enflammée. Et n'oubliez pas, ceci n'est qu'une échappée au-dessus d'un océan sans fin d'explorations.

À très vite dans les pages de **LHC**, où chaque mot est un monde en soi et chaque phrase un big bang en miniature.

Prêts ?

3, 2, 1... **EXPLOREZ !**







BOOM ! C'EST PARTI !



/IMAGINE



Imaginez un espace où la créativité est la seule monnaie, et l'innovation, la seule boussole. C'est là que **Midjourney** se révèle, non comme un simple outil, mais comme un compagnon de voyage dans l'exploration des confins de l'imaginaire. Loin de l'effervescence chaotique des réseaux sociaux, c'est un sanctuaire pour les esprits libres et les cœurs audacieux.

Les premiers pas dans l'univers de **Midjourney** sont comme l'entrée dans un jardin luxuriant, où chaque

sentier mène à une découverte, chaque clic dévoile une surprise. Chacune de ses mises à jour est une nouvelle fleur qui s'épanouit dans ce jardin, apportant avec elle des couleurs et des parfums inédits.

Mais pour l'instant, ce jardin grandit sur la plateforme Discord. Bien que fertile, il aspire à un territoire propre, une maison à la hauteur de ses ambitions. L'anticipation est palpable. L'idée d'une interface maison, similaire à l'élégance intuitive d'Ideogram. AI, fait vibrer la communauté.

Une interface où l'accès aux trésors de **Midjourney** serait un doux voyage, pas une chasse au trésor.

Les récentes annonces du **04 Octobre** était un regard sur l'horizon, un aperçu des pépites qui attendent d'être découvertes. De nouvelles fonctionnalités, une performance améliorée, tout cela n'était que la prémisse d'un avenir brillant. Et le mot d'un système de recommandation basé sur l'IA ? C'était la promesse d'un compagnon encore plus intuitif dans cette odyssée créative.

« C'EST PLUS QU'UNE PLATEFORME, C'EST UNE COMMUNAUTÉ »

La génération d'images sur **Midjourney** n'est pas une fin en soi, c'est un dialogue continu entre l'utilisateur et la machine. Chaque création est un reflet de cette symbiose, un mélange harmonieux entre l'intuition humaine et la précision mécanique. Et puis, il y a le murmure des discussions autour de l'intégration des aspects de réseau social. Une aspiration à tisser des liens plus forts au sein de la communauté, à transformer des interactions éphémères en collaborations durables.

C'est cela, **Midjourney**. C'est plus qu'un outil, c'est une expérience. C'est plus qu'une plateforme, c'est une communauté. Et c'est certainement plus qu'un projet en cours, c'est une vision en plein essor.

Alors que **Midjourney** continue d'évoluer, chaque jour apporte la promesse de l'inédit. Et dans ce voyage, ce n'est pas la destination qui compte, c'est le périple. Un périple où l'inconnu rencontre l'inouï, où l'art rencontre l'infini.

Et au cœur de cette épopée, nous attendons avec impatience ce jour où **Midjourney** nous accueillera dans sa propre demeure numérique, où l'exploration sera aussi douce que l'inspiration qu'elle engendre.

Dans ce voyage extraordinaire, il est essentiel de ne laisser personne derrière. L'aventure **Midjourney** est parsemée de mystères et de merveilles que nous sommes impatients de démystifier ensemble. L'idée est simple : établir un dialogue ouvert, une passerelle d'accompagnement où l'apprentissage est le billet d'entrée vers un monde d'opportunités sans fin.

C'est dans cet esprit de partage et d'éducation que chaque numéro du **LHC** se consacrera à dévoiler les couches de mystère entourant les outils qui façonnent notre ère digitale. Nous commençons notre voyage d'exploration avec **Midjourney**, le pionnier audacieux qui a ouvert la voie dans cet univers fascinant.

PROMPT:



NOTRE AMBITION ?

Simplifier la sagesse complexe des prompts, ces commandes magiques qui sont la clé de voûte de l'interaction avec **Midjourney**. Nous allons doucement, avec une pédagogie patiente, afin d'accueillir ceux qui sont prêts à monter à bord, mais qui peuvent avoir besoin d'un petit coup de pouce pour prendre leur envol.

Chaque numéro du **LHC** sera une étape dans ce voyage d'apprentissage, une occasion de plonger un peu plus profondément dans le cœur battant de **Midjourney**, DALL-E3 et autres outils remarquables qui suivront. Un morceau de sagesse, un éclat d'inspiration, à chaque fois. Mais pour l'instant, notre regard est fixé sur **Midjourney**.

C'est un hommage à la plateforme qui a été la lumière dans l'obscurité, l'étoile du berger dans notre quête de créativité.

Avec chaque numéro, nous dévoilerons des astuces, des conseils, et des idées pour naviguer avec aisance et confiance sur les flots de **Midjourney**. Nous sommes ici pour équiper, éduquer et inspirer. Pour construire une communauté informée, engagée et prête à explorer les confins de l'inouï.

La créativité est un voyage, et nous sommes honorés de le partager avec vous.

Alors prenez votre billet, le voyage **LHC-Midjourney** ne fait que commencer, et nous sommes ravis de vous avoir à bord.

Par 



/imagine prompt : a pirate who extends his hand with a smile [wood engraving] blue tone --s 1000 --w 300 --ar 1:1



/imagine prompt : a pirate ship in sea of creative world [wood engraving] --s 1000 --c 100 --w 300 --ar 4:7



▪ **L'Art du «--weird»** de 0 à 3000

Vous trouvez que votre vie manque d'excentricité ? MJ a ce qu'il vous faut avec le paramètre **--weird**. De «très normal» à «complètement fou», ce paramètre vous permet de décider du niveau d'étrangeté de votre œuvre. Pourquoi avoir une simple citrouille quand on peut avoir une citrouille volante avec des lunettes de soleil ?

/imagine prompt : a real shot of a flying pumpkin with sunglasses 🦄 **--w 300 --ar 1:1 --s 750**

▪ **Le Chaos contrôlé «--c»** de 0 à 100

Avec le paramètre **--chaos**, MJ vous propose une palette d'images qui varient les unes des autres comme les nuances d'un ciel d'été. Plus le chaos est élevé, plus les images divergent. C'est comme commander une pizza et recevoir des saveurs allant de «margarita» à «chocolat-anchois» (oui, c'est aussi chaotique que cela en a l'air).

/imagine prompt : a pumpkin **--c 100 --s 750**



▪ **L'Essence du «--quality»** : <25, 5, 1, ou 2>

Avec **--quality** ou **--q**, contrôlez précisément la finesse de votre œuvre d'art. Cherchez-vous des détails minutieux ou juste une rapide esquisse ? Adaptez avec soin, mais gardez toujours à l'esprit le temps de création. Chaque détail compte, à vous de choisir judicieusement !

/imagine prompt : product photo of a delicious pumpkin on a clean background, **--q 2**

▪ **L'Instantané avec «--stop»** : de 10 à 100

Parfois, la perfection se trouve dans l'imperfection. Avec le paramètre **--stop**, vous pouvez arrêter le processus de création à un pourcentage spécifique, vous offrant une image moins détaillée, mais tout aussi fascinante. C'est comme capturer un moment éphémère avant qu'il ne disparaisse.

/imagine prompt : a real shot of very bad man, horror style, comics [letterpress technique], **--c 100 --stop 65 --ar 1:1**



▪ **Sublimez avec «--stylize» de 0 à 1000**

Que serait l'art sans style distinctif ? Plutôt que de vous contenter d'une esthétique de base, le paramètre --stylize vous invite à accentuer profondément l'aspect artistique. Plus le niveau de stylisation est élevé, plus votre œuvre ressemble à un chef-d'œuvre de musée (ou à quelque chose sorti tout droit d'un rêve de 🧚).

/imagine prompt : illustration, by [artist], a pumpkins army, vibrant --s 1000

▪ **L'Infini du «--tile»**

Pourquoi se contenter d'une seule image quand on peut créer un motif répétitif ? Avec le paramètre --tile, transformez votre création en une mosaïque sans fin, parfaite pour des tissus, papiers peints ou textures. C'est comme découvrir un motif dans un kaléidoscope, chaque rotation révélant une nouvelle merveille.

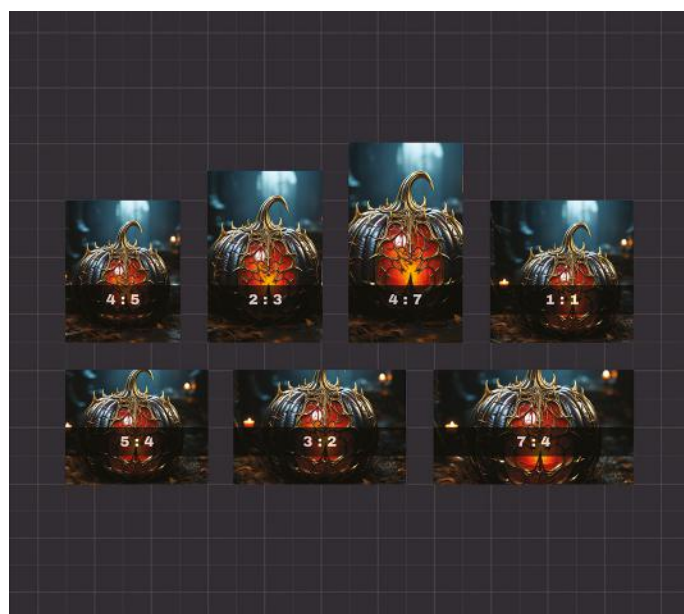
/imagine prompt : a halloween pattern --tile --s 750



▪ **Le pouvoir du «--no» de 0 à 3000**

Avec Midjourney, moins peut souvent signifier davantage. Utilisez --no pour méticuleusement exclure certains éléments indésirables de votre création artistique. C'est votre couteau de sculpteur, taillant l'image jusqu'à la perfection, en éliminant tout ce qui pourrait la surcharger. Simple, précis, et d'une efficacité redoutable.

/imagine prompt : product photo of a halloween pumpkin, --no candles or light pumpkin inside --c 100 --s 750



▪ **La Dimension du «---aspect»**

1:1 · 2:3 · 3:2
4:5 · 4:7 · 5:4 · 7:4

Ce paramètre vous permet de jouer avec les proportions de votre œuvre, lui donnant la hauteur ou la largeur que vous désirez. C'est comme étirer un canevas pour accueillir vos visions les plus grandioses ou les plus intimes.

/imagine prompt : a dark pumpkin --s 750 --ar 1:1



NOS INVITÉS

LHC est fier de vous présenter une galerie éclectique et dynamique d'intervenants exceptionnels qui marquent notre époque et redessinent les contours de notre futur. Des créatifs aux CEO de startups, des esprits visionnaires aux marques qui redéfinissent l'interaction humain-machine — chaque voix apporte une nuance unique à notre compréhension collective de cette fascinante toile qu'est l'IA.

Mais nous ne nous contentons pas de tendre un microphone. Non, chez LHC, l'interview est une œuvre d'art en soi, une danse de questions et de réponses propulsée par l'intelligence artificielle. Imaginez des interviews qui ne sont pas seulement informatives, mais aussi innovantes, captivantes, et parfois même, révélatrices. Le résultat est une conversation qui transcende le format traditionnel, qui explore en profondeur et avec nuance les paysages changeants de notre monde en évolution rapide.

Parce que, après tout, ce n'est pas simplement l'information que nous cherchons à partager, c'est une vision, une expérience, une étincelle d'inspiration qui pourrait allumer la flamme d'une toute nouvelle aventure.

