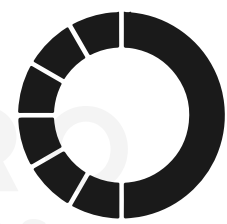




MAGCOLOR
PIGMENTOS



LINHA ORGANIC

5 ml - 10 ml



Light Hazel

Color intenso con un matiz verdoso, para fototipos bajos, que proporciona un efecto natural y super realista.



CI 56110
CI 56300
CI 77266



Medium Sienna

Perfecto para pieles oscuras con cejas más oscuras, para fototipos 3 y 4.



CI 56110
CI 56300
CI 77891
CI 77266



CI 77492



Dark Raven

Ideal para fototipos superiores, perfecto para crear matices y conseguir el color perfecto.



CI 56110
CI 56300
CI 77266



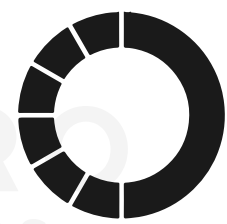
Blend

Es lo que hace que se produzca la magia. El pigmento perfecto para conseguir los tonos que deseas.



CI 77266
CI 56110





LINHA ORGANIC

5 ml - 10 ml



Black Light

Color negro intenso con baja carga de glicerina, para fototipos bajos (1 a 3).



CI 56110 
CI 77891 
CI 77266 



Black Onix

Color negro intenso con alto contenido en glicerina, para fototipos más grandes (4 a 6).



CI 77266 
CI 56110 



Black Deep

Color negro intenso con altacarga de glicerina, para efectos de densidad.



CI 77266 



Black Line

Color negro intenso con bajo contenido en glicerina, para efectos de puntillismo.



CI 77266 



SKIN



COLOR



GOLD

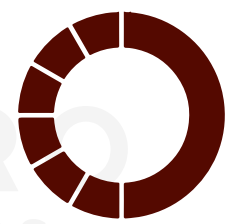


LIPS



LINE





LINHA GOLD

5 ml - 10 ml



Castanho Claro

Indicado para composiciones ahumadas para los fototipos 1 y 2.



CI 77492
CI 77499
CI 77491
CI 19140



Castanho Medio

Indicado para composiciones de cejas ahumadas y compactas, en pieles morenas claras con bello claro (fototipo 2 y 3)



CI 77492
CI 77499
CI 77491
CI 19140



Castanho Escuro Intenso

Indicado para la construcción de cejas con bello oscuro o en sombra para los fototipos 3, 4 y 5.



CI 77492
CI 77499
CI 77491
CI 19140

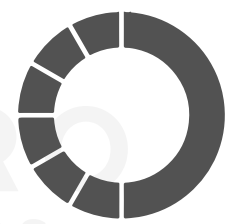


Castanho Escuro

Indicado para la composición de cejas ahumadas, sombra y pelo a pelo sobre piel oscura (fototipo 3 y 4).



CI 77492
CI 77499
CI 77491
CI 19140



LINHA LINE
5 ml - 10 ml



Preto Intenso

Adecuado para la línea clásica de pestañas.
Obtenga un brillo intenso. Utilizado en
fototipos altos con pelos ciliares.



CI 77499
CI 77007



Negrito

Predominio el negro, ligeramente
calentado con rojo y equilibrado con un
toque de amarillo.



CI 77499
CI 77491
CI 77492



Preto

Características inorgánicas, mayor carga
pigmentaria, durabilidad y estabilidad
del color.



CI 77499

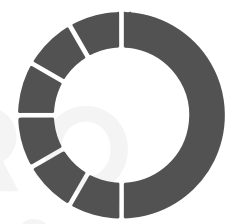


Escuríssimo

Equilibrio perfecto entre los tre óxidos
(amarillo, rojo y negro), base inorgánica
con un efecto totalmente realista.



CI 77499
CI 77491
CI 77492



LINHA LINE
5 ml - 10 ml



Hot

Predominio de óxido de hierro rojo, indicado para calentar lo atrevido y lo oscuro.



