



La cultura
es de todos

Mincultura

CORPORACIÓN CULTURAL JAYEECHI

PROYECTO KUYAMA (CREADORES)

**SEMILLEROS CULTURALES WAYUU Y DIALOGO DE
SABERES VIVOS EN LA GUAJIRA**



La cultura
es de todos

Mincultura

**PROYECTO APOYADO POR EL MINISTERIO DE
CULTURA PROGRAMA NACIONAL DE
CONCERTACIÓN CULTURAL**



La cultura
es de todos

Mincultura

JAWAPIA

MEDICINA TRADICIONAL WAYUU

MEDICINA TRADICIONAL WAYUU

Entre los wayuu no existe una medicina preventiva orientada por una farmacología especializada que se encarga de los individuos sanos y sus posibles riesgos, si no una medicina administrada de a cuerdo a ciertos factores , síntomas, dolencias, malestar.



La cultura
es de todos

Mincultura



La medicina tradicional va íntimamente ligado a las creencias mágico- religiosas que el pueblo concibe como una sola unidad, como una forma de curar dentro de su mundo, es decir, conjuga lo práctico y natural con lo inmaterial e insensible. (tomado concepto y descripciones de la cultura wayuu Ramón Paz Ipuana tomo II)



PLANTAS MEDICINALES

Aipia cuji, grupillo	Se utiliza la yema de nuevo como colirio, o afección los ojos
alouka:	taparo, tontuna
Amulu	Cauto, árbol silvestre cuyo fruto es comestible
Achii. Dividivi	El fruto verde o seco sirve para las úlceras y llagas
Ja'aliru	Parche
Jeechua tus tus jeyutse	Rabo de alacrán
Jieereetapai	Higuereto
Jamuche'e	Tuna



Jawaapi	Sirve para regular la menstruación
Jeechua tus tus jeyutse	Rabo de alacrán
Jumu	Guácimo
Kalaitpana	Palo amargo
Kapuchiru	Olivo
Kasiisu	Arriba
Kute'ena, jaja	hoy pelón, indio desnudo
Keteesua	Olivo macho
Kousholu	Cuajado
Mara'aya	Maravilla
Pali'ise	Hija
Si'chi	Guamacho
Warareeru	Barredero
Uyaaliwemasu mapurite,	Sobrino



ALGUNAS PLANTAS MEDICINALES Y SUS APLICACIONES

Mara'ouya (Maravilla): las hojas y los tallos verdes de esta planta rastroja es un efectivo anti-hemorrágico. Machacados y bien triturados, se extrae un zumo que exprimido y apelmazado se coloca en la parte afectada. Si es hemorragia nasal, se aplican en cada nariz algunas gotas; el paciente permanece con la cabeza hacia atrás mientras sorbe el medicamento y la sangre se detiene.

Cuando es una punzó-cortante, se coloca un emplasto envuelto en un trazo de tela hasta secar la herida. Estas mismas hojas y tallos hervidos y tomados, regulan el nivel de azúcar en la sangre de los que tienen diabetes. Lo mismo sirve para baños en personas que padecen de rasquiñas en el cuerpo; en este último caso se requiere agua tibia. Muchísimas son las aplicaciones de la Maravilla.





ALOUKA (Palomatia): la corteza seca de este árbol, rallada y reducida a polvo, se mezcla con sebo de carneras, más unas gotas de limón y un poquito de sal. Sirve para madurar las informaciones epidérmicas. Desinflama hematomas y proporcionan alivio en aquellas hinchazones dolorosas.

Disuelta y tomada en un poquito de agua tibia, alivia el dolor de garganta. Su sabor es sumamente amargo, y tomadas en dosis muy reducida alivia los dolores de estómago. Es un activo anti-espasmódico. También sirve para calmar las ronqueras agudas en forma de gargarismo.



La cultura
es de todos

Mincultura



PALI'ISE (Bija): Su preparación es un secreto profesional de quien conoce las propiedades medicinales de esta planta. Sus aplicaciones son múltiples. Preparada en forma de una pasta roja, se pone al sol durante varios días hasta que se seque bien y adquiera una consistencia dura y sólida.