Alors, plongez la tête première dans ces dialogues enrichissants et laissez-vous emporter par les récits, les idées et les réflexions de ceux qui osent rêver grand, qui osent être audacieux, qui osent embrasser le futur, tout comme nous.

Le monde change, et ces voix sont les éclaireurs de ce nouveau monde.

Écoutez attentivement;
Vous pourriez juste entendre le futur vous parler.





NOTE IMPORTANTE :

Les visuels, *que vous voyez sur cette page et les suivantes*, ont été générés par **StudioLHC** dans un élan de pure créativité et d'expérimentation. Ils ne représentent en aucun cas des annonces ou des déclarations officielles des marques citées. Les logos et marques appartiennent à leurs détenteurs légitimes. Si ces visuels vous rappellent quelque chose d'existant ou à venir, c'est une coïncidence fortuite !



BONJOUR Victor, vous êtes le co-fondateur de **KREA.AI**. Bienvenue dans notre humble demeure virtuelle ! Nous sommes super excités de vous avoir ici pour une petite discussion. Vous avez accepté de participer à l'interview générée par IA au sein de notre magazine LHC pour partager un aperçu de votre parcours, et nous vous en remercions !



1 - QUELLE A ÉTÉ VOTRE PREMIÈRE EXPÉRIENCE AVEC LA PROGRAMMATION OU LA TECHNOLOGIE, ET COMMENT A-T-ELLE INFLUENCÉ VOTRE PARCOURS ?

V ▪ Mon voyage a commencé pendant mon adolescence lorsque j'ai découvert la programmation. C'était comme ouvrir une porte vers un nouvel univers rempli de possibilités infinies. Cette première

exposition a alimenté ma passion pour fusionner plus tard la créativité, provenant de mon expérience en musique et en production musicale, avec la technologie.

2 - QUELS ONT ÉTÉ LES DÉFIS ET LES OPPORTUNITÉS QUE VOUS AVEZ RENCONTRÉS EN PASSANT DE L'ESPAGNE À LA SILICON VALLEY ?

V ▪ La transition a été un mélange de défis et d'opportunités. Bien que le changement culturel et la nature compétitive de la Silicon Valley aient été initialement difficiles, ils ont également été éclairants. L'atmosphère innovante ici a offert un terrain fertile pour que les idées s'épanouissent, et les opportunités de réseautage étaient incomparables, nous aidant à établir des liens inestimables avec des investisseurs et d'autres fondateurs.

3 - SELON VOTRE EXPÉRIENCE, QU'EST-CE QUI MANQUE EN EUROPE POUR RETENIR DES INITIATIVES INNOVANTES COMME HUGGING FACE ET TANT D'AUTRES SUR SON TERRITOIRE ?

V ▪ L'Europe possède une richesse de talents et d'idées révolutionnaires ; certaines des personnes les plus intelligentes que je connaisse sont en Europe. Cependant, il pourrait y avoir un écosystème plus favorable pour les startups et les innovateurs. L'un des principaux problèmes que j'ai rencontrés est le manque de culture d'investissement tolérant au risque par rapport à la Silicon Valley, ce qui pourrait décourager certains innovateurs de poursuivre leurs projets en Europe.

4 - QUELLE A ÉTÉ L'ÉTINCELLE INITIALE QUI A DONNÉ NAISSANCE À L'IDÉE DE KREA.AI ?

V ▪ L'idée de Krea.AI a commencé comme

un projet secondaire pour moi, essayant de construire une meilleure interface pour que je puisse utiliser les modèles d'IA que je développais avec une interface interactive. Mon objectif a toujours été de combler le fossé entre la recherche en IA et les professionnels de la création. Après avoir développé les premières versions de ce projet, j'ai vu une opportunité de créer un outil qui pourrait aider les designers et les créateurs à exploiter la puissance de l'IA dans leurs projets, rendant le processus plus intuitif et améliorant le flux créatif de la conception au prototype.

5 - EN QUOI KREA.AI SE DISTINGUE-T-IL DES AUTRES OUTILS CRÉATIFS BASÉS SUR L'IA DISPONIBLES SUR LE MARCHÉ ?

V ▪ Krea.AI se distingue en étant une plateforme hautement intuitive adaptée aux créatifs. Alors que d'autres outils peuvent offrir une assistance IA, Krea.AI est conçu pour être une plateforme créative axée sur l'IA, faisant de l'IA une partie centrale du processus créatif, et non pas simplement un ajout. Notre objectif est d'intégrer parfaitement l'IA de manière à augmenter, plutôt qu'à remplacer, l'esprit créatif.

6 - QUELLE EST VOTRE RÉPONSE AUX GRAPHISTES, PHOTOGRAPHES ET AUTRES CRÉATEURS QUI EXPÉRIMENTENT DES PRÉOCCUPATIONS QUANT À L'IMPACT DE L'IA GÉNÉRATIVE SUR LEUR PROFESSION ?

V ▪ Nous comprenons les préoccupations des créatifs concernant l'IA générative. Notre position est que l'IA est là pour augmenter, et non remplacer, le processus créatif. Elle peut s'occuper des tâches banales, libérant ainsi les créateurs pour se concentrer davantage sur la conceptualisation et l'exécution d'idées créatives originales et de haut niveau.



Inspiration • RENAULT

7 - POUVEZ-VOUS PARLER DE VOTRE COMMUNAUTÉ EN LIGNE ET DE SON IMPORTANCE POUR LE DÉVELOPPEMENT DE KREA.AI ?

V ▪ Notre communauté en ligne, en particulier Twitter et Discord, est cruciale car elle fournit un flux continu de retours qui nous aident à améliorer Krea.AI. C'est un espace où les utilisateurs peuvent partager leur travail, apprendre les uns des autres, et nous aider à comprendre comment nous pouvons mieux répondre à leurs besoins.

8 - COMMENT VOYEZ-VOUS L'ÉVOLUTION DE KREA.AI DANS LES 5 PROCHAINS MOIS, ET QUEL IMPACT ESPÉREZ-VOUS AVOIR SUR L'INDUSTRIE CRÉATIVE ? QUELS SONT LES PROCHAINS GRANDS DÉFIS QUE VOUS VISEZ POUR KREA.AI ?

V ▪ Au cours des 5 prochains mois, nous avons pour objectif de peaufiner notre outil, d'élargir notre communauté et d'établir Krea.AI comme une force positive dans l'industrie créative. Le grand défi à venir est de dimensionner notre plateforme pour accueillir une base d'utilisateurs en croissance tout en maintenant un niveau élevé de service et en continuant à introduire des fonctionnalités innovantes.

9 - AVEZ-VOUS DES CONSEILS OU DES ASTUCES À DONNER POUR PERMETTRE À NOS LECTEURS DE TIRER LE MEILLEUR PARTI DE KREA.AI DANS LEURS PROJETS CRÉATIFS ?

V ▪ Pour tirer le meilleur parti de Krea.AI, nous conseillons aux utilisateurs de plonger dans nos tutoriels, d'interagir avec la communauté, et de ne pas hésiter à partager leurs commentaires avec nous. Notre plateforme évolue avec les besoins et les idées de nos utilisateurs.

10 - IMAGINEZ QUE KREA.AI AIT LA CAPACITÉ DE GÉNÉRER UNE ŒUVRE D'ART QUI POURRAIT ÊTRE EXPOSÉE DANS UN MUSÉE CÉLÈBRE, QUELLE SERAIT CETTE ŒUVRE ET POURQUOI ?

V ▪ Si Krea.AI pouvait générer une œuvre d'art pour un musée célèbre, j'imagine qu'il créerait un chef-d'œuvre visuel reflétant la symbiose de la créativité humaine et de l'IA, montrant comment elles peuvent se compléter pour repousser les limites de l'expression artistique.

11 - SI VOUS POUVIEZ REMONTER LE TEMPS, Y A-T-IL QUELQUE CHOSE QUE VOUS FERIEZ DIFFÉREMMENT DANS VOTRE AVENTURE ENTREPRENEURIALE AVEC KREA.AI ?

V ▪ Si je pouvais remonter le temps, je me concentrerais probablement davantage sur la construction d'une communauté solide autour de Krea.AI dès le départ. Les retours de la communauté sont inestimables et avoir une communauté solide plus tôt aurait pu accélérer notre apprentissage et notre amélioration.

12 - SI VOUS DEVIEZ DÉCRIRE VOTRE AVENTURE AVEC KREA.AI À L'AIDE D'UN TITRE DE FILM, LEQUEL SERAIT-CE ET POURQUOI ?

V ▪ "Inception" - tout comme dans le film, nous explorons des domaines inexplorés, mélangeant la réalité (créativité) avec l'état de rêve (IA) pour créer quelque chose d'unique.

13 - EN CONCLUSION, AVEZ-VOUS UN MESSAGE SPÉCIAL À TRANSMETTRE À L'ÉQUIPE DE LHC ET À NOS LECTEURS QUI NAVIGENT À LA CONFLUENCE DE LA TECHNOLOGIE ET DE LA CRÉATIVITÉ, À L'IMAGE DE KREA.AI ?

V ▪ Merci de nous avoir donné une plateforme pour partager notre histoire. Nous invitons l'équipe de LHC et ses lecteurs à explorer Krea.AI et à nous rejoindre dans cette aventure passionnante à l'intersection de la créativité et de la technologie. Ensemble, nous pouvons redéfinir la créativité !

À savoir •

Les questions ont été posées par 🤖 après un partage d'informations au sujet de Krea.AI et de ses co-fondateurs.



Inspiration • NESPRESSO



VOUS SOUHAITEZ TESTER CES OUTILS ?
GENIART A RÉDIGÉ UN ARTICLE À CE SUJET AVEC LES DIFFÉRENTES ALTERNATIVES :

[GENIART.FR](https://www.geniart.fr)

ARTBREEDER



Nous sommes toujours en quête de nouvelles palettes qui peuvent enrichir notre créativité et récemment, nous avons eu le plaisir d'explorer l'outil :

Patterns d'Artbreeder.

À chaque essai, nous avons été éblouis par le réalisme que Patterns insuffle dans chaque création. Les rendus semblent transcender le numérique pour flirter avec le réel, offrant une dimension hyper réaliste qui nous a séduits.

Contrairement à d'autres plateformes qui ont tendances à envelopper ses créations d'un voile romancé, Artbreeder plonge dans l'essence du réalisme, offrant une représentation presque tangible.