CI 77499 
CI 77491 
CI 77492 

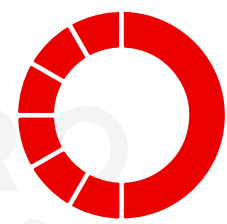


Blonde

Predominio de amarillo equilibrado con rojo y negro. Indicado para fototipos 1, 2 y 3, también en bellos rojos siendo calentado con Hot.



CI 77499 
CI 77491 
CI 77492 



LINHA LIPS

5 ml - 10 ml



Coral

Proporciona una cobertura roja anaranjado, indicado para neutralizar los labios oscuros o morados.



CI 19140
CI 15850-1
CI 77891



Pink

Proporciona un tono rosa intenso adecuado para efectos revitalizantes.



CI 77499
CI 15850-1
CI 77891



Vermelho

Predominantemente rojo orgánico. Ofrece un tono rojo intenso y brillante, adecuado para labios claros con efectos.



CI 77499
CI 15850-1
CI 19140



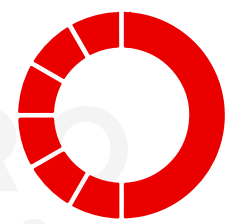
Pitanga

Predominante rojo orgánico, ligeramente calentado con amarillo orgánico y equilibrio con óxido de hierro amarillo.



CI 77492
CI 15850-1
CI 19140





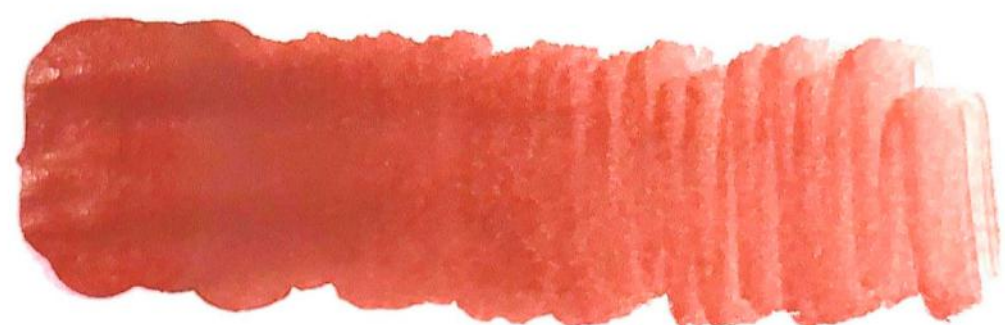
LINHA LIPS

5 ml - 10 ml



Cacao

Indicado para la corrección de labios oscuros o manchados y para la corrección de labios leporinos.



CI 77499
CI 15850-1
CI 19140



Pimenta

Rojo picante, con predominio del rojo óxido de hierro, adecuado para personas fuertes que quieren dejar huella.

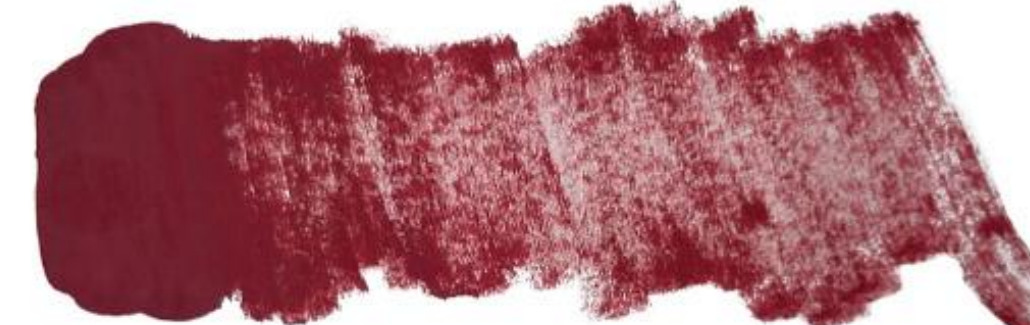


CI 15850-1
CI 77492
CI 77491
CI 77891

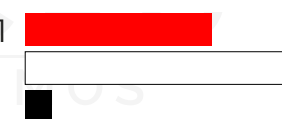


Amora

Ofrece un tono intenso y ligero, con una base rojiza gracias a presencia de rojo orgánico.



