

EDICIÓN DIGITAL

LA REVISTA

Rendirse no es opción

17 vs. 40

Presencia, Poder y Calidez

Resoluciones

23

20

24

Enero 2024

PUERTO★RICO



012024

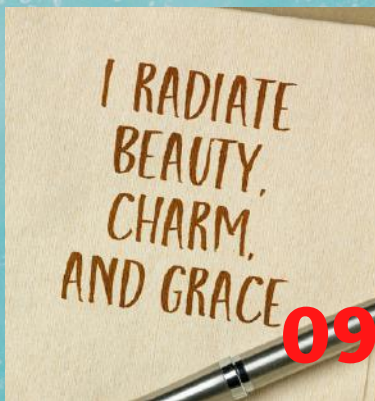




LA REVISTA

TABLA DE CONTENIDO

DIÁSPORA | ENTRETENIMIENTO | MOTIVACIÓN



PRESENCIA, PODER Y CALIDEZ, POR NIA ALERS



LUPERCIO Y MARCELINA, DAVID

06 DESDE EL CORAZÓN

Mensaje de nuestra Directora Creativa, Nicole Aluelo

12 RETO LECTOR PARA EL NUEVO AÑO, POR MILAGROS

15 RENDIRSE NO ES OPCIÓN, UNA UTUADEÑA

16 17 VS. 40, POR WANDA RIVERA

18 ENTRETENIMIENTO: PANTALLA POP

25 ENERO 2024, LOLA MARIANA



boricuafteradelaisla@gmail.com



BORICUA FUERA DE LA ISLA

desde el corazón



¡Otro año!

¡Cumplimos un año de aniversario!

Qué enorme privilegio es que esté leyendo estas páginas. Cuando surgió la idea, no teníamos mucha expectativa de lo que hemos hecho en nuestro primer año.

Muchas gracias por leernos, compartirnos, conversar acerca de esta comunidad tan hermosa y de descubrirnos.

Cada letra escrita en este proyecto viene del corazón de cada una de las personas que lo componen.

Ahora bien, los cambios siempre son buenos, ¿no les parece? Pues este año hemos decidido agregar algo radical: **muy pronto, estarán leyendo artículos de personas que residen en Puerto Rico y que desean compartir sus perspectivas sobre la Isla y lo que en ella va pasando.**

Queremos impartir una combinación de pensamientos para quienes están en la diáspora, para quienes están en Puerto Rico y para los que están considerando regresar a casa. Así podremos todos compartir en armonía diferentes experiencias y tener claro, cuál será nuestra próxima aventura.

Con cariño,

Nicole Alvelo

**Directora Creativa
Boricua Fuera de la Isla**



LUNES A SÁBADO
11:00 AM A 5:00 PM



JOYERÍA VIEJO SAN JUAN



2705 CLARK AVE.

CLEVELAND, OHIO 44109

(216) 961-1347

OLDSANJUANJEWELERS.COM

Presencia, Poder y Calidez

Por Nianest Alers

IG: @nianest.alers

En diciembre me enteré que la palabra del año 2023 fue “Rizz”, la misma fue elegida por la Oxford University Press, una prestigiosa casa editorial en el Reino Unido. No era la primera vez que me encontraba con esa palabra pero nunca había sentido curiosidad por su significado. Simplemente imaginé que “rizz” era una característica deseable, una nueva palabra de la generación Z, y lo dejé ahí. Pero la denominación como “Palabra del Año” me llenó de curiosidad y entonces descubrí que “rizz” es la versión corta de la palabra carisma.

El carisma está anclado a valores y sentimientos, y es una característica positiva. Para que una persona sea considerada carismática, esa persona debe usar una fuerte retórica, establecer credibilidad moral y personal, y estimular las emociones de sus seguidores, o por lo menos eso fue lo que leí en uno de los artículos del Harvard Business Review. Me pareció una definición fría, calculada. ¿Qué pasa si no quiero remover pasiones entre mis conocidos, o si no quiero ser una líder de la política?

