

# RÉTROSPECTIVE LITTÉRAIRE **2020-2021**

LIVRES PARUS ENTRE LE 1<sup>ER</sup> JUIN 2020  
ET LE 30 JUIN 2021



Quelques idées à retenir pour 



*Le 25 septembre, j'achète  
un livre FRANCO-ONTARIEN!*



Association  
des auteures et auteurs  
de l'Ontario français

# RÉTROSPECTIVE LITTÉRAIRE **2020-2021**

---

**Cette rétrospective littéraire est une publication de  
l'Association des auteures et auteurs de l'Ontario français**

## **Conseil d'administration**

Gabriel Osson, président

Lisa L'Heureux, vice-présidente

Éric Charlebois, secrétaire-trésorier

Antoine Côté Legault, administrateur

Véronique-Marie Kaye, administratrice

Mireille Messier, administratrice

Monia Mazigh, administratrice

**Correction :** Mille et une pages

**Graphisme :** Alain Bernard



## **Association des auteures et auteurs de l'Ontario français**

335-B, rue Cumberland

Ottawa (ON) K1N 7J3

Tél. : 613 744-0902

Télec. : 613 744-6915

Courriel : [info@aaof.ca](mailto:info@aaof.ca)

Site Web : [www.aaof.ca](http://www.aaof.ca)



Facebook



Twitter



LinkedIn



YouTube

**[Abonnement à l'Infolettre, L'Épistolaire](#)**

**Direction générale :** Yves Turbide

**Projets et communication :** Aude Rahmani

**Comptabilité :** Nadine Gauvreau

# RÉTROSPECTIVE LITTÉRAIRE **2020-2021**

---

## TABLE DES MATIÈRES

LITTÉRATURE JEUNESSE.....	<b>4</b>
LITTÉRATURE POUR ADOS.....	<b>6</b>
SCIENCE-FICTION POUR ADOS.....	<b>6</b>
RÉCITS LITTÉRAIRES .....	<b>8</b>
ROMANS .....	<b>9</b>
ROMAN THRILLER POLICIER .....	<b>12</b>
ESSAIS .....	<b>12</b>
ESSAI HISTORIQUE.....	<b>14</b>
POÉSIE.....	<b>15</b>
HAÏKUS.....	<b>16</b>
THÉÂTRE.....	<b>17</b>
BIOGRAPHIE .....	<b>17</b>

 *Vous pouvez cliquer sur l'image du livre pour accéder à un site de vente en ligne.*

## LITTÉRATURE JEUNESSE



### Capitaine Boudu et les enfants de la Cédille

Éric Mathieu  
Éditions L'Interligne  
128 pages  
Version papier : 15,95 \$  
Date de publication : 10-09-2020  
Âge : À partir de 6 ans

**LAURÉAT**  
Prix du livre d'enfant  
Trillium 2021

Lorsqu'un vaisseau extraterrestre percute la Cédille, la station spatiale U+00B8, Félix et le capitaine Boudu sont entraînés dans une folle aventure sur une planète où se trouvent une tour de Babel à l'envers et une pierre décryptant des langues anciennes.



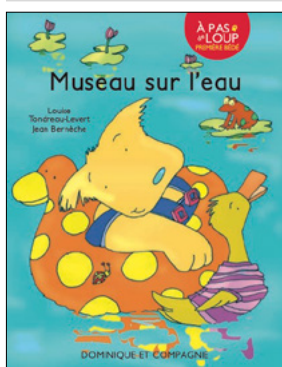
### Grosse frayeur pour les apprentis détectives

Claudette Boucher  
Éditions L'Interligne  
176 pages  
Version papier : 16,95 \$  
Date de publication : 15-10-2020  
Âge : À partir de 9 ans

Jeanne Otis a une imagination débordante. Grande lectrice de la démodée série du Club des 5, elle rêve de mener une enquête et de dénoncer des coupables.

Une série de vols successifs dans son nouveau quartier va la plonger, elle et ses amis, Lala Bhérer, Gab et Michel Riopelle, au cœur d'une périlleuse aventure.

Ensemble, la bande d'amis du Parc-de-la-Montagne-Saint-Raymond devra percer le mystère d'un sombre individu qui, sans laisser de traces, entre dans les maisons verrouillées à double tour.



### Museau sur l'eau

Louise Tondreau-Levert  
Éditions Dominique et compagnie  
24 pages  
Version numérique : 6,95 \$  
Date de publication : 13-01-2021  
Âge : À partir de 6 ans

Lire, c'est amusant avec Museau !

Au secours !

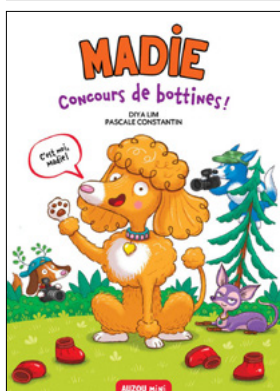
Ma ferme est inondée !

Je ne sais pas nager... Heureusement, Plumeau vient à la rescousse.

Il va m'aider à sauver les animaux en danger.

La série Ma première bédé accompagne l'enfant qui apprend à décoder le sens des images et des mots, en l'initiant au langage graphique de la bande dessinée. À fin du livre, il pourra écrire lui-même sa première bédé, en se servant des images du livre pour raconter l'histoire à sa manière.

Livre numérique uniquement.