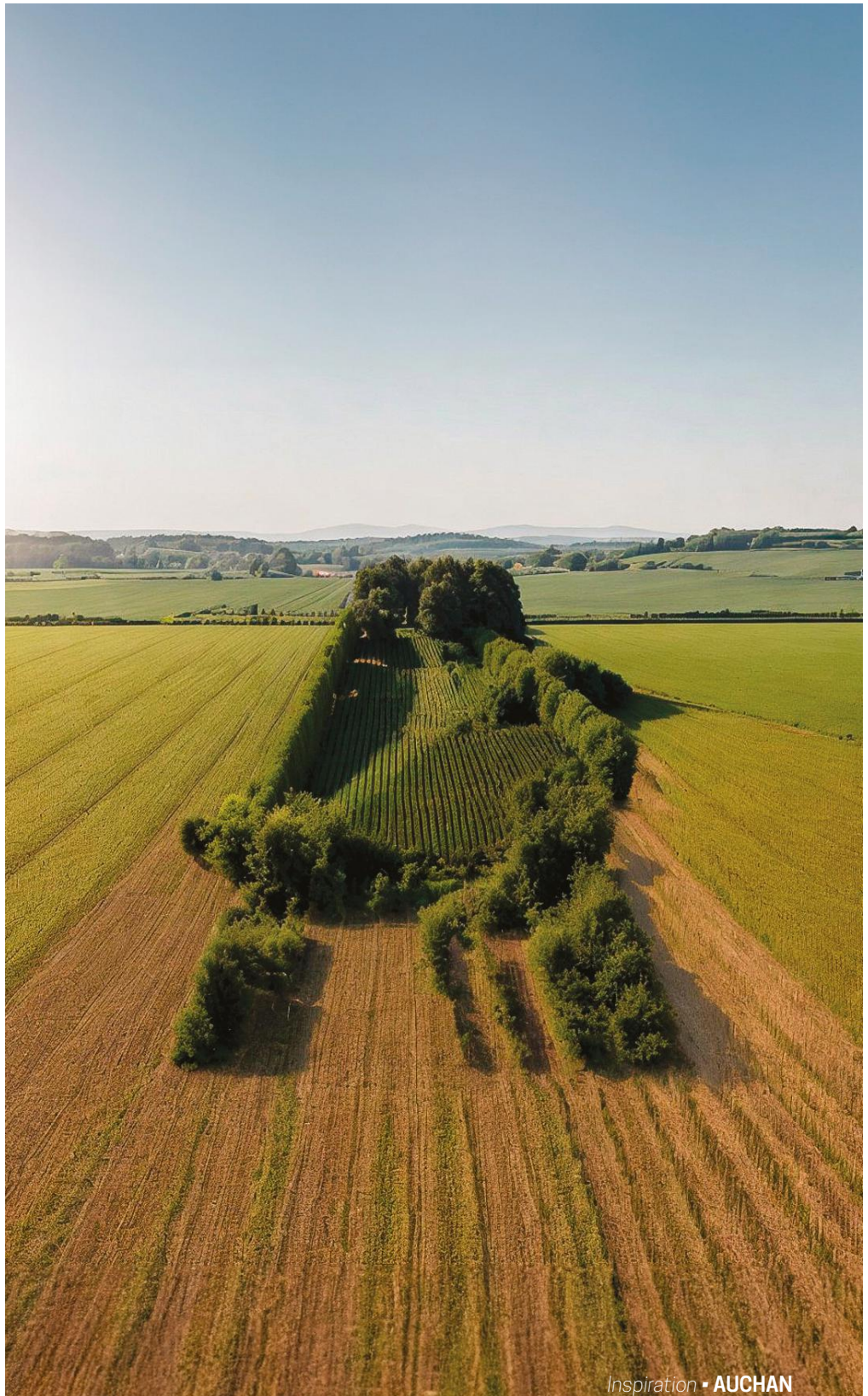
Anciennement connu sous le nom de Ganbreeder, Artbreeder est née de l'expérimentation, embrassant la collaboration et l'exploration comme piliers de sa philosophie. C'est un hommage vivant à la recherche de Picbreeder, mettant en lumière le rôle primordial de l'exploration dans le processus d'optimisation créative.

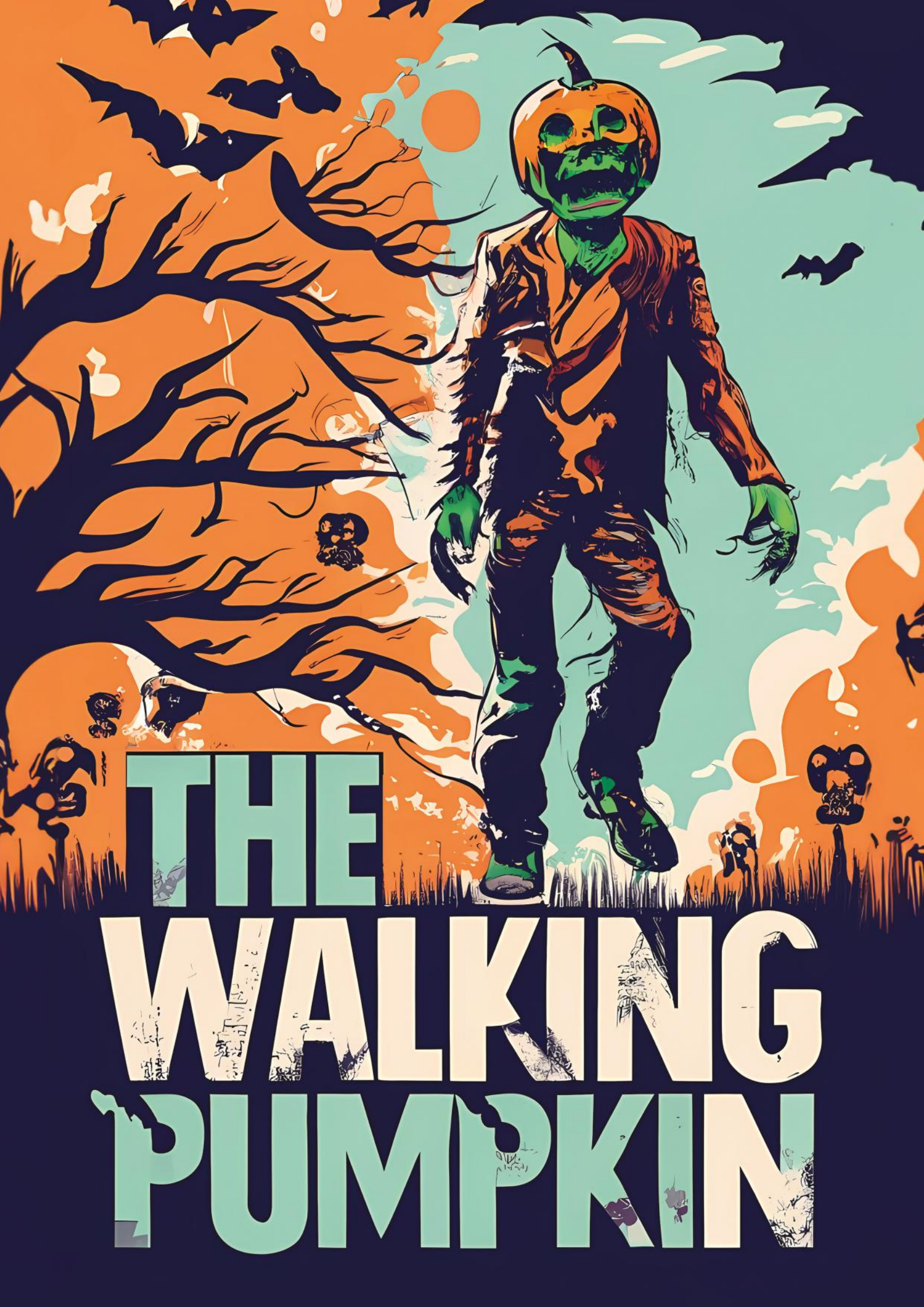
À ses débuts, Artbreeder se posait comme un carrefour où se rencontrent l'art et la technologie.

Munie des modèles StyleGAN et BigGAN, la plateforme Artbreeder ouvre grand les portes de la créativité, invitant chaque utilisateur à engendrer et métamorphoser des images dans une gamme variée de catégories telles que les visages, les paysages et les peintures. L'interaction phare se révèle à travers le remixage des images, baptisé 'breeding', où chaque image se métamorphose, embrassant de nouvelles caractéristiques tout en préservant l'âme de l'original.

Artbreeder a su se frayer un chemin dans des univers divers et variés. Le jeu d'aventure textuelle IA Dungeon se sert d'Artbreeder pour concocter des images de profil pour ses users, tandis que des artistes comme Andrew Paley de The Static Age ont puisé dans la plateforme pour générer des visuels pour leurs clips musicaux. Les personnages emblématiques de romans populaires comme Harry Potter et Twilight ont été recréés avec une finesse qui titille l'imaginaire. L'horizon d'Artbreeder ne se limite pas là, elle a été employée pour insuffler une touche de réalisme à des portraits antiques, et même pour imaginer des personnages dans la suite de Ben Drowned.

En revisitant notre aventure avec l'outil Patterns, l'enthousiasme surgit face à la richesse et au potentiel d'Artbreeder. Dans une ère où le digital fusionne avec le réel, des outils comme Artbreeder redessinent la création artistique, esquissant un futur où l'art sera plus accessible, collaboratif, et assurément, plus exaltant.





THE WALKING PUMPKIN



IDEOGRAM.AI

Quelle belle découverte que celle d'IDEOGRAM.AI ! À l'heure où la créativité numérique explose, nous sommes toujours en quête de ces pépites technologiques qui repoussent les frontières de l'imaginaire. Et IDEOGRAM.AI s'inscrit parfaitement dans cette dynamique innovante.

Fondé par d'ex-chercheurs de chez Google Brain, avec un financement impressionnant de 16,5 millions de dollars, IDEOGRAM.AI n'est pas un simple générateur d'images. C'est une plateforme où le texte et l'image fusionnent pour donner naissance à des visuels époustouffants. Là où d'autres IA comme MidJourney ou DALL-E génèrent des images, Ideogram se démarque par sa

capacité à intégrer du texte cohérent dans ses créations visuelles. Une avancée significative dans ce domaine.

Dès notre arrivée sur la plateforme, la simplicité d'utilisation nous a séduit. Pas besoin de télécharger une application ou d'accéder via Discord. Une simple inscription avec un compte Google, et nous voilà prêts à plonger dans un univers visuel qui rappelle Pinterest, mais avec une touche de magie IA en plus.

Les utilisateurs entrent simplement une description de l'image désirée, y compris les mots ou expressions spécifiques qu'ils souhaitent voir apparaître dans l'image. IDEOGRAM.AI interprète ces descriptions pour créer des images alignées sur le contexte et la signification du texte entré. Et c'est là que réside le génie. Vous pouvez générer une variété de contenu visuel, comme des visuels 3D de votre nom, le logo de votre marque sur un écran, des phrases compréhensibles dans un manuscrit, et même des couvertures d'albums fictives ou des affiches de films. Les créations sont libres et sans droit d'auteur, du moins pour l'instant.



NOTRE COUP DE COEUR ?

La génération d'illustrations et de posters avec Ideogram.AI est un spectacle en soi. Quelle joie de voir un texte se métamorphoser en œuvre visuelle en quelques clics. Le feed présentant les créations de la communauté est un plus, ouvrant les horizons à une variété de contenu. Cependant, les rendus avec des personnes ont encore du chemin à faire pour atteindre la perfection.

Pour les aficionados du « digital art », Ideogram.AI est une aubaine, invitant à explorer, imaginer, et créer au-delà des bornes conventionnelles. Pour nous, chez LHC, c'est une source d'inspiration inestimable. L'anticipation monte à l'idée de voir l'évolution de cette plateforme et son apport continu à l'écosystème du digital art. Qui sait ? Une intervention de la part d'Ideogram pourrait bien être au rendez-vous dans notre prochaine édition.

Le voyage ne fait que commencer, et nous sommes ravis de le partager avec vous.



DALL-E 3 ET CHATGPT UNISSENT LEURS FORCES

Chaque époque a sa révolution. Et s'il y a bien une chose que la technologie sait faire, c'est nous surprendre. Lorsqu'on pensait avoir tout vu, DALL-E 3 fait une entrée fracassante en s'intégrant de façon native au sein de ChatGPT pour les utilisateurs premium. « Moué et ? », pourriez-vous murmurer. Mais laissez-moi vous dépeindre ce tableau.