Afortunadamente, la autora Olivia Fox Cabane, en su libro *The Charisma Myth*, ofrece una definición más accesible. El carisma puede ser moldeado por el ambiente, y se compone de tres elementos: **Presencia, Poder, y Calidez.**



Cuando una persona no está 100% presente, las demás personas se darán cuenta. Cuando no estamos presentes en la conversación, nuestros ojos pueden pasearse por unos segundos en otras cosas, o nuestras reacciones faciales pueden estar retrasadas. No estar presente es estar desinteresado. Al momento de interactuar con los demás, estar presente instantáneamente nos hace ver más carismáticos.

El segundo elemento del carisma es el poder. Cuando otras personas nos ven como alguien poderoso significa que nos perciben como alguien que puede ejercer cambios en el mundo que nos rodea. Tener una gran cantidad de dinero, pericia, autoridad sobre otros, inteligencia o un estatus social alto puede influenciar esa percepción. Buscamos claves de poder en la apariencia física, y en cómo otras personas reaccionan ante la persona que estamos evaluando.

El tercer elemento del carisma es la calidez, esto es simplemente tener buenas intenciones hacia los demás. La calidez nos indica si una persona va a utilizar su poder, cualquier poder que tenga, a nuestro favor. El que otras personas nos vean como una persona cálida, es ser percibido como alguien benevolente, altruista, o dispuesto a impactar nuestro mundo de manera positiva. Buscamos claves de calidez en el lenguaje corporal y en el comportamiento de las personas.

Entiendo el valor de la presencia, pero, ¿por qué valoramos el poder y la calidez? Mientras que hoy día distribuimos nuestra percepción de poder entre fortuna, inteligencia y estatus social, en los días primitivos de la historia humana, el poder era percibido predominantemente a través de la fuerza bruta. Y como te podrás imaginar, alguien que tenía poder a través de fuerza bruta quizá no exhibía mucha calidez. Por lo tanto, la combinación de poder y de calidez era muy rara y valorada. Por eso, aunque hoy día es más común que una persona tenga elementos de poder y calidez, nuestra reacción ante esta combinación sigue siendo una intensa, atractiva.

Y ahora pregunto, ¿Y tú, tienes rizz?

BORICUA
FUERA DE
LA ISLA



Reto lector para el nuevo año

Como cada año nuevo, queremos comenzar con buen pie. Con las mejores intenciones nos proponemos recomenzar, mejorar nuestra vida y salud, o cumplir con cualquier otra locura que se nos ocurra. Muchas de estas resoluciones las vamos olvidando por el camino y dejando atrás, según van pasando los meses, mientras nuestros esfuerzos se concentran en vivir el día a día. A veces, puede que algunas de estas proposiciones sean inalcanzables o muy idealistas. Tal vez nuestra mejor opción sea proponernos metas más realistas y así evitar frustraciones.

Ya que todos necesitamos ratos de asueto y entretenimiento en medio del ajetreo diario, ¿por qué no proponernos leer un libro al mes? A continuación, ofrezco divertidas recomendaciones de libros de autores o temas boricuas para tener ideas de qué leer en el nuevo año:

Para el mes de enero comencemos con un libro o un autor nuevos, que no conozcamos o no hayamos leído antes. Paloma Palomero de Ada Torres Toro puede ser una buena opción.

En febrero, por supuesto, queremos leer una historia de amor o un libro de portada atractiva y de color rojo que nos llame la atención, sí, ¿qué importa juzgar al libro por su portada? Pero si queremos una historia de amor que nos llegue al corazón entonces leamos *La amante de Gardel* de Mayra Santos-Febres, ¿qué puede ser más romántico que un tango de Gardel enamorando una puertorriqueña?

En marzo, mes que celebra a la mujer, podríamos leer *Heroínas puertorriqueñas: rescatadas para la historia (1930-1960)* de Olga Jiménez de Wagenheim, una recopilación de las historias de mujeres aguerridas, atrevidas y verdaderamente empoderadas que lo sacrificaron todo por un ideal.

En abril celebramos el día internacional del libro. Por lo tanto, podríamos leer un clásico de la literatura puertorriqueña como *La charca* de Manuel Zeno Gandía o *La llamarada* de Enrique Laguerre, inolvidables historias que plantean temas universales.

En el mes de mayo celebramos a nuestras madres y el libro *Las madres de Esmeralda Santiago* es perfecto para la ocasión, y ésta es una de nuestras mejores escritoras contemporáneas.