## Madie - Concours de bottines !

Diya Lim

Éditions Auzou

160 pages

Version papier : 14,95 \$

Date de publication : 18-01-2021

Âge : À partir de 6 ans (immersion : à partir de 8 ans)

Madie, caniche au grand cœur, mène une vie de rêve. Mais tout bascule quand elle reçoit ses nouvelles bottines... Est-elle obligée de participer au concours de chaussures pour chiens ? Arrivera-t-elle à retrouver sa confiance en elle ? Et à semer ces tannants de patteparazzis ?

Pour que les enfants qui commencent à lire aient la fierté de lire un gros roman. Une histoire rigolote, plusieurs chapitres, des capsules documentaires, une galerie de personnages, des illustrations tout en couleur à l'intérieur, une touche de BD et une présentation bien aérée.



## Amandine et le goûter anglais

Diya Lim

Éditions Dominique et compagnie

66 pages

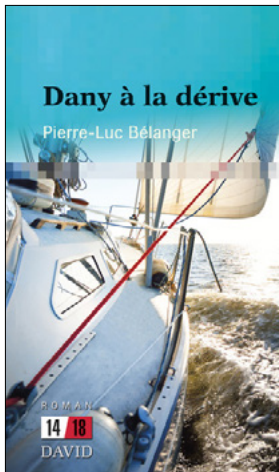
Version papier : 9,95 \$

Date de publication : 05-02-2021

Âge : À partir de 6 ans (immersion : à partir de 8 ans)

Aujourd'hui la maman d'Amandine l'emmène dans un endroit spécial : un salon de thé anglais. La propriétaire Mrs Tricks et sa petite-fille Anna-Maria se font un plaisir de les initier à l'art du thé à l'anglaise. L'atmosphère est tellement chic, la vaisselle si raffinée, les pâtisseries si délicieuses... Amandine aimerait y organiser sa fête d'anniversaire de rêve ! Il y a cependant un problème. Amandine pense que ses amis garçons sont trop turbulents pour le thé à l'anglaise. Notre petite héroïne a-t-elle raison d'avoir de tels préjugés ?

## LITTÉRATURE POUR ADOS

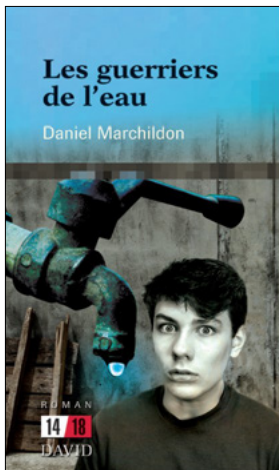
**Dany à la dérive****Pierre-Luc Bélanger****Éditions David****216 pages****Version papier: 14,95 \$****Date de publication: 11-01-2021**

Franco-Ontarien par son père et Haïtien par sa mère, Dany Beauregard se considère toujours trop ou pas assez. Alors, sa solitude s'amplifie.

Il se découvre tout de même deux passions : les tatouages et la voile. Pour s'offrir les uns et s'initier à l'autre, il cumule les boulots.

Déterminé à trouver un sens à sa vie et à s'épanouir, il attend juste la fin de son secondaire pour mettre les voiles, au sens propre comme au figuré. Direction : Miami. Emploi : équipier sur un quillard. Objectif : réaliser ses rêves et devenir celui qu'il a toujours voulu être.

## SCIENCE-FICTION POUR ADOS

**Les guerriers de l'eau (nouvelle édition)****Daniel Marchildon****Éditions David****152 pages****Version papier: 14,95 \$****Date de publication: 11-05-2021**

En l'an 2086, Victor Falaquet, quatorze ans, accompagne sa mère, Alma Laberge, médecin de Toronto, en mission humanitaire à Houston, dans l'ancien État du Texas, où des seigneurs de la guerre se disputent pour étendre leurs territoires et accaparer les ressources. Durant le séjour de Victor et d'Alma, Dallas, ville « à sec », désespérée et enhardie par la mise au point d'une mystérieuse nouvelle arme, va attaquer Houston afin de lui ravir sa précieuse eau. Lauréat du prix Françoise LePage en 2013, ce roman publié d'abord chez Vermillon fait peau neuve aux Éditions David dans sa collection 14/18.



## Le secret de Paloma

Michèle Laframboise

Éditions David

330 pages

Version papier: 16,95 \$

Date de publication: 10-05-2021

Trappée sur une planète où la pression de l'air chute de façon draconienne après le coucher du soleil, une colonie humaine survit tant bien que mal derrière un rideau hermétique.

Quand Alouette découvre dans le désert le corps de sa meilleure amie, tout le monde déplore ce qui a toute l'apparence d'un suicide. Rongée par la culpabilité, la jeune fille veut savoir ce qui a bien pu pousser la riante Paloma à partir vers les dunes. Une peine d'amour? Une dispute? Or, le journal intime qui pourrait livrer ces réponses a disparu. La mort de son amie aurait-elle un lien avec l'orbite du Troll, une comète malfaisante dont la traîne bombarde la planète de météorites? Ce que découvrira Alouette chamboulera à jamais la colonie...

À la fois oppressant et enlevant, *Le secret de Paloma* pose la question de la responsabilité, des secrets trop lourds à partager, de l'amitié et du pardon dans une société en mode de survie.