CI 15850-1
CI 77891
CI 77499



Yogurt

Garantiza una cobertura equilibrada. Adecuado para la corrección de labios oscuros o manchados.



CI 15850-1
CI 77891





LINHA COLOR

5 ml - 10 ml



Laranja

Indicado para neutralizar los tonos grisáceos y azulados.



CI 15850-1
CI 77492



Ocre

Indicado para neutralizar los tonos morados. También puede utilizarse para aclarar los marrones.



CI 77492



Verde

Indicado para neutralizar los tonos rojizos.



CI 77289



Verde Oliva

Indicado para neutralizar los tonos rojizos. También puede utilizarse para aclarar marrones.



CI 77289
CI 19140





LINHA COLOR

5 ml - 10 ml



Marrom

Indicado para neutralizar tonos verdoso.
Se puede utilizar también para calentar
los marrones.



CI 77492 
CI 77491 
CI 77499 



Ceramica

Indicado para neutralizar la tonos
grisáceos y azulados.



CI 77491 

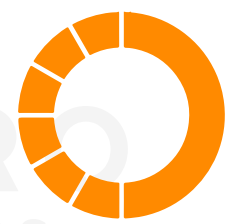


Avela

Indicado para neutralizar los tonos grisáceos
y azulados. También puede utilizarse para
calentar y aclarar los marrones.



CI 77499 
CI 77491 
CI 77492 



LINHA SKIN

5 ml - 10 ml



Branco

Fijador inorgánico y agente de recubrimiento. Se utiliza para efectos de iluminación y camuflaje.

CI 778591



Branco

Indicado para abrir el tono cuando el subtono si la piel está caliente (utilizar gota a gota).



CI 77492
CI 77491

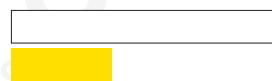


Golden

Pigmento amarillento, encargado de dar color cobertura en zonas oscuras, para obtener un resultado uniforme con camuflaje.



CI 77891
CI 19140



Peach

El pigmento naranja, responsable para cubrir cicatrices, ojeras o zonas íntimas azuladas.



CI 15850-1
CI 19140





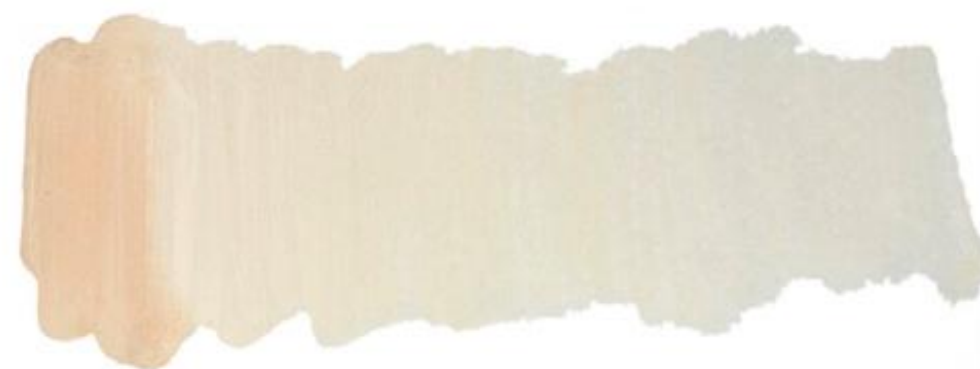
LINHA SKIN

5 ml - 10 ml



Matte Light

Indicado para fototipos 1 y 2, se utiliza puro o aclarando otros tonos gota a gota hasta conseguir el tono deseado.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491