Mezclado con un poquito de agua, sirve como sustancia oftalmología, alivia el cansancio de los ojos y aclara la vista. Se usa en los que tienen conjuntivitis, sarampión o sufren de ardor en los ojos. Unas gotas de Pali'ise en casa ojo, más un lavado exterior, desinfecta y limpia.

También lo toman las niñas recién desarrollada como señorita para regular la menstruación y controlar el mucho o poco flujo de sangre durante su periodo menstrual.

Se usa también para sanar las llaguitas de la mucosa bucal, la gingivitis y otras infecciones de la lengua, el paladar y los labios. Antiguamente a las señoritas se les daban tomas y brebaje de Pali'ise como alimento y para que sus carnes fueran duras y su piel tersa



La cultura
es de todos

Mincultura



PRINGAMOZA: También es fuente de salud, la cocción de su raíz se utiliza para limpiar los riñones.



La cultura
es de todos

Mincultura



TRUPILLO: Árbol común del matorral guajiro, abundante en las zonas áridas y de bosque seco. Crece cerca de las plantas cactáceas; anteriormente era más escaso, principalmente en las pequeñas sabanas y las zonas costeras de La Guajira. Su fruto es comestible y medicinal.

CORTEZA DEL TRUPILLO: Recomendando para la limpieza de estómago y la flor hervida para el lavado de los ojos.

Su beneficio medicinal sirve para el tratamiento de enfermedades respiratorias.

Cuentan los viejos que, en tiempos pasados, esta planta wayuu se dedicaba a arreglarlos huesos de las personas que se fracturaban. El tronco de este árbol es usado por médicos tradicionales para ver los problemas de la persona, prendiéndolo y murándose a través de las llamas o brasas. De esta manera sabe si existe un problema para la persona o familia o va a ocurrir.



La cultura
es de todos

Mincultura

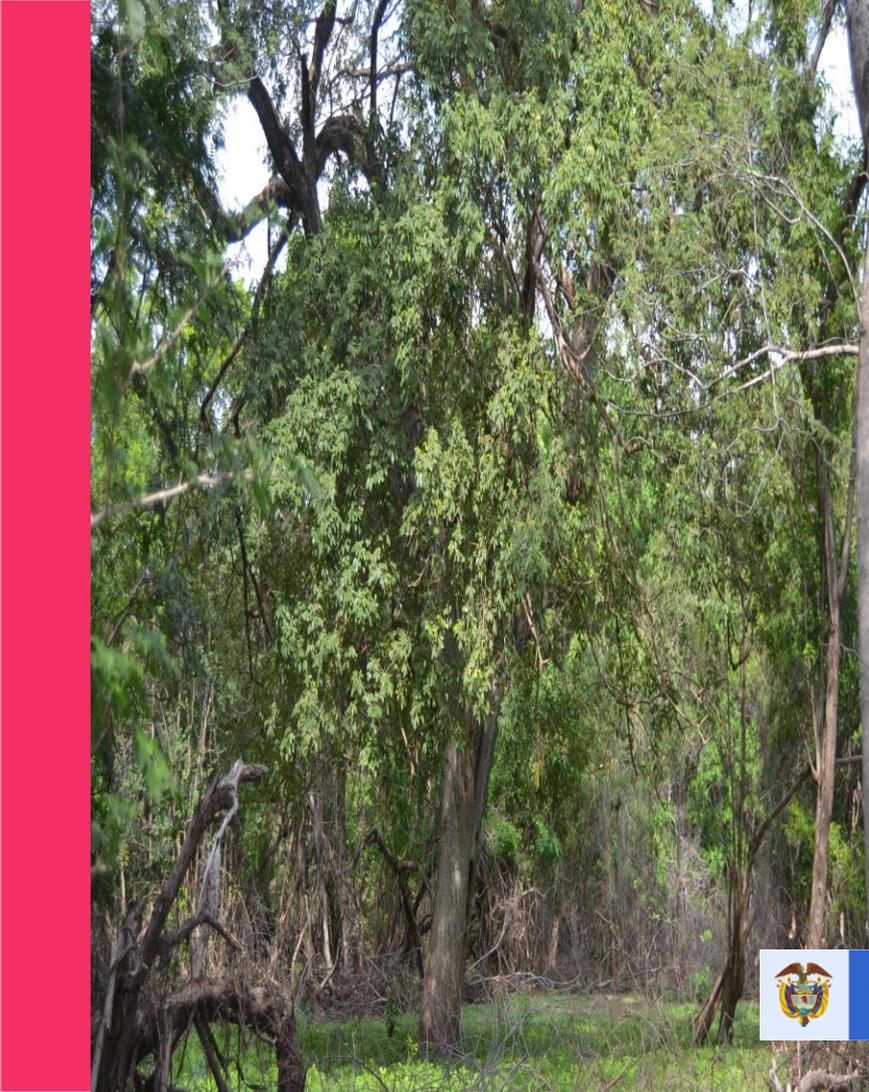
RUIPI (Sábila): El fármaco de esta planta es muy amplio. Sólo se emplean las pencas de donde se saca el cristal, que es una pulpa gelatinosa, refrigerante e incómoda, tiene un olor característico y es fácilmente absorbible por la pie; de allí su rápida acción para aliviar el dolor y rebaja las inflamaciones. Se aplica como emplasto en las inflamaciones, torcedura y otras dolencias musculares.