## RÉPERTOIRE DES MEMBRES

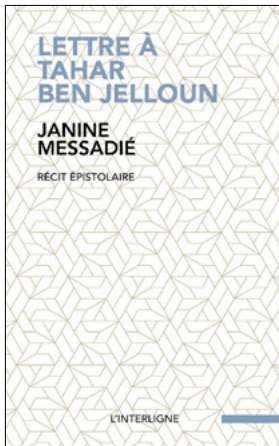
L'Association des auteures et des auteurs de l'Ontario français (AAOF) est heureuse de vous présenter le Répertoire virtuel de ses membres. Vous y trouverez une mine d'informations, dont les coordonnées à jour des auteurs/autrices, des courtes biographies, une énumération des expertises et des services professionnels qu'ils ou elles offrent, ainsi que leurs plus récentes publications et réalisations littéraires.

[EXPLORER LE RÉPERTOIRE](#)

AAOF

Association  
des auteures et auteurs  
de l'Ontario français

## RÉCITS LITTÉRAIRES

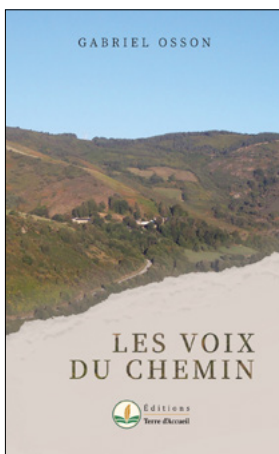
**Lettre à Tahar Ben Jelloun****Janine Messadié****Éditions L'Interligne****64 pages****Version papier: 19,95 \$****Date de publication: 03-02-2021**

Lettre à Tahar Ben Jelloun est un récit poétique d'une rare intensité : il invite à la réflexion et raconte, de manière unique, les dérives et les beautés du monde. Un texte riche et profond, où l'écriture est à la recherche de l'absolu.

**Le livre Uber****Brigitte Pellerin****Éditions L'Interligne****200 pages****Version papier: 23,95 \$****Date de publication: 21-04-2021**

Tout le monde sait ce que c'est que de prendre un Uber. Mais bien peu de gens savent ce que l'expérience représente de l'autre côté de la transaction. Pendant plus d'un an, Brigitte Pellerin a été conductrice pour Uber. Ce qu'elle y a appris en dit long sur notre société.

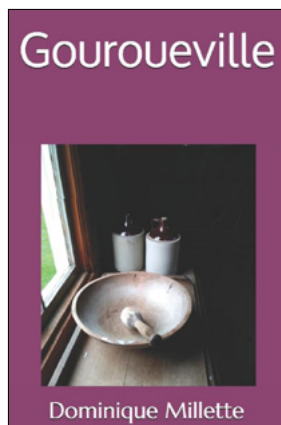
Brigitte Pellerin est écrivaine, photographe et journaliste depuis bientôt 25 ans, en anglais et en français. On peut lire ses chroniques régulièrement dans l'Ottawa Citizen.

**Les voix du chemin****Gabriel Osson****Éditions Terre d'Accueil****224 pages****Version papier: 24,95 \$****Date de parution: 28-06-2021**

Des milliers de pèlerins ont suivi, suivent et suivront un jour ce cheminement : le pèlerinage vers Santiago. Plusieurs sont partis à la recherche d'un peu d'inconnu ou d'un peu d'eux-mêmes laissé quelque part sur la route de la vie. Je suis parti sans savoir que ce périple allait chambouler toute ma vie. Partir pour Compostelle a été comme une pause, un répit vital. À courir comme je le faisais, je passais à côté de l'essentiel. Entre la maladie, une crise familiale et une quête personnelle, Gabriel Osson fait un voyage intérieur de cette route qu'il a parcourue il y a plus de 15 ans. Avec beaucoup de vulnérabilité et de sensibilité, il dévoile les événements marquants qui l'ont conduit sur le chemin de Compostelle. Il partage les leçons de vie apprises et par lesquelles il vit désormais afin de vous aider à votre tour à vous réconcilier avec vous-même, à faire la paix avec le passé et à décider de profiter pleinement de la vie.



## ROMANS

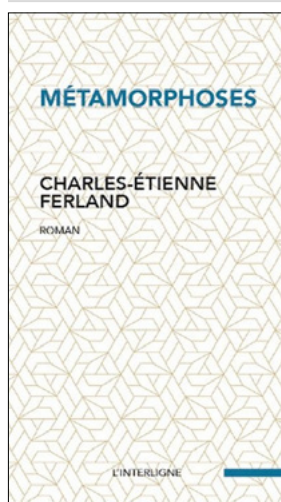
**Gouroueville****Dominique Millette****Éditions KDP****265 pages****Version papier: 16 \$****Date de publication: 13-09-2020**

Marie-Josèphe est revenue à Pointe-aux-Oies, sur le bord du lac Huron dans le Sud-Ouest ontarien. Historienne devenue paysagiste, elle vit entre deux mondes : celui de sa communauté francophone rurale natale et celui des grandes villes de London, Toronto et Windsor. Un jour, elle aperçoit une affiche du centre communautaire invitant les gens du coin à « devenir leur propre gourou ». Pourquoi pas, se dit-elle... Marie-Josèphe ne garde cependant pas sa langue dans sa poche. Les incidents se cumulent. Réussira-t-on à calmer les esprits? « Roman très drôle... on s’amuse beaucoup. » - Francine Ravel, Radio-Canada, 2 février 2021