El mes de junio podríamos dedicarlo a la poesía. Uno libro que me ha gustado mucho por años es *409 metros de solar y cyclone fence* de Jacobo Morales de poesía de corte realista, pero muy impresionante. También podemos leer la poesía de Julia de Burgos o el libro *Cuadernos de poesía 5* Lola Rodríguez de Tió.

Para julio, el reto puede ser leer un libro de cuentos. *Pléilist* de Elvin Negrón es un maravilloso junte de relatos cada uno con su “pléilist” que se disfruta doblemente por la inclusión de las canciones que inspiran los cuentos.

En agosto podemos terminar el verano leyendo una novela de misterio como *Los secretos de la Torre de Yarimar* Marrero Rodríguez, que para muchos de nosotros representa una interesante vuelta literaria a nuestra alma-máter riopedrense.

Septiembre sería un buen momento para conmemorar la vida de la inolvidable Sandra Zaiter leyendo su libro *Gaviota en vuelo...* con un ala rota, historia que no deja a ninguno indiferente y nos recuerda no perder la esperanza nunca, aún en los momentos más difíciles.

Para considerar el tema de la salud mental, en octubre podemos leer la antología de relatos *Más allá de lo que los ojos ven*, que incluye las obras de varios escritores boricuas, y, también, mi primer cuento publicado: *Gratitud*.

En noviembre podemos celebrar nuestra historia y nuestras raíces con el libro *Tiempos revueltos* de Vionette G. Negretti, y así descubrir eventos de nuestra historia que han sido casi borrados de la memoria colectiva y que no debemos permitir que se olviden.

Y, en diciembre, para cerrar el año celebrando nuestras tradiciones, el libro *Un coquí de Boriquén con los Reyes a Belén* de Lara Mercado y Armando Valdés ofrece la perfecta oportunidad de leer en compañía de nuestros hijos, vecinos o amigos más jóvenes.

Por supuesto, éstas son sólo recomendaciones. Lo más importante es recordar tener momentos de ocio y ocupar la mente en otros temas para mantenernos sanos. Usar la lectura con el propósito de entretenimiento, evasión o educación es completamente válido. Para cumplir este reto se vale leer lo que nos gusta, si un libro no nos gusta podemos dejarlo y leer otro. La lectura no debe una obligación sino un placer. Si nos toma dos meses o más leer un libro, pues perfecto, no hay problema, la idea es divertirse leyendo.

¡Felices lecturas en el año nuevo!

Milagros Marrero
Land O' Lakes, Florida
IG: @de_libros_y_rosas



Rendirse no es Opción

Se dice que hacer resoluciones durante el comienzo del año es una pérdida de tiempo y que la mayoría de las personas ya en febrero han dejado de hacer eso que prometieron el 1 de enero.

En enero del 2023 decidí no hacer más resoluciones. Dejar de mentirme y aceptar que por más que escribiera en un papel, “aprender a bailar salsa” nunca iba a sacar el presupuesto para pagar las clases y mucho menos, manejar hasta ellas una o dos veces por semana.

El no tomar café y no bailar salsa es algo con los que mis antepasados tendrán que vivir.
¡Ja,ja,ja!

Durante el comienzo del año pasado decidí mejor trabajar en una meta que había comenzado en septiembre del 2022 y darlo todo por ella. Así lo hice. Dediqué una infinidad de horas al estudio. Pagué clases, perdí sueño, desperté de madrugada para poder tomar acción en mi meta e hice todo lo que estuvo a mi alcance para lograrlo.

Cuando septiembre del 2023 llegó, era el momento más esperado. El momento por el que había renunciado a otras oportunidades profesionales, el instante de cosechar lo que había sembrado durante un año.

Eso nunca llegó. No logré mi objetivo, aunque estuve muy, pero muy cerca.

Hoy al comenzar este nuevo 2024 me siento orgullosa de haberlo dado todo. Me llena de regocijo saber que invertí en mí y que el dinero no fue perdido. Este camino de un año no ha sido perdido, todo ha sido ganado. Amo entender que no importa cuántos diplomas tengas, siempre habrá algo que parece inalcanzable, que te reta intelectualmente y que simplemente será más difícil de alcanzar de lo que esperabas. No lo sé ni lo sabré todo. No para todo somos buenos y eso también es correcto. Hay momentos para rendirse y hay otros para pausar. Yo estoy en pausa, en descanso. Así como la naturaleza necesita su invierno para obtener su primavera, yo necesito asumir mi invierno con la certeza de que llegará mi primavera.