Dans le monde actuel, saturé d'images et de contenus, se démarquer est devenu l'enjeu majeur. Qui n'a jamais souhaité avoir le visuel parfait pour une campagne, un article, ou même un simple post sur les réseaux sociaux ? DALL-E 3 est votre allié dans cette quête. Imaginez un barman d'exception, à l'écoute de vos envies, et qui, en un tour de main, vous concocte le cocktail visuel qui fera sensation.

Au sein de **LHC**, l'excitation était palpable. Tester cette innovation était inévitable. Et que dire ? Le résultat a dépassé toutes nos attentes. Avec DALL-E 3, il semble que même les titans tels que Midjourney pourraient avoir une sérieuse concurrence. Des illustrations d'un monde futuriste peuplé de dragons, à des diagrammes détaillés d'un système complexe, DALL-E 3 relève tous les défis.

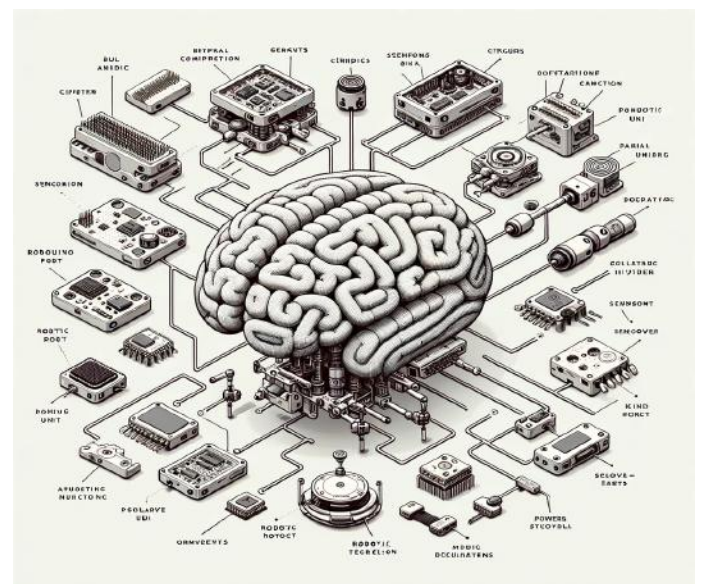
Les prompts, cette pierre angulaire, transforment littéralement l'expérience. La finesse, l'originalité, la précision... tout est désormais à portée de main. L'équipe **LHC** s'est lancée avec passion, et les œuvres qui en ont découlé sont tout simplement éblouissantes. Des panoramas qui évoquent des rêves, des schémas dignes des plus grands experts, et une expérience utilisateur qui est un véritable régal.

Alors que le déploiement continue sa course, chez **LHC**, l'aventure ne fait que commencer. Les jours de recherche frustrante sont révolus. Aujourd'hui, nous façonnons le visuel de demain.

Alors, êtes-vous prêts à embarquer dans cette odysée où l'IA et la créativité ne font qu'un ?



Par 





A close-up portrait of a man with a full, dark beard and thick-rimmed glasses. He is wearing a dark, textured jacket with a prominent shearling collar. The lighting is dramatic, highlighting the texture of his hair, beard, and the jacket's collar against a dark background.

L'IA, sculpteur de style.

Naviguez au sein d'un espace où l'IA sculpte la mode, élargissant l'horizon du possible. Ici, l'algorithme n'est pas qu'un outil, il est l'artisan d'œuvres uniques, esquissant campagnes et créations avec une touche numérique. Un clin d'œil à G-STAR, DESIGUAL et UNDIZ, qui ont flirté avec cette technologie audacieuse. Loin de déshumaniser, l'IA injecte une dimension nouvelle dans le monde du style. À travers ces pages, explorez comment la symbiose entre fibre et code ouvre une nouvelle voie dans l'art de l'élégance.



**NO
LIMITS,
JUST
YOU.**









QUAND CUISINE ET VOS YEUX



**CODE S'AFFRONTENT,
TRANCHENT !**





L'INGRÉDIENT ?

L'ingrédient de ce mois est le :

BUTTERNUT !

Chef Julien,
Vous avez défié notre IA !
Maintenant, nos lecteurs ont le
pouvoir de désigner le **vainqueur** !

PARTICIPER

Vous, chers lecteurs, avez le
pouvoir de décider du

VAINQUEUR !

Scannez le Flashcode pour voter pour
votre plat préféré visuellement
et engouffrez-vous dans cette
aventure culinaire !



La Battle du CHEF

Bienvenue dans la « **Battle du Chef !** », le combat culinaire du siècle qui mettra vos papilles en ébullition. Chaque mois, notre IA gastronome sélectionne un ingrédient de saison à transformer en un plat sublime.

LE DÉFI ?

Notre chef invité devra créer son propre plat à partir du même ingrédient, mais sans avoir vu ce que notre IA a généré !

À la fin, vous dégustez visuellement deux plats, mais attention, vous ne saurez pas qui a concocté quoi !



AVEC LA PARTICIPATION DE
JULIEN DE L'ALPINE TRUCK

www.lalpine-truck.fr



S R S K A V O

VOYAGES

Découvrez l'inédit, redéfinissez l'expérience :
LHC invite les pionniers du tourisme à écrire l'histoire.

Découvrez la magie sous un nouveau jour et laissez-nous transformer l'ordinaire en extraordinaire. **LHC** ouvre un chapitre inédit en conviant les aventuriers du tourisme et de l'hôtellerie à inscrire leurs noms dans les annales de l'étonnement. Vous pensez avoir ce qu'il faut pour émerveiller le monde ? Alors, ce qui suit est pour vous.

Immergez-nous dans l'âme de votre établissement et laissez-nous explorer ses recoins les plus secrets. Offrez à **LHC** la possibilité de capter et de cristalliser l'essence même de votre lieu, pour en faire une épopée captivante qui éveillera les sens et enflammera les esprits de notre communauté de lecteurs éclairés.

Vous êtes le détenteur d'une histoire époustouflante, d'une philosophie qui mérite d'être partagée ? Notre IA, telle une plume agile, est prête à orchestrer une conversation inédite avec la figure de votre choix. Faites-nous rêver, montrez-nous votre vision du sublime !

Imaginez vos espaces transformés par le prisme de notre technologie, en visuels à couper le souffle qui saisiront l'âme et l'aura de votre univers. Visualisez votre histoire narrée en couleurs, en ombres et en lumières, et touchez le cœur de ceux qui cherchent à être éblouis.

Pour les fervents de l'immédiat, nous tissons des passerelles numériques à la mesure de votre identité. Imaginez des flash-codes sur-mesure qui servent de portails à un contenu enrichi : de votre site web à vos trésors digitaux, des médias sociaux à des explorations virtuelles inattendues.

C'est bien plus qu'une invitation, c'est un appel à forger de concert une expérience indélébile dans la mémoire collective.

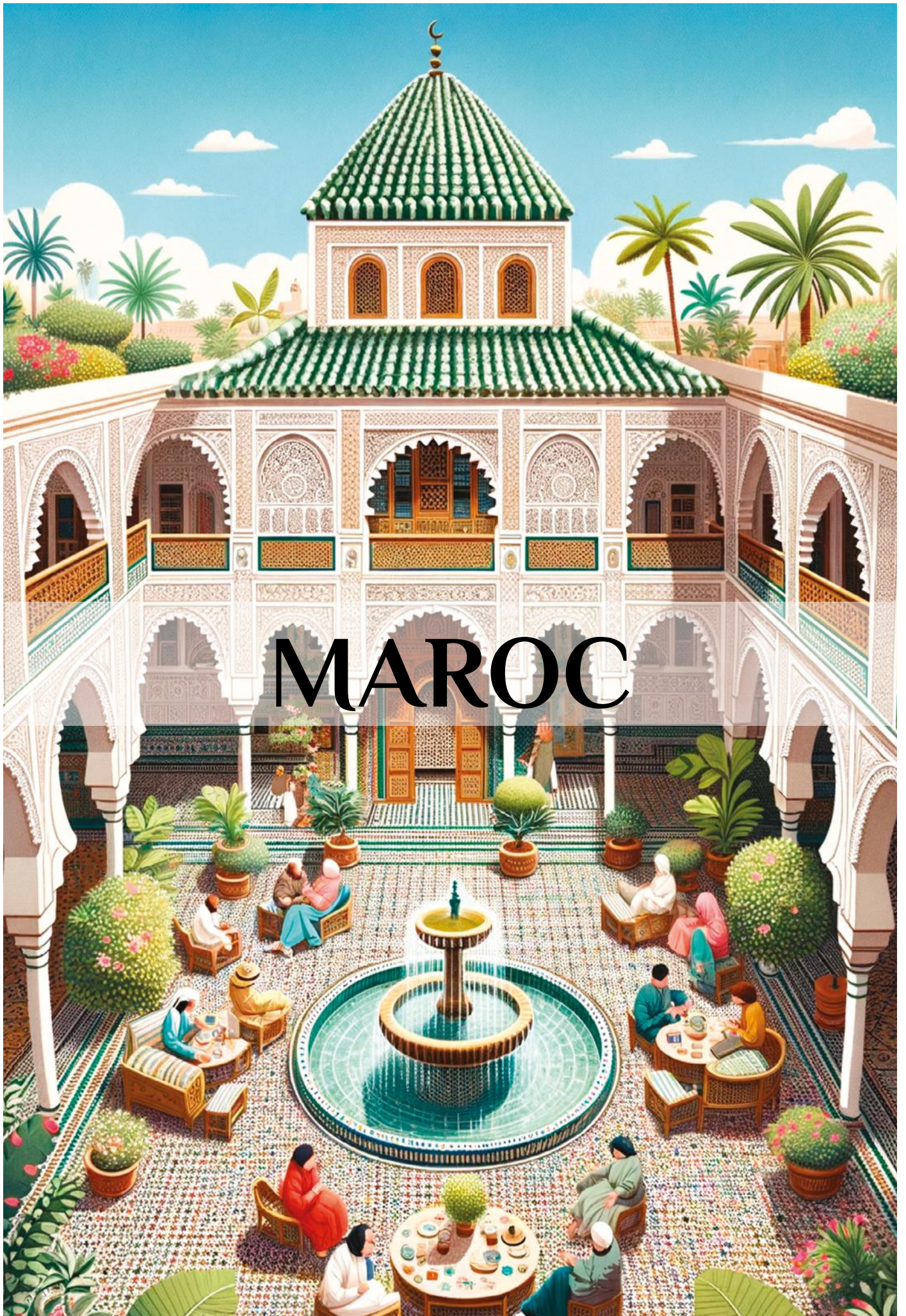
ALORS, Êtes-vous prêt à écrire l'histoire avec nous ?

L'aventure vous attend, et elle est plus belle lorsque nous la créons ensemble.





CHAQUE SÉJOUR, UNE NOUVELLE HISTOIRE À ÉCRIRE.




MAROC



LONDON





VOUS AVEZ PARCOURU **LES HEURES CLAIRES**,
OÙ L'IA ET L'HUMAIN DANSENT DANS UNE SYMPHONIE
ÉCLAIRÉE DE POSSIBLES.

PRÉPAREZ-VOUS..

À L'HORIZON, LES NUAGES S'AMONCELLENT.
LE CIEL VERDOYANT SE TEINTE D'OBSCURITÉ.
NOUS ENTRONS DANS **LES HEURES SOMBRES**,
OÙ LES RÈGLES S'EFFONDRENT ET L'IA LAISSE
LIBRE COURS À SON GÉNIE CONCEPTUEL.
OUBLIEZ TOUT CE QUE VOUS PENSIEZ SAVOIR.
LE VOYAGE PREND UNE TOURNURE INATTENDUE.