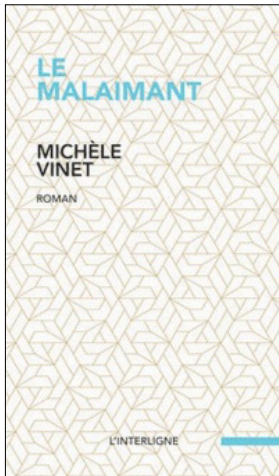
**Sept nuits dans la vie de Chérie****Danièle Vallée****Éditions David****184 pages****Version papier: 24,95 \$****Date de publication: 05-10-2020****LAURÉATE****Prix littéraire  
Trillium 2021**

Clarisse, une couturière en apparence sans histoire, mène une existence bien tranquille quand Éva, une ambitieuse jeune comédienne, lui commande une robe extravagante pour un premier rôle dans une pièce très attendue, Sept nuits dans la vie de Chérie, où elle souhaite briller de tous ses feux.

Au fil des rencontres et des séances d’essayage, la relation entre les deux femmes devient de plus en plus intime et complice. D’abord amicale, puis exaltée, elle se complique à mesure qu’Éva multiplie les guets-apens. Au cours des sept nuits qu’elle passera chez Éva, Clarisse découvrira qui se cache vraiment derrière la comédienne.

**Métamorphoses****Charles-Étienne Ferland****Éditions L'Interligne****192 pages****Version papier: 23,95 \$****Date de publication: 04-11-2020****FINALISTE****Prix littéraire  
Trillium 2021**

On l’attendait avec impatience : la suite du roman de science-fiction Dévorés ! Près d’un an s’est écoulé depuis la fin du monde tel qu’on le connaissait. Tandis qu’un centre de recherche à Toronto recrute des survivants pour rebâtir une civilisation, Jack quitte Montréal pour rejoindre Main Duck Island, où sa famille se serait réfugiée. Sur la route, de nombreux périls le guettent, comme une créature assoiffée de sang qui rôde autour d’une communauté sous un dôme. Jack parviendra-t-il à vaincre la bête et à s’enfuir ? Récit apocalyptique sombre et haletant, Métamorphoses nous plonge dans un monde infernal rappelant la série Stranger Things et le jeu vidéo The Last of Us, où chacun agit pour sa survie.

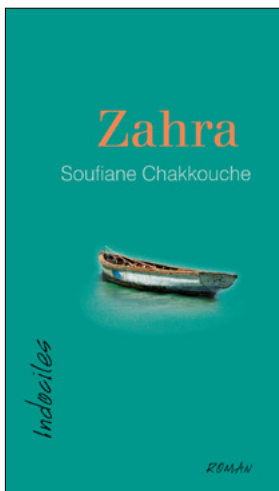


## Le Malaimant

**Michèle Vinet**  
**Éditions L'Interligne**  
**144 pages**  
**Version papier: 21,95 \$**  
**Date de publication: 03-02-2021**

Aurel est tourmenté par le passé, l'amour et la page blanche. Viennent à son secours des personnages fabuleux, avec leurs potions et talismans.

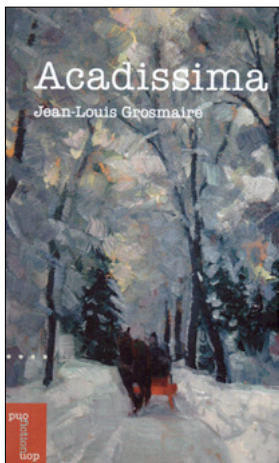
Un périlleux voyage s'amorce au cœur du désarroi d'un homme qui mènera à des sentiers accidentés.



## Zahra

**Soufiane Chakkouche**  
**Éditions David**  
**338 pages**  
**Version papier: 26,95 \$**  
**Date de publication: 22-02-2021**

Zahra est née clandestinement dans un poulailler non loin de Casablanca. Oumaya, sa mère, est originaire d'un hameau berbère du Grand Atlas. À huit ans, cette dernière est cédée par ses parents et la misère à une famille de notables casablancais afin d'y travailler comme petite bonne à tout faire. Quelques années plus tard, le corps de l'enfant avait pris des formes à faire aimer le péché aux anges. Le chef de famille, Lhaj Nekary, viole Oumaya et dépose la graine de la vie dans son ventre plat, une graine qui deviendra fleur, une fleur qui deviendra Zahra.



## Acadissima

**Jean-Louis Grosmaire**  
**Presses de l'Université d'Ottawa**  
**378 pages**  
**Version papier: 29,95 \$**  
**Date de publication: 24-02-2021**

**FINALISTE**  
**Prix France Acadie**  
**2021**

Acadie, 1917. Dans un village acadien de bord de mer, Jean-Baptiste, à peine un homme, tente d'établir une relation avec la jolie Angelaine. Devenu orphelin en temps de guerre, désespéré, le jeune homme s'engage dans l'Armée canadienne. En route, il apprend qu'il est incorporé dans le Corps forestier canadien qui va travailler dans les forêts du Jura en Franche-Comté.

Ce livre relate le gigantesque et méconnu travail des soldats canadiens et acadiens durant la Première Guerre mondiale dans le Jura. Acadissima révèle la force de l'amour qui unit deux jeunes Acadiens, malgré la guerre, l'éloignement et la difficulté de vivre.