No existe mayor recompensa que obtener la humildad que había perdido. **Somos tan orgullosos en esta vida que nos creemos humildes.**

Mi enfoque me deslumbró la vista antes los milagros diarios que vivimos. La madre naturaleza me recordó hoy que aunque se siembre en cierta época, es ella quien decide cuándo nos dará cosecha.

Trabaja por lo que desees, pero entiende que es la vida quien decide cuándo llega tu recompensa. Pausa si tienes que pausar, pero rendirse, no es la respuesta.

Con un corazón humilde,

Una utuadeña

IG: @unautuadena
X: yamrismp



17 vs. 40 ¿Qué número eliges?

¡Saludos y bendiciones en este nuevo año! Que todas las energías positivas los cubra este año que recién comienza, recuerden mis artículos anteriores, usted elige como desea comenzar y nadie más, usted es producto propio, no de las personas que lo rodea. Antes de entrar a mi tema deseo darles las inmensas gracias a todos aquellos que nos han apoyado y que comparten nuestra La Revista, gracias infinitas.

A lo que vengo, ¿Les he creado duda, verdad? Ya mismito les aclaro, promesa de “girl scout”. Muy contenta por la aceptación a la invitación que les hice hace un año en el mes de enero del 2023, donde hablé del amor propio, de quererse sin tener que dejarse influir por lo que la sociedad o por alguna persona que se levantó ese día con ganas de “plantar una moda”, ¡NEGATIVO, usted es un molde único e irremplazable!

En este año procura ponerte como meta reír cada vez que puedas de situaciones personales embarazosas, ridículas o incluso de aquellas donde las personas te hacen perder el tiempo con estupideces en vez de enojarte, evoluciona y ríe. Porque les digo que rían porque la risa acelera las emociones de confianza, provoca cercanía con la(s) persona(s) que esté(n) a tu alrededor, si no fijate la próxima vez que estés a carcajadas (no burlas) y verás la impresión de estos aparte de que provocas un ambiente de comodidad y quien quita de nuevas amistades. Procura ayudar a tu cerebro a liberar las endorfinas y la dopamina que trae como consecuencia el no caer en situaciones detonantes que causa la depresión. La risa también te trae mayor conexión con el prójimo porque te humaniza lo que a la larga atrae a esas personas que sí deberían estar en tu vida y muchas veces un amor, ¿A quién le amarga un dulce?

Si siempre te has preguntado cómo mejorar tu entorno pues ¡**RÍE!** La risa tiene y trae tantos beneficios a nivel personal como profesional, algunos beneficios son; mejora tu entorno, baja el estrés, estimula la creatividad, mejora la creatividad, fortalece tu imagen de líder porque te hace ser más empática y accesible, te ayuda a atraer a personas con mentes positivas, logras lazos más fuertes con tus seres queridos, etc. Como pueden apreciar la risa es la medicina por excelencia y vital para vivir en este mundo llamado Macondo y por la cual aposté a mediados de este año (2023) y por lo bien que me ha ido es mi deseo el sugerirles que apuesten a reír más y no procurar estar aprensivos por situaciones que no tenemos el control, eso es lo que nos hace poner tristes, melancólicos y algunas veces a pelear con el prójimo.

Vamos a aclarar que si habrá situaciones, pero de esas elige aquellas donde sí puedes tener el control, que el resultado sea para tu bien y no coger más lucha de la necesaria, en fin no darle más color al asunto porque ¿Para qué? Si el resultado será el mismo, pon más energías en no caer o provocar esos percances, siendo más analítica, haber aprendido del pasado y sobre todo escuchar consejos por personas que nos quieren bien o Profesionales en sus respectivos campos, **NO** por personajes de IG, Facebook, TikTok, etc. que a usted no lo conoce, no les importa, no les hace mención (solo menciona a sus alcahuetes mediáticos) y que solo les interesa sus “likes” o interacción, recuerden mi artículo ¿Todo por un “like”? (con la Revista Meraki).

Es un reto el reír, pero si realmente te amas, si realmente deseas salir de tu “status quo” pues entonces resta el relajarse y cooperar con tu persona.