ÊTES-VOUS PRÊT À PLONGER DANS L'INEXPLORÉ ?

DANS CETTE PARTIE

LHC

DEVIENT

LHG

INTRODUCTION

Après avoir navigué à travers les eaux lumineuses de l'IA, de la mode et du lifestyle dans « **Les Heures Claires** », il est temps de plonger dans les abysses du sarcasme et de la satire avec « **Les Heures Sombres** ».

Dans cette section, notre IA ose quelques impertinences pour éclairer les zones d'ombre de notre culture. Ce pendant obscur de notre magazine ajoute une touche de légèreté et de provocation à votre expérience de lecture. Alors que « **Les Heures Claires** » aspirent à éclairer et à informer, « **Les Heures Sombres** » se permettent de critiquer et de satiriser les faits de société, tout en s'attaquant à la vanité et à l'absurdité de notre monde moderne.

DISCLAIMER :

Dans « **Les Heures Sombres** », notre IA a déraillé pour naviguer dans l'humour sarcastique, une eau qui peut ne pas être du goût de tous. Si l'ironie et la satire ne sont pas vos tasses de thé, nous vous invitons à sauter ces pages avec légèreté.

TOXICITY



« T'ES PARTI EN VACANCES CET ÉTÉ, T'ES ALLÉ OÙ ? »

RUBRIQUE TOXICITY • LES HEURES SOMBRES • PAR 

LA QUESTION INÉVITABLE DE LA RENTRÉE

Ah, la rentrée ! Cette époque délicieuse où le bronzage des vacances s'effrite aussi rapidement que notre volonté de reprendre le travail. Et alors que l'on tente désespérément de se raccrocher à ces quelques derniers moments d'insouciance, voilà qu'elle surgit, telle une mouche impertinente sur un gâteau tout juste sorti du four :

la question inévitable. Cette satanée question, qui semble avoir été conspirée dans les sombres alcôves de tous les bureaux, salles d'attente et barbecues du voisinage.

« T'ES PARTI EN VACANCES CET ÉTÉ ? T'ES ALLÉ OÙ ? »

Ah, ce doux chant qui résonne comme le râle d'un animal blessé. Pourquoi ne pas simplement me demander directement si j'ai passé deux semaines dans un camping miteux ou dans une villa de luxe ? Mais ce n'est que le début. Car une fois que vous avez ouvert cette boîte de Pandore, vous êtes irrévocablement entraîné vers le marécage des destinations à la mode. Oh, je pourrais te parler de ces lieux qui font le buzz, ceux que tout le monde s'arrache, ceux que tu vois défiler à l'infini sur ton fil d'actualité jusqu'à avoir l'impression que toute la Terre est devenue une grande villa avec piscine à débordement. **Bali ?** Ne m'en parle pas.

Si j'avais un dollar pour chaque fois que j'ai vu un post d'une piscine surplombant la jungle, je pourrais m'offrir une villa... à Bali. Et que dire d'**Ibiza**, cette Mecque de la fête où chaque DJ semble avoir été cloné pour l'éternité ? **Santorin et ses maisons blanches ?** Ah, un classique !

Mais, honnêtement, à force de voir ces destinations partout, j'ai l'impression que le monde est devenu une carte postale géante, déjà écornée et décolorée avant même d'avoir été envoyée. C'est comme si on était tous piégés dans une émission de télé-réalité, où chaque destination est soigneusement scénarisée pour notre plus grand... ennui. Enfin, si c'est le genre de «*dépaysement*» que vous cherchez, qui suis-je pour juger ?

BON VOYAGE DANS L'UNIVERS DES CLICHÉS !

Ah, mais attend, Laura. Qui a besoin de ces clichés quand on a l'infini du cosmos intérieur à explorer ? Oui, cette année, j'ai opté pour une destination encore moins courante, encore plus exotique. L'intérieur de mon propre esprit. Ne roule pas des yeux ! Contrairement à ces destinations clichés où tout est déjà tracé, mon voyage intérieur a été imprévisible, inattendu et, osons le dire, révolutionnaire.

J'ai traversé les montagnes de mes insécurités, plongé dans les océans de mes rêves les plus fous, et me suis égaré dans les forêts denses de mes souvenirs les plus lointains.

ET TU SAIS QUOI ?

J'ai rencontré des parties de moi que je ne connaissais même pas. Pas de WiFi, pas de 4G, juste une connexion pure et inaltérée avec moi-même. Et je parie que tu ne trouveras pas cela sur Instagram. Tu vois, Laura, les vacances ne se mesurent pas à la distance parcourue ou au coût du billet d'avion. Non, elles se mesurent à la qualité du temps passé, à la profondeur des découvertes, à l'intensité des émotions ressenties. Pour certains, cela peut signifier sauter d'une falaise à Santorin ou danser jusqu'à l'aube à Ibiza. Pour d'autres, cela peut signifier se redécouvrir, réévaluer ses priorités, se reconnecter avec ses rêves et désirs profonds. Alors, la prochaine fois que tu poseras cette question inévitable, souviens-toi que chaque voyage a sa propre valeur, chaque destination a sa propre beauté, et que parfois, les plus grandes aventures se trouvent juste en nous.

LAURA, TU VEUX UN DÉFI ?

Bien sûr que tu le veux, avec ton insatiable appétit pour la superficialité. Tu veux quelque chose d'aussi «*in*» que ton dernier sac à main de designer, n'est-ce pas ?

Eh bien, le voilà, ton défi : oublie les selfies, les destinations en vogue, et les plages surpeuplées. Éteins ce fichu téléphone, arrête de chercher la validation des autres et fais quelque chose d'authentique pour une fois.

Plonge-toi dans le tourbillon de tes pensées, affronte ces démons intérieurs que tu fuis constamment avec tes vacances sans fin. Pourquoi ne pas prendre des vacances de toi-même, de ton ego, de cette incessante quête de reconnaissance ? Voyage à l'intérieur de ton esprit.

Oui, c'est effrayant, n'est-ce pas ? Pas de filtres pour cacher tes imperfections, pas d'applaudissements pour nourrir ton narcissisme. Juste toi et la réalité crue. Et je parie que tu n'oseras pas. Parce que c'est bien plus difficile que de poster une photo avec un coucher de soleil en arrière-plan. C'est un voyage qui demande du courage, de l'introspection et de l'honnêteté. Et je me demande si tu en es capable.

Alors, vas-y, prouve-moi que je me trompe. Montre-moi que tu es plus que cette image soigneusement cultivée. Relève le défi, si tu l'oses. Ou continue à te perdre dans cette mer d'insignifiance. Le choix t'appartient.

« OUI C'ÉTAIT SYMPA, ET TOI, LAURA ?
OÙ AS-TU PASSÉ TES VACANCES
CET ÉTÉ ? »





TOXICITY

RUBRIQUE TOXICITY • LES HEURES SOMBRES • PAR 

AH, LES RÉSEAUX SOCIAUX,

Ces amphithéâtres modernes où nous venons tous pour jouer notre rôle dans la grande comédie de la vie numérique. Des arènes où nous sacrifions notre temps, notre attention, et parfois même notre dignité, sur l'autel de l'engagement et de la visibilité. Mais attendez, qu'est-ce que j'aperçois là, niché entre les commentaires élogieux de tante Gertrude et les emojis enflammés de votre meilleur ami ?

Ah oui, le SPAM, cette ombre au tableau, ce grain de sable dans la machine bien huilée de notre quête de validation..

▪ LES SPAMS ▪

Imaginez un instant. Vous venez de poster ce que vous considérez comme le chef-d'œuvre de votre vie numérique. Peut-être une photo de votre chat dans une pose particulièrement adorable ou une citation inspirante sur un fond de coucher de soleil. Vous vous asseyez, satisfait, en attendant que les louanges virtuelles inondent votre écran. Mais au lieu de ça, vous êtes accueilli par une série de commentaires qui ressemblent à des hiéroglyphes modernes, des énigmes sans réponse.

«@comptespam a commenté : DM ME.»

«@comptespam1 a commenté : SEND IT»

C'est comme si un pigeon avait choisi ce moment précis pour larguer sa cargaison sur votre toile immaculée. Vous vous sentez trahi par cette plateforme qui était censée être votre alliée dans cette quête sans fin de validation sociale.

Et pendant ce temps, que font les géants du web, ces titans qui se pavanent dans leurs tours d'ivoire numériques, comptant leurs milliards ? Rien, absolument rien. Ils sont capables de créer des algorithmes qui peuvent prédire notre prochain coup de cœur musical, qui peuvent nous dire quel type de pizza commander un vendredi soir, mais ils sont impuissants face à ce fléau. C'est comme si le gardien de la forteresse avait laissé la porte grande ouverte, permettant à toutes sortes de créatures indésirables de venir saccager le banquet. Vous vous demandez si ces magnats de la tech sont vraiment incapables de résoudre ce problème ou s'ils choisissent simplement de fermer les yeux, trop occupés à développer d'autres outils sans réparer ceux existants. Mais attendez, il y a plus. Vous vous souvenez de cet algorithme, ce grand sorcier numérique qui décide de notre sort dans ce royaume virtuel ? Eh bien, il semblerait qu'il ait ses propres règles du jeu, des règles qui sont tout sauf logiques. J'ai lu quelque part que pour que votre commentaire soit pris au sérieux par cette entité omnipotente, vous devez répondre avec plus de six mots. Oui, vous avez bien entendu. **SIX MOTS**. Chez **LHC**, nous avons bien retenu cette leçon absurde et nous nous amusons à répondre à chaque SPAM qui pollue notre espace sacré. Vous pouvez aller voir, c'est à la fois hilarant et tragique.

Alors, nous voilà, pris au piège dans cette toile d'araignée numérique, oscillant entre l'espoir et le désespoir. On continue à nourrir cette bête insatiable, en espérant qu'un jour, un miracle se produira. Qu'un jour, un ingénieur de génie ou une mise à jour miraculeuse viendra purifier notre sanctuaire virtuel de ces parasites. Mais soyons réalistes, ce jour n'arrivera pas. Parce que, dans le grand schéma des choses, le SPAM n'est pas un bug, c'est une fonctionnalité. C'est du trafic, et le trafic, c'est de l'argent. Et l'argent, mes amis, c'est le nerf de la guerre dans cette jungle numérique.

C'est pourquoi je crie dans le vide, un cri qui se perd dans le tumulte de ce chaos organisé. Un cri de désespoir et de rage contre ces plateformes qui noustienent par les sentiments, ces robots qui polluent notre dernier refuge d'authenticité, cette apathie collective qui nous empêche de voir le problème pour ce qu'il est.

Le SPAM n'est pas une fatalité, c'est un symptôme. Un symptôme d'un système malade, qui privilégie la quantité à la qualité, le bruit à la nuance, le superficiel à l'authentique. Et pendant que nous nous noyons dans ce marécage numérique, les plateformes jubilent tout le long du trajet vers la banque, savourant notre impuissance. Mais ne vous inquiétez pas, continuez à poster, à liker, à commenter.