## Dans le ventre du Congo

**Blaise Ndala**  
Éditions Mémoire d'encrier  
368 pages  
Version papier: 29,95 \$  
Date de parution: 07-01-2021

**FINALISTE**  
Prix Ivoire pour la littérature  
africaine d'expression  
francophone 2021

C'est le roman de la pacification des mémoires pour celles et ceux qui, de Kinshasa à Bruxelles, espèrent sans y croire que le passé puisse passer un jour. *Dans le ventre du Congo* raconte l'histoire de la princesse Tshala Nyota Moelo, qui s'affranchit des codes d'une des plus prestigieuses monarchies du Congo précolonial. Séduite par un jeune colon belge, elle finira dans le dernier zoo humain de l'Europe. Nous voilà plongés au cœur du « village congolais » de l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles de 1958, où l'on retrouve l'œuvre coloniale dans toute son ignominie.

Page après page, à travers les péripéties de la princesse Tshala et de sa nièce qui tente de retrouver ses traces, se dévoilent la mémoire féconde de l'Afrique et un monde incapable de se réinventer.



## Créatures primordiales

**Tassia Trifiatis-Tezgel**  
Éditions Leméac  
152 pages  
Prix: 20,95 \$  
Date de parution: 17-03-2021

Une femme et un homme reçoivent par la poste des mandats qu'ils doivent remplir chacun de leur côté et qui les mèneront d'Istanbul à Toronto, de l'estuaire de la Corne d'Or à la rivière Koberchenonk. Ces commandes leur feront rencontrer les créatures primordiales qui les guideront dans leur recherche de vérité. À Istanbul, l'homme-livre doit notamment rassembler sept mille ouvrages sur les classes sociales turques. À Toronto, la femme-hibou doit mettre au monde un rejeton à l'âme millénaire, dans des douleurs elles aussi millénaires. Sur leur route, les protagonistes croiseront Devrim, l'enfant pousseur de chariot, une bibliothèque vivante, la Reine des Six, la Morte de la Forêt...

Alliant avec gravité les sensibilités méditerranéenne et boréale, la voix de Tassia Trifiatis-Tezgel possède des accents littéraires uniques.



## Errances

**Marie-Thé Morin**  
Éditions Prise de parole  
228 pages  
Version papier: 23,95 \$  
Date de publication: 20-04-2021

Anaïs sillonne les routes pour se nourrir d'histoires. Pour écrire. Dans le Sud des États-Unis, elle se fait interpellée par une policière qui l'invite à la suivre dans un vieux motel délabré. Ce qu'Anaïs accepte, sans trop savoir ce qui l'incite à le faire. Rod, chanteur d'opéra, cherche à relancer sa carrière après une pause forcée. Victime d'un accident sur une route du Nord de l'Ontario, il est secouru par Mimi, qui habite seule dans un motel vieillot que plus personne ne semble fréquenter. Alors qu'ils s'enfoncent dans des univers mystérieux, Anaïs et Rod sont confrontés aux limites de la réalité et découvrent que personne, pas même eux, n'est tout à fait qui il prétend être.



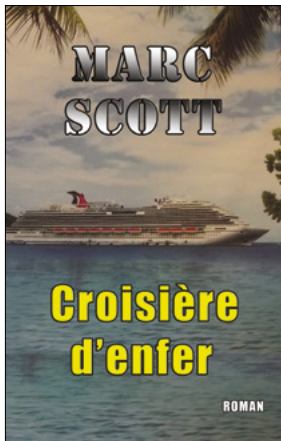
## Le totem des Baranda (2<sup>e</sup> édition)

**Melchior Mbonimpa**  
Éditions Prise de parole  
512 pages  
Version papier: 28,95 \$  
Date de publication: 01-04-2021

Livre défendu par la  
productrice et réalisatrice  
Tanya Lapointe au Combat  
national des livres 2021

Dans les collines verdoyantes de l'Afrique des Grands Lacs, le système des castes impose à des humains autrefois libres une vie de servitude. Réduits au rang de serfs ou de parias, agriculteurs et chasseurs sont résignés à leur sort. Mais sur son lit de mort, Karanda ordonne à ses fils de se disperser sur des terres lointaines, puis leur lègue un totem, le sanglier, et un interdit: il faudra désormais refuser les cadeaux empoisonnés des pasteurs. Pendant des siècles, le testament de Karanda est transmis par le biais du poème généalogique, jusqu'au jour où le totem devient le signe de ralliement d'une fraternité déterminée à en finir avec la guerre des castes et à instaurer une paix durable.

## ROMAN THRILLER POLICIER



## Croisière d'enfer

**Marc Scott**  
Éditions Le Chardon bleu  
304 pages  
Version papier: 24,95 \$  
Date de publication: 10-09-2020

Jack Delorme, détective franco-ontarien, revient dans une sixième enquête où il retrouve sa bien-aimée. Tout semble se replacer dans sa vie, jusqu'au jour où il reçoit un appel téléphonique menaçant: Tatiana et lui doivent fuir encore une fois pour éviter la mort. Embarqués clandestinement sur un bateau de croisière, les deux amoureux devront encore une fois frayer avec le danger, en pleine mer des Caraïbes, pendant qu'un sosie d'Elvis égaiera les soirées des passagers. C'est l'aventure la plus palpitante de Jack Delorme, selon les lecteurs et lectrices. Attention aux frissons !