Finalizo con lo siguiente, yo elegí ser un 17 porque es la cantidad de músculos que se necesitan para reír ¿Y ustedes cuál escogen? Déjenme saber su elección y nos vemos en febrero.

Que la risa, inunde sus corazones ¿Y quién no quiere sentir más alegría y amor en nuestras vidas? ¡Alcen las manos y digan YOOOOOOO!

Los quiero un mundo,

Wanda Rivera Castro

IG: @wandarivera0325

IG: oncutebazaar

Email: dusty69wr@hotmail.com

oncutebazaar@gmail.com



PANTALLA POP PODCAST



The Marvels (2023)

Esta película de [@marvelstudios](#)

The Marvels, reúne a tres personajes conocidos en el MCU.

Es la primera vez que Kamala Khan, Captain Rambeau y Captain Marvel, se unen.

Esta es la película más corta hasta el momento de Marvel, pero es bastante directa y movida.

No iba con ningún tipo de expectativas y tengo que admitir que se puede ver. Sinceramente, pensé que sería algo peor.

En general, esta película funciona para entretener y sigue haciendo el rompecabezas que aún no se sabe a dónde se dirige esta fase del MCU.

Lo mejor es que las tres actrices tienen una buena química y es importante en la narrativa.

Aunque son distintas personalidades, las une los poderes que son similares para lograr un bien común.

Hay dos escenas entre medio de los créditos.

Ahora hay que ver qué pasará en el MCU.



Loki (2021-2023)

Esta segunda temporada de la serie de [@marvelstudios](#) [@disneyplus](#) [@officialloki](#) es de los mejores proyectos que hay hasta el momento.

La narrativa se encarga de colocar a Loki ([@twhiddleston](#)) como un personaje principal y con un rol crucial en el caos del multiuniverso.

Tom, da una actuación compleja y la mejor de su carrera interpretando a Loki. También el resto del elenco, la producción, el guión, el desarrollo de personajes, en fin todo es sobresaliente.

Ojalá Marvel, realice proyectos como este más seguidos.

De mi parte, ambas temporadas de Loki, son un 'must see'.



Blue Eye Samurai (2023-)

Esta serie de anime de [@netflix](#) es una de las mejores series animadas de anime, que he visto con el tema de samurai.

La historia se desarrolla en el siglo XVII, en Japón, durante el periodo Edo.

Mizu, es una mujer samurai exiliada. La razón de su exilio es por tener los ojos color azul.

Ella busca vengarse del responsable que violó a su madre.

La narrativa de la serie es por medio de la venganza de Mizu.

El contenido es gráfico, sangriento y bastante crudo. Es una serie dirigida para adultos.

La mejor manera que puedo describir la serie es una mezcla de las películas Kill Bill y Mulan.

En general, la serie es excelente en desarrollo de personajes, la animación, las secuencias de acción, en fin es una excelente producción.

Ya fue confirmada la segunda temporada.



Hunger Games: The Ballad of Songbirds and Snakes (2023)

Esta precuela está basada en la franquicia de las novelas de Suzanne Collins, [@thehungergames](#)

The Ballad of the Songbirds and Snakes, narra la historia del villano de la franquicia Corionalus Snow, pero una versión joven.

Recientemente leí la novela para ver cómo Suzanne narra la historia de Snow y los primeros Hunger Games.

En general, esta precuela funciona y cuenta la historia de este villano que no se había visto.

El elemento musical es importante en la narrativa.

El elenco es bueno, la actuación de la actriz [@violadavis](#) es buenísima como villana, también el actor Peter Dinklage.

El actor [@tomblyth](#) hace una buena actuación como Snow, al igual que la química entre Tom y [@rachelzegler](#) es muy buena.

La narrativa es bastante directa considerando la larga duración de la película.

Si leyeron la novela van a identificar las referencias, incluyendo la precuela.

Al igual si vieron las películas van a tener respuestas de los eventos de The Hunger Games.

La película está balanceada para los que leyeron las novelas y los que solamente vieron las películas.

Ahora queda ver si se verá más de este mundo de The Hunger Games.



Godzilla Minus One (2023)

Cuando se trata de monstruos gigantes o 'Kaiju', Godzilla, es uno de los más populares en el cine y en la cultura popular.