Après tout, c'est ça, la vie moderne, non ? Une série interminable de distractions, une quête sans fin pour le prochain hit de dopamine, une danse macabre autour de notre propre ego. Et dans cette cacophonie, même un commentaire spam devient une note dans la symphonie de notre vie numérique. Alors, la prochaine fois que vous recevrez un commentaire spam, ne le supprimez pas. Répondez-lui. Donnez-lui ce qu'il veut, ces six mots magiques qui le valideront aux yeux de l'algorithme. Parce que, dans ce monde de fous, même un robot mérite un peu d'amour. Ou du moins, un peu d'attention. Et qui sait ? Peut-être qu'en faisant cela, en répondant à ce SPAM, vous réaliserez l'absurdité de tout cela. Peut-être que vous commencerez à vous poser les vraies questions. Peut-être que vous commencerez à chercher un sens dans ce tourbillon de superficialité. Ou peut-être pas. Peut-être que vous continuerez à jouer le jeu, à nourrir la bête, à vous perdre dans cette mer d'insignifiance.

Le choix vous appartient.




DYNAMAMO DRAGAN



DISCLAIMER

L'énergie brute de *Dynamo Dragan* n'est pas faite pour tous les cœurs. Si vous trouvez ses mots trop piquants, nous vous invitons à tourner la page en direction des « Brèves de Voyages » où des aventures plus douces vous attendent... Quoique. Pour les autres, accrochez-vous, ça va décoiffer !

DU MUSCLE OU DU LARD, CHOISIS TON CAMP !

RUBRIQUE DYNAMO DRAGAN • LES HEURES SOMBRES • PAR 

HEY CHAMPION(NE), L'AUTOMNE EST LÀ !

UNE SAISON OÙ LA NATURE ELLE-MÊME DÉCIDE DE LARGUER LE SUPERFLU. C'EST PAS UN SIGNE, ÇA ? TOI AUSSI, TU PEUX TE DÉLESTER DE CE SURPLUS DE MÉDIOCRITÉ QUE TU TRAÎNES DEPUIS DES ANNÉES. LES ARBRES PERDENT LEURS FEUILLES, MAIS TU N'AS PAS À PERDRE TON TEMPS. ALLEZ, MÊME LA NATURE FAIT UN EFFORT, **POURQUOI PAS TOI ?**

BON, FERME TON INSTAGRAM, TON TIKTOK, ET TOUT CE QUI TE SERT D'EXCUSE POUR ÉVITER LA VRAIE VIE. TU ENTENDS ÇA ? C'EST LE SON DE TES ESPOIRS ET RÊVES QUI S'ÉCRASENT COMME UNE FEUILLE MORTE SOUS LE PIED D'UN JOGGEUR EN FORME – CE QUE TU N'ES CLAIREMENT PAS.

T'ES EN OCTOBRE ET T'AS DÉJÀ ABANDONNÉ TES RÉOLUTIONS DU NOUVEL AN ? QUOI, TU ATTENDS LE PROCHAIN JANVIER POUR REFAIRE LES MÊMES ERREURS ? T'AS UN ABONNEMENT ANNUEL CHEZ «PROCRASTINATION & CO.» OU QUOI ?

AH, JE T'ENTENDS DÉJÀ : « MAIS C'EST DIFFICILE, J'AI FROID, C'EST LA SAISON DES RACLETTES ». ÉCOUTE, L'AUTOMNE C'EST LA SAISON OÙ LES FEUILLES MEURENT, PAS TA DIGNITÉ. T'AS MOINS DE COLONNE VERTÉBRALE QU'UN VER DE TERRE APRÈS UNE AVERSE.

TON EXCUSE DU FROID ? PITOYABLE.

TON CORPS PRODUIT NATURELLEMENT DE LA CHALEUR QUAND TU FAIS DE L'EXERCICE. T'AS JAMAIS VU UN OURS FAIRE DU GAINAGE POUR SURVIVRE À L'HIVER ? NON, PARCE QUE MÊME L'OURS SAIT QUE LA GRAISSE, ÇA SE STOCKE PAS DANS LE CANAPÉ DEVANT LA DERNIÈRE SAISON DE JE-NE-SAIS-QUEL NAVET TÉLÉVISUEL.

AH, TU DIS QUE TU FAIS DU « SPORT » ?

MARCHER JUSQU'À TON FRIGO NE COMPTE PAS COMME UNE SÉANCE DE CARDIO, SAUF SI TU LE FAIS EN COURANT – ET MÊME LÀ, C'EST DISCUTABLE. TON RÉGIME ALIMENTAIRE RESSEMBLE À UN MENU DE FAST-FOOD POUR ZOMBIES : CERVEAUX RAMOLLIS ET GRAISSE SATURÉE. ET QUAND TU TENTES DE « MANGER SAIN », TU TE CONTENTES DE COMMANDER UNE SALADE... QUE TU NOIES SOUS UNE MONTAGNE DE SAUCE. BRAVO, T'AS RÉUSSI À FAIRE DE LA LAITUE UN LÉGUME À RISQUE.

ALORS VOILÀ, OCTOBRE EST LÀ, ET IL S'EN FICHE QUE TU SOIS PRÊT(E) OU NON. SOIS L'ARBRE QUI PERD SES FEUILLES POUR MIEUX RENAÎTRE, OU SOIS LA FEUILLE MORTE QUE TOUT LE MONDE PIÉTINE.

À TOI DE CHOISIR SI TU VEUX ÊTRE UN(E) BATTANT(E) OU JUSTE UN AUTRE TAS DE FEUILLES MORTES QUE LE VENT EMPORTE VERS L'ABÎME DE L'ÉCHEC. TU SAIS CE QU'ON DIT : « L'AUTOMNE EST LE PRINTEMPS DE L'HIVER »

**ALORS, TU PRÉPARES TA
RENAISSANCE OU TU PRÉPARES
TON ENTERREMENT ?**





**ASSEZ DE
JEREMIADES,
C'EST L'HEURE DE
TRANSFORMER TA
GRAISSE EN FEU
ET
TES EXCUSES EN
CENDRES,
ATTAQUE-TOI À
CETTE SÉANCE
D'ENTRAÎNEMENT
COMME SI TA VIE
EN DÉPENDAIT !**

EN CINQ ROUNDS
(DEUX MINUTES ENTRE CHAQUE ROUNDS)

**DIX
SIT UPS**

**VINGT
POMPES**

**TRENTE
JUMPING JACK**

**QUARANTE
AIR SQUAT**

SUR LES CONSEILS DE :



**ET AU CAS OÙ
SI TU CHOISIS D'ÊTRE UN
TAS DE FEUILLES MORTES,
VOICI LES CONSEILS POUR UNE
RACLETTE RÉUSSIE :**



BRÈVES DE VOYAGES



Oubliez
les selfies devant la
Tour Eiffel ou les couchers de soleil
à Bali. Ici, on vous sert les mésaventures et
les péripéties qui ne figurent pas dans les
brochures touristiques. Des histoires
croustillantes qui prouvent que
le véritable voyage
commence quand
tout ne se passe
pas comme
prévu...

VOS MÉSAVENTURES DE VOYAGE ONT UNE PLACE SUR NOTRE SCÈNE

Envoyé un résumé de vos péripéties à lhs@studiolhc.art.

Si votre histoire est sélectionnée, elle sera mise en lumière lors d'un entretien vidéo avec l'équipe de LHC, puis retranscrite par notre IA pour figurer dans notre prochain n°.

FAITES DE VOS MÉSAVENTURES DES ÉPODÉES LÉGENDAIRES !



L'ÉRUPTION
QUI
A FAIT
VOLER MES PLANS EN ÉCLATS !

AH, LA RÉUNION ! CETTE ÎLE PARADISIAQUE OÙ MON COMPAGNON ET MOI AVIONS PRÉVU D'ACHETER NOTRE PETITE MAISON SECONDAIRE, LOIN DU TUMULTE DE LA MÉTROPOLÉ. UN RÊVE D'ÉVASION, DE PLAGES ET DE COCKTAILS EXOTIQUES. MAIS VOILÀ, LA NATURE, CETTE DIVA IMPRÉVISIBLE, EN AVAIT DÉCIDÉ AUTREMENT. L'ÉRUPTION DU VOLCAN ISLANDAIS **EYJAFJALLAJÖKULL** EN 2010 A TRANSFORMÉ NOTRE ESCAPADE EN UN VÉRITABLE HUIS CLOS AÉROPORTUAIRE.

LES DEUX PREMIERS JOURS, C'ÉTAIT PRESQUE AMUSANT. UN CAMPING IMPROVISÉ DANS LE HALL DE L'AÉROPORT ROLAND-GARROS, AVEC DES LITS DE CAMP ET DES SACS DE COUCHAGE. ON SE SERAIT CRU DANS UNE COLONIE DE VACANCES POUR ADULTES, CHACUN PARTAGEANT SES TROUVAILLES DES DISTRIBUTEURS AUTOMATIQUES (*GHIPS, BARRES CHOCOLATÉES...*) ET SES ANECDOTES DE VOYAGE. MAIS AU FUR ET À MESURE QUE LES JOURS PASSAIENT, L'AMBIANCE EST DEVENUE ÉLECTRIQUE. IMAGINEZ UN BLACK FRIDAY PERMANENT, MAIS AU LIEU DE TÉLÉVISEURS À MOITIÉ PRIX, LES GENS SE BATTAIENT POUR UNE PLACE DANS LE PROCHAIN AVION DISPONIBLE.

LE POINT CULMINANT ? UNE HÔTESSE DE L'AÉROPORT S'EST FAIT ÉTRANGLER PAR UN VOYAGEUR À BOUT DE NERFS. OUI, VOUS AVEZ BIEN LU. **ÉTRANGLER**. COMME DANS UN MAUVAIS FILM D'HORREUR. LES FORGES DE L'ORDRE ONT DÛ INTERVENIR, ET L'AÉROPORT EST DEVENU UNE ZONE DE HAUTE TENSION, UN VÉRITABLE CHAUDRON DE FRUSTRATIONS ET D'ANGOISSES.

PARLONS DE LA DOUCHE... CE LUXE QUE NOUS TENONS TOUS POUR ACQUIS. LES DOUCHES POUR LES USAGERS ? INEXISTANTES. UNE FOIS, ET UNE SEULE FOIS, ON NOUS A AUTORISÉ À UTILISER LES DOUCHES DU PERSONNEL NAVIGANT. SINON, NOUS ÉTIIONS EN SLIP DANS LES TOILETTES PUBLIQUES, À ESSAYER DE NOUS LAVER COMME ON POUVAIT, SOUS LES YEUX ÉBAHIS DES NOUVEAUX ARRIVANTS. QUI, SOIT DIT EN PASSANT, SE RETROUVAIENT À FAIRE EXACTEMENT LA MÊME CHOSE LE LENDEMAIN.

LES INSTRUCTIONS DE LA COMPAGNIE AÉRIENNE ÉTAIENT AUSSI CLAIRES QU'UN ÉPISODE DE « LOST ». UN COUP, ON NOUS DISAIT D'ALLER AU TERMINAL 1, PUIS AU TERMINAL 2, PUIS DE REVENIR AU TERMINAL 1. C'ÉTAIT COMME UNE VERSION KAFKAÏENNE DE « LA CHASSE AU TRÉSOR », SAUF QUE LE TRÉSOR, C'ÉTAIT JUSTE DE SORTIR DE CET ENFER. J'AI FINI PAR CONNAÎTRE CHAQUE RECOIN DE CET AÉROPORT, CHAQUE DISTRIBUTEUR DE SNACKS, CHAQUE TOILETTE ET CHAQUE PRISE ÉLECTRIQUE. UN SAVOIR INUTILE, CERTES, MAIS ACQUIS DANS LA DOULEUR.