El cristal de la sábila, mezclado con otras sustancias (zumo de limón, naranja, miel etc.) puestas al sereno en una botella, se toma todas las mañanas como tónico. Purifica la sangre, limpia los intestinos, espulsa los parásitos, regula el funcionamiento del hígado y mantiene lubricado el estómago.

La sábila combate la anemia, la avitaminosis y otros males que se pueden prevenir administrando a tiempo una dosis de sábila. Aparte de sus propiedades curativas, también tiene una cuota mágico-espiritual en el mundo de las creencias.

Un manojo de pencas de sábila colgado en el interior de la casa aleja los malos espíritus, el mal de ojo, la mala suerte, etc. Es como una especie de guardián protector. Para ilustrar mejor, diremos que, si en una casa se tiene una sábila colgada, y a ésta se le sacan las pencas, es porque la casa está embrujada o echaron una brujería, pero si permanece verde todo el tiempo es porque nada ha habido y la brujería no surte efecto.





ACEITUNA: Es un árbol grande de pocas hojas, asociado a ambientes húmedos y zonas cercanas a los ríos o arroyos. Las hojas son medicinales y tanto el fruto como la semilla son comestibles.

Las hojas se usan para combatir la fiebre y curar el mal de ojo de los niños. Las hojas macerada se usan también ara aliviar el dolor de muela.



La cultura
es de todos

Mincultura

TUA TÚA: Es una planta que sirve para aliviar las dolencias en órganos como los riñones, la piel y el estómago producida por los malos hábitos alimentarios que no son propios.

El látex que sale del tallo es mezclado con polvo de bija roja se aplica para combatir las enfermedades oculares y por esto se le llama colirio del Wayuu, también se utiliza para los dolores en la garganta, las aftas y cicatrización de las heridas.





ORÉGANO SILVESTRE: Planta de poca humedad, es utilizada como expectorante



La cultura
es de todos

Mincultura

GUAMACHO:

Las hojas se usan para distintas afecciones en los pulmones, para el reumatismo y los parásitos institucionales



JUMU (Guácimo): La corteza de este árbol, húmeda y hervida, es refrigerante y se toma como sustituto del agua, sobre todo los convalecientes de sarampión, varicela o cualquier otra afección urticante.

También se utiliza en baños para refrescar el cuerpo de los que padecen fiebres altas. De la Guácima, o fruto, se hace una bebida dulce que se toma como aguamiel y es muy reconfortante para los enfermos de la orina. Es una bebida diurética.



BIBLIOGRAFÍA

Vergara González O. 2014. Los frutos del desierto de Juya Alimentación, cocina y uso de las plantas silvestre en la guajira. Min Cultura, Bienestra Familiar, Cerrejón, Tridha.

Asociación de Autoridades Tradicionales del Territorio Étnico Wayuu. 2017. De la tradición oral a la escritura : leyendas y mitos Wayuu / Asociación de Autoridades Tradicionales del Territorio Étnico Wayuu. Edición: segunda edición. Editorial: Uribia: Santa Bárbara, 2017.Descripción física:75 páginas : ilustraciones ; 30 cm





La cultura
es de todos

Mincultura