## ESSAIS



## Dictionnaire de la pensée éducative

**Bytchello Prévil**  
Éditions Jets d'Encre  
214 pages  
Version papier: 32,15 \$  
Date de publication: 01-09-2020

Dictionnaire de la pensée éducative est un ouvrage pionnier qui met sous les yeux du lecteur une pensée nouvelle: remplacer autorité par authenticité dans le domaine de l'éducation de la petite enfance en prenant pour point de départ les valeurs ABC (Amour – Bienveillance – Confiance). Il s'agit d'un ouvrage de référence pour quiconque s'intéresse à la petite enfance. Il contient de précieux conseils pour une éducation positive, valorisante et forte. Écrit en nouvelle orthographe du français et sans l'emploi des deux éléments les plus courants de la négation, il repose sur la différenciation comme un petit florilège inédit.



## Niagara...la voie qui y mène

**Nicole V. Champeau**  
**Éditions David**  
**Finaliste Prix littéraire Trillium 2021**  
**444 pages**  
**Version papier: 17,95 \$**  
**Date de publication: 14-09-2020**

**FINALISTE**  
**Prix littéraire**  
**Trillium 2021**

Nicole V. Champeau nous invite ici à l'accompagner dans une quête passionnante, à la fois historique, géographique, poétique, personnelle et identitaire.

Tout commence lorsqu'elle entrouvre un album de famille au hasard d'un retour dans sa ville natale, sur les rives du Saint-Laurent, ce « fleuve qu'ont remonté les explorateurs, découvreurs, missionnaires, militaires, aventuriers et tant d'autres passants inclassables ». À leur suite, elle entreprend de refaire ce parcours jusqu'à Niagara et découvre la beauté inoubliable de ce lieu, longtemps vénéré par les peuples autochtones, puis adopté par les Français d'Amérique, premiers Européens à l'avoir découvert.

Avec son érudition et sa grande sensibilité, elle fait revivre cette région aux richesses insoupçonnées, débordante d'activités commerciales, touristiques, industrielles et manufacturières, à l'ombre des chutes qui ont bien failli, un jour, disparaître...



## En cas d'incendie, prière de ne pas sauver ce livre

**Sous la direction de Catherine Voyer-Léger**  
**Éditions Prise de parole**  
**98 pages**  
**Version papier: 12 \$**  
**Date de publication: 15-02-2021**

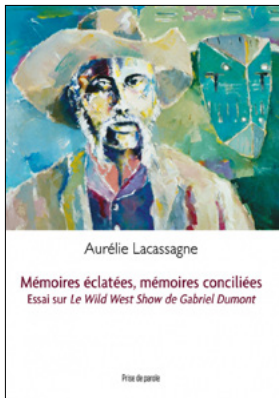
Le feu est pris. Nous sommes de tristes pyromanes. Devant l'urgence climatique, l'humanité en est à rapailler ses derniers mots. Dégoût. Compassion. Lucidité. À quel pouvoir prétend la parole quand la crise ravage les écosystèmes, bouleverse nos vies? Et la panique, où se loge-t-elle, dans les tripes ou dans la tête? Lucides, poétiques, intimistes ou enflammés, les douze essais narratifs du recueil explorent la crise climatique dans tous ses paradoxes, et témoignent des complexités de notre rapport à l'environnement. Ils interrogent aussi les responsabilités, postures, angoisses et capacités d'action des communautés et individus face au désastre.



## Entre tendances et réalités

**Alain Fraser**  
**Éditions Le Chardon bleu**  
**192 pages**  
**Version papier: 20 \$**  
**Date de publication: 01-03-2021**

Alain Fraser est connu à l'international comme au régional, grâce aux activités caritatives et aux appuis aux enfants dans le cadre de la lutte contre le sida. Mieux connu dans l'Est ontarien pour son implication communautaire, l'auteur présente ici sa vision des sujets très présents dans le quotidien des gens, qu'il s'agisse de la laïcité, du racisme, de la violence, de la fracture linguistique canadienne et même de la politique et de la mondialisation. Ces grands dossiers, il les dissèque dans une langue qui nous est fort compréhensible et qui nous mène à notre propre réflexion.



## Mémoires éclatées, mémoires conciliées, Essai sur « Le Wild West Show de Gabriel Dumont »

**Aurélie Lacassagne**

**Éditions Prise de parole**

**220 pages**

**Version papier : 24,95 \$**

**Date de publication : 29-03-2021**

Présenté en 2017 et 2018 sur plusieurs scènes canadiennes, Le Wild West Show de Gabriel Dumont est une pièce écrite, produite et performée par des artistes allochtones et autochtones, francophones et anglophones, de partout au pays. Pendant près de six ans, Aurélie Lacassagne a documenté le processus de création de ce projet exceptionnel et inédit dans l'histoire du théâtre d'ici et s'est intéressée à son accueil populaire et critique.

Son essai, nourri par une étude assidue des œuvres littéraires et dramatiques des Premiers Peuples et une connaissance critique de l'histoire politique du Canada et des empires coloniaux, replace le WWSGD dans son contexte social, historique et artistique, et témoigne du potentiel inouï du théâtre comme vecteur de transformation de la société.