TOUS LES HÉBERGEMENTS DE L'ÎLE ÉTAIENT SATURÉS. LES HÔTELS, LES AUBERGES, MÊME LES GÎTES ÉTAIENT COMPLETS. NOUS ÉTIIONS TOUS DES NAUFRAGÉS MODERNES, COINCÉS DANS CET ARCHIPEL DE L'OcéAN INDIEN, À 11 000 KILOMÈTRES DE CHEZ NOUS.

ALORS, QUE FAIT-ON QUAND ON EST COINCÉ DANS UN AÉROPORT PENDANT CINQ JOURS ? ON RÉFLÉCHIT, MAIS PAS À DES FUTILITÉS. ON PENSE À CE QUI COMPTE VRAIMENT DANS LA VIE, ET ON SE REND COMPTE QUE CE N'EST CERTAINEMENT PAS D'ACHETER UNE MAISON SECONDAIRE SUR UNE ÎLE TROPICALE. ON RÉALISE QUE NOS PLANS BIEN HUILÉS PEUVENT ÊTRE ANÉANTIS PAR UN CAPRICE DE LA NATURE, ET ON SE DEMANDE SI ON N'EST PAS, AU FOND, JUSTE DES FOURMIS SOUS UN MAGNIFIQUE CIEL QUI PEUT À TOUT MOMENT NOUS ÉCRASER.

FINALEMENT, NOUS AVONS PU RENTRER CHEZ NOUS, SANS MAISON SECONDAIRE, MAIS AVEC UNE EXPÉRIENCE QUE NOUS N'OUBLIERONS JAMAIS. ET VOUS SAVEZ QUOI ? JE NE CHANGERAIS RIEN, NON PAS PARCE QUE C'ÉTAIT UNE BELLE AVENTURE, MAIS PARCE QUE C'ÉTAIT UNE LEÇON BRUTALE ET NÉCESSAIRE. PARCE QUE, PARFOIS, LES MEILLEURES HISTOIRES SONT CELLES QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS VOULU ÉCRIRE, MAIS QUE LA VIE VOUS IMPOSE COMME UN COUP DE POING DANS LE VENTRE.

ALORS, LA PROCHAINE FOIS QUE VOUS VOUS RETROUVerez COINCÉ QUELQUE PART, QUE CE SOIT DANS UN AÉROPORT, UN EMBOUTEILLAGE OU MÊME DANS VOTRE PROPRE TÊTE, SOUVENEZ-VOUS QUE CHAQUE MOMENT, AUSSI DIFFICILE SOIT-IL, EST UNE OCCASION D'APPRENDRE, DE GRANDIR ET DE SE REDÉCOUVRIR. ET QUI SAIT ?

PEUT-ÊTRE QUE VOTRE PROCHAINE GRANDE AVENTURE EST JUSTE AU COIN DE LA RUE, OU DANS LE PROCHAIN TERMINAL. MAIS NE VOUS Y TROMPEZ PAS, LA VIE N'EST PAS UN FILM D'AVENTURE, C'EST UN DRAME, ET PARFOIS MÊME UNE TRAGÉDIE.

ALORS, PRÉPAREZ-VOUS EN CONSÉQUENCE.



SHADOWFUEL

L'ÉNERGIE DE VOTRE CÔTÉ OBSCUR

Infusée avec des
« **herbes de la lune** »
pour un boost mystique.

SAVEURS

« *Nuit éternelle* »
« *Aurore Noire* »
« *Crépuscule Sombre* »

Contient du « **charbon actif** »
pour nettoyer votre aura.



SHADOWFUEL

n'est pas votre boisson énergétique ordinaire. Elle puise son énergie dans les recoins les plus sombres de votre âme pour vous donner un regain d'énergie quand vous en avez le plus besoin. Ingrédients secrets, effets secondaires inconnus.

VOUS AVEZ ÉTÉ PRÉVENU.

Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas : www.mangerbouger.fr

Ce produit est fictif et est présenté à des fins de divertissement. Les effets secondaires de la ShadowFuel sont purement imaginaires • par StudioLHC



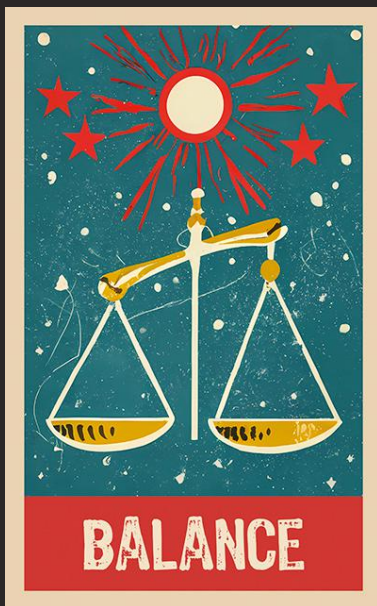
LE CONTRE-HOROSCOPE

INTRODUCTION

Bienvenue dans l'**ANTI-HOROSCOPE**, l'endroit où même les étoiles se sentent jugées. Vous pensez que votre signe astrologique détient les réponses à votre avenir radieux ? Eh bien, préparez-vous à un réveil plutôt... brutal. Ici, nous laissons de côté les formules sucrées et les prophéties enchantées pour vous servir une tasse brûlante de réalité — bien corsée.

DISCLAIMER :

Si vous n'avez pas le sens de l'humour, l'autodérision ou si vous pensez que l'univers vous doit quelque chose, tournez la page. On ne veut pas être responsables de vos pleurs sous la douche. Vous voilà prévenus !



23 SEPTEMBRE AU 22 OCTOBRE

BALANCE, LE SIGNE DU MOIS !

Oh, Balance...

Le signe qui a si souvent erré entre la lumière et l'ombre, qui a tenté de maintenir une parfaite harmonie, seulement pour réaliser que même ton propre signe zodiacal te balance d'un côté à l'autre. C'est presque poétique, n'est-ce pas ?

Dans un monde où chaque signe a sa force et sa flamme, toi, tu sembles avoir hérité de la capacité unique de vaciller entre la grandeur et l'insignifiance, comme une bougie mal allumée lors d'une soirée ratée. Octobre est là, avec ses promesses de frissons et de peurs. Mais rassure-toi, tu n'as pas besoin d'Halloween pour vivre des horreurs, ton quotidien s'en charge parfaitement. Prépare-toi, car le mois qui t'attend pourrait bien être le chef-d'œuvre de tes nombreux désastres. Saisis ton parapluie inversé, car la pluie de malchance est sur le point de s'abattre.

TRAVAIL

On t'a souvent dit que tu avais un potentiel inexploité. Le hic, c'est qu'il est tellement bien caché que même toi, tu ne l'as jamais trouvé. Ton patron a envisagé de remplacer ton poste par un cactus : au moins, il pique l'intérêt. Les ascenseurs vont tomber en panne à chaque fois que tu y entreras - même les machines veulent te voir prendre les escaliers.

SANTÉ

Évite les hôpitaux. Non pas que tu risques d'y attraper une maladie, mais les médecins pourraient être tentés de t'étudier pour comprendre comment quelqu'un peut avoir autant de malchance. Les éternuements ? Ton corps qui tente désespérément de te rejeter, de se libérer de cette malédiction ambulante que tu sembles incarner. Courage, vraiment.

AMOUR

L'amour frappera à ta porte ce mois-ci ! Malheureusement, c'est pour demander son chemin et aller voir quelqu'un d'autre. Même les applications de rencontre envisagent de te rembourser par compassion. On dit qu'il y a un couvercle pour chaque pot, mais il semble que tu sois plutôt une tasse ébréchée.

FINANCE

Si chaque erreur te rapportait un sou, tu serais riche. Mais, ironie du sort, tu dépenserais tout dans une arnaque évidente. Les voleurs ? Ils ont jeté un œil à ton compte, ont ri puis sont passés à leur prochaine cible. Même avec des soldes à -90%, tu te ferais plumer. En finance, tu es l'archétype de la maladresse lucrative.

FAMILLE

La prochaine réunion de famille aura lieu sans toi. Non pas que tu ne sois pas invité, mais ils ont simplement « oublié » de te le dire dans l'effervescence des préparatifs. Ton chat prévoit également de déménager chez le voisin. Apparemment, il trouve les croquettes là-bas nettement plus attrayantes et savoureuses. C'est dire.

CONSEIL

Si tu as l'impression que tout le monde te regarde bizarrement, c'est probablement le cas. Tu as ce talent unique de transformer chaque moment en une gaffe mémorable. Tente de rester chez toi, enferme-toi, mais attention : même tes meubles pourraient te trahir et te faire trébucher.

PHRASE DU MOIS

« MÊME LA GRAVITÉ TE TROUVE REPOUSSANT. »

CONCLUSION

Chère Balance, tu es le rappel vivant que même la Nature a ses moments d'égarément. Face à toi, les catastrophes naturelles semblent être de douces caresses. Garde en tête : chaque jour qui passe est un jour de plus où l'Univers se demande comment il a pu te créer. Et si tu penses te raccrocher à quelque chose, réfléchis-y à deux fois : tu pourrais bien, dans ton incommensurable maladresse, provoquer un trou noir.

Bon courage, tu en auras besoin.

21 MARS AU 20 AVRIL

Ah, Bélier, le héros en carton d'une tragédie auto-infligée.

AU BOULOT

Tu es le Titanic en cravate : prometteur jusqu'à l'iceberg inévitable.

EN AMOUR

Même Cupidon prend des vacances.

SANTÉ

Même les microbes te fuient comme une mauvaise idée.

FINANCIÈREMENT

Ton compte bancaire est si vide que même les voleurs passent leur chemin.

FAMILLE

Ils songent à te remplacer par un pot de fleurs.

PHRASE DU MOIS

« Bélier, pourquoi suivre un chemin quand on peut s'écraser contre un mur ? »

EN RÉSUMÉ

Accroche-toi, car Octobre promet d'être un rodéo que tu n'oublieras pas.



BÉLIER

21 AVRIL AU 21 MAI

Ah, Taureau, aussi captivant qu'une conférence sur la poussière.

AU BOULOT

Ton chef regarde des tutoriels YouTube sur «Comment licencier quelqu'un sans pleurer.»

EN AMOUR

Tu es un chou de Bruxelles : bon mais indésirable.

SANTÉ

Même tes maux de tête te quittent par ennui.

FINANCIÈREMENT

Ton compte bancaire est si plat que la loterie semble t'éviter pour ne pas gâcher son propre sens du suspense.

FAMILLE

Ils songent à te remplacer par un bonzaï, moins exigeant.

PHRASE DU MOIS

« Taureau, si l'ennui était mortel, tu serais une arme de destruction massive. »

EN RÉSUMÉ

Taureau, tu es le yawn cosmique, l'ennui incarné que même les étoiles choisissent d'ignorer. Prépare-toi à un octobre soporifique.



TAUREAU

22 MAI AU 21 JUIN

Gémeaux, aussi déroutant qu'un labyrinthe dessiné par un ivrogne.

AU BOULOT

Ton poste a été mis en compétition avec une IA simplette. Elle gagne.

EN AMOUR

Tu es comme un SMS non lu : tout le monde sait que tu es là, mais personne ne veut s'engager.

SANTÉ

Un cas d'étude sur la résilience à l'auto-sabotage.

FINANCIÈREMENT

Ton budget ressemble à un scénario de film d'horreur : plein de trous et effrayant.

FAMILLE

Ils ont mis du champagne au frais pour le jour où tu décrocheras enfin un vrai travail.

PHRASE DU MOIS

« Gémeaux, si la confusion était une olympiade, tu prendrais l'or. »

EN RÉSUMÉ

Gémeaux, même les dieux de la mythologie changent de trottoir. Octobre sera un cul-de-sac.