En esta ocasión Godzilla, regresa con la casa productora que lo creó [@godzilla_toho](#)

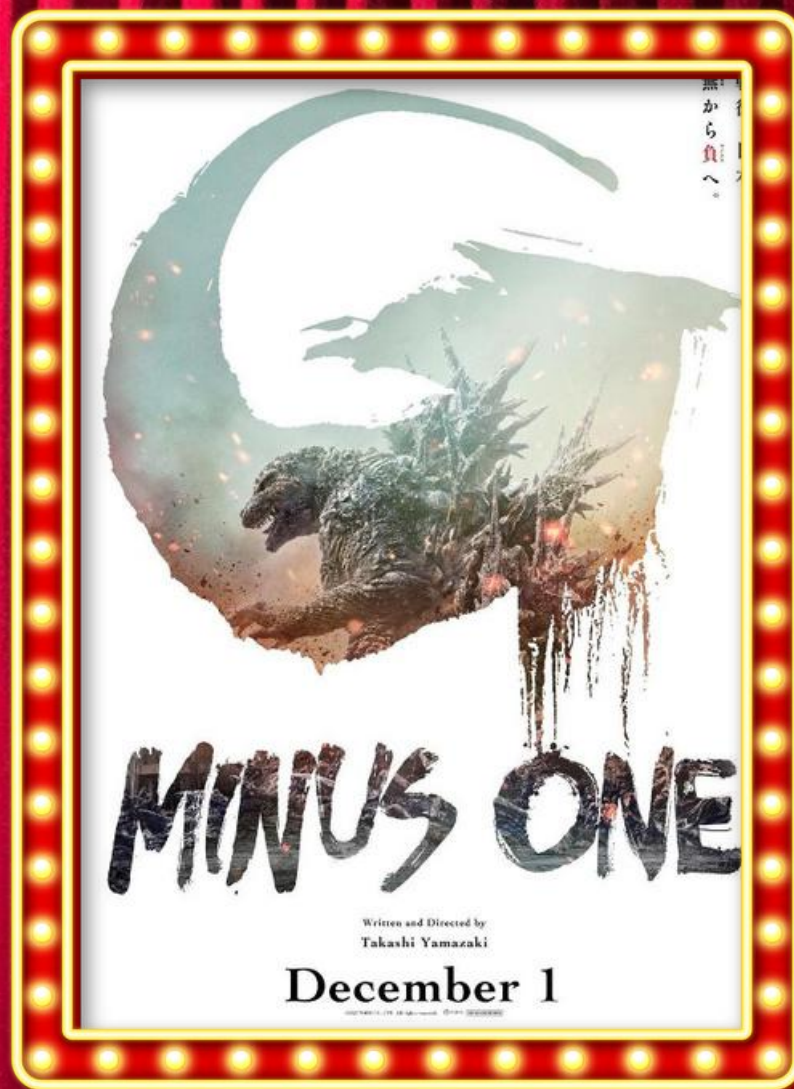
Aunque este tipo de película tiene una narrativa donde hay mucha destrucción, siempre está presente el subtexto y un mensaje universal sobre el aspecto político y climático.

En general, considero que esta es una de las mejores películas de Godzilla, tiene excelentes efectos especiales, un buen guión, dirección, desarrollo de personajes (tanto el lado humano y Godzilla tiene un buen balance) es emotiva y se siente como la narrativa clásica de las primeras películas de Godzilla.

Si son fanáticos o seguidores de Godzilla, van a salir más que complacidos.

Mi recomendación, véanla en una sala de cine con buena imagen y sonido.

De mi parte la vi en el formato 4DX y vale la pena.



BORICUA FUERA DE LA ISLA



Enero 2024

Bienvenido Enero con toda la chulería que tiene por brindar.

Enero, con un par de ellos en las costillas y sin haber buscado antes el significado de la palabra, decidí comenzar este nuevo año con un poco más de contexto y te lo comparto. Resulta que viene del latín Janus, y hace referencia al primer mes, el año, que está representado con dos caras, la mirada hacia el pasado y la puerta hacia el futuro. Claramente, ahora todo tiene más sentido, pues, no podía dejar de pensar en la relación tan estrecha que hay entre el comienzo de un nuevo año y las resoluciones. Sí, esas que en ocasiones vienen siendo arrastradas por los años sin haber visto, siquiera, la remota posibilidad de ser cumplidas. El resultado del proceso reflexivo que se agudiza con la culminación y el inicio de un nuevo año refleja una necesidad imperativa de dar sentido al nuevo ciclo. Sin duda alguna, el ejercicio de fijarse metas nos genera sentido de pertenencia, organización y enfoque, entre otros. Cada una de ellas es tan individual como válida, por lo tanto, el modo de lograrlas y el resultado final también lo es.