## ESSAI HISTORIQUE



## L'Afrique des Grands Empires (7<sup>e</sup>-17<sup>e</sup> siècles)

**Amadou Ba**

**Éditions AB**

**328 pages**

**Version papier : 28 \$**

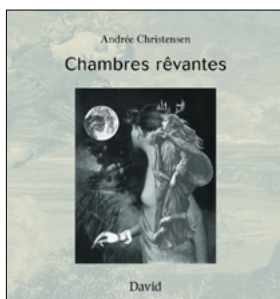
**Date de publication : 11-12-2020**

Ce livre revisite une histoire très peu enseignée en Afrique et dans le reste du monde, celle des Grands Empires qui ont marqué l'Afrique précoloniale notamment entre les 7<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. Durant cette longue période de mille ans, le continent africain a connu de grandes entités politiques, une prospérité économique, de grandes aires culturelles et une cohésion sociale. C'est cette Afrique d'hier qui sera incontestablement l'Afrique de demain si nous voulons et devons sortir de cette situation mortifère dans laquelle les populations africaines sont plongées depuis des siècles maintenant. Un livre qui réhumanise et redonne de l'espoir aux Africains.

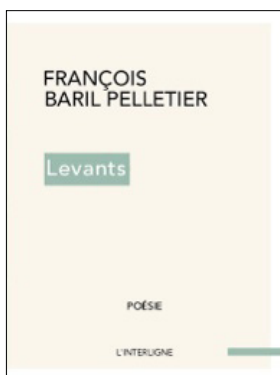
## POÉSIE

**Ce matin****Paul Savoie****Éditions David****78 pages****Version papier: 17,95 \$****Date de publication: 17-08-2020**

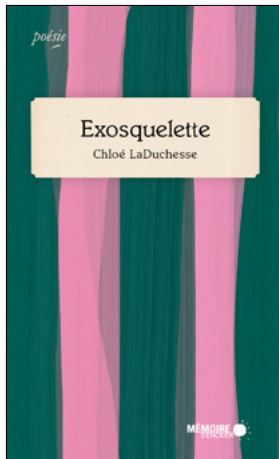
Ce matin-là, c'est le vide total. Le poète n'arrive pas à former la moindre image, lui le bavard qui a toujours souffert d'une surenchère de mots. Tout flanche, tout ce qui a été, ce qui a à peine existé, se terre dans un trou noir, une espèce de caverne où le silence est roi. Puis une brèche se crée, une fenêtre s'ouvre et le poète se soumet à ce matin pas comme les autres où la parole reconquiert son espace de vérité.

**Chambres rêvantes****Andrée Christensen****Éditions David****132 pages****Version papier: 29,95 \$****Date de publication: 28-09-2020**

Ce recueil à l'intimité feutrée éveille en nous l'être rêveur, allume le désir et la joie d'imaginer. Il suffit simplement de s'envelopper de la confiance de l'enfant qui sait rêver depuis le ventre maternel et de suivre la créatrice dans sa suite d'images et de mots surgis du clair-obscur des rêves. Les collages réalisés à la main par Andrée Christensen entrent en dialogue murmuré avec ses poèmes méditatifs, suscitant des émotions à fleur de mémoire et des rapprochements de sens inattendus. Le lecteur qui consent à y projeter ses perceptions affectives et ses intuitions deviennent alors l'auteur de ses propres créations imaginaires. Chambres rêvantes est un livre qui brûle d'une flamme lente et solitaire dans le silence amniotique de la nuit de la création.

**Levants****François Baril Pelletier****Éditions L'Interligne****72 pages****Version papier: 17,95 \$****Date de publication: 03-12-2020**

Levants n'est pas un livre. Les personnages ne sont pas des personnages. Ce sont des illusions: mirages, reflets de l'âme de l'auteur ou avatars du monde à gagner ou en perte. François Baril Pelletier, finaliste aux Prix littéraires du Gouverneur général en 2015, s'abandonne ici à un festin de mots, de sens, où le monde meurt et se réinvente sans cesse sous les hurlements singuliers de personnages.



## Exosquelette

**Chloé LaDuchesse**  
Éditions Mémoire d'encrier

**129 pages**

**Version papier: 17 \$**

**Date de publication: 21-05-2021**

Exosquelette: appareil fixé sur le corps pour lui redonner sa mobilité. La poésie est l'exosquelette de Chloé LaDuchesse; par sa pratique, elle donne à voir les mondes qui l'habitent. Avec ce deuxième recueil, la poète s'interroge sur les possibilités du corps comme outil de médiation du monde. Corps féminin, corps dompté, invisibilisé, réclamé, à partir duquel s'initie la rencontre de l'Autre.

## HAÏKUS



## Jusqu'au bout de moi

**Jocelyne Aquin & Diane Descôteaux**  
Éditions des petits nuages

**102 pages**

**Version papier: 20 \$**

**Date de publication: 12-03-2021**

Infirmière clinicienne ayant travaillé de l'Arctique jusqu'en Afrique de l'Ouest avant de s'installer à Saint-Eustache où elle aura 3 enfants, l'autrice apprendra en 2015 qu'elle est atteinte d'un double cancer du sein. Rescapée depuis plus de 5 ans, voilà qu'on lui annonce que les métastases ont pris son corps d'assaut et que son espérance de vie est considérablement réduite. Malgré une santé fragilisée par un arsenal de remèdes pour combattre le mal, au lieu de s'apitoyer sur son sort, Jocelyne Aquin prendra sa plume et occupera le peu de temps qu'il lui est donné de vivre pour écrire cet ouvrage.