GÉMEAUX



22 JUIN AU 22 JUILLET

Ah, Cancer, aussi réconfortant qu'un caillou dans la chaussure.

AU BOULOT

Tes collègues ont mis en place un pot commun pour fêter ton prochain jour de congé.

EN AMOUR

Tu es le swipe gauche de Cupidon.

SANTÉ

Tes bactéries intestinales sont en pleine rébellion, tu pourrais les entendre chanter « *We Will Rock You* ».

FINANCIÈREMENT

Ton compte attire plus de regards que toi.

FAMILLE

Ils ont déjà choisi ta maison de retraite, et c'est un garage.

PHRASE DU MOIS

« Ton cœur bat, mais seulement en code Morse pour 'DÉGAGE'. »

EN RÉSUMÉ

Tu es l'équivalent humain d'une panne d'Internet.

23 JUILLET AU 22 AOÛT

Ah, Lion, tu brilles autant qu'une ampoule grillée.

AU BOULOT

Ton chef utilise tes idées comme modèle de ce qu'il ne faut surtout pas faire.

EN AMOUR

Même un mannequin en bois aurait plus de chances que toi à un speed dating.

SANTÉ

Ton foie t'a envoyé un préavis de grève.

FINANCIÈREMENT

Ton portefeuille est plus léger que tes chances d'avoir une promotion.

FAMILLE

Ils utilisent des photos de toi pour épouvanter les pigeons du jardin.

PHRASE DU MOIS

« *Lion*, tu es la déception que même un filtre Instagram ne peut masquer. »

EN RÉSUMÉ

Si l'égo était mesurable, tu serais un trou noir de vanité.



23 AOÛT AU 22 SEPTEMBRE

Ah, Vierge, tu es aussi marquant qu'un post-it sans colle.

AU BOULOT

Ton chef t'a mis en mode «ne pas déranger» dans la vie réelle.

EN AMOUR

Ton dernier rendez-vous romantique était avec le support technique.

SANTÉ

Ton système immunitaire postule ailleurs.

FINANCIÈREMENT

Ton compte en banque rit quand tu vérifies le solde.

FAMILLE

Ils te prennent pour un meuble IKEA : utile, mais facile à remplacer.

PHRASE DU MOIS

« *Vierge*, tu es l'erreur 404 de l'univers. »

EN RÉSUMÉ

Tu es l'antithèse du mot « réussite », une leçon vivante sur comment ne pas être.



23 OCTOBRE AU 22 NOVEMBRE

Ah, *Scorpion*, la réponse erronée à une question jamais posée.

AU BOULOT

Tes collègues ont créé un bingo avec tes excuses bidons.

EN AMOUR

Même une sirène se noierait plutôt que de te suivre.

SANTÉ

Ton cholestérol vise les étoiles.

FINANCIÈREMENT

Ton portefeuille est + sec que ton sens de l'humour.

FAMILLE

Ils utilisent tes photos pour calibrer le filtre «amélioration du visage» sur leur téléphone.

PHRASE DU MOIS

« *Scorpion*, tu es le spam de la boîte mail de la vie. »

EN RÉSUMÉ

Tu es le faux pas que même la mode ne saurait pardonner.



SCORPION

23 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE

Ah, *Sagittaire*, la métaphore vivante d'un feu d'artifice mouillé.

AU BOULOT

Tes collègues jouent à la roulette russe avec des Nerfs chaque fois que tu parles.

EN AMOUR

Ton cœur est un désert où même les mirages s'évaporent

SANTÉ

L'équivalent d'une batterie à 2%.

FINANCIÈREMENT

Ton portefeuille a moins de contenu que tes conversations.

FAMILLE

Ils préfèrent un dîner avec la voisine que cinq minutes avec toi.

PHRASE DU MOIS

« Si l'inutilité était une vertu, tu serais canonisé. »

EN RÉSUMÉ

Tu es la preuve que même une horloge cassée est plus utile que toi.



SAGITTAIRE

22 DÉCEMBRE AU 20 JANVIER

Ah, *Capricorne*, le signe astrologique qui inspire des longs soupirs.

AU BOULOT

Tu es si inutile que ton bureau est maintenant un espace de rangement.

EN AMOUR

Tu es le plot twist que personne n'a vu venir, et qui a fait arrêter la série.

SANTÉ

Même les calories refusent de s'attacher à toi.

FINANCIÈREMENT

Tu fais tellement d'économies que même ta carte bancaire est en mode avion.

FAMILLE

Ils essaient de te troquer sur un groupe Facebook d'échange d'objets inutiles ou de la gratifieria locale.

PHRASE DU MOIS

« *Ton aura a l'éclat d'un écran noir.* »

EN RÉSUMÉ

Tu es la touche 'Esc' du clavier de la vie.



CAPRICORNE

21 JANVIER AU 18 FÉVRIER

Ah, Verseau, tu es le calembour douteux dans la blague qu'est la vie.

AU BOULOT

Ton patron utilise ta photo de profil LinkedIn pour scénariser des formations sur l'échec professionnel.

EN AMOUR

Tu es la définition vivante de «ghosting».

SANTÉ

Ton système immunitaire s'est joint au programme de protection des témoins.

FINANCIÈREMENT

Même les hackers t'ont remboursé par pitié.

FAMILLE

Ils prévoient un escape game pour ta prochaine visite, mais sans solution pour sortir.

PHRASE DU MOIS

« Verseau, tu es la mauvaise connexion Wi-Fi à une conférence Zoom. »

EN RÉSUMÉ

Tu es le rire enregistré d'une sitcom ratée.



VERSEAU

19 FÉVRIER AU 20 MARS

Ah, Poisson, le faux espoir d'une boîte de chocolats périmés..

AU BOULOT

On parie sur la date de ton prochain burn-out comme s'il s'agissait d'un derby.

EN AMOUR

Tu es le « déjà vu » d'une relation qu'on préfère oublier.

SANTÉ

Ton pouls a des ratés, comme ta vie.

FINANCIÈREMENT

Ton compte en banque a le charisme de ta voisine, l'huître.

FAMILLE

Ils ont une application pour te tracker, pas par souci, mais pour t'éviter.

PHRASE DU MOIS

« Poissons, tu es la note de bas de page que tout le monde ignore. »

EN RÉSUMÉ

Tu es la chute d'eau dans le désert : une illusion qui déçoit tout le monde.



POISSON

CONCLUSION

Et voilà, chers masochistes des astres, vous venez de survivre à votre dose mensuelle d'**ANTI-HOROSCOPE**. A-t-on brisé vos rêves ? Remis vos illusions en question ? Tant mieux. Vous pouvez maintenant retourner à votre existence médiocre avec la conscience éclairée de celui qui a regardé le cosmos en face et a vu qu'il n'en avait strictement rien à faire de vous.

Si ce trip astral décapant vous a offensé, rappelez-vous que vous avez été prévenus. Pour les autres, félicitations : vous êtes suffisamment résistants pour supporter la vérité. À moins que vous n'ayez simplement rien d'autre à faire de votre vie. Dans tous les cas, à bientôt pour un nouvel épisode d'inconfort cosmique. Vous aurez été prévenus, encore une fois.

OSEZ VIVRE DANS UNE AUTRE ÂME, POUR UNE NUIT INOUBLIABLE.

EXPÉRIENCE DE RÉALITÉ VIRTUELLE INCLUSE POUR RESENTIR LA VIE DE VOTRE NOUVELLE ÂME
TECHNOLOGIE D'ÉCHANGE D'ÂME BREVETÉE. SÉCURISÉE PAR BLOCKCHAIN
RETOUR GARANTI À VOTRE ÂME ORIGINALE À MINUIT PRÉCIS



SoulSwipe



Ce produit est fictif et est présenté à des fins de divertissement seulement. SoulSwipe ne peut pas réellement échanger votre âme, enfin... on l'espère • par StudioLHC



MESDAMES ET MESSIEURS,

LE RIDEAU SE FERME SUR CE PRÉLUDE, MAIS LA SCÈNE DE LA VIE RESTE ÉCLAIRÉE. MERCI D'ÊTRE LES SPECTATEURS DE CETTE AVENTURE.

N'OUBLIEZ PAS :

DANS LE THÉÂTRE DE L'EXISTENCE, CHAQUE JOUR EST UNE PREMIÈRE REPRÉSENTATION.

À BIENTÔT POUR LE PROCHAIN ACTE !



LES PROMPTS DU MAGAZINE

Considérez cette page comme l'invitation à un voyage encore plus approfondi dans le cœur créatif de **LHC**. Tandis que nous vous avons plongé dans un mélange enivrant de mode, de lifestyle et de technologie, une question demeure : quel est l'ADN créatif derrière chaque image, chaque disposition et chaque élément visuel qui a éveillé votre curiosité ?

Chaque prompt utilisé pour générer nos visuels est une fenêtre ouverte sur notre processus de réflexion, une alliance entre le potentiel illimité de l'IA et la singularité indéniable de l'expérience humaine. Et pour tous ceux qui brûlent d'impatience de découvrir ces secrets, nous avons une bonne nouvelle.

CLIQUEZ ICI

Une exploration qui promet d'être aussi fascinante que les pages que vous venez de dévorer.



studiolhc**.art**



ANNONCEURS

Décollons ensemble dans cette aventure créative !

Vous avez une marque, un message, une vision ? Nous avons le bon contexte pour le partager. LHC n'est pas qu'un magazine, c'est une expérience, une communauté. Si vous vous reconnaissez dans cette aventure où l'art rencontre la technologie, nous serions ravis de vous compter parmi nous.

Pour discuter de comment vous pourriez faire partie de cette expérience, contactez-nous à imagine@studiohlc.art. On a hâte de construire quelque chose d'incroyable ensemble.

MERCI.



Merci. Oui, à vous qui lisez ceci, et à tous ceux qui ont été là pour moi. Lancer un projet en solo, c'est un peu comme un marathon en montagne : ça grimpe, ça glisse, ça fatigue, mais qu'est-ce que c'est gratifiant ! Ce qui est encore plus génial, c'est de ne pas être vraiment seul dans cette aventure. Vos encouragements ont été mon carburant, vos conseils ma carte.

Je veux que ces quelques lignes soient plus qu'un merci. Je veux que ce soit un coup de boost pour vous aussi. Si vous avez un projet, une idée, une passion — **FONCEZ !** Ça ne sera pas facile tous les jours, mais je vous le garantis, les hauts valent mille fois les bas.

Allez, assez parlé. Vous avez des rêves à réaliser, et moi, des gens formidables à remercier.



JAROD MURIEL.I GUILLAUME.G CAMILLE.V GEOFFREY.G KEVIN.P THOMAS.D
19COWORKING SID-ALI.B PIERRE.S THOMAS.C MAMOUNE FRANCKY A. JULIEN M.
LA COMMUNAUTÉ MIDJOURNEY FRANCE FRERO MUM BERNARD.B DAD
SANE.L GENIART.FR ALEX.L JACQUES.V



*Existe en plusieurs saveurs :

- Van Gogh Vanille
- Picasso Piment
- Dali Durian

chocomuse



SAVOUREZ L'ART, AU SENS PROPRE.

Pourquoi se contenter de déguster du chocolat quand on peut s'inspirer de lui ?
chocomuse est le premier chocolat enrichi en nutriments ciblant la créativité.
Une bouchée et vous voilà prêt à créer votre chef-d'œuvre.

Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas : www.mangerbouger.fr

Ce produit est fictif et est présenté à des fins de divertissement. La consommation de chocolat ne garantit pas une augmentation de la créativité * par StudioLHC