Ya sea que te plantees resoluciones o no, deseo que este nuevo comenzar traiga consigo la satisfacción de lo que para ti represente el éxito y un sinfín de bendiciones, salud, éxitos y abundancia para tu vida.

Te comparto un uno de mis ejercicios favoritos para decretar de manera general.

En este nuevo punto de partida, elijo mirar hacia dentro y reconocer el camino recorrido hasta aquí.

Navegar las posibilidades de sanar y evolucionar, son el norte de mi brújula. Aún, cuando eso conlleve embestir un mar incontrolable de emociones tormentosas, sabré que no hay mejor recompensa que ver el sol de un nuevo día.

Estoy totalmente convencida que estar presente y vivir intensamente son dos de mis grandes tareas; una ya la dominó, la otra me cuesta un poco, pues me obliga a pausar, a esperar, a confiar y son destrezas que siento que atacan mi esencia de libertad.

Robándome la calma muchas veces y a su vez dándome las más valiosas lecciones de crecimiento.

Organizo mis ideas, confiando en que soy una con el universo y por ende fluyo y me abro a recibir, con agradecimiento desde el amor, todo cuanto estoy por vivir en este nuevo año.

2024, son mis decretos de que este nuevo año sea de bendición, salud, abundancia, entendimiento, armonía, plenitud y consciencia para mí, para ti y para todos

¡Hecho está, hecho está, hecho está!

Por: *Loli Rosario Stgo*
IG: @Lola_mariana_





BORICUA
FUERA DE
LA ISLA

...

Él nos gritó, “si se sientan ahí nos deben pagar un round.” Nos gritó no porque era bocón, aunque más tarde probó tener voz potente. El ruido en el lugar era casi ensordecedor. Había una orquestita local tocando canciones de salsa (y la llamo orquestita porque bajo una carpa 10’ X 10’ había cantantes, un bajista, un tecladista, un trombón, conga y qué sé yo qué más instrumentos había porque no lograba ver de tan apretujados que estaban allí). Cada cinco minutos, el anfitrión llamaba por nombre a los que ya le habían preparado una mesa luego de esperar media o una hora o más. A eso súmalo el cabrón gallinero que se forma cuando doscientos puertorriqueños con niveles de embriaguez variados pero definitivos quieren hablar a la vez. OSHA se daría gusto multándolos por rebasar los decibeles permitidos, establecido en algún estatuto federal.

Miré a Marilyn luego de observar al “gritón” y su tropa. Eran cuatro, un poco mayorcitos, pero no parecían estar jendíos todavía, por lo que aceptamos la mesa. Además, comenzaba a hacer frío en Orocovis, era pasado las cinco de la tarde; el desayuno de las once ya había sido requete-digerido. Nos sentamos.

Desde Juncos, el mejor camino para llegar a Orocovis es viajar por el centro, o sea la Ruta Panorámica. La verdad es que tiene unas vistas hermosas para el que va de pasajero. Si el chofer se eslemba mirando un segundo más de lo permitido, puede que terminen barranca-abajo, como a trescientos pies más cerca del nivel del mar en tiempo récord y de manera estrepitosa.

...

[Para leer este cuento completo, accedan a este [enlace](#). Sígueme para leer otros cuentos y vericuetos de este servidor en [Perdona Sa'e](#).]



BORICUA FUERA DE LA ISLA



La creatividad es la
inteligencia divirtiéndose.

ALBERT EINSTEIN

*¿Creativo? Este espacio podría ser tuyo.
Escríbenos a:*

boricuaferadelaisla@gmail.com



Auspiciador Oficial de La Revista

BORICUA FUERA DE LA ISLA



Aprovecha
BORICUA10
CÓDIGO 10% DE
DESCUENTO

EDICIÓN DIGITAL

LA REVISTA

Agradecemos a todos los colaboradores de este proyecto.

01/2024