Matte Medium

Indicado para fototipo 3, se puede utilizar puro o mezclado con otros tonos gota a gota hasta conseguir el tono deseado.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491



Matte Bronze

Recomendado para fototipo 4 y subtonos piel caliente, o para mezclas de gota a gota hasta conseguir el tono deseado.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491



Matte Dark

Úselo en la punta del mezclador para enfriar los tonos o gota a gota para oscurecer el tono.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491



LINHA SKIN

5 ml - 10 ml



Areola Claro

Para la técnica de reconstrucción y armonización areolar. En los fototipos 1, se puede utilizar puro, o mixtos, para fines blanqueadores.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491



CI 19140



Areola Médio

Para la técnica de reconstrucción y armonización areolar, en fototipos 2 y 3, se puede utilizar puro o mezclado.



CI 15850-1
CI 77492
CI 77891
CI 77499



CI 77491
CI 19140



Areola Escuro

Para la técnica de reconstrucción y armonización areolar, en los fototipos 4 y 5, se puede utilizar puro, o mixto, para efectos de oscurecimiento.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491

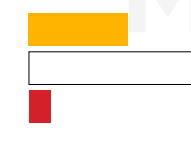


Bege Claro

En los fototipos 1 y 2, se puede utilizar puro, o mixtos, para fines blanqueadores.



CI 77492
CI 77891
CI 77491





LINHA SKIN

5 ml - 10 ml

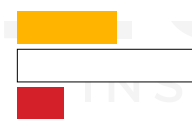


Bege Medio

Para la técnica de reconstrucción y armonización areolar, en fototipos 3 y 4, se pueden utilizar puros o mezclados.



CI 77492
CI 77891
CI 77491

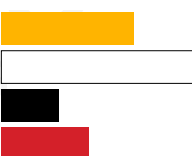


Bege Escuro

Para la técnica de reconstrucción y armonización areolar, en los fototipos 4 y 5, se puede utilizar puro o mixto, para efectos de oscurecimiento.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491

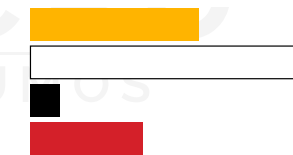


Intimus Bronze

Para la técnica de camuflaje de la zona íntima. En fototipos 4, puede ser utilizado puro o mezclado.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491

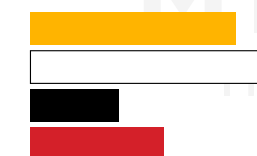


Intimus Dark

Para la técnica de camuflaje de la zona íntima. En los fototipos 5 y 6 se puede utilizar puro o mixto, para oscurecer.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491





LINHA SKIN

5 ml - 10 ml

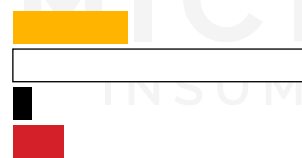


Intimus Light

Para la técnica de camuflaje de la zona íntima. En los fototipos 2 y 3 se puede utilizar puro o mixto, para fines lanqueadores.



CI 77492
CI 77891
CI 77499
CI 77491





*Creada en 1999, Mag Color es la **primera marca brasileña de pigmentos** para micropigmentación.*

*Fabricada por una industria nacional, **Mag Indústria**, la marca está **registrada en ANVISA** (Agencia Nacional de Vigilancia Sanitaria) desde 2016, y cumple con la legislación europea.*

*Mag Color es responsable del desarrollo de pigmentos **seguros y de alta calidad**. Degradación fiel, bajo poder residual, composiciones seguras y probadas y alto poder colorante son algunas de las cualidades que aporta la marca.*

*Líneas para todas las técnicas de micropigmentación y sin necesidad de mezcla: **cejas, labios, ojos, corrección, nivelación de tono, reconstrucción areolar y capilar**.*