## Souvenir d'un instant

**Diane Descôteaux**  
Éditions Diane Descôteaux

**82 pages**

**Version papier: 15 \$**

**Date de publication: 15-12-2020**

Bien qu'il demeure accessible à tous, il n'est pas nécessairement facile d'écrire des haïkus. Toute une prouesse pour ces 45 jeunes nouvellement arrivés au Québec, âgés entre 6 et 16 ans, que de mettre en mots un instant croqué sur le vif dans une langue récemment acquise pour certains ou en voie d'apprentissage pour d'autres, et ce, dans une forme littéraire qui leur est inconnue! Mais ils sont jeunes, pleins d'enthousiasme et avides de s'approprier leur nouvel environnement de vie ou de partager leurs plus beaux souvenirs de leur pays natal. Aussi, laissons-leur la parole le temps d'une saison...



## THÉÂTRE



## Copeaux

Mishka Lavigne  
Éditions L'Interligne

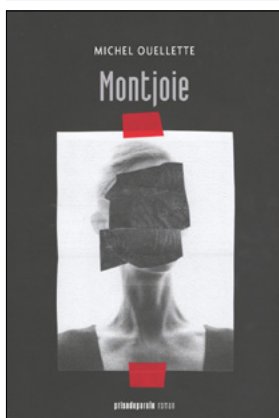
112 pages

Version papier : 18,95 \$

Date de publication : 07-10-2020

**LAURÉATE**  
Prix Jacques-Poirier  
2021

Dans cette œuvre théâtrale, l'auteur traite d'une relation amoureuse qui s'effrite et de ce qui en reste : la fin, sans grand éclat, mais non sans ravages. Intemporel et poétique, le texte inspiré de l'univers visuel de l'artiste canadien Stefan Thompson flotte entre rêve, réalité et regrets.



## Montjoie

Michel Ouellette  
Éditions Prise de parole

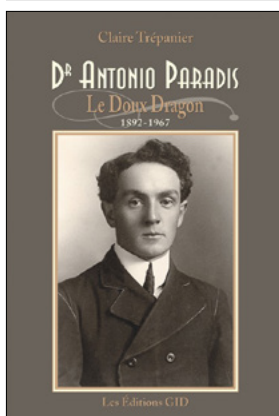
157 pages

Version papier : 20,95 \$

Date de publication : 09-11-2020

Manon, femme transgenre, est persuadée qu'elle a tué quelqu'un à un certain point dans sa vie. Espérant élucider le mystère, elle quitte Las Vegas où elle réside pour retourner à Queensborough puis à Timmins, dans le Nord ontarien où elle a grandi. Au fur et à mesure de son périple, toute une galerie de personnages, mis en scène à un moment de rupture dans leur vie, se révèle. Roman d'enquête ou de quête ? Le mystère plane dès les premières pages de cet objet littéraire minutieusement construit, univers polyphonique où la gravité côtoie le curieux, l'insolite.

## BIOGRAPHIE



## Dr Antonio Paradis: Le Doux Dragon

Claire Trépanier  
Éditions GID

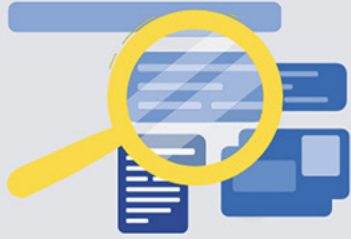
384 pages

Version papier : 34,95 \$

Date de parution : 01-06-2021

Qu'est-ce qui peut pousser un médecin de famille – qui se donne déjà jour et nuit à ses malades – à devenir maire d'une ville en plein essor à l'aube de la Seconde Guerre mondiale et à se lancer en même temps en politique dans une province conservatrice sous la houlette de l'Église catholique et de Duplessis ?

Ce livre invite le lecteur à emboîter le pas rapide du Dr Paradis pour parcourir avec lui la Rivière-du-Loup de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, une époque bouleversée par deux guerres mondiales et la pandémie de la grippe espagnole.



JE CHERCHE...  
UN AUTEUR OU UNE AUTRICE...

POUR LE MILIEU  
SCOLAIRE OU  
POSTSECONDAIRE

POUR LE MILIEU  
CULTUREL OU  
COMMUNAUTAIRE

À TITRE DE  
JOURNALISTE /  
CRITIQUE



aaof.ca

OCTOBRE

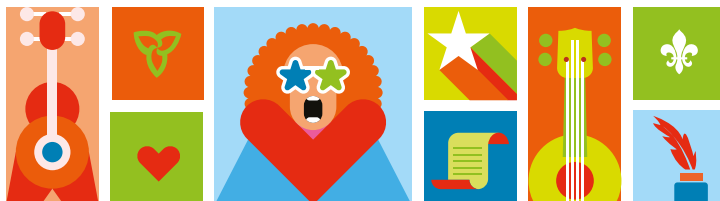
MOIS DES  
ET DE LA **ARTS**  
**CULTURE**  
FRANCOPHONES  
DE L'ONTARIO



Insérons  
COLLECTIVEMENT

#ONmlesARTS

à nos AFFICHAGES sur les  
réseaux sociaux ce mois-là  
pour accroître la visibilité  
de nos PROJETS et de nos  
COUPS DE CŒUR !



allianceculturelle.org  
allianceculturelle@icloud.com

f @allianceculturelle.ontario  
t @Alliance\_ACO



L'Alliance culturelle de l'Ontario remercie les instances suivantes pour leur appui :



## L'AAOF remercie ses bailleurs de fonds



## L'AAOF remercie ses partenaires de saison 2020-